



﴿فهرست الكتب التركیة الموجودة بالسكتبخانة الخديوية﴾

﴿علم القراءات التركی﴾

حرف الراء السين

٥

صحيفة

﴿علم تفسير القرآن الكريم نثری﴾

صحيفة

صحيفة

حرف القاف الالف ٨

حرف الالف النون ٥

اللام الباء ٨

التاء الباء ٥

الميم الواو ٩

التاء الزاء ٥

النون القاف ٩

التاء القاف ٧

الزاي الباء ٨

﴿علم الحديث الشريف التركی﴾

صحيفة

صحيفة

حرف السين الياء ١٦

حرف الالف الحاء ١٠

الشن الزاء ١٧

الالف القاف ١٠

الفاء الواو ١٨

الالف الكاف ١١

الميم الجيم ١٨

الالف الميم ١١

الميم الزاء ١٩

التاء الزاء ١٢

الميم الشين ١٩

الحاء اللام ١٤

الميم العين ١٩

انحاء اللام ١٤

الميم الفاء ٢٠

الدال القاف ١٤

الميم الواو ٢٠

الدال اللام ١٤

النون الالف ٢٠

الذال الياء ١٥

النون الفاء ٢٠

﴿علم التوحيد التركی﴾

صحيفة

صحيفة

حرف الراء الالف ٢٢

حرف التاء الحاء ٢١

الراء السين ٢٢

التاء الزاء ٢١

الراء الميم ٢٢

انحاء اللام ٢١

صحيفة	صحيفة
٢٤ حرف الفاء الزاء	٢٢ حرف الواو الباء
٢٤ الميم الجيم	٢٢ السين الواو
٢٦ الميم الزاء	٢٣ الشين الزاء
٢٦ الميم اللام	٢٣ الشين العين
٢٦ الميم النون	٢٣ الشين الفاء
٢٦ النون الظاء	٢٣ العين اللام

﴿علم التصوف التركي﴾

صحيفة	صحيفة
٣٧ حرف الخاء اللام	٢٧ حرف الالف الالف
٣٧ الذال الميم	٢٧ الالف الجيم
٣٧ الزاء السين	٢٧ الالف الخاء
٣٨ الزاء الشين	٢٨ الالف الزاء
٣٨ الزاء الفاء	٢٩ الالف الكاف
٣٨ الزاء الباء	٢٩ الالف النون
٣٩ السين العين	٣١ الالف الباء
٣٩ السين الميم	٣١ الباء الزاء
٣٩ السين الباء	٣١ الباء النون
٣٩ الشين الزاء	٣١ التاء الجيم
٤٠ الشين الفاء	٣١ التاء الخاء
٤٠ الظاء الزاء	٣١ التاء الدال
٤٠ العين الباء	٣٢ التاء الزاء
٤١ العين الالف	٣٥ التاء الكاف
٤١ الفاء الالف	٣٥ التاء الميم
٤١ الفاء التاء	٣٦ التاء الواو
٤٢ الفاء الزاء	٣٦ الجيم الالف
٤٢ الفاء الصاد	٣٦ الجيم الباء
٤٢ الفاء القاف	٣٦ الخاء الجيم
٤٢ الفاء الضاد	٣٦ الخاء اللام

صحيفة	صحيفة
٤٢ حرف الفاء الياء	٤٧ حرف الميم الزاي
٤٣ القاف الزاي	٤٧ الميم الزاي
٤٣ الكاف التاء	٤٧ الميم الفاء
٤٣ الكاف الشين	٤٨ الميم الكاف
٤٣ الكاف اللام	٤٨ الميم اللام
٤٤ الكاف الياء	٤٩ الميم النون
٤٤ اللام الجيم	٤٩ النون الزاي
٤٤ الميم الباء	٥٠ النون الواو
٤٤ الميم التاء	٥٠ الهاء الدال
٤٤ الميم الجيم	٥٠ الواو الالف
٤٦ الميم الحاء	٥٠ الواو اللام

﴿علم المواعظ التريكية﴾

صحيفة	صحيفة
٥٠ حرف الالف الدال	٥٤ حرف السين الباء
٥١ الباء الحاء	٥٤ الشين الزاي
٥١ الباء الهاء	٥٤ الشين الفاء
٥١ التاء الحاء	٥٥ الشين الهاء
٥١ التاء الزاي	٥٥ الفاء الضاد
٥٢ التاء النون	٥٥ الكاف النون
٥٢ الجيم الواو	٥٥ الميم الجيم
٥٢ الحاء السين	٥٦ الميم الحاء
٥٢ الحاء القاف	٥٧ الميم الزاي
٥٢ الحاء اللام	٥٧ الميم الفاء
٥٣ الدال الهاء	٥٧ النون التاء
٥٣ الدال الحاء	٥٧ النون الصاد
٥٣ الزاي الشين	٥٨ النون الظاء
٥٣ الزاي الباء	٥٨ الواو السين
٥٣ السين الالف	

﴿علم الادعية والاوراد التركية﴾

صفحة	صفحة
٥٨ حرف الالف الراء	٦٠ حرف الشين الفاء
٥٨ التاء الواو	٦٠ القاف الميم
٥٩ الحاء السكاف	٦٠ الميم الجيم
٥٩ الحاء الواو	٦١ الميم النون
٦٠ الشين الراء	٦١ الميم الواو

﴿علم أصول الفقه الحنفي التركي﴾

صفحة	٦١ حرف التاء السين
------	--------------------

﴿علم فقه الحنفي التركي﴾

صفحة	صفحة
٦٢ حرف الالف الحاء	٧١ حرف القاف الدال
٦٣ الباء الهاء	٧١ القاف الياء
٦٣ الباء الياء	٧١ الميم الجيم
٦٣ التاء الحاء	٧٦ الميم الفاء
٦٣ التاء الراء	٧٧ الميم القاف
٦٤ الجيم الالف	٧٧ الميم اللام
٦٤ الجيم الواو	٧٧ الميم النون
٦٥ الدال الراء	٧٧ النون الباء
٦٥ الراء السين	٧٨ النون التاء
٦٦ الراء الشين	٧٨ النون الصاد
٦٦ الزاى الباء	٧٨ النون الهاء
٦٦ السين الفاء	٧٩ الهاء الدال
٦٧ السين الياء	٧٩ الواو السين
٦٧ الشين الراء	٧٩ الواو الصاد
٦٨ الفاء التاء	٧٩ الواو القاف
٧١ القاف الالف	

﴿علم الفرائض التركي﴾

صحيفة	صحيفة
٧٩ حرف الجيم الزاء	٨٠ حرف الفاء الزاء
٨٠ الشين الزاء	٨٠ الميم الجيم

﴿علم الصرف التركي﴾

صحيفة	صحيفة
٨١ حرف الالف العين	٨٢ حرف الشين الزاء
٨١ الالف الميم	٨٢ الميم الجيم
٨١ التاء الزاء	٨٣ النون الزاء
٨٢ التاء الفاء	

﴿علم النحو التركي﴾

صحيفة	صحيفة
٨٣ حرف التاء الزاء	٨٤ حرف الفاء الواو
٨٣ الدال الزاء	

﴿علم البلاغة التركية﴾

صحيفة	صحيفة
٨٤ حرف التاء الزاء	٨٥ حرف الميم الفاء

﴿علم اللغة التركية﴾

صحيفة	صحيفة
٨٥ حرف الالف الالف	٩٠ حرف التاء الزاء
٨٥ الالف التاء	٩١ التاء العين
٨٥ الالف الخاء	٩٢ الخاء اللام
٨٦ الالف الزاء	٩٢ الدال الزاء
٨٦ الالف القاف	٩٢ الدال الشين
٨٧ الباء الزاء	٩٢ الدال القاف
٨٧ الباء الخاء	٩٣ الزاء الشين
٨٨ التاء الباء	٩٣ الزاء التاء
٨٨ التاء الخاء	

صحيحة		صحيحة	
حرف اللام الهاء	٩٧	حرف السين الباء	٩٣
الميم الجيم	٩٨	السين الواو	٩٤
الميم الزاء	١٠٠	السين الالف	٩٤
الميم القاء	١٠٠	السين الزاء	٩٤
الميم القاف	١٠١	الصاد الحاء	٩٥
الميم الكاف	١٠١	القاء الزاء	٩٦
الميم النون	١٠١	القاف الالف	٩٦
النون الخاء	١٠١	القاف اللام	٩٦
النون الصاد	١٠٢	القاف الواو	٩٦
النون الظاء	١٠٢	اللام السين	٩٧
النون الواو	١٠٢	اللام الغين	٩٧
الواو السين	١٠٢		
﴿علم العروض التركي﴾			
صحيحة		صحيحة	
حرف الجيم الالف	١٠٣	حرف الباء الحاء	١٠٣
القاء الياء	١٠٤	التاء السين	١٠٣
﴿علم الأدب التركي﴾			
صحيحة		صحيحة	
حرف التاء العين	١٠٩	حرف الالف الالف	١٠٤
التاء اللام	١١٠	الالف الدال	١٠٤
الجيم الالف	١١٠	الالف الكاف	١٠٤
الحاء السين	١١٠	الالف اللام	١٠٤
الخاء الزاء	١١١	الالف النون	١٠٥
الخاء اللام	١١١	الباء الضاد	١٠٦
الخاء الميم	١١١	الباء اللام	١٠٧
الخاء الواو	١١٢	التاء الخاء	١٠٧
الدال الالف	١١٢	التاء الزاء	١٠٧
الدال الزاء	١١٣	التاء السين	١٠٩

صحيحة	صحيحة
حرف الكاف اللام ١٤٠	حرف الدال السين ١١٢
الكاف النون ١٤١	الدال الباء ١١٣
اللام الطاء ١٤١	الراء السين ١٣٠
الميم الباء ١٤٢	الراء الياء ١٣٠
الميم الجيم ١٤٢	الزاي الباء ١٣٠
الميم الهاء ١٥٦	السين الالف ١٣٠
الميم الزاء ١٥٦	السين الفاء ١٣٠
الميم السين ١٥٦	السين النون ١٣١
الميم القاف ١٥٧	السين الزاء ١٣١
الميم النون ١٥٧	الصاد الكاف ١٣٧
الميم الهاء ١٦٠	الضاد الزاء ١٣٧
النون الزاي ١٦٠	العين الجيم ١٣٨
النون الغين ١٦٠	العين القاف ١٣٨
النون الواو ١٦١	الفاء الزاء ١٣٨
الهاء الدال ١٦١	القاف الصاد ١٣٩
الهاء الميم ١٦٢	الكاف التاء ١٣٩
	الكاف الفاء ١٤٠

علم التاريخ التركي

صحيحة	صحيحة
حرف الباء الياء ١٦٥	حرف الالف الالف ١٦٢
التاء الالف ١٦٥	الالف التاء ١٦٣
التاء الباء ١٨٠	الالف الزاء ١٦٣
التاء الهاء ١٨٠	الالف السين ١٦٣
التاء الدال ١٨١	الالف الطاء ١٦٤
التاء الزاء ١٨٣	الالف النون ١٦٤
التاء القاف ١٩٣	الالف الواو ١٦٤
التاء النون ١٩٤	الباء الالف ١٦٥
الجيم الالف ١٩٥	الباء الهاء ١٦٥

صحيحة	صحيحة
حرف العين الجيم ٢١١	حرف الجيم الزاء ١٩٦
(العين الزاء ٢١٢	الجيم الواو ١٩٦
العين الزاى ٢١٢	الحاء الالف ١٩٧
الفاء التاء ٢١٢	الحاء الدال ١٩٧
الفاء الذال ٢١٣	الحاء الكاف ١٩٩
الفاء الزاء ٢١٤	الحاء الميم ٢٠٠
الفاء الهاء ٢١٤	الحاء الزاء ٢٠٠
القاف الالف ٢١٤	الحاء اللام ٢٠٠
القاف الزاء ٢١٤	الذال الالف ٢٠١
القاف الصاد ٢١٥	الذال الزاء ٢٠١
الكاف الالف ٢١٥	الذال الواو ٢٠٢
الكاف الشين ٢١٥	الذال الياء ٢٠٢
الكاف اللام ٢١٥	الراء الالف ٢٠٣
الكاف النون ٢١٧	الراء السين ٢٠٣
اللام الطاء ٢١٨	الراء الفاء ٢٠٤
اللام الميم ٢١٨	الراء الهاء ٢٠٤
الميم الجيم ٢١٩	الراء الواو ٢٠٤
الميم الحاء ٢٣٢	الزواى الباء ٢٠٦
الميم الخاء ٢٣٣	السين الباء ٢٠٦
الميم الزاء ٢٣٣	السين العين ٢٠٧
الميم (الظاء ٢٣٤	السين الفاء ٢٠٧
الميم العين ٢٣٤	السين اللام ٢٠٨
الميم الفاء ٢٣٥	السين الياء ٢٠٩
الميم القاف ٢٣٥	الشين الجيم ٢٠٩
الميم اللام ٢٣٥	الشين الزاء ٢١٠
الميم النون ٢٣٥	الصاد الحاء ٢١١
النون التاء ٢٣٦	الطاء الباء ٢١١
النون الخاء ٢٣٦	العين الالف ٢١١
النون الزاى ٢٣٧	العين الباء ٢١١

صحيفة	صحيفة
٢٣٧ حرف النون الصاد	٢٣٨ حرف الهاء الياء
٢٣٨ النون الواو	٢٣٨ الواو الحاء

﴿علم الجغرافية التركمية﴾

صحيفة	صحيفة
٢٣٩ حرف الالف الجيم	٢٤٢ حرف الخاء الزاء
٢٣٩ الالف الصاد	٢٤٤ العين الجيم
٢٣٩ الالف الطاء	٢٤٤ الميم الجيم
٢٣٩ الالف العين	٢٤٥ الميم الخاء
٢٤٠ التاء الزاء	٢٤٥ الميم الزاء
٢٤١ الجيم الزاء	٢٤٥ الميم العين
٢٤١ الجيم الغين	٢٤٥ النون الظاء
٢٤١ الجيم الهاء	

﴿علم السياسة التركمية﴾

صحيفة	صحيفة
٢٤٦ حرف الالف الالف	٢٤٩ حرف السين الياء
٢٤٦ الالف الصاد	٢٤٩ الصاد الواو
٢٤٦ التاء الدال	٢٤٩ العين الهاء
٢٤٦ التاء الزاء	٢٥٠ الميم الجيم
٢٤٧ التاء اللام	٢٥١ الميم الضاد
٢٤٨ الحاء القاف	٢٥١ الميم العين
٢٤٨ الحاء اللام	٢٥١ الميم الكاف
٢٤٨ الزاء السين	٢٥٢ النون الصاد

﴿علم الرياضة التركمية﴾

صحيفة	صحيفة
٢٥٢ حرف الالف الصاد	٢٥٣ حرف التاء الزاء
٢٥٣ الالف القاء	٢٥٤ التاء السين
٢٥٣ التاء الحاء	٢٥٥ الكاف التاء

صحيفه	حرف الميم الباء	صحيفه	حرف الميم الشين
٢٥٥	الميم التاء	٢٥٦	الميم الفاء
٢٥٥	الميم الجيم	٢٥٧	الميم اللام
﴿علم الهيئة التركية﴾			
صحيفه	حرف الالف السين	صحيفه	حرف الجيم الالف
٢٥٧	الالف الفاء	٢٥٨	الصاد الواو
٢٥٧	التاء الزاء		
﴿علم الميقات التركي﴾			
صحيفه	حرف التاء الزاء	صحيفه	حرف السين الالف
٢٥٨	الجيم الياء	٢٥٩	الميم الجيم
٢٥٨	الذال الالف	٢٦٠	الميم الواو
٢٥٨	الراء السين	٢٦١	النون التاء
٢٥٩	الراء الياء		
﴿علم الحروف والاسماء التركية﴾			
صحيفه	حرف التاء الزاء	صحيفه	حرف الشين الزاء
٢٦٣	الراء السين	٢٦٣	
﴿علم الكيمياء والطبيعة التركية﴾			
صحيفه	حرف العين اللام	صحيفه	حرف الكاف التاء
٢٦٣	الفاء الياء	٢٦٤	الميم الجيم
﴿علم الطب الانساني والبيطري التركي﴾			

صحيفه	صحيفه
حرف الباء الدال ٢٦٥	حرف الكاف الياه ٢٦٧
٢٦٥ التاء الزاء	٢٦٨ اللام الغين
٢٦٦ الدال الواو	٢٦٨ الميم الجيم
٢٦٧ الزاء السين	٢٧٠ الميم الزاء
٢٦٧ الغين النون	٢٧٠ النون الزاي
٢٦٧ القاف النون	٢٧١ النون الظاه
٢٦٧ القاف الالف	

﴿علم المنطق التركي﴾

صحيفه	صحيفه
حرف الزاء السين ٢٧١	حرف الميم العين ٢٧٢
٢٧١ الميم الجيم	٢٧٢ الميم القاف

﴿علم الحكمة والفلسفة التركبة﴾

صحيفه	صحيفه
حرف الالف الياه ٢٧٢	حرف الميم القاف ٢٧٣
٢٧٢ الزاء الميم	

﴿علم الفنون المتنوعة التركبة﴾

صحيفه	صحيفه
حرف الالف الشين ٢٧٣	حرف التاء الجاء ٢٧٥
٢٧٤ الالف الصاد	٢٧٦ التاء الزاء
٢٧٤ الالف الطاء	٢٧٨ التاء العين
٢٧٤ الالف الياه	٢٨٢ التاء القاف
٢٧٤ الباء الزاء	٢٨٢ التاء اللام
٢٧٥ الباء اللام	٢٨٣ الجيم الالف
٢٧٥ الباء النون	٢٨٣ الجيم الدال
٢٧٥ التاء الالف	٢٨٣ الجيم الواو

صحيفه	صحيفه
حرف الحاء الدال ٢٧٣	حرف الحاء الدال ٢٧٣
الحاء السين ٢٨٣	الحاء السين ٢٨٣
الحاء الكاف ٢٨٤	الحاء الكاف ٢٨٤
الحاء اللام ٢٨٤	الحاء اللام ٢٨٤
الحاء الواو ٢٨٤	الحاء الواو ٢٨٤
الدال السين ٢٨٤	الدال السين ٢٨٤
الراء الالف ٢٨٥	الراء الالف ٢٨٥
الراء السين ٢٨٥	الراء السين ٢٨٥
الراء الهاء ٢٨٦	الراء الهاء ٢٨٦
الراء الواو ٢٨٦	الراء الواو ٢٨٦
العين الهاء ٢٨٦	العين الهاء ٢٨٦
العين الياء ٢٨٧	العين الياء ٢٨٧
الفاء الراء ٢٨٧	الفاء الراء ٢٨٧
الفاء السين ٢٨٧	الفاء السين ٢٨٧
الفاء النون ٢٨٧	الفاء النون ٢٨٧
الفاء الهاء ٢٨٨	الفاء الهاء ٢٨٨
الفاء الواو ٢٨٨	الفاء الواو ٢٨٨
القاف الالف ٢٨٩	القاف الالف ٢٨٩
القاف الواو ٢٩٤	القاف الواو ٢٩٤

﴿علم المجاميع التركية﴾

٣٠٤ حرف الميم الجيم

صحيفه

﴿تمت فهرست الكتب التركية﴾

﴿فهرست اسماء وألقاب مؤلفي الكتب التركية﴾

مصحفہ	مصحفہ
حرف الالف الفاء ٣٧٢	حرف الالف الالف ٣٦٠
الحاء القاف ...	الالف الباء ...
الحاء الكاف ...	الالف الحاء ٣٦٢
الحاء الميم ...	الالف الخاء ٣٦٥
الحاء الالف ...	الالف الدال ...
الحاء الصاد ...	الالف السين ...
الحاء الطاء ٣٧٣	الالف اللام ٣٦٧
الحاء اللام ...	الالف الميم ...
الحاء النون ...	الالف الواو ...
الحاء الواو ...	الالف الياء ٣٦٨
الحاء الياء ...	الباء الالف ...
الدال الالف ...	الباء الدال ...
الدال الراء ...	الباء الزاء ...
الراء الالف ٣٧٤	الباء الشين ...
الراء الحاء ...	الباء اللام ...
الراء السين ...	الباء الواو ...
الراء الصاد ...	الباء الحاء ...
الراء الفاء ...	الباء الياء ٣٦٩
الراء الواو ...	التاء الفاء ...
الراء الياء ...	التاء الالف ...
الراء الياء ...	الجيم الالف ...
السين الالف ...	الجيم العين ...
السين الجيم ٣٧٥	الجيم اللام ٣٧٠
السين الراء ...	الجيم الواو ...
السين العين ...	الحاء الالف ...
السين الكاف ...	الحاء الباء ...
السين اللام ...	الحاء السين ...
السين النون ٣٧٦	الحاء الشين ٣٧٢

صفيحة	حرف السين الهاء	صفيحة	حرف الفاء الصاد
٣٧٧	السين الواو	٣٨٦	الفاء الضاد
...	السين الياء	...	الفاء الضاد
...	السين الالف	٣٨٧	الفاء الطاء
...	السين الزاء	...	الفاء النون
...	السين الميم	...	الفاء الواو
٣٧٨	السين القون	...	القاف الالف
...	السين الحاء	...	القاف الزاء
...	السين الياء	٣٨٨	القاف السين
...	الصاد الالف	...	القاف النون
٣٧٩	الصاد الياء	...	القاف الواو
...	الصاد الفاء	...	الكاف الالف
...	الصاد اللام	٣٨٩	الكاف الشين
...	الصاد الواو	...	الكاف الميم
...	الصاد الياء	...	الكاف الواو
...	الطاء الالف	٣٨٩	اللام الالف
...	العين الالف	٣٨٩	اللام الياء
٣٨٠	العين الياء	٣٩٠	اللام الياء
٣٨٢	العين الثاء	٣٩٠	الميم الحيم
٣٨٣	العين الزاء	٣٩٠	الميم الحاء
...	العين الشين	٣٩٨	الميم الزاء
...	العين الطاء	٣٩٨	الميم السين
٣٨٤	العين اللام	٣٩٨	الميم الصاد
٣٨٥	العين الميم	٤٠١	الميم الفاء
٣٨٦	العين الياء	٤٠١	الميم النون
...	العين الالف	٤٠١	الميم الواو
...	الفاء الالف	٤٠١	الميم الياء
...	الفاء الثاء	٤٠١	النون الالف
...	الفاء الدال	٤٠٢	النون الحيم
...	الفاء الزاء	٤٠٢	النون الحاء

تجديفه	تجديفه
٤٠٣ حرف النون الدال	٠٠٠ حرف الهاء اللام
٤٠٣ النون الراء	٠٠٠ الهاء الميم
٤٠٣ النون الشين	٠٠٠ الواو الالف
٤٠٣ النون الظاء	٠٠٠ الواو الدال
٤٠٣ النون العين	٠٠٠ الواو الصاد
٤٠٣ النون القاء	٤٠٥ الواو اللام
٤٠٣ النون الهاء	٤٠٥ الواو الهاء
٤٠٣ النون الواو	٠٠٠ الياء الالف
٤٠٤ النون الياء	٠٠٠ الياء الهاء
٤٠٤ الهاء الزاي	٠٠٠ الياء الواو

﴿تمت فهرست أسماء وألقاب مؤلفي الكتب التركية﴾

فهرست الكتب التركيه الموجودة في المكتخانة الخديويه

﴿جمعها على حلى الداغستاني﴾

مغير الكتب التركيه والفارسيه سابقا بالمكتبخانة الخديويه
الكائنة بسرأي دوز الجساميز

﴿طبعة أولى بالمطبعة العثمانية بمصر﴾

سنة ١٣٠٦هـ

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وعليه توكل واعتمادى

الحمد لله الذى منح العلماء مواهبه فى كل محفل وناد وفتح لآومنين أبواب مطالبه فلم يتعمدوا بلغة
لعموم نفع العباد وجعل من آياته الباهرة اختلاق الالسنه والالوان فله الشناء الجليل على
ذلك الانعام والاحسان والصلاة والسلام على من قام بتبليغ الدين للعرب والحجم وبذل
المجهود فى اظهاره وأيده وأحكم وعلى آله السائرین على منهجه القويم وأصحابه الباذلین
خاية الوسع فى التعلم والتعليم حتى أصبح بهم مروض الشريعة أزهر يانعا ونور الحقيقة أبلغ
ساطعا **وأما بعد** فيقول العبد الفقير الى الله الغنى سبحانه وتعالى عما سواه الا وهو أضعف
الطلاب الراغبين من ربه فتح مغلق الابواب على حلى بن سلطان بن محمد بن قوجه الداغستاني
القوباوى الصوماق آبادى بلغه الله والمسلمين نيل الامانى (لما انتقلت) من مخجوبة تلامذة
المدارس الحرفية المصرية المكتبة بالعباسية من بعد ما مكنت فيها نحو خمس عشرة سنة الى
الكتبخانة الخديوية المصرية العاصرية المكتبة بدير الجامع وذلك فى سنة ١٢٩٦ لمة بوظيفة
مدير الكتب التركية والفارسية الموجودة بالكتبخانة الخديوية فظرت فلم أجد طر يقا يودى
الى ضبط الكتب وسهولة المراجعة فيها سوى عمل فهرست تختص وتشمل الكتب التركية
والفارسية الموجودة بالكتبخانة الخديوية العاصرية فشعرت عن ساعد الجد والجهد
ومرعت فيها باذن الله تعالى وحوله وقوته ملتصقا ومترجما منه سبحانه وتعالى الاسستعانة فى
انماها لجمعت اسماء الكتب من كل فن وجعلت كل علم على حديثه واستخرجتها من الكتب
التركية والفارسية الموجودة بالكتبخانة الخديوية وترجمتها من لغتى التركية والفارسية
الى اللغة العربية الفصحى المليحة ورتبتها على الحروف على القواعد الجارية فى مثل ذلك
وراعيت فى ترتيب اسماء الكتب على الحروف ترتيب الحروف الى الحرف الثالث والرابع فشكل
كتاب له اسم خاص معنون به وضعته فى موضع أول حرف منه وينت فيها سير كل كتاب وأوصافه
وكرت اسم المؤلف وشهرته ولقبه وكنيته وبلده وتاريخ ولادته وفاته وتاريخ تبليغه وذلك
اما بواسطة نفس الكتاب اذا كانت هذه الأوصاف كلها أو بعضها مذكورة فيه واما
بالاستخراج من كشف الظنون وغيره من الكتب التاريخية أو خلاف ذلك وكرت فيها أيضا
اسم الكتاب وشهرته ومخلصه وتاريخ الكتابة وأنواع القلم مثل قلم نسخ أو قلم تعليق أو قلم رقعته
أو قلم عادى ومرادى بالقلم العادى العادى العادى وهذا اذا كان الكتاب خط يد واذا كان
الكتاب مطبوعا قلت فيها طبع بولاق سنة كذا أو طبع الاستانة سنة كذا أو طبع الهند سنة
كذا الى غير ذلك من المطابع وأما الكتب التى لم تنسج باسم خاص مثل كتب التواريخ فاقى
وضعها فى حرف التاء مع الألف مثل تاريخ الفلافى وكتب الدواوين وضعها فى حرف الدال مع

الياء مثل ديوان الفلاني والمعنون عنها بكتاب كذا مثلا وضعته في حرف الكاف مع التاء مثل كتاب
 الفلاني والرسائل وضعته في حرف الراء مع السين مثل رسالة الفلانية والتراجم وضعته في
 حرف التاء مع الراء مثل ترجمة الفلانية والشروح وضعته في حرف السين مع الراء مثل شرح
 الفلاني وراعى فيها أيضا ترتيب حروف المضاف اليه على الترتيب في التقديم والتأخير مثل
 ما راعيت في ترتيب حروف أسماء الكتب التي لها اسم خاص بقدر الامكان وذلك مثل تاريخ
 جودت مقدم على تاريخ خير الدين وديوان أنورى مقدم على ديوان برقو وكتاب الخطاب مقدم
 على كتاب النجاة ورسالة الاخلاق مقدمة على رسالة الجلالة وترجمة ألف ليلة وليلة مقدمة
 على ترجمة ألف نهار ونهار وشرح بند عطار مقدم على شرح سبعة الابرار وهكذا الى غير ذلك
 وأما كل كتاب معنون أو رسالة معنونة باسم خاص مندرج في ضمن الجمايع أو في ضمن
 الكليات مثلا أو في ضمن الجسيمات أو في ضمن الستيات وما أشبه ذلك ذكرته في موضع أول
 حرف منها ونهيت عليها بقول انظر في ضمن مجموع غرة كذا أو في ضمن كلمات سعدي مثلا أو في
 ضمن خمسة ملاحي أو في ضمن ستة نظامي وهكذا الى غير ذلك وأما الكتب التي وردت في غير
 فنها الاصلى نقلتها في هذا الاصل الذى هي منه في الحقيقة بنمريتها الخصوصية والعمومية ثابتان
 عليها وقلت في آخر الاوصاف بين القوسين هكذا (وارد في علم الفلاني) ووضعت عند غرتها
 الخصوصية اسم الفن الذى منقول منه ذلك الكتاب مثلا الكتاب الذى نقلته من علم التاريخ الى
 علم من العلوم وضعت عند غرتها الخصوصية لفظ (تاريخ) والكتاب الذى نقلته من علم الادب مثلا
 الى علم آخر كتبت عند غرتها الخصوصية كلمة (أدب) وهكذا الى غير ذلك وأما علامة كتب
 المرحوم مصطفى باشا فاضل وضعت عند غرتها العمومية نجما (*) لاجل تعيينها من كتب
 الكتبخانه الخديويه تسهيلا للناظرين الطالبين معرفة الكتب التركية والفارسية الموجودة
 بالكتبخانه الخديويه المصرية العامرة (والحققت) في آخر فهرست قسم الكتب التركية بفهرست
 تخص وتشمل على اجمال ذكر أسماء مؤلفي الكتب التركية وفي آخر فهرست قسم الكتب
 الفارسية بفهرست تخص وتشمل على اجمال ذكر أسماء مؤلفي الكتب الفارسية الموجودة
 بالكتبخانه الخديويه المصرية العامرة ورتبتها على الحروف أيضا كما الجارى في فهرست أسماء
 الكتب وأما المؤلف الذى له اسم وشهرة وضعته مرة في موضع أول حرف من حروف اسمه ومرة
 أخرى في موضع أول حرف من حروف شهرته مثل عبد الرحمن بن أحمد الشهير بالجامي ذكرته
 مرة في حرف الجيم - الالف وقلت فيه الجامي وهو عبد الرحمن بن أحمد الشهير بالجامي وجعلت
 حرف ر إشارة من لفظ انظر هكذا ر حديث شواهد النبوة ور تصوف فجمات الانس
 ور أدب مجموع ١٠ سلسلة الذهب وهذا اذا كان الكتاب من ضمن مجموع من مجاميع
 الفن المذكور مثل سلسلة الذهب المذكور وأما اذا كان الكتاب من ضمن مجموع من فن

الجاميع فقلت فيها من بعد ما ذكرت اسم المؤلف أو شهرته ر بجاميع مجموع • مثلا رسالة
لوايح ومرة أخرى ذكرته في حرف العين - الباء وقلت فيه عبد الرحمن بن أحمد الشهر بالبحاسي
ر كذا ور كذا مثل ماسبق (وأما) المؤلف الذي له اسم وشهرة ولقب مثلا وضعته مرة في
موضع أول حرف من حرف اسمه ومرة ثانية في موضع أول حرف من حرف شهرته ومرة أخرى في
موضع أول حرف من حرف لقبه وذلك مثل (مصطفى) ابن عبد الله الشهر (بكتاب) جلبي الملقب
(ببحاسي خليفه) ذكرته مرة في حرف الحاء - الالف وقلت فيه (حاجي خليفه) وهو مصطفى بن عبد
الله الشهر (بكتاب جلبي) الملقب (ببحاسي خليفه) ر تاريخ (تحفة السكابر) ور جغرافيه
(جهان غما) ومرة ذكرته في حرف الكاف - الالف وقلت فيه كاتب جلبي وهو مصطفى بن عبد
الله الشهر (بكتاب جلبي) الملقب (ببحاسي خليفه) ر كذا ور كذا مثل سابقه ومرة ذكرته
في حرف الميم - الصاد وقلت فيه (مصطفى) ابن عبد الله الشهر (بكتاب جلبي) الملقب (ببحاسي
خليفه) ر كذا ور كذا كما سبق وهكذا الى غير ذلك وذكرت مع ذكرا من كل مؤلف أو مع ذكر
شهرته أو مع ذكر لقبه تأليفاته الموجودة بالكتبخانة الخديوية المصرية من كل فن من الفنون
لغاية جمع هذه الغررست لأجل سهولة الكشف على أسماء وشهرات المؤلفين وتأليفاتهم ثم اني مع
قلة بضاعتني اعتمدت لمشغوليصة الافكار من كثرة اشتغال البال وأرجو غاية الرجاء من الاخوان
الناظرين فيها ان وجدوا عيبا فيها ان يستروا بذييل العفو على ما زل به القدم أو طغى به القلم من
سهو أو نسيان فان الانسان محل النسيان فان أول ناس أول الناس وعلى الخصوص مع كثرة
أشغال الالذهان ووفرة كد الزمان وخاصة في زماننا هذا والعفو من شيم السكرام والعيب
من عادة اللثام

وكم من عائب قولاهمجا * وآفته من الفهم السقيم

(ولله درمن قال)

وان تجد عيبا فسد تذاللا * جئ من لا عيب فيه وعلا

(وقال الآخر)

خليلي كم صاحب في الناس صاحباً * فانا لني منهم سوى الصد والعنا

فصاحب أبناء الزمان فلم أجده * خليلا واقيا بالعهود ولا أنا

وما توفيق الا بالله القريب المحيب عليه توكلت واليه أنيب

﴿علم القراءات التركية﴾

﴿حرف الراء - السين﴾

﴿رسالة﴾ في تجويد القرآن الشريف أولها الحمد لله رب العالمين الخ
نسخة في مجلد يعجزع ﴿بقلم نسخ﴾ مسطرتها ٩ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ١٠٢١٦

﴿حرف الكاف - التاء﴾

﴿كتاب التجويد﴾ في القرآن الشريف أوله الحمد لله الذي أنزل على
عبدك الكتاب الخ نسخة في مجلد يعجزع عدد أوراقها ٥٧ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم نسخ﴾
بخط عثمان نابيع حسن كتحداي مستحفظان تم تحريره في سلخ شهر ذي الحجة سنة
نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ١٧٥٣٠

﴿علم تفسير القرآن الشريف باللغة التركية﴾

﴿حرف الألف - النون﴾

﴿أنوار التنزيل﴾ انظر في ضمن ترجمان المستفيد

﴿حرف التاء - الباء﴾

﴿تبيان﴾ انظر في ضمن ترجمه تبيان

﴿حرف التاء - الراء﴾

﴿ترجمة تفسير أبي الليث﴾ وهو المولى نصر بن محمد الفقيه السمرقندى
الحنفى المتوفى سنة ٣٨٣ هـ وقيل سنة ٣٧٥ هـ ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية
المولى الفاضل الشهاب أحمد أفندى بن محمد المعروف بابن عرب شاه الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ هـ
أولها أولابو كتاب عزيزى ابتداء قلدى الخ نسخة في مجلد ومظرف مجلد أحمر مذهب بمجدول ومحلى
بالذهب عدد أوراقها ٧٤٩ ومسطرتها ٣١ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريره سنة ١١٦٤ هـ
نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٨٥٠٨ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمجلد أحمر مزق بمجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقها
٤٩١ ومسطرتها ٣٧ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط الحاج حسين بك تم تحريره في ليلة المولد
الشريف سنة ١١٦٤ هـ نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٨٥٠٩ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلدين بمجلد أحمر مذهب بمجدول ومجلى بالذهب عدد أوراق
الجزء الأول ٣٧٥ والثاني ٣٧٣ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريره سنة ١٧٠٠ نس ١

ج ٢ نخ ٥ نع ٨٥١٠
قطعة من أول كتاب ترجمة تفسير أبي الليث المذكور تنتهي الى تفسير قوله تعالى وربك الغنى
من سور الأنعام وعشرة أوراق من أولها مكتوبة في صلب الكتاب ثم بعد ذلك على الهوامش
وبصلها ألقاظ القرآن الشريف من أول سورة الفاتحة الى قوله تعالى وكتبنا له في الألواح من
سورة الأعراف وترجمة كل كلمة مكتوبة تحتها باللغة التركية في مجلد بمجلد عدد أوراقها ١٥٣
ومسطرتها ١١ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ٠ ج ١ نخ ٦ نع ٨٥١١

ترجمه تبيان ﴿ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل
الشيخ محمد أنفدى الدباغى المعروف بتفسيرى اندى وذلك بإشارة من السلطان محمد خان أبى
الغازى أوليا الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب نسخة في مجلد بمجلد أحمر داخل ظرف
مجزع بمجدول ومجلى باكليل عدد أوراقها ٦٥١ ومسطرتها ٣٣ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط
صالح تم تحريره فى ٩ شهر رمضان سنة ١٢٢٩ نس ١ ج ١ نخ ١
نع ٥٥٢٠

نسخة أخرى من الكتاب المذكور جزءان في مجلد بمجلد أخضر ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٩
آخر صحيفة الجزء الأول ٤٩٦ والثاني ٣٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٢
نع ٥٥٢١

نسخة أخرى من الكتاب المذكور جزءان في مجلد واحد بمجلد أخضر ﴿طبع بولاق﴾
سنة ١٢٥٧ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٥٥٢٢
نسخة أخرى من الكتاب المذكور جزءان في مجلد ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٩

نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٥٥٢٣
نسخة أخرى من الكتاب المذكور جزءان في مجلد بمجلد مذهب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٩
نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٥٥٢٤
نسخة أخرى من الكتاب المذكور جزءان في مجلد بمجلد مقطع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٩

نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٥٥٢٥
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلدين ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٧٤ نس ١

ج ٢ نخ ٧ نع ٥٥٢٦
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلدين ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٧ نس ١
ج ٢ نخ ٨ نع ٥٥٢٧

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلدين (طبع بولاق) سنة ١٢٦٧ نس ١
ج ٢ نخ ٩ نع ٥٥٢٨
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلدين (طبع بولاق) سنة ١٢٦٧ نس ١
ج ٢ نخ ١٠ نع ٥٥٢٩
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلدين (طبع بولاق) سنة ١٢٧٤ نس ١
ج ٢ نخ ١١ نع ٥٥٣٠
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلدين (طبع بولاق) سنة ١٢٥٩ نس ١
ج ٢ نخ ١٣ نع ١٧٥٢٩
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد ومطرف مجلد أسود مذهب مجلد و محلي بالذهب
عدد أوراقها ٤٢٦ ومسطرتها ٣٥ (بقلم نسخ) بخط السيد مصطفى ابن السيد
ابراهيم المعروف بابن خان والده تم تحريره سنة ١٢٨٧ نس ١ ج ١ نخ ٧
نع ٨٥١٢

(ترجمة) تفسير المواهب العلية للمولى حسين بن علي الواعظ الكاشفي
ترجمه من اللغة الفارسية الى اللغة التركية المولى الفاضل أبو الفضل محمود بن ادريس بن حسام
الدين بن علي بن الحاج حسين بن الشيخ محمد الدين البديسي فرغ من ترجمته يوم الأربعاء
في ٢٢ شهر صفر سنة ١٠٠٤ أولها أعوذ سقنورم والنجا أي درم نسخة في مجلد
أحمر مذهب مجلد بالذهب عدد أوراقها ٥١٧ ومسطرتها ٢٧ (بقلم نسخ) بخط
مصطفى رشدي تم تحريره سنة ١٢٤٤ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٨٥٠٦

(تفسير أبي الليث) انظر في ضمن ترجمه

(تفسير الجلالى على التنزيل الجلالى) تأليف المولى الفاضل الشيخ
محمد حسين ابن الشيخ محمد اسمعيل الهندي الدهاوى المشتهر بالفقيه فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٤
أوله الحمد لله الذي تفرق بالقدم نسخة أربعة أجزاء خام بدون جلد (طبع بولاق) سنة ١٢٩٤
آخر صحيفة الجزء الأول منه ٢٠٩ والثاني ٢٣٦ والثالث ٢٢٨ والرابع ٢٣٥
في ورق نباتي في قالب الثمن نس ١ ج ٤ نخ ١٤ نع ٢٣٣١٦

(حرف التاء - القاف)

(تقدمة رغائب الفرقان في ترجمة غرائب القرآن) تأليف المولى
الفاضل محمد افندي سعيد بن بير عثمان أوله الحمد لله الذي تاهت العقول في تفسير غرائب آياته
نسخة في مجلد مجلد أخضر مذهب عدد أوراقه ٣١٨ ومسطرته ٢٤ (بقلم تعاليق)

تم تحريره سنة ١٢٣٤هـ نس ١ ج ١ نخ ١٤ نع ٨٥١٩*

﴿حرف الزاى - الباء﴾

﴿زبدة آثار المواهب والأنوار﴾ في ترجمة تفسير المواهب العلمية للمولى حسين بن علي الواعظ الكاشفي ترجمه من اللغة الفارسية الى اللغة التركية المولى الفاضل أحمد أفندي صالح بن عبد الله الناصح الواعظ بجامع قطب العارفين سيدي عبد القادر الجيسلاني فرغ من تأليفه سنة ١٠٨٢هـ أوله بآي قدره أدركه نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب مجداول ومحلى بالكليل عدد أوراقه ٥٢٩ ومسطرته ٢٥ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريره يوم الجمعة في ٤ ذي الحجة سنة ١١٢٠هـ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٨٥١٣*
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أسود مذهب مقطع مجداول ومحلى بالذهب عدد أوراقه ٥٤٨ ومسطرته ٢٧ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩

نع ٨٥١٤*
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أسود مذهب مجداول ومحلى بالذهب عدد أوراقه ٤٧٧ ومسطرته ٢٣ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠

نع ٨٥١٥*
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بقمش أخضر مجداول بالفضة ومحلى بالذهب عدد أوراقه ٤٤١ ومسطرته ٣١ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط محمد بن الحاج قورط أفندي تم تحريره سنة ١٠٣٠هـ نس ١ ج ١ نخ ١١ نع ٨٥١٦*

﴿حرف القاف - الألف﴾

﴿قانون المي في ترجمة لغات القرآن الشريف﴾ تأليف المولى الفاضل الشيخ عبد الجيب أفندي المشتهر بآي فرشته عز الدين الشروي الحنفي أوله الحمد لله الذي هدانا لهذا نسخة في مجلد ومطرف مجنزوع وعلى هوامشه تعاليد كثيرة عدد أوراقه ٩٦ ومسطرته ١٣ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريره في أواخر شهر رمضان سنة ١٠٩٤هـ نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٩٨٩٩

﴿حرف اللام - الباء﴾

﴿لب التفسير في معرفة أسباب النزول والتفسير﴾ تأليف المولى الفاضل السيد محمد أفندي المعروف بلي حافظ الكتب السلطانية فرغ من تأليفه في ٧ جمادى الأولى سنة ١١٦٦هـ أوله الحمد لله الذي جعل لكل شئ سبباً نسخة في مجلد بجلد أحمر

مذهب مجدول ومحملي بالذهب عدد أوراقه ٥١٠ ومسطرته ٣٢ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط
درويش أحمد بن علي الكفوي تم تحريره في جا سنة ١١٦٦هـ نس ١ ج ١
نخ ١٢ نع ٨٥١٧ *

﴿حرف الميم - الواو﴾

﴿الواكب﴾ في ترجمة تفسير المواهب العلية للولي حسين بن علي
فلواعظ الكاشفي ترجمه من اللغة الفارسية الى اللغة التركية المولى الفاضل فرح اسمعيل أفندي
فرغ من تأليفه سنة ١٢١٦هـ أوله حمد وسياس لا يحصى نسخة في أربعة مجلدات ومطرقه
بجلد مذهب مجدول ومحملي بالذهب عدد أوراق الجزء الأول ١٢٧ والثاني ١٤٧
والثالث ١٢٠ والرابع ١٦٩ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط الحاج محمد
ذكي دده المولى تم تحريره في ١٨ جمادى الأولى سنة ١٢٨١هـ نس ١ ج ٤
نخ ٢ نع ٨٥٠٧ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد اسود مذهب داخل ظرف مجزع مذهب عمزق
عدد أوراقه ٣٧٦ ومسطرته ٢٩ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط علي نامق من تلاميذ محمد وصفي
المعروف بكبه جي زاده تم تحريره سنة ١٢٥٢هـ نس ١ ج ١ نخ ١٣
نع ٨٥١٨ *

﴿المواهب العلية﴾ انظر (في ضمن ترجمه) وانظر (في زبدة آثار
المواهب) وانظر (في الواكب)
﴿نظم المبين في تفسير الآيات الأربعين﴾ انظر (في ضمن مجموع
غرة ١ * من علم الجاميع)

﴿حرف النون - القاف﴾

﴿نقد خاطري في تفسير سورة الكهف﴾ تأليف المولى الفاضل الشيخ شمس
الدين أحمد أفندي أبي الشفاء بن محمد أبي بكر أبي البركات السيواسي ذكر فيه أنه تأليفه الحادي
والعشرون ألفه هدية للسلطان محمد خان في شهر رجب سنة ١٠٦٤هـ أوله حمد مطلق أول جناية
اليق دركه نسخة في مجلد بجلد اسود مذهب مجدول بالماداد الأحمر عدد أوراقه ١٣٣
ومسطرته ٢٥ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نع ٩٠٢٩ * (وارد في علم
التاريخ نخ ٢٣٣)

﴿علم الحديث التركي﴾

﴿حرف الألف - الحاء﴾

﴿أحسن الحديث في شرح أربعين حديثاً﴾ تأليف الأمير الفاضل محمد أفندي بن محمد الشهير بأوقعي زاده من مشاهير كتاب الروم المتوفى سنة ١٠٣٩هـ أوله الحمد لله الذي زل أحسن الحديث نسخة في مجلد بجلد أحمر قديم عدد أوراقه ١٢٤ ومسطرته ٢١ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط عبدالغني فسكري تم تحريره في ١٨ صفر سنة ١٢٧٦هـ نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٥٥٢٧

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر مذهب قديم عدد أوراقه ٨٩ ومسطرته ٢٧ وبه عرق ﴿بقلم تعليق﴾ بخط أبي الفضل محمود الشهير بقره چلي زاده تم تحريره في أواخر شهر ربيع الآخر سنة ١٠٤٠هـ نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٨٥٢٦ * ﴿أربعون حديثاً﴾ انظر (في ضمن أحسن الحديث) وانظر (في ضمن شرح) وانظر (في ضمن مجموع غمرة ٤٠ *) أيضا (أربعون حديثاً على القاري) انظر (في ضمن مجموع غمرة ٩ *)

﴿حرف الألف - القاف﴾

﴿أنوم الوسائل في ترجمة الشرائع﴾ تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي فرغ من تأليفه في ج ١ سنة ١١١١هـ أوله ان أحسن الأحاديث بعد الحديث جعل السقف الأخضر مرفوعاً نسخة في مجلد بجلد أسود مذهب قديم داخل ظرف مجزج بمجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقه ٢٦٧ ومسطرته ٢٧ ﴿بقلم عادى﴾ بخط سليمان بن يوسف نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٥٥٣١

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر مذهب قديم بمجدول بالداد الأحمر وبأوله حلية بالذهب عدد أوراقه ومسطرته ﴿بقلم تعليق﴾ بخط مصطفى بن علي المفتي بجزي رادوس تم تحريره سنة ١١٥٩هـ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٨٥٢٠ * نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد ومظرف بجلد مذهب بمجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقه ٥١٨ ومسطرته ١٨ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط السيد الحاج اسمعيل ابن السيد الحاج محمد المعروف ببجلال زاده تم تحريره سنة ١١٦٧هـ نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٨٥٢١ *

وباؤه حلية بالذهب عدد أوراقه ٢٣٩ ومسطرته ٢٩ ﴿بقلم عادى﴾ بخط سليمان
ابن أحمد الأزميرى تم تحريره ليلة الخميس في ٨ شهر محرم سنة ١١٤١هـ نس ١ ج ١
نخ ٣ نع ٨٥٢٢*

﴿حرف الألف - الكاف﴾

﴿الكامل يافوخ أثر المعروف بسير حلبي﴾ تأليف المولى الفاضل السيد
أحمد أنسدى عاصم المدرس العنتابى المنفصل من قضاء مدينة سلانيك المتوفى سنة ١٢٢٥هـ
مؤيد سنة ١٢٣٥هـ وهو في شرح الآيات الثلاثة وثلاثين في سير وغزوات النبي عليه الصلاة
والسلام للمولى إبراهيم الحلبي المعروف بخوجه راغب باشا أوله سبحانه من علم الإنسان بالقلم
نسخة في مجلد بجلد اسود ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٨هـ آخر صحيفة منه غرة ٤٠٥ في
قالب الربع نس ١ ج ١ نخ ١٩ نع ٢٢٢١٧
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بقلم شافرنكي نس ١ ج ١ نخ ٦٠٠٤
(وارد في علم التاريخ نخ ١٠٦)
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بمخز نس ١ ج ١ نخ ٦٠٠٥ (وارد في
التاريخ نخ ١٠٧)
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٠٠٦ (وارد في التاريخ
نخ ١٠٨)
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد قديم نس ١ ج ١ نخ ١٧٥٥٥ (وارد في
التاريخ نخ ٢٧١)
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بقلم شافرنكي بالمداد الأحمر عدد أوراقه ٤٧٦
ومسطرته ٢٧ ﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريره في ١٧ شهر صفر سنة ١٢٢٢هـ نس ١
ج ١ نخ ٨٩١٢ (وارد في التاريخ نخ ١١٦)
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد مذهب بجلد بالمداد الأحمر عدد أوراقه ٢٣٠
ومسطرته ٢٥ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريره في ٣ جمادى الأولى سنة ١٢٤١هـ نس ١
ج ١ نخ ١١٧ نع ٨٩١٣ (وارد في التاريخ)

﴿حرف الألف - الميم﴾

﴿الامداد﴾ بعرفه علوا الانسان في الأجاديث العجيبة انظر (في
ضمن مجموع غرة ٩ من علم المجميع)

﴿حرف التاء - الزاء﴾

﴿ترجمة روضة الأحياء﴾ في سير النبي وغزواته صلى الله عليه وسلم للمولى جلال الدين عطاء الله بن فضل الله الشيرازي النيسابوري المتوفى سنة ٥٠٠ هـ ترجمه من اللغة الفارسية إلى اللغة التركية المولى الفاضل محمود أفندي المغنيساوي المعروف ببكلى زاده أولها الحمد لله رب العالمين نسخة ثلاثة أجزاء في مجلد واحد بمجلد أسود مكال باكليل أبيض داخل ظرف مجزوع ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٦٨ هـ وآخر صحيفة الجزء الأول ٥١٤ والثاني ٣١٤ والثالث ٢٩٢ نس ١ ج ١ نع ٥٩٣٧ (وارد في علم التاريخ نخ ٣٩)

﴿ترجمة سير السكازروني﴾ في سير النبي وغزواته صلى الله عليه وسلم من ابتداء خلق نور النبوة إلى آخر عهده صلى الله عليه وسلم ترجمه من اللغة الفارسية إلى اللغة التركية المولى الفاضل عبد العزيز أفندي المعروف بقره جلي زاده المتوفى سنة ١٠٥٠ هـ أولها الحمد لله قبل كل كلام الخ نسخة في مجلد بمشاقص قديم مجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقها ١٢٥ ومسطرها ٢١ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط الحاج أبي بكر وحدي تم تحريره في ٣ شهر جمادى الأولى سنة ١٢٩٦ هـ نس ١ ج ١ نع ٨٩١١ * (وارد في علم التاريخ نخ ١١٥)

﴿ترجمة سير النبي صلى الله عليه وسلم للمولى الضريري﴾ ترجمه من اللغة العربية إلى اللغة التركية المولى الفاضل مصطفى أفندي ابن يوسف بن عمر الضريري الأرزن الرومي أولها نقروى أصلح الله أحواله الخ نسخة ثلاثة أجزاء في مجلد بمجلد أسود مجدول بالمدايا الأحمر عدد أوراقها ٣٦٧ ومسطرها ٢٥ ﴿بقلم عادى﴾ بخط مصطفى بن فروح السباهي البلغرادى تم تحريره في أوائل شهر جمادى الأولى سنة ١٢٦١ هـ نس ١ ج ١ نع ٨٩١٧ * (وارد في علم التاريخ نخ ١٢١)

الجزء الأول والثاني من الكتاب المذكور من نسخة أخرى وبالمرافعة وجدنا هذين الجزئين مخالفة عباراتهم ما لسابها بالزيادة والنقصان أولها فقر عبد الله وأحقهم الخ في مجلد بمجلد أسود مذهب مجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقها ٢٩٤ ومسطرها ٢١ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ٠ ج ١ نع ٨٩٢٦ * (وارد في التاريخ نخ ١٣٠)

﴿ترجمة الشفاء الشريف﴾ للمولى قاضي عياض ترجمه من اللغة العربية إلى اللغة التركية المولى الفاضل أحمد أفندي نظيف النائب بدينه مغنيسا أولها حمد وثناء وشكر ومنعت أول واجب الوجود الخ نسخة في مجلد بمجلد أحمر مذهب مجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقها ٥٤٠ ومسطرها ٢١ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط المترجم تم تحريره في ١٩ شهر

شهر صفر سنة ١٢٥٦ نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٨٥٢٤ *

﴿ترجمة شواهد النبوة في السير النبوية﴾ للمولى عبد الرحمن بن أحمد الجبلي المتوفى سنة ٩٦٨ هـ جعله على مقدمة وسبعة أركان ترجمه من اللغة الفارسية الى اللغة التركية المولى الفاضل عبد الحليم أفندي ابن محمد بن نور الله الشهير باخذاده من صدور الزوم قاضي عسكري اناطولي المتوفى سنة ١٠١٣ هـ فرغ من ترجمته ليلة الخميس من شهر صفر سنة ١٠٠٩ هـ اولها خسرار في مثال شاهد بز م قال الخ نسخة في مجلد بجلد أسود مذهب عرق مجدول ومجلى بالذهب عدد أوراقها ٥٦٠ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط المترجم ثم تحريره سنة ١٠٠٩ هـ وبها وثقة كاتب في المواضع نس ١ ج ١ نع ٨٩١٥ * (وارد في التاريخ نخ ١١٩)

﴿ترجمة مشارق الانوار النبوية في صحاح الاخبار المصطفوية﴾ للامام رضي الدين حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠ هـ ولم يعلم ترجمه أولها محمد وسليمان محامد أساس الخ نسخة في مجلد ومظرف بجلد أصفر مذهب مجدول ومجلى بالذهب عدد أوراقها ٥٠٦ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط عثمان المعروف بحفاظ القرآن الشريف ثم تحريره سنة ١١٦٦ هـ نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٨٥٢٣ *

قطعة من أول كتاب مشارق الانوار ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل نايب أفندي قاضي مصر القاهرة الشهير بعثمان زاده أولها مشكيات يبضاي محمد وثناي حضرت رب عظيم الخ في مجلد بجلد أصفر مذهب مجدول ومجلى بالذهب عدد أوراقها ٣٧ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ٠ ج ١ نخ ١٣ نع ٨٥٣٢ *

﴿ترجمة معارج النبوة﴾ لمعين الدين الحاج محمد الفواهي المعروف بعنلامسكين ترجمه من اللغة الفارسية الى اللغة التركية المولى الفاضل مصطفى أفندي طغرناويس ابن جلال الدين المعروف ببجلال زاده فرغ من ترجمته سنة ٩٥٩ هـ وذلك في عصر السلطان سليمان خان بن السلطان سليم خان وهي على مقدمة وأربعة أركان وخاتمه أولها والله ولي التوفيق الخ نسخة في مجلد عدد أوراقها ٥٠٧ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم نسخ﴾ ثم تحريره في أواخر شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٠٩ هـ نس ١ ج ١ نع ٨٩٩٠ * (وارد في التاريخ نخ ١٩٤)

﴿ترجمة فتحات العبير الساري في فضائل أبي أيوب الانصاري﴾ وهو في الاحاديث الواردة في فضائل الانصار عامة وفي فضائل أبي أيوب الانصاري خاصة جمعها الشيخ أحمد الانصاري الشافعي من تلامذة جلال الدين السيوطي وترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل عبد الله أفندي بن صالح بن اسمعيل الامام الاول بجامع الاساطين أيوب

الانصارى بدار الخلافة العلية العثمانية أولها حمد لا يحصى وشكر لا يستقصى الخ نسخة
في مجلد بجلد أحمر مذهب وبأوله حلية بالذهب عدد أوراقها ٣٢٥ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم
نسخ﴾ بخط المترجم تم تحريره يوم الأربعاء غرة شهر رمضان المبارك ١٢١٨ سنة نس ١
ج ١ نخ ١١ نع ٨٥٣٠ *
نسخة أخرى في مجلد بجلد أحمر مذهب بجدول بالمداد الأحمر وبأوله حلية با كابل عدد أوراقها
٥٨١ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم عادى﴾ بخط المترجم في تاريخ المذكور أيضا غرة رمضان
١٢١٨ سنة نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٨٥٣١ *

﴿حرف الحاء - اللام﴾

﴿حلية خافاني الحقائق الشرواني﴾ منظومة نظمها سنة ١٠٧٠
أولها بسم الله ايدى لم فتح كلام الخ نسخة في مجلد بجلد مذهب بجدول ومجلي بالذهب عدد أوراقها
٢٩ ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط محمد سيف الدين الحافظ تم تحريره في ٢٠
شهر محرم سنة ١١٩٢ سنة نس ١ ج ١ نخ ١٤ نع ٨٥٣٣ *
أيضا حلية خافاني انظر في ضمن مجموع غرة ٣ وغرة ١٤ * وغرة ٣٤ * وغرة ٣٥ *
وغرة ١٥٦ * كلها من علم الجامع

﴿حرف الحاء - اللام﴾

﴿خلاصة الوفاء﴾ تأليف المولى الفاضل ابراهيم أفندى خنيف الشهر
نشتانجى أسبق وهو من علماء أوائل القرن الثالث عشر وهو شرح على كتاب الشفاء الشريف
للأولى قاضى عياض أوله الحمد لله الذى شفى قلوب عباده المؤمنين الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر
مذهب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٧ سنة آخر صحيفة منه غرة ٧٤٧ نس ١ ج ١
نخ ١٠ نع ٥٥٤٠ *
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أسود داخل طرف بجزع نس ١ ج ١
نخ ١١ نع ٥٥٤١ *
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٦ نع ١٧٥٣١ *

﴿حرف الدال - القاف﴾

﴿دقائق الاخبار﴾ انظر في ضمن مجموع غرة ٤٠ * من علم الجامع

﴿حرف الدال - اللام﴾

(دلائل النبوة لمحمدى وشمال الفتوة الاحمدى) من ابتداء خلق نور النبوة الى آخر عهد صلى الله عليه وسلم تأليف المولى الفاضل محمد أفندى ابن محمد المعروف بالتي بارمق الاسكوى المتوفى سنة ١٠١٠هـ وقيل ١٠٣٣هـ وهو فى شرح وترجمة كتاب معارج النبوة الفارسى الاصل لاولى معين الحاج محمد الفواهى المعروف بمندلا مسكين جعله على مقدمة وأربعة اركان أوله لك الحمد يا واهب العطايا الخ نسخة فى مجلد بجلد أسود معزق مجسود بالمداد الاحمر وبأوله حلية بالذهب عدد أوراقه ٢١٦ ومسطرته ٣٣ (بقلم نسيم) وساقط من آخره الركن الرابع نس ١ ج ١ نع ٥٩٨٥ (وارد فى التاريخ نخ ٨٧)

نسخة أخرى كامل فى مجلد (طبع الاستانة) سنة ١٢٥٧هـ وآخر صفحته ٦٦٣ نس ١ ج ١ نع ٥٩٨٦ (وارد فى التاريخ نخ ٨٨) نسخة أخرى كالسابقة فى مجلد بجلد أسود عدد أوراقها ١٢٥٩ ومسطرتها ٢٣ (بقلم عادى) بخط حسن بن مصطفى تم تحريره فى أوائل شهر ذى الحجة سنة ١٠٩٧هـ نس ١ ج ١ نع ٩٩٤١ (وارد فى التاريخ نخ ٢٣٧) نسخة أخرى كالسابقة فى مجلد بجلد أحمر (طبع بولاق) سنة ١٢٧١هـ آخر صفحته ٦٦٤ نس ١ ج ١ نع ٩٩٤٢ (وارد فى التاريخ نخ ٢٣٨) نسخة أخرى كالسابقة بها أوراق وملازم وكراريس مختلفة الاجناس يغير بعضها بعضها بها خروم فى مواضع وبأوراقها تقديم وتأخير فى مجلد بجلد قديم بعضها مجسود دبست بأقلام مختلفة نس ١ ج ١ نع ١٧٥٦٢ (وارد فى التاريخ نخ ٢٧٨) نسخة أخرى كالسابقة فى مجلد بجلد أحمر مذهب مجسود وحلى بالذهب عدد أوراقها ٣٥٠ ومسطرتها ٣٥ (بقلم تعليق) بخط أحمد بن محمد تم تحريره فى غرة شهر محرم سنة ١١٣٠هـ نس ١ ج ١ نع ٩٠٢٠ * (وارد فى التاريخ نخ ٢٢٤)

حرف الذال - الياء

ذيل نان (هو ذيل لسير ويسى فى سير وغزوات النبي عليه الصلاة والسلام من ابتداء وقعة قينقاع سنة ٤هـ هجرية الى وقعة فتح مكة المكرمة سنة ٨هـ هجرية تأليف المولى الفاضل يوسف أفندى نالى المتوفى سنة ١١٢٤هـ أوله يارب محاب فيضى ياران ايله الخ نسخة فى مجلد بجلد أحمر (طبع بولاق) سنة ١٢٤٨هـ وآخر صفحته منه غمرة ٢٦٨ فى قالب الربع نس ١ ج ١ نخ ٢٢ نع ٢٢٢٢١ نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٤ نع ٢٢٢٢٢

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجمع نس ١ ج ١ نع ٥٩٨٧ (وارد في التاريخ نخ ٨٩)
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجلد أسود نس ١ ج ١ نع ١٧٥٥٨ (وارد في التاريخ نخ ٢٧٤)
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجلد أحمر مذهب مجلد ومحلى بالذهب عدد أوراقها ١٣٧ ومسطرتها ٢٣ (بقلم تعليق) نس ١ ج ١ نع ٨٩٦٥ * (وارد في التاريخ نخ ١٦٩)
له أيضا أوله يارب بكفوج كرمك رام ايله الخ نسخة
في مجلد مجمع مذهب وبأوله حلية بالذهب عدد أوراقه ٣١ ومسطرته ٢١ (بقلم عادى)
نس ١ ج ١ نع ٨٩٦٥ * (وارد في التاريخ نخ ١٦٤)

حرف السين - الباء

سیر حلبی (سیر حلبی) انظر (في ضمن الكليل يافوح اتر)
سیر النبی (سیر النبی) منظوم من ابتداء خلق نور النبوة الى آخر عهد صلي الله عليه وسلم تأليف المولى الفاضل ابراهيم أفندي حنيف الشهير بنشأ في الاسبق فرغ من تأليفه سنة ١٢٠٤هـ أوله ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء الخ نسخة في مجلد مجلد أحمر بدائر مذهب عدد أوراقه ٩٨ ومسطرته ٢١ وعلى هوامشه تقايد (بقلم تعليق) به عرق
نس ١ ج ١ نع ٨٨٥٩ (وارد في التاريخ نخ ٦٣)
(سیر رويسی في سیر النبی وغزواته صلي الله عليه وسلم) تأليف المولى الفاضل أويس الشهير بويسی ابن محمد الاسكوي المتوفى سنة ١٠٣٧هـ حال كونه قاضيا بالاسكوب أوله كنون وقتست كز كل مخن كوی الخ نسخة جزآن في مجلد بقماش أفرنكي مذهب الكعب (طبع بولاق) سنة ١٢٤٥هـ وآخر صحيفة الجزء الأول ١٢٦ والثاني ١١٤ في قالب الثمن
نس ١ ج ١ نع ٢٢١٤٢ (وارد في التاريخ نخ ٢١)
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجلد أحمر مذهب نس ١ ج ١ نع ٢٢٢١٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نع ٢٢٢٢٠
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجلد أسود نس ١ ج ١ نع ٦٠١٥ (وارد في التاريخ نخ ١١٧)
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نع ٦٠٨٦ (وارد في التاريخ نخ ١٨٨)

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نع ١٧٥٥٧ (وارد في التاريخ
نخ ٢٧٣)
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجلد أصفر مذهب بمجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقها ١٩٣
ومسطرتها ٢٣ (يقسم نسخ) بخط محمد نجيب الكاتب المعروف بصويوليحي زاده الأيوبي
تم تحريرها في غرة شهر ذي الحجة سنة ١٢٤٠ نس ١ ج ١ نع ٨٨٠١ *
(وارد في التاريخ نخ ٥٥)
(سبروسي أيضا) انظر (في ضمن مجموع غرة ٥٦ وغرة ٢٠١ *
وغرة ١٨ * كلها من علم الجاميع

حرف الشين - الراعي

(شرح الأربعين حديثا) تأليف المولى الفاضل الشيخ اسمعيل أفندي
حق البروسوى فرغ من تأليفه في مدينة البروسه في أواخر شهر محرم سنة ١٢٧٠ أنه أوله جدا
من نزل أحسن الحديث الخ نسخة في مجلد مجلد أسود (طبع الاستانة) سنة ١٢٥٣ أنه وآخر
مصحفة منه غرة ٣٩١ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٥٠٣٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٥٠٣٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٥ نع ١٦٥٢٩
نسخة أخرى من الكتاب المذكور بدون جلد بمجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقها ٢٥٠
ومسطرتها ١٩ (يقسم تعليق) بخط أحمد حامد المعروف بنظيف زاده تم تحريرها في أواخر
شهر محرم سنة ١٢٤٠ نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٨٥٢٥ *
(شرح الشمايل الشريف للإمام الترمذى) تأليف المولى الفاضل
حسن أفندي ابن محمد بن حسن بن محمد الشهير بحسام الدين النقشبندى أوله الحمد لله حق حمده الخ
نسخة في مجلد مجلد أخضر (طبع بولاق) سنة ١٢٥٤ أنه وآخر مصحفة منه غرة ٣٢٧
نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٥٠٣٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٥٠٣٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٥٠٣٤
نسخة أخرى كالسابقة بمجلد قديم نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٥٠٣٥
نسخة أخرى كالسابقة بمجلد مذهب نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٥٠٣٦
(الشفاء) انظر (في ضمن ترجمة وخلاصة الوفا)
(الشمائل) انظر (في ضمن أقوم الوسائل والشرح)
(شواهد النبوة) انظر (في ضمن ترجمة)

حرف الفاء - الواو

﴿الفوائح النبويه في السير المصطفويه﴾ تأليف المولى القاسم عبد العزيز أفندي المعروف بقره جلي زاده المتوفى سنة ١٠٦٨ هـ أوله بيشكاه بارگاه كبريانده ازمرجسلال وتعظيم الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب مجدول ومجلى بالذهب عدد أوراقه ٢٤٧ ومسطرته ٢٥ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ ن ٨٨٩٩ * (وارد في التاريخ نخ ١٠٣)
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أسود مجدول ومجلى بالذهب عدد أوراقها ٢٧٧ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم﴾ وهو ساقط الخطبة نس ١ ج ١ ن ٨٩١٠ * (وارد في التاريخ نخ ١١٤)
﴿أيضا الفوائح النبويه﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٥ من علم الجاميع)

حرف الميم - الجيم

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد أصفر عدد أوراقه ١٩ ومسطرته ١٥ مجدول بالمدااد الأحمر
﴿بقلم نسخ﴾ بخط محمد بن ابراهيم تم تحريره سنة ١٢١١ هـ عدد
١ ﴿مولد النبي عليه الصلاة والسلام منظوم﴾ تأليف سليمان أفندي البروسوى أوله الله آدين ذكر ايدلم اول الخ
١ ﴿وأيضا مولد النبي عليه الصلاة والسلام﴾ باللغة العربية أوله
بأيها النبي الخ نس ١ ج ١ نخ ١٧
ن ١٧٥٣٢

﴿مجموع﴾ في مجلد ومظرف بجلد أحمر مذهب عدد أوراقه ١٠٥ ومسطرته ١٩
﴿خط﴾ عدد

١ ﴿مفتاح الفتوحات منظوم﴾ تأليف المولى الفاضل الخاقاني الخاقاني الشير وافي وهو شرح على أربعين حسد شالووى الفاضل على ابن السلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٦ هـ أوله سرأحاديت كلام قديم الخ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط السيد الحاج اسمعيل ابن السيد الحاج محمد من تلاميذ ابراهيم الدوسى تم تحريره في ٦ شهر

صفر سنة ١٦٧

(الأحاديث الأربعين) للإمام علي القاري المذكور أوله

الحمد لله الذي أوجد الخلق من العدم الخ (بقلم عادي) بخط

ابراهيم نسيم تم تحريره في ٢٢ المحرم سنة ١٣٦٠ عري نس ١

ج ١ نخ ٩ نع ٨٠٢٨ *

٢

(حرف الميم - الزاوية)

(مرآة الصفاة) في أسماء النبي صلى الله عليه وسلم انظر (في

ضمن مجموع غرة ٢٢ * من علم الجاميع)

(الميم - الشين)

(مشارك الأنوار) انظر (في ضمن ترجمه)

(الميم - العين)

(معارج النبوة) انظر (في دلائل النبوة المحمدية) وانظر (في ضمن

ترجمه)

(معالم اليقين في سير سيد المرسلين) تأليف المولى الفاضل عبد الباقي

أفندي ابن محمد المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ فرغ من تأليفه في أواسط شهر شعبان سنة ٩٨٦ هـ

وهو شرح على كتاب المواهب اللدنية بالمعجمية للولي شمس الملة والدين الشيخ أحمد بن محمد

الحطيب القسطلاني المصري الشافعي المتوفى سنة ٩٢٤ هـ أوله حمد لا يحصى حضرت خدائي

بها الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب داخل ظرف مجزع مجدول بالمداد الأحمر وبأوله حلمية

صغيرة بالذهب عدد أوراقه ٥٦٩ ومسطرته ٢٥ (بقلم نسيم) بخط الحاج مصلح

الدين ابن الحاج حمزة تم تحريره يوم الجمعة في ٢ ذي القعدة سنة ١٠٣٦ هـ نس ١

ج ١ نخ ١٢ نع ٥٥٤٢

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مجزع داخل ظرف مجلد أحمر مذهب مجدول ومجلى

بالذهب عدد أوراقه ٤٥٩ ومسطرته ٢٩ (بقلم نسيم) بخط الحاج أحمد بن الحاج

حسين المغساوي تم تحريره في ٢٨ شهر محرم سنة ١٠٠٧ هـ وبه خرم ويليه نقول

نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٨٠٢٩ *

﴿مهرجانه بالغة الألفبوريه ومعه ترجمته باللغة الفرنساويه﴾ انظر
(القسم التركي من السجل الأورباوي صحيفة ٦٧٢ غرة ٩١٣ • خصوصية)
﴿المعراجية﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٢٤٣ من علم المجاميع

﴿حرف الميم - الفاء﴾

﴿مفتاح الفتوحات﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٩ •)

﴿حرف الميم - الواو﴾

﴿المواهب اللدنية﴾ انظر (في ضمن معالم اليقين)
﴿مولد النبي عليه الصلاة والسلام منظوم﴾ تأليف المولى الفاضل
سليمان أفندي البروسوى أوله الله آدين ذكر ايدلم أول الخ نسخته في مجلد ومطرف بمجزع
عدد أوراقه ٣٤ ومسطرته ١١ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط خليل بن محمد القروى تم تحريره
بصرى في شهر ربيع الأول سنة ١٢٢٩ نس ١ ج ١ نخ ١٣ نع ٩٩٠٠
﴿أيضاً من هذا المولد﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ١٧)
أيضاً منه انظر (في ضمن مجموع غرة ١٢ وغرة ٢٢ • من علم المجاميع)
﴿مولد النبي عليه الصلاة والسلام﴾ تأليف المولى الفاضل كشفى
أفندى ولعله أحمد بن أبي بكر بن محمد رضوان الصماقودى المعروف بالكشفى المتوفى سنة ١١٦٠
شراح الطريقة الحميدية أوله حدّا كما كم اولدر برزدان باك الخ نسخته في مجلد بمجزع قديم عدد
أوراقه ٣٨ ومسطرته ١٧ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤

نع ٩٩٠١

٩٣ ١٠٦ فيكون علم القراءات والتفسير والحديث
٠٢ ٠٠٠ وعدد الرسائل الموجودة في ضمن المجاميع الكائنة في علم الحديث بعد عدد
٩٥ ١٠٦ نسخها الداخلة في فمخ الكتب

﴿حرف النون - الألف﴾

﴿النافعة الشافعية﴾ في الحليسة النبوية انظر (في ضمن مجموع
غرة ٢٢ • من علم المجاميع)

﴿حرف النون - الفاء﴾

﴿نفحات العبير السارى﴾ انظر (في ضمن ترجمه)

﴿علم التوحيد التركي﴾

﴿حرف التاء - الهاء﴾

﴿تحفة سليمية﴾ منظومة في التوحيد أولها زمانه فيض بخشا بسمله در الخ
 نسخة في مجلد مجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة وأخر صحيفة منها غرة ٣٤
 نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٥٥٤٤
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٥٥٤٥
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٥٥٤٦
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٥٥٤٧

﴿حرف التاء - الزاء﴾

﴿ترجمة كتاب السواد الأعظم﴾ للولي أبي القاسم امحق بن محمد القاضي
 الحنفى المعروف بالحكيم السمرقندى المتوفى سنة ٣٤٤ ترجمة من اللغة العربية الى اللغة
 التركية المولى الفاضل عيسى أفندى البلغارى وهومن علماء أواسط القرن الثالث عشر من
 مدرسى جنتمكان الحاج محمد على باشا خديو مصر القاهره وهى مبنية على اثنين وستين مسئلة فى
 العقائد أولها الحمد لله رب العالمين الخ نسخة فى مجلد مجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٨
 وأخر صحيفة منها غرة ٧٢ نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٥٥٤٨
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٥٥٤٩
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٥٥٥٠
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٥٥٥١
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٥٥٥٢

﴿ترجمة كتاب الملل والنحل﴾ وهو على مقدمة وبابين وخاتمة للولى محمد
 ابن عبد الكريم المعروف بشهرستانى المتوفى سنة ٥٤٨ ترجمة من اللغة العربية الى اللغة
 التركية المولى الفاضل نوح أفندى ابن مصطفى الرومى ثم المصرى المعروف بوجدى المتوفى
 سنة ١٠٧٠ أولها حمدنا حمدود الخ نسخة فى مجلد مجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٣
 وأخر صحيفة منها غرة ١٥٠ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٥٥٤٣
 ﴿ترجمة مرآت العقائد﴾ للولى ملا حامى ترجمه من اللغة الفارسية الى
 اللغة التركية المولى الفاضل عبد الله أفندى خلوصى العريف أولها بعد حمد خدا ونعت رسول الخ
 نسخة فى مجلد مجزع ﴿طبع﴾ الاستانة سنة ١٢٧٧ وأخر صحيفة منها غرة ٤٨ فى
 قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ٣٤ نع ٢٢١٤٣

﴿حرف الهاء - اللام﴾

﴿الخلاصة﴾ في بيان الروح انظر (في ضمن مجموع غرة ١٦ *

من علم الجاميع)

﴿حرف الزاء - الألف﴾

﴿وراحة الأشباح في بيان الأرواح﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ١٦ *

من علم الجاميع)

﴿حرف الزاء - السين﴾

﴿رسالة في العقائد الدينية﴾ تأليف المولى الفاضل موسى أفندي ابن محمد المعروف بقاضي زاده أولها الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في مجلد يجلد أحمر قديم مجدول بالمدايا الأخرى عدد أوراقها ١٤٦ ومسطرها ١٣ ﴿بقلم عادي﴾ تم تحريره في غرة شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٣٥ نس ١ ج ١ نخ ٢١ نع ٥٥٦٣

﴿رسالة في العقائد﴾ تتعلق بالإيمان والاسلام وأفعال الصلاة وأولها حمد متواتر ومدح متكامل الخ نسخة في مجلد يمجزع عدد أوراقها ٢١ ومسطرها ١٣ ﴿بقلم نسخ﴾ ويلها الدعاء باللغة العربية نس ١ ج ١ نخ ٣٠ نع ١٩٤٧٥

﴿حرف الزاء - الميم﴾

﴿رموز التوحيد في بيان كشف بعض أسرار وحقائق كلمة التوحيد﴾ تأليف المولى الفاضل يوسف أفندي شكري ابن عثمان الخربوطي فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٩هـ أوله الحمد لله الذي جعل كلمة الشهادة أساس كل الأحكام الخ نسخة في مجلد يمجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٨٧هـ وآخر صحيفة منه غرة ٨٢ نس ١ ج ١ نخ ١٧ نع ٥٥٥٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٨ نع ٥٥٦٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٩ نع ٥٥٦١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٦ نع ١٠٨٣٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٥ نع ٢٣٣١٧

﴿حرف الزاي - الباء﴾

﴿زبدة العقائد ونخبة الفوائد﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ١٥

من علم الجاميع)

﴿حرف السن - الوار﴾

﴿السواد الأعظم﴾ انظر (في ضمن ترجمه)

﴿حرف الشين - الزايع﴾

﴿شرح شعب الايمان﴾ تأليف المولى الفاضل الشيخ اسمعيل أفندي
حق البروسوى وهو من علماء أواسط القرن الثانى عشر أوله قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم الخ نسخة فى مجلد بقماس أخضر بدارمذهب وبأوله ورقتان مجسدولتان بالذهب وباقى
الاوراق مجدوله بالمداد الأحمر عدد أوراقه ٥٢ ومسطرته ٢٥ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١

ج ١ نخ ٢ نع ٨٥٣٥ *

﴿شرح قصيدة الامالى﴾ تأليف المولى الفاضل محمد أفندي عارف
ابن مال قوجه أوله حمدى حدودناى بى عدوستاى بى قياس الخ نسخة فى مجلد بجلد أحمر داخل
ظرف مجزع مجدول ومحلى با كليل عدد أوراقه ٥٠ ومسطرته ١٥ ﴿بقلم نسخ﴾
نس ١ ج ١ نخ ١١ نع ٥٥٥٣

﴿شرح المسائل المجموعة فى علم التوحيد﴾ كلام تأليف المولى الفاضل
محمد أفندي الاسطوانى الامام الواعظ بجامع السلطان أحمد خان بدار الخلافة العثمانية أوله
حمد وسباس وشكر بى حدود بى قياس الخ نسخة فى مجلد ومظرف بمجزع عدد أوراقه ٦٨
ومسطرته ١١ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط أحمد عبد الله تابع ابراهيم من طائفة العزبان ثم
تحريره فى أواخر شهر شوال سنة ١١٠٠ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٨٥٣٤ *

﴿حرف الشين - العين﴾

﴿شعب الايمان﴾ انظر (فى ضمن شرح)

﴿حرف الشين - الفاء﴾

﴿شفاعة نامه فى بيان الاديان المختلفة﴾ انظر (فى ضمن مجموع غيرة

٢٩ * من علم الجاميع)

﴿حرف العين - اللام﴾

﴿علم حال صغير فى تفسير آمنت بالله﴾ أوله الحمد لله رب العالمين نسخة
فى مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٤هـ وآخر صحيفه منه غيرة ٣٦ نس ١
ج ١ نخ ١٣ نع ٥٥٥٥

نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع﴾ سنة ١٢٥٥هـ وآخر صحيفه منه غيرة ١٦ نس ١

ج ١ نخ ٢٣ نع ٩٩٠٢

نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع﴾ سنة ١٢٦٤هـ وآخر صحيفه منه ٣٧ نس ١

ج ١ نخ ٢٤ نع ٩٩٠٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٥ نع ٩٩٠٤
 نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع﴾ شرفيه سنة ١٢٤٠ نس ١ ج ١ نخ ٢٨
 نع ١٨٦٢٢
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٩ نع ١٨٦٢٣
 نسخة أخرى كالسابقة بدون جلد نس ١ ج ١ نخ ٣١ نع ٢١٠١٦
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٢ نع ٢١٠١٧
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٣ نع ٢١٠١٨
 ﴿أيضا علم حال صغير﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ١٩ من علم المجاميع)
 ﴿علوم الحقائق﴾ أوله جناب واجب الوجود الخ نسخة في مجلد بمجزع
 ﴿طبع أوربا﴾ وآخر صحيفه ٧٨ نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٥٥٥٤

﴿حرف الفاء - الزاء﴾

﴿فرائد الفوائد في بيان العقائد﴾ المشهور بشرح آمنت بالله تأليف
 المولى الفاضل أحمد أفندي ابن محمد أمين الاستاذ المولى المعروف بقاضي زاده أوله جميع محامد
 في عدو ثنائي لا يعد الخ نسخة في مجلد بمجلد أصفر ﴿طبع ولان﴾ سنة ١٢٦٢ وآخر صحيفه
 منه غرة ٣٢٤ نس ١ ج ١ نخ ١٤ نع ٥٥٠٦
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٥ نع ٥٥٥٧
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٦ نع ٥٥٥٨

﴿حرف الميم - الجيم﴾

﴿مجموع﴾ في مجلد بمجزع مذهب داخل ظرف بمجزع عدد أوراقه ٣٤ ومسطرة مختلفة
 ﴿بقلم نسخ﴾

ع-عدد

١ ﴿رسالة في بيان أفعال العباد والارادة الجزئية﴾ تأليف
 المولى الفاضل محمد أفندي الآفكر ماني أولها الحمد لله رب
 العالمين الخ
 ١ ﴿رسالة تتعلق ببيان الاعتقادات والاخلاق والاهمال﴾
 تأليف المولى الفاضل جلال الدين أفندي أولها الحمد لله
 الذي الخ عربي
 ١ ﴿رسالة في بيان أحوال يوم القيامة﴾ أولها الحمد لله

تابع المجموعه

رب العالمين الخ عربي نس ١ ج ١ نخ ٢٢
ن ٥٥٦٤

٣

مجموع في مجلد بجلد بجدول ومجلى بالذهب عدد أوراقه ٩٣ ومسطرته ٢١ بقلم
نسخه

عدد

١

منهاج الاصول الدينيه الى مواقف المقاصد اليقينيه
تأليف المولى الفاضل عبيد الباقي أفندي ابن محمد المعروف
بعارف أول ربنا لا نزغ قلوبنا الخ تم تحريره في أواخر شهر
صفر ١٣٣٠ هـ

رسالة في المطاعنة في كلام البركوى أولها
الحمد لله رب العالمين الخ نس ١ ج ١ نخ ٢٧
ن ١٧٥٣٣

٢

مجموع في مجلد بجزع طبع الاستانة ١٢٨١ هـ وآخر صحيفه منه غرة ٨٦
وارد في الجاميع

عدد

١

زبدة العقائد ونخبة الفوائد تأليف المولى الفاضل
الحاج حسن أفندي ابن عمر الصنفوري أولها الحمد لله الذي
هدانا للإيمان الخ

رسالة في ردّ قوال اليهود والنصارى أولها الحمد لله
الذي أنزل الكتاب على عبده الخ
رسالة في رد اعتقادات الروافض أولها الحمد
وسباس وشكر بني قياس الخ

مرآة المحققين تأليف المولى الفاضل الشيخ محمود
أفندي الجبستري أولها علم أعزك الله وأرشدك الخ

رسالة في بيان خلافت سليمان أفندي لتحقيق مع
الحضر عليه الصلاة والسلام ومكالمته معه أولها الحمد لله وحده

تابع المجموعه

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده الخ
وعلى هامشه ﴿رسالة﴾ في بيان واحد وستين سؤال المرسولة
من طرف قيصر الروم الى سيدنا معاوية الزاما للمسلمين وبيان
مائة واثني عشر جوابا من الصحابة الكرام رداعلى أسئلة
أولها أبو عبد الله الذي شارى الخ نس ١ ج ١
نخ ١٥ نع ١٦٠٣٤ (وارد في علم المجميع)

٦

﴿حرف الميم - الراء﴾

﴿مرآة الحقين﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ١٥ من علم

المجميع)

﴿حرف الميم - اللام﴾

﴿الملك والنحل﴾ انظر (في ضمن ترجمه)

﴿حرف الميم - النون﴾

﴿مناهج الاصول الدينية الى موافق المقاصد اليقينية﴾ تأليف المولى
الفاضل عبد الباقي أفندي بن محمد المدعو بعارف أفندي جعله على خمسة مسائل وكل مسألة
يشمل مناهجا أوله ربنا لا تزغ قلوبنا بعداذهدبنا الخ نسخة في مجلد عجوز عدد أوراقه
١٨٢ ومسطرته ١٥ مجدول بالمداد الاحمر به عرق وعلى بعض أوراقه تقايد ﴿بقلم نسخ﴾
بخط محمد بن محرم الاستانبولي المعروف بمحرم زاده تم تحريره في ٢ شهر صفر سنة ١١٣٠
نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٨٥٣٧ *

﴿أيضا مناهج الاصول الدينية﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٢٧)

﴿حرف النون - الظاء﴾

﴿نظم الآتي منظوم﴾ تأليف المولى الفاضل رضا أفندي أوله كيدر
بسمه كلزار عالم الخ نسخة بدون جلد مجدول ومحملى بالذهب عدد أوراقه ١٢ ومسطرته ١٧
﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريره في ٨ جاس ١٢٠٤ سنة نس ١ ج ١ نخ ٥
نع ٨٥٣٨ *

٣٨ ٣٨ فيكون علم التوحيد

٠٨ ٠٠٠ وعدد الرسائل الموجودة في ضمن مجاميع هذا العلم بعد تنزيل عدد

نسخها الداخلة في عدد نسخ الكتب

وما قبله من العلوم ١٠٦ ٩٥

١٤٤ ١٤١

* علم التصوف التركي *

* حرف الألف - الألف *

* آداب أولى الألباب * انظر (في ضمن مجموع غرة ١٥ * من علم الجاميع)

* الألف - الجيم *

* (اجمال الأخلاق) * انظر (في ضمن مجموع غرة ٢٣ * من علم الجاميع)

* الألف - الخاء *

* (اختيارات صبحي دده) * وهو المولى الفاضل أحمد أفندي بن محمد الشهير بصبحي دده المولى فرغ من تأليفه في حدود سنة ١٠٢٦ هـ وهو شرح الآيات والأحاديث والآيات العربية والآيات الفارسية المشككة الواقعة في الأجزاء الستة من كتاب المثنوى الشريف للمولى جلال الدين الرومي أو لها حمد وسباسب في قياس هرآن خالق ارض وسماء وناس را که الخ نسخة في ستة أجزاء في مجلد واحد بمجلد آخر مذهب داخل ظرف مجزوع مذهب محلي بالذهب عدد أوراقها ٢٩٩ ومسطرها ٢٥ * بقلم تعليق * بخط درويش أحمد شكري المولى تم تحريره في ١٧ ب سنة ١٢٧٢ هـ نس ١ ج ١ نخ ٣٠ ن ع ٨٥٦٨ *

* (أخلاق أحمدى) * وهو في ترجمة ما في كتاب كتب الأخلاق للمولى حسين بن علي الواعظ الكاشفي المتوفى سنة ٩١٠ هـ ترجمه المولى الفاضل أحمد أفندي نائب من اللغة الفارسية الى اللغة التركية وفرغ من ترجمته سنة ١٢١١ هـ أوله كوتر حمد وثناى خداوند عظيم الخ نسخة في مجلد مجزوع * طبع الاستانة سنة ١٢٥٦ هـ وآخر صحيفة منه غرة ٩٦ نس ١ ج ١ نخ ١ ن ع ٥٥٦٥

* (أخلاق سليمانى) * وهو في أوصاف وأحوال السلطان سليمان خان وذ كراشعاره تأليف المولى الفاضل فوزى أفندي أوله مطلع ديوان كلام قديم الخ نسخة في مجلد بمجلد اسوديد اثر مذهب عدد أوراقه ٦٧ ومسطره ٢١ به عرق وعلى هوامشه تقايد * بقلم رقه * فرماني نس ١ ج ١ نخ ٣١ ن ع ٨٥٦٩ *

* (الأخلاق العبدية) * انظر (في ضمن ملزمة الأخلاق)

* (أخلاق علائي) * تأليف المولى الفاضل علي أفندي ابن أمر الله

المعروف بابن الخنثائي المتوفى بمدينة ادرنه سنة ٩٧٩ هـ فرغ من تأليفه سنة ٩٧٢ هـ ألفه في الشام لأمرها الوزير علي باشا ونسبه لاسم هذا الوزير وجمع فيه ما بين أخلاق الجلال وأخلاق الناصري وأخلاق المحسني وزاد فيه مزايا ذات حسنة أوله درر زواهر محمد وثنا الخ نسخة جزآن في مجلد واحد بمجلد أخضر ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٨ هـ وآخر صحيفة الجزء الأول

٢٣٦ والثاني ٥٢ نس ١ ج ١ نخ ٤٢ نع ٩٩٠٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٣ نع ٩٩٠٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٤ نع ٩٩٠٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٥ نع ١٧٥٣٤

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمجلد قديم عددا وراقها ٢٠٥ ومسطرهما ١٩

﴿بقلم عادى﴾ تم تحريره سنة ٩٧٣ هـ وبها خروم نس ١ ج ١ نخ ٥٦

نع ١٧٥٣٥

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمجلد اسود ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٨ هـ وآخر

صحيفة الجزء الأول ١٢٧ والثاني ٥٢ نس ١ ج ١ نخ ٦٦

نع ٢٢٢٢٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٧ نع ٢٢٢٢٤

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمجلد أحمر مذهب داخل طرف مجزع مجسول ومحل

بالذهب عددا وراقها ٣٠١ ومسطرهما ١٩ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط محمد بن محمد بن محمد

الصفهاني نس ١ ج ١ نخ ٢٥ نع ٨٥٦٣ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمجلد اسود مذهب ساقط منه الوجه اليمين مجسول ومحل

بالذهب عددا وراقها ٢٦٦ ومسطرهما ٢٥ ﴿بقلم عادى﴾ تم تحريره في ٢٥ شهر

صفر سنة ١٠٩٧ هـ نس ١ ج ١ نخ ٢٦ نع ٨٥٦٤ *

﴿الأخلاق الكرام﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٢٣ * من علم

المجاميع)

﴿أخلاق محسني﴾ انظر (في أنيس العارفين) وانظر (في ضمن ترجمه)

﴿حرف الألف - الراء﴾

﴿ارشاد المراد الى المراد﴾ تأليف المولى الغاضل قاسم أفندي ابن محمود

القره حصارى جعله تحفة للسلطان مراد خان ابن السلطان محمد خان وهو في ترجمة كتاب مرصاد

العباد من المبدأ الى المعاد الفارسي الأصل للشيخ نجم الدين أبي بكر بن عبد الله بن محمد بن شاه هاد

الأسدي الرازي وهو على خمسة أبواب وأربعين فصلاً كاصله أوله حمدي نهابة وثناى بي غاية الخ
نسخة في مجلد بمجزع عدد أوراقها ١٤٢ ومسطرته ٢٧ ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن
يوسف تم تحريره سنة ٩٥٨ نس ١ ج ١ نخ ٣٧ نع ٨٥٧٥ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مكسوف بقماش حرير أخضر داخل ظرف مجزع قديم
بجدول ومجلى بالذهب عدد أوراقها ٤٠٠ ومسطرتها ١٥ به عرق ﴿بقلم نسخ﴾
نس ١ ج ١ نخ ٣٨ نع ٨٥٧٦ *

﴿حرف الألف - الكاف﴾

﴿الكبير دوان﴾ تأليف المولى الفاضل زكى أفندى وهو فى ترجمة
الفصل الخامس من كتاب كيمياء السعادة للإمام الغزالى أوله بونه تاب دانه مخمليه دوا الخ نسخة
في مجلد بقماش فرنكى ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٨٨ وآخر صحيفة منه غرة ١١٥
نس ١ ج ١ نخ ٦١٥٩ (وارد فى التارخ نخ ٤)

﴿حرف الألف - النون﴾

﴿أنوار العاشقين﴾ تأليف المولى الفاضل الشيخ أحمد أفندى بي جان ابن
صالح الكلبولى المعروف بيازيجى زاده وهو فى ترجمة كتاب مغارب الزمان لغروب الأشياء فى
العين والعيان للشيخ محمد أفندى المعروف بابن الكاتب أخ المترجم المذكور أوله حمد أول
بادشاهه كه الخ نسخة فى مجلد بمجلد أحمد داخل ظرف مجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٩
وآخر صحيفة منه غرة ٤٦٢ نس ١ ج ١ نخ ٥٩٠٧ (وارد فى التارخ
نخ ٩)
نسخة أخرى كالسابقة بدون ظرف نس ١ ج ١ نخ ٥٩٠٨ (وارد فى التارخ
نخ ١٠)
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٩٠٩ (وارد فى التارخ
نخ ١١)
نسخة أخرى كالسابقة بمجلد بقماش فرنكى مذهب الكعب نس ١ ج ١ نخ ٥٩١٠
(وارد فى التارخ نخ ١٢)
نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد بقماش فرنكى مذهب الكعب بمجدول بالنداد الأحمر
عدد أوراقها ٢٣٩ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط الحاج أحمد الصوفى ابن محمد
جلبي تم تحريره فى شهر جمادى الأولى سنة ١٠٢٩ نس ١ ج ١ نخ ٥٩١١
(وارد فى التارخ نخ ١٣)

نسخة أخرى من الكتاب المذكور (طبع بولاق) سنة ۱۳۰۰م وأخر صحيفة ۳۲۸
نس ۱ ج ۱ نع ۲۱۶۹۴ (وارد في التاريخ نخ ۲۸۶)
نسخة أخرى كالسابقة نس ۱ ج ۱ نع ۲۱۶۹۵ (وارد في التاريخ

نخ ۲۸۷)
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد آخر مجلد ومحملي بالذهب عدد أوراقها ۲۰۲
ومسطرتها ۱۵ (بقلم نسخ) بها خروم نس ۱ ج ۱ نع ۹۰۷۹ *
(وارد في التاريخ نخ ۱۴)

قطعة من أول الكتاب المذكور من نسخة أخرى تنتهي إلى قصة سيدنا موسى عليه الصلاة
والسلام في مجلد بجلد داخل طرف مجزع عدد أوراقها ۱۲۳ ومسطرتها ۱۵
(بقلم عادي) تم تحريرها سنة ۱۰۶۷م وبأوراقها تقديم وتأخير نس ۰ ج ۱
نع ۱۷۵۶۳ (وارد في التاريخ نخ ۲۷۹)

(أنوار الهدى لمن اهتدى) في مقامات الشيخ خوجه جهان الخراساني
ورده على أقوال الفرق الضلالة ولللاحدة تأليف المولى الفاضل عمر أفندي ابن محمد الشهير
بقرة قاش زاده أوله در زواجر حمد و ثنا الخ نسخة في مجلد بجلد آخر مذهب بجلد ومحملي
بالذهب عدد أوراقه ۲۲۴ ومسطرته ۲۱ (بقلم نسخ) بخط السيد محمد نوري السكاك
تم تحريره في سنة ۱۲۴۶م نس ۱ ج ۱ نخ ۹۰۲۴ * (وارد في التاريخ
نع ۲۲۸)

(أنيس العارفين) تأليف المولى الفاضل بير محمد أفندي ابن بير أحمد
ابن خليل الشهير بعزى أفندي فرغم من تأليفه سنة ۹۷۴م وقال في تاريخه دست قدرت
طاقش آکا خانم كوه رنكين نيسغ اعنامله قازمش أوستنه تاريختي ۹۷۴م حمد لله ايردي
باياه أنيس العارفين وهو مرتب على أربعين باباً في ترجمة كتاب أخلاق بحسن الفارسي الاصل
للمولى حسين بن علي الواعظ الكاشفي الهروي المتوفى سنة ۹۱۰م أوله منت الله كم أودر
خلاق الخ نسخة في مجلد بجلد ماش داخل طرف مجزع عدد أوراقه ۱۷۵ ومسطرته ۱۵
(بقلم نسخ) تم تحريره في أواخر شهر محرم سنة ۹۸۵م نس ۱ ج ۱ نخ ۲۴
نع ۸۰۶۲ *

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أسود مذهب قديم بجلد وبأوراقه حلية بالذهب عدد
أوراقه ۱۵۴ ومسطرته ۲۵ (بقلم نسخ) تم تحريره في أوائل شهر ذي الحجة سنة ۱۰۲۶م
نس ۱ ج ۱ نخ ۲۹ نع ۸۰۶۷ *

* حرف الالف - الباء *

* أيها الولد * انظر (في ضمن ترجمه)

* حرف الباء - الزاء *

* برهان الطريقة * تأليف المولى الفاضل محمد أفندي ابن أحمد بن

ابراهيم بن حسن الطبيب السباح فرغ من تأليفه سنة ١٠٨٠ هـ وهو شرح على كتاب الطريقة
 المحمدية للشيخ محمد بن بدير على البركوي المتوفى سنة ٩٨١ هـ أنزه الحمد لله الذي جعل لكل خطأ
 محمداً الخ نسخة في مجلده مظهر بجلد أحمر مذهب مجلد بالمداد الأحمر وبأوله حلية بالذهب عدد
 أوراقه ٦١ ومسطرته ٢٧ * (بقلم نسخ) * بخط محمد بن اسمعيل تم تحريره في ١٧
 شهر ذي القعدة سنة ١٢٦٤ نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٨٥٤٤ *

* حرف الباء - النون *

* (بند عطار) * انظر (في سعادة تامة وانظر في شرح وانظر في المفيد)

* حرف التاء - الجيم *

* تجليات عرائس النصوص في منصات حكم الفصوص * تأليف

المولى الفاضل العارف بالله عبد الله أفندي البوسنجوي المتوفى سنة ١٠٥٤ هـ وهو شرح على
 كتاب فصوص الحكم للشيخ محيي الدين أبي عبد الله محمد بن علي المعروف بابن العربي الطائي
 الحاتمي الاندلسي المتوفى سنة ٦٣٨ هـ أو لهاو كلاً نقص عليه من انباء الرسل نسخة في جلد
 بجلد اسود مذهب * (طبع بولاق) * سنة ١٢٥٢ هـ وآخر صحيفه منهاخرة ٥٩٤ نس ١
 ج ١ نخ ٧ نع ٥٥٧١

* حرف التاء - الحاء *

* تحفة الملوك في ارشاد أهل السالكين * تأليف المولى الفاضل السيد

الحاج محمد أفندي منيب ابن الحاج محمد زين العابدين ابن الحاج علي القرمانلي الشهير بدرويش
 زاده وهي ترجمة شرح والده على متن الرسالة للشيخ أبي سعيد محمد بن مصطفى بن عثمان من علماء
 القرن الثاني عشر الفتي الحادمي النقشبندی أو لها الحمد لله الذي فتح كنوز حقائق القلوب الخ
 نسخة في جلد بجلد أصفر * (طبع الاستانة) * سنة ١٢٦٨ هـ وآخر صحيفه منها ٢٦٤
 نس ١ ج ١ نخ ٤٥ نع ٩٩٠٨

* حرف التاء - الدال *

* تدبير اكسير * تأليف المولى الفاضل حسام الدين فندي ابن حسين

المدعو بالسجاني الشاعر المتوفى سنة ٩٧١ هـ وفرغ من تأليفه في أواسط شهر شعبان
سنة ٩٧٠ هـ ألفه للسلطان سليمان خان ابن السلطان سليم خان بالقسطنطينية وهو في ترجمة
كتاب كيمياء السعادة للإمام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ وهو
مرتب على أربعة عنوان وأربعة أركان أوله حمد وسباس في قياس الخ نسخة في مجلد مجلد
مذهب ساقط منه الوجه اليمين مجلد ومحملي بالذهب عدد أوراقه ٤٢٧ ومسطرته ٢٥
وبه عرق بقلم عادي بخط ضياء الدين يوسف تم تحريره في ١٠ رمضان سنة ١٠١٨ هـ
نس ١ ج ١ نخ ١١ نع ٨٥٤٩ *

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجلد اسود مذهب ومحملي بالذهب ومجدول بالمداد الأحمر عدد
أوراقها ٤٧٨ ومسطرتها ٢٧ بقلم نسخ بخط أحمد بن الحاج ابنه سمي المغنساوي
تم تحريره في أواخر شهر رمضان سنة ١٠٨٣ هـ
نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٨٥٥٠ *

حرف التاء - الزا

ترجمة أخلاق محسني للامام حسين بن علي الواعظ السكاشي المتوفى
سنة ٩١٠ هـ ولم يعلم مترجمه أولها حماد حمدونيا زمندی شاهان افان على اطلاق الخ نسخة
في مجلد بقماش أخضر داخل طرف مجزع مجلد بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٣١٢ ومسطرتها
١٥ بقلم عادي بخط مصطفى بن علي تم تحريره في شهر رجب سنة ١٠٤٩ هـ وبها خرم
في أنشائها نس ١ ج ١ نخ ٢١ نع ٨٥٥٩ *

ترجمة بحجة الامراء في بيان مقامات السيد عبد القادر الجيلاني
قدس سره العزيز ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل حسين أفندي بن
الحاج حسن الادرنوي المقتي بدار الخلافة بغداد بارشادة الوزير الحاج حسن باشا والي بغداد
أولها حمد بن حمدون شاي لا بعد الخ نسخة في مجلد ومظرف مجزع مجزع مجلد بالمداد الأحمر عدد
أوراقها ١٣١ ومسطرتها ١٥ بقلم تعليق بخط علي جميل تم تحريره في ١٩
من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٥٢ هـ ويلها الرسالة الغوثية في بيان واردات السيد عبد القادر
الجيلاني أولها الحمد لله كاشف الغم الخ نس ١ ج ١ نع ٨٩٠٠ *
(وارد في التاريخ نخ ١٠٤)

ترجمة رسالة أيام الولد للإمام الغزالي ترجمها من اللغة العربية الى
اللغة التركية المولى الفاضل علي خليفه وفرغ من ترجمتها في ١٤ شهر ربيع الاول
سنة ١٠٦٥ هـ أولها الحمد لله رب العالمين الخ وتليها الادعية باللغة العربية نسخة في مجلد مجلد

مذهب داخل ظرف مجزع بمجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقها ٨١ ومسطرتها ١٣ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط ابراهيم جلبي نس ١ ج ١ نخ ٥٨ نع ١٧٥٧٣

﴿ترجمة رشحات عين الحيات﴾ في مناقب ومقامات مشايخ الطريقة العلية النقشبندية وأصول ورسوم طريقتهم للمولى حسين بن علي الواعظ السكاشفي ترجمته من اللغة الفارسية الى اللغة التركية المولى القاضي محمد أفندي المعروف بابن محمد مشرف العباسي المتوفى سنة ١٠٠٢هـ ترجمه باسم السلطان مراد خان ابن السلطان سليم خان مع الحاقاته السكاشفة وفرغ من ترجمته يوم الخميس الموافق ٧ شهر ذي الحجة سنة ٩٩٤هـ أولها ولا رشحات ما بهجر القدم الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب مقطع بمجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقها ٣٠٧ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم عادى﴾ بخط الحافظ محمد أمين القاضي ابن الحاج مصطفى تم تحريره في شهر جمادى الأولى سنة ١١٥٨هـ نس ١ ج ١ نخ ١٧

نع ٨٥٥٥ * نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أصفر مذهب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٦هـ وآخر مصيصة منها غرة ٤٢٠ نس ١ ج ١ نخ ٩٩٣٣ (وارد في التاريخ نخ ٢٢٩) نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد ﴿طبع﴾ سنة ١٢٦٩هـ نس ١ ج ١ نخ ٩٩٣٤ (وارد في التاريخ نخ ٢٣٠)

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٩٣٥ (وارد في التاريخ نخ ٢٣١) نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٩٣٦ (وارد في التاريخ نخ ٢٣٢)

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أحمر داخل ظرف مجزع نس ١ ج ١ نخ ٩٩٣٧ (وارد في التاريخ نخ ٢٣٣)

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أسود داخل ظرف مجزع قديم بمجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقها ٣٣٦ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٩٣٨ (وارد في التاريخ نخ ٢٣٤)

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أسود مذهب قديم داخل ظرف مجزع بمجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقها ٤٣٦ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط علي مصطفى نس ١ ج ١ نخ ٨٨٩٣ * (وارد في التاريخ نخ ٩٧)

﴿ترجمة رشحات عين الحيات﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ١٤ نخ و ١٦٥٣٣ نع من علم المجاميع)

﴿ترجمة الطريقة المحمدية والسير الاحمدية﴾ للولي الشيخ محمد بن
 بير علي البركوي المتوفى سنة ٩٨١ هـ ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى
 الفاضل محمد أفندي عصمتي حفيد المؤلف وفرغ من ترجمته سنة ١٠٦٠ هـ أولها الحمد لله رب
 العالمين الخ نسخة في مجلد بجلد أصفر مجدول بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٢٢٠ ومسطرتها
 ١٩ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط عبد الرحمن بن درويش تم تحريره في ١٨ شهر صفر سنة ١٠٥٠ هـ

نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٥٥٦٧
 نسخة أخرى من السكاك المذكور في مجلد بجلد أحمر مذهب ومحلى بالكلي ﴿بقلم تعليق﴾ بخط
 السيد سعد الله السكاك تم تحريره في أواخر شهر المحرم سنة ١١٤٠ هـ نس ١ ج ١

نخ ٧ نع ٨٥٤٥ * ﴿ترجمة الفقرات﴾ للولي الخوجه عبد الله الطاشكندی ثم السهرقندی
 الشهير بخوجه احرار ترجمه من اللغة الفارسية الى اللغة التركية المولى الفاضل مصطفى أفندي
 حسين الصادق أولها حمدوناي عتتم الاحصى الخ نسخة في مجلد بجلد أصفر مذهب مجدول
 بالمداد الأحمر وأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ١٤٢ ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم
 تعليق﴾ به عرق نس ١ ج ١ نخ ١٦ نع ٨٥٥٤ *

﴿ترجمة كيمياء السعادة﴾ للإمام الغزالي لم يعلم مترجمها أولها مختار
 أخبار ومؤثرات الخ نسخة في مجلد بجلد أسود مذهب مجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقها
 ٣٣٣ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريره في شهر ذي القعدة سنة ٩٧٠ هـ
 نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٨٥٤٨ *

﴿ترجمة مفتاح المعية﴾ للشيخ عبد الغني النابلسي وهو شرح على
 الرسالة المعصرة من اللغة الفارسية في آداب الطريقة العالمة النقيبندية للولي تاج الدين
 النقيبندی ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل عثمان أفندي بحري ابن محمد
 أمين بن محمد المنسوب الى شيخ لؤلؤ المشهور بدماد الشرواني وفرغ من ترجمته سنة ١٢٨٧ هـ
 أولها الحمد لله الذي تجلى لعباده العارفين الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع الآستانه﴾
 وآخر صحيفة منها غرة ٢٧١ نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٥٥٦٩

﴿ترجمة المكتوبات القدسية﴾ للإمام الرباني مجدد الألف الثاني الشيخ
 أحمد الغاروقي ترجمه من اللغة الفارسية الى اللغة التركية المولى الفاضل سليمان أفندي سعد
 الدين ابن محمد الشهير بمسقيم زاده وفرغ من ترجمتها سنة ١١٦٤ هـ أولها الحمد لله الذي جعل
 قلوب العارفين معادن الأسرار الخ نسخة في ثلاث مجلدات بمجزع ﴿طبع الآستانه﴾
 سنة ١٢٧٧ هـ وآخر صحيفة الجزء الأول ٢٨٦ والثاني ١١٠ والثالث ١٤٠

نس ١ ج ٣ نخ ٩ نع ٥٥٧٣
 ﴿ترجمة المکتوبات﴾ للشيخ المکرم خوجه محمد معصوم ابن الشيخ أحمد
 الفاروقی ترجمهما من اللغة الفارسية الى اللغة التركية المولى الفاضل سليمان أفندي سعد الدين ابن
 محمد المعروف بمستقيم زاده وفرغ من ترجمتها سنة ١١٦٥ هـ أولها الحمد لله العلى الاعلى الخ
 نسخة في ثلاث مجلدات بمجزع ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٧٧ هـ وآخر صحيفة الجزء الأول
 ١٧١ والثاني ١١٢ والثالث ١٢٨
 نس ١ ج ٣ نخ ٨

نع ٥٥٧٢

﴿ترجمة منهاج العابدين﴾ للإمام الغزالي ترجمه من اللغة العربية الى اللغة
 التركية المولى الفاضل الياس أفندي ابن عبد الله المعروف بنهاني أولها حمد جميل بي حد
 وشكر جميل بي عبد الخ نسخة في مجلد بجلد أصفر مذهب داخل طرفي مجزع قديم بمجدول
 بالمداد الأحمر عدد أوراقها ١٧٢ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط عمر بن مصطفى
 تم تحريرها بمدينة بجوى المعروفة بكاشن آباد سنة ١٠٨٢ هـ نس ١ ج ١ نخ ٦

نع ٥٥٧٠

﴿ترشيحات﴾ لم يعلم مؤلفها أولها بنسب شكري راول خدای رب
 العالمين الخ نسخة في مجلد بمجزع بمجدول بالمداد الأحمر وبأولها وقتان بمجدولتان باكليل
 عدد أوراقها ١٤٩ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم عادى﴾ تم تحريرها في ٨ ربيع الأول
 سنة ١٢٤٤ هـ نس ١ ج ١ نخ ١٥ نع ٨٥٥٣ *

﴿حرف التاء - الكاف﴾

﴿تكملة الطريقة الحميدية﴾ تأليف المولى الفاضل ودادى أفندي
 أولها حمدى حمد الله الصمد حضر تلى رينه اولسونكه الخ نسخة في مجلد بجلد أسود بمجزع بمجدول
 بالمداد الأحمر وبأوله حليلة بالذهب عدد أوراقه ٢٥٦ ومسطرته ٢٥ ﴿بقلم عادى﴾
 نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٨٥٤٦ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بقمش بمجدول ومجلى بالذهب عدد أوراقها ٢٧٤
 ومسطرتها ٢٧ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط السيد مصطفى ابن السيد عبد الله المشهور بطريقى
 أمير المدرس بجامع أبى الفتح والمغازى السلطان محمد خان تم تحريرها في ٢٥ شهر ذى الحجة
 سنة ١٢٩٩ هـ نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٨٥٤٧ *

﴿حرف التاء - الميم﴾

﴿ثمرات الفؤاد في المبدأ والمعاد﴾ تأليف المولى الفاضل صارى عبد الله

أفندى شارح المتنوى الشريف المتوفى سنة ١٠٧١ هـ و فرغ من تأليفه يوم الاثنين فى ٢ شهر ذى الحجة سنة ١٠٣٣ هـ و رتبته على خمسة أبواب وخاتمة أولها جواهر حمد وسباسبى حدالخ نسخة فى مجلد بمجزع (طبع الآستانه) سنة ١٢٨٨ هـ آخر صحيفة منها غرة ٣١١ نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٥٥٧٤

حرف التاء - الواو

الثواب (فى ضمن مذكرى النفوس) انظر

حرف الجيم - الالف

(جامع الآيات) تأليف المولى الفاضل الشيخ اممبيل دده المولى الأنقروى وهو شرح على الآيات القرآنية والأحاديث النبوية والآيات العربية والفارسية المشككة الواقعة فى الأجزاء الستة من كتاب المتنوى الشريف للمولى جلال الدين الزمى أوله حمد وثناى بى قياس الخ نسخة فى مجلد بجلد اسود قديم عدد أوراقه ١٤٦ ومسطرته ١٩ بقلم عادى به عرق تم تحريره فى ٣ شهر شوال سنة ١٢٨٨ هـ وبه خرم نس ١ ج ١ نخ ٢٠ نع ٨٥٥٨

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد بمجزع عدد أوراقها ٢٢١ ومسطرتها ١٥ بقلم عادى نس ١ ج ١ نخ ٢٢ نع ٨٥٦٠

(جامع الآيات أيضا) انظر (فى ضمن مجموع غرة ١٨)

(جانب الغربى) انظر (فى فضل الوهى)

حرف الجيم - الباء

(جبروت العقول) لم يعلم مؤلفه من تب على مقدمة وثلاث مقالات وخمسة وعشرين بابا ووصية أولها الحمد لن جعل مزايا قدرته الأكو ان الخ نسخة فى مجلد بجلد اسود قديم عدد أوراقها ٧٩ ومسطرتها ٢٥ بقلم عادى نس ١ ج ١ نخ ١٩ نع ٨٥٥٧

حرف الحاء - الجيم

(الحجة الباقية) انظر (فى ضمن مجموع غرة ١٤ من علم الجامع)

(حجة السماع) انظر (فى ضمن منهاج القراء)

حرف الحاء - اللام

﴿حل الرموز﴾ تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي رشدي النقشبندی وهو شرح على قصيدة عصمت أفندي البخاري أولها الحمد لله الذي رَوَّحَ أرواحَ المحسنين الخ نسخة في مجلد يعجز ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٥٤ هـ وآخر صحيفة منه غرة ١٢٩ نس ١ ج ١ نخ ١١ نع ٥٥٧٥

﴿حرف الخاء - اللام﴾

﴿خلاصة الأخلاق﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٢٦ * من علم المجاميع)

﴿حرف الذال - الميم﴾

﴿ذم الفناء﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٥٧)

﴿حرف الزاء - السين﴾

﴿رسالة أخلاق﴾ تأليف الوزير محمد صادق باشا رفعت ابن الحاج على بك المولود في ٢٥ من شهر شعبان سنة ١٢٢٢ هـ المتوفى يوم الأربعاء في ١٦ من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٧٣ هـ أولها الشهور رسالة أخلاقية الخ نسخة بدون جلد ﴿طبع المدارس الملكية﴾ سنة ١٢٩١ هـ وآخر صحيفة منها غرة ٣٠ نس ١ ج ١ نخ ٦٠ نع ١٨٢٤٥

نسخة أخرى كالسابقة . نس ١ ج ١ نخ ٦١ نع ١٨٢٤٦
﴿رسالة أخلاق أيضاً﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ١٧٠ من علم المجاميع)

﴿رسالة أخلاقية﴾ تأليف المولى الفاضل أحمد جودت أفندي الخوجه بمدرسة دار المعلمين بالآستانه العلية أولها الشهور رسالة الخ لافي يهص بيانه الخ نسخة بدون جلد ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٦ هـ وآخر صحيفة ٢٦ نس ١ ج ١ نخ ٦٥ نع ٢٢١٤٤

﴿الرسالة الأمينية﴾ من كلام الخوجه أمين الطراز وفي والخوجه محمد صادق الأرجماني شيخ وأستاذ أمين أفندي المذكور في بيان أصول وسلوك الطريقة العلية النقشبندية جمعها الشيخ محمد أفندي منتظر ابن الخوجه أمين أفندي الطراز وفي المذكور أولها الحمد لله السميع العليم الخ نسخة في مجلد يعجز عدد أوراقها ٣٣ ومسطرتها ١٥ ﴿يقل نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ١٦٥٣٦

﴿رسالة في بيان جواز دوران الطائفة الحلوئية﴾ تأليف المولى الفاضل
الشيخ بشير أفندي الشهير بقلوبرجي شيخى أولها أى بارى أى خالق أى مولى أى رازق الخ
نسخة في مجلد بجلد أحمر وعلى بعض أوراقها تقايميد وبانثامها صحيفة خالصة عن الكتابة
وصحيفة الكتابة فيها مقولة عدد أوراقها ٤٦ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم عادى﴾ تم
تحريرها سنة ١١٢٠ نس ١ ج ١ نخ ٣٦ نع ٨٥٧٤ *

﴿رسالة تشمل على الأسئلة والأجوبة في الاصطلاحات الصوفية﴾
تأليف المولى الفاضل صلاحى أفندي أولها قطره خون جگر دورى شير اولمق ندرالخ نسخة
في مجلد بجلد أحمر مذهب مجدول ومجلى بالذهب عدد أوراقها ١٢ ومسطرتها ١٥ وعلى
بعض أوراقها تقايميدها عرق الظاهر انتم باخط المؤلف ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١
ج ١ نخ ٤٠ نع ٨٥٧٨ *

﴿رسالة في الأسئلة والأجوبة﴾ لمنالهى أولها الجدوليه والصلاة
والسلام على نبيها الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر داخل ظرف مجزج مجدول بالمداد الأحمر عدد
أوراقها ٦١ ومسطرتها ١١ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريره سنة ١٢٤٠ نس ١
ج ١ نخ ٥٢ نع ١٦٥٢٨
﴿الرسالة الغوثية﴾ انظر (في ضمن ترجمة نسخة الأسرار)

﴿الزاه - الشين﴾

﴿رشحات عين الحيات﴾ انظر (في ضمن ترجمه)

﴿الزاه - الفاه﴾

﴿رفيق الطريق﴾ تأليف المولى الفاضل عبد الرحيم أفندي رحى
المدرس بالمدينة المنورة النبوية ابن الحاج مصطفى الأضرعى وهو شرح على كتاب السير
والسلوك الى ملائكة الملوك للولى الشيخ قاسم خانى رتبته على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة أوله
الحمد لله الذى جعل مطمع نظره قلوب العباد الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب مجدول ومجلى
بالذهب عدد أوراقه ٨٠ ومسطرته ٢١ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط المؤلف تم تحريره
بمدينة القسطنطينية في ٧ جا سنة ١١٩٦ نس ١ ج ١ نخ ١٤
نع ٨٥٥٢ *

﴿حرف الزاى - الباء﴾

﴿زبدة الحقائق﴾ انظر (في ضمن غاية الدقائق)

﴿حرف السين - العين﴾

﴿سعادته نامہ﴾ تالیف المولی الفاضل شعی آفندی المتوفی سن ۱۰۰۰ هـ وهی شرح علی کتاب بندعطار اولیاشکر وسماسی حدیخ نسخه فی مجلد بجلد اصفر مسطر بها ۱۷ ﴿بقلم عادى﴾ تم تحریرها فی اواسط شهر جمادى الآخرة سن ۱۲۱۳ و بأوراقها تقدیم و تأخیر نس ۱ ج ۱ نخ ۲۱ نع ۵۵۸۵

﴿حرف السين - الميم﴾

﴿مهمات الموقنین﴾ انظر (فی ضمن مجموع غرة ۱۸ *)

﴿حرف السين - الیاء﴾

﴿السیر والساوئ الى ملك الملوك﴾ انظر (فی ضمن رفیق الطريق)

﴿حرف الشين - الزاء﴾

﴿شرح بندعطار﴾ للمولی الفاضل الشیخ اسمعیل آفندی حسی البروسوی المتوفی سن ۱۱۳۷ اوله حدی حدی باکرا الخ نسخه فی مجلد بجلد قدیم ﴿طبع الآستانه﴾ سن ۱۲۵۰ و آخر صحیفه منها ۶۸۶ نس ۱ ج ۱ نخ ۱۹ نع ۵۵۸۳

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فی مجلد تجلید افرنکی مذهب الکعب ﴿طبع الآستانه﴾ سن ۱۲۸۷ و آخر صحیفه ۶۵۱ نس ۱ ج ۱ نخ ۲۰ نع ۵۵۸۴
نسخة أخرى من الكتاب المذكور فی مجلد بجلد احمر مذهب داخل ظرف مجزع مذهب مجداول بالداد الاحمر بأوله حلیة بالذهب عدد أوراقه ۳۰۰ و مسطره ۲۶ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط السيد الحافظ الحاج محمد أمين تم تحریره فی ۲۵ شهر ذی القعدة سن ۱۲۴۷ نس ۱ ج ۱ نخ ۳۲ نع ۸۵۷۰ *

﴿شرح الثنوی الشریف﴾ للمولی الفاضل شعی آفندی المتوفی سن ۱۰۰۰ هـ الموجود منه الجزء الاول أوله هزاران جواهر حمد و ثنا الخ فی مجلد بقماس أخضر عدد أوراقه ۳۲۹ و مسطره ۲۷ ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد بن مصطفى تم تحریره فی ۴ شهر جمادى الأولى سن ۱۰۸۳ نس ۰ ج ۱ نخ ۱ نع ۸۵۳۹ *
الجزء الثاني من الكتاب المذكور من نسخة أخرى فی مجلد بقماس أخضر عدد أوراقه ۲۲۵ و مسطره ۴۱ و علی بعض أوراقه تقایید ﴿بقلم عادى﴾ نس ۰ ج ۱

نخ ٢ نع ٨٥٤٠ *
الجزء الثالث والرابع والخامس والسادس من الكتاب المذكور من نسخة أخرى
بمجلدة بقماس أخضر عدد أوراق الجزء الثالث ٤٢٠ ومسطرته ٢٥ وعدد أوراق
الجزء الرابع ٤١٤ ومسطرته ٢٥ بخط على خليفه تم تحريره في ٥ محرم سنة ١٠٠٣
وعدد أوراق الجزء الخامس ٤١٩ ومسطرته ٣١ وبأوله حلية بالذهب تم تحريره في
أوائل شهر جمادى الأولى سنة ١٠٠٠ وعدها أوراق الجزء السادس ٣٢٢ ومسطرته
٣٣ وعلى بعض أوراقه تقايد ﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريره في غرة شهر ذي الحجة سنة ١٠٢٤
وهذه الأجزاء الأربعة والجزء أن قبلها نسخة كاملة نس ٠ ج ٤ نخ ٣

نخ ٨٥٤١ *
الجزء الأول والرابع من الكتاب المذكور في مجلدين بمجلد آخر كل واحد منهما داخل
ظرف مجزوع هما ﴿بقلم عادى﴾ والجزء الرابع بخط الشارح تم تحريره سنة ٩٩٠
نس ٠ ج ٢ نخ ٢٩ نع ٥٥٩٣

﴿مفتاح الجزء الأول من كتاب المتنوى الشريف﴾ للولى الفاضل صارى
عبدالله أفندى رئيس الكتاب العثمانية وفرغ من شرحه سنة ١٠١٤ أوله هردور يكاي
حمد وتنا الخ في مجلدين بمجلد أحمر مذهب كل واحد منهما داخل ظرف مجزوع عدد أوراق
المجلد الأول ٤٧٩ والثاني ٥٨٨ ومسطرتهما ٤١ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط محمد بن على
نس ٠ ج ٢ نخ ٤ نع ٨٥٤٢ *

الجزء الأول من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلد بمجلد أحمر مذهب بمجدول وبحلى
بالذهب عدد أوراقه ٢٨٨ ومسطرته ٣١ ﴿بقلم نسخ﴾ وبآخره خرم نس ٠
ج ١ نخ ٥ نع ٨٥٤٣ *

﴿حرف الشين - الفاء﴾

﴿شفاء الصدور﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٢٢ * من علم
المجاميع)

﴿حرف الطاء - الزاء﴾

﴿الطريقة المحمدية﴾ انظر (في ضمن برهان الطريقة وانظر في ضمن
ترجمه وانظر في ضمن تكملة الطريقة)

﴿حرف العين - الياء﴾

﴿عين الحقيقة في الرابطة﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ١٤ من علم المجاميع)

﴿حرف الغين - الالف﴾

﴿غاية الحقائق﴾ تأليف المولى الفاضل محمد أفندي حافظ الباشا خوجه
بالمدراس المسكينة الخديوية المصرية المعروف بالحاج حسين زاده العيتابي وهو شرح وترجمة
كتاب زبدة الحقائق للإمام النسفي أوله الحمد لله الذي اختص برحمته من عباده الخ وعلى
هامشه كتاب زبدة الحقائق المذكور باللغة الفارسية أوله الحمد لله رب العالمين الخ نسخة
في مجلد بمجزع ﴿طبع وادى النيل﴾ سنة ١٢٦١هـ وآخر صحيفة منه ثمة ١١١
نس ١ ج ١ نخ ٢٧ نع ٥٥٩١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٠ نع ١٦٥٢٦

﴿حرف الفاء - الالف﴾

﴿فاتح الايبات﴾ تأليف المولى الفاضل الشيخ اسمعيل دده المولوى
الانقروى المتوفى سنة ١٠٤٢هـ وفرغ من تأليفه في شهر رذى القعدة سنة ١٠٣٩هـ وهو
شرح على كتاب المنوى الشريف للمولى جلال الدين الرومى أوله باسم من أوجد الاشياء
من عدم الخ نسخة ستة أجزاء في ثلاث مجلدات بجلد أسود قديم ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥١هـ
آخر صحيفة الجزء الأول ٣٤١ والثاني ٢٩٦ والثالث ٤١٦ والرابع ٤٥٩
والخامس ٤٥٨ والسادس ٥٥٤ نس ١ ج ٣ نخ ٣٠ نع ٥٥٩٤
نسخة أخرى كالسابقة في ثلاث مجلدات بجلد أحمر
نع ٥٥٩٥
المجلد الثاني والثالث من كتاب فاتح الايبات المذكور نس ٠ ج ٢ نخ ٣٢
نع ٥٥٩٦
الجزء الأول والثاني من الكتاب المذكور في مجلد واحد بجلد أحمر مذهب بجدول وبحلى بالذهب
عدد أوراقه ٤١٩ ومسطرته ٣٣ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ٠ ج ١ نخ ٣٤
نع ٨٥٧٢ *

﴿حرف الفاء - التاء﴾

﴿فتوح المشاهدين لترويح قلوب المجاهدين﴾ تأليف المولى الفاضل
محمود أفندي ابن عثمان بن علي الملقب باللامعى البروسوى المتوفى سنة ٩٣٨هـ وقيل
سنة ٩٤٠هـ وفرغ من تأليفه في شهر رجب سنة ٩٢٧هـ وهو في ترجمة كتاب نفحات الانس
وحضرات القدس للمولى منلا جامى أوله نحن نقص عليك أحسن القصص الخ نسخة في مجلد

بجلد أحمر مقطع بدائر مذهب داخل ظرف مجزع مجدول بالمداد الأزرق وبأوله حليمة بالذهب
عدد أوراقه ٣٩٢ ومسطرته ١٩ (بقلم نسخ) نس ١ ج ١ ن ٨٨٩٥
(وارد في التاريخ نخ ٩٩)

حرف الفاء - الراء

(فرح الروح) تأليف المولى الفاضل الشيخ اسمعيل أفندي حقي
الجلوي المتوفى سنة ١٢٧٠ هـ وهو شرح على كتاب المحمدية المنظومة للمولى محمد بن صالح
الكليمي المعروف بابن السكاتب أوله الحمد لله الذي تجلى لقلوب أوليائه الخ نسخة جزآن
في مجلد بجلد مذهب (طبع بولاق) سنة ١٢٥٥ هـ وآخره حفيضة الجزء الأول ٣٢٠
والثاني ٣٦٢ نس ١ ج ١ ن ٦٠٦٥ (وارد في التاريخ نخ ١٦٧)
نسخة أخرى كالسابقة (طبع بولاق) سنة ١٢٥٨ هـ نس ١ ج ١ ن ٦٠٦٦
(وارد في التاريخ نخ ١٦٨)
نسخة أخرى كالسابقة (طبع بولاق) سنة ١٢٥٢ هـ نس ١ ج ١ ن
١٧٥٥٤ (وارد في التاريخ نخ ٢٧٠)

حرف الفاء - الصاد

(الفصوص) انظر (في ضمن تجليات عرائس النصوص)

الفاء - القاف

نقران الخوجه عبد الله الطاشكندی انظر (في ضمن ترجمه)

الفاء - الضاد

(الفضل الوهي) تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي نبلي المعروف
بميرزا زاده وهو في ترجمه كتاب جانب الغربي في حل مشكلات ابن العربي للمولى أبي الفتح محمد
ابن مظفر الدين محمد بن حميد الدين عبد الله المعروف بشيخ مكي ترجمه من اللغة الفارسية الى اللغة
التركية وهو مرتب على بابين وخاتمة أوله الحمد لله الذي فتح عفا فتح الغيوب أفعال القساوب الخ
نسخة في مجلد بجلد أصفر بدائر مذهب مجدول بالمداد الأحمر وبأوله حليمة باكليل عدد أوراقه
٥٩ ومسطرته ٢٧ (بقلم عادي) بخط المؤلف تم تحريره في ٢٥ شهر شوال سنة ١٢٢٤ هـ
نس ١ ج ١ ن ٤٣ ن ٨٥٨١ *

الفاء - الياء

﴿ فيوض الولي ﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٢٣ * من علم المجاميع)

﴿ حرف القاف - الزاء ﴾

﴿ (قرق ارمغان) ﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٥٧)

﴿ حرف الكاف - التاء ﴾

﴿ (كتاب النواقب) ﴾ انظر (في ضمن من ركى النفوس)

﴿ (كتاب الخطاب) ﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٣٣ *)

﴿ (كتب الأخلاق) ﴾ انظر (في ضمن أخلاق أحمدى)

﴿ (كتاب النجات) ﴾ تأليف المولى الفاضل رسوخ الدين الشيخ اسمعيل

أفندي حقي الجالوتى البروسوى المتوفى سنة ١١٣٧هـ ابتداء فى تأليفه بدمشق الشام فى ٢٤ شهر ردى القعدة سنة ١١٣١هـ وفرغ من تأليفه فى أواخر شهر ردى الحجة سنة ١١٣١هـ أوله حمد كثير وثناى عظيم الخ نسخة فى مجلد بجلد أحمر مذهب داخل ظرف مجزى مجدول بالمداد الأحمر وبأوله حلية بالذهب عدد أوراقه ٢٦٧ ومسطرته ١٩ ﴿ (بقلم نسخ) ﴾ نس ١

ج ١ نخ ٤٠ نع ٥٦٠٤

نسخة أخرى كالسابقة عدد أوراقها ١٧٢ ومسطرتها ٢١ بخط السيد محمد محمد الله ابن السيد محمد عبد الله المعروف بابو حى زاده تم تحريره فى ٢٥ ر سنة ١٢٦٣هـ

نس ١ ج ١ نخ ١٣ نع ٨٥٥١ *

﴿ حرف الكاف - الشين ﴾

﴿ (كشف شهر الايمان حروف سرا سطرلاب الاحسان) ﴾ انظر (في

ضمن مجموع غرة ٢٣ * من علم المجاميع)

﴿ (كشف كول الصافية فى الواردات السعدية) ﴾ تأليف المولى الفاضل

السيد أحمد أفندي رشيد المعروف بكوجك سليمان زاده المدرس الشهير بنائب محكمة داود باشا فرغ من تأليفه يوم عرفة سنة ١٢٦١هـ وهو شرح على قصيدة الشيخ سعد الدين الشامى الشيمانى الجبلاوى أوله شكر وسباس وحمدى قياس الخ نسخة فى مجلد مجزى مذهب عدد أوراقه ١٠٣ ومسطرته ١٦ ﴿ (بقلم نسخ) ﴾ بخط السيد الشيخ محمد أمين الصلاحي تم تحريره فى ١٩ ر سنة ١٢٦٣هـ نس ١ ج ١ نخ ٣٩ نع ٨٥٧٧ *

﴿ حرف الكاف - اللام ﴾

﴿كلشن رازمنظوم﴾ تأليف المولى الفاضل مير حسين الشيرازي ثم
الخراساني نظمه سنة ٨٢٩ هـ أوله نفس أوردی شوروم وسمان نسبی الخ نسخة في مجلد
بمعز ع قديم وعلى هامشها بعض تقاسيد ﴿بقلم تعليق﴾ بخط سليمان بن عمدي بك الادرنوي
تم تحريره يوم الجمعة في ٢٤ شهر رمضان سنة ٩٧٤ هـ وبه عرق نس ١ ج ١
ن ٨٧٣٠ * (وارد في الأدب نخ ٩٥)

﴿حرف السكاف - اليا﴾

﴿كيمياء السعادة﴾ انظر (في ضمن اكسير دولة وفي ضمن تدبير
كسير وفي ضمن ترجمه)

﴿حرف اللام - الجيم﴾

﴿لجة الاسرار﴾ انظر (في ضمن ههجة الابرار)

﴿حرف الميم - الناء﴾

﴿مبالغ الحسك﴾ تأليف المولى الفاضل عبد الرزاق أفندي نورس
القاضي بمدينة كوناويه وهو في ترجمة الرسالة الفارسية للمولى الخوجه عبد الله الانصاري
نسخة في مجلد بمعز ع مذهب بجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقه ١٣٠ ومسطرته ١٧
﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ ن ٨٩٥٩ * (وارد في التاريخ
نخ ١٨٣)

﴿حرف الميم - الناء﴾

﴿المنوى الشريف﴾ انظر (في ضمن ترجمه وفي ضمن شرح وفي
ضمن فاتح الايات)

﴿حرف الميم - الجيم﴾

﴿مجموع﴾ في مجلد بجدول قديم عدد أوراقه ١٠٠ ومسطرته ٢٣ ﴿بقلم عادى﴾
خط يازيجي خوجه ابن حاشة
عدد

﴿نظم الغناء﴾ منظوم تأليف المولى الفاضل علي أفندي ابن
مصلح الدين أوله ثنا وحدا يحيى سكاى خالق فياض الخ

تابع المجموعة

١
١
(فرق ارمنغان) منظوم في بيان ترك البسمة والاقتداء
بالسنة أوله مبتدع لسوزلر بنى قويه لوم الخ نس ١
ج ١ نخ ٥٧ نع ١٧٥٣٧

٢

(مجموع) في مجلد مجلد مذهب مجدول ومجلى بالذهب عدد أوراقه ١٧٢ ومسطرته ٢٧
(بقلم تعليق) بخط أحمد حامد الشهر بنظيف زاده تم تحريره في راس ١٢٣٢هـ

عدد

١
(سماط الموقنين) تأليف المولى الفاضل الشيخ اسمعيل
دده المولى الأنقرى وهو شرح الألفاظ العربية الواقعة في
ديباجة كتاب المثنوى الشريف للمولى جلال الدين الرومى أوله
يا من نور قلوب العارفين الخ

١
(جامع الآيات) له أيضا وهو شرح للآيات القرآنية
والأحاديث النبوية والآيات العربية والفارسية الواقعة في
كتاب المثنوى الشريف أوله حمد وثناى بنى قباس الخ
نس ١ ج ١ نخ ١٨ نع ٨٥٥٦ *

٢

(مجموع) في مجلد مجلد مذهب مجدول ومجلى بالذهب (بقلم تعليق) بخط محمد بن مصطفى
تم تحريره في ٢٠ شهر شوال ١٢٨٣هـ

عدد

١
(كتاب الخطاب) تأليف المولى الفاضل الشيخ اسمعيل
أفندي حقى البروسوى المتوفى ١٢٧٧هـ فرغ من تأليفه
سن ١٢٧٧هـ أوله اى كوكل تاج مرمر سخن حسن عنوانه
يسمى دن الخ

١
(الواردات الكبرى) له أيضا فرغ من تأليفه سن ١٢٧٧هـ
أولها الباب بده الأمر الوجودى الخ نس ١ ج ١
نخ ٣٣ نع ٨٥٧١ *

٢

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد قديم عدد أوراقه ٩٣ ومسطرته مختلفة ﴿بقلم عادى﴾ بخطوط مختلفة

ع-دد

﴿سلسلة الطريقة الجلوئية﴾ بالجيم تأليف المولى الفاضل

الشيخ اسمعيل أفندى حقى البروسوى المتوفى سنة ١١٣٧هـ

فرغ من تأليفها في غرة شهر ربيع الأول سنة ١١٣٧هـ أولها

سلسلة الطريقة الجلوئية بالجيم الخ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط

اسمعيل حقى تم تحريره في ٢٩ شهر ذى الحجة سنة ١٢١٥هـ

﴿رسالة﴾ في بيان أصول الطريقة النقشبندية له أيضاً

أولها خاص أولها نال مختار أولان طريق نقشبندى الخ

﴿بقلم عادى﴾ تم تحريره في ١٥ ذى الحجة سنة ١٢٢٤هـ

﴿رسالة﴾ في بيان ترتيب خلقه العالم أولها أى عزيزم

معلوم أولسونكه الخ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١

نخ ٤٤ نع ٨٥٨٢ *

٣

﴿حرف الميم - الهاء﴾

﴿محمدية منظومة﴾ وهى ترجمة كتاب مغارب الزمان لغروب الاشياء

في العين والعيان كلاماً تأليف المولى الفاضل الشيخ محمد أفندى ابن صالح السكيبولى المعروف

بـاب الكاتب أولها الله واحد رب تعالى الخ نسخة في مجلد بجلد أسود قديم عدد أوراقها

٢٨٥ ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم عادى﴾ بخط خير الدين نس ١ ج ١

نخ ٢٨ نع ٥٦٠٢

نسخة أخرى من الكتاب المذكور بدون جلد وبها نقص من أولها عدد أوراقها ٢٦٥

ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم عادى﴾ تم تحريرها في ٣ شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٩٧هـ

نس ١ ج ١ نخ ٣٩ نع ٥٦٠٣

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر قديم عدد أوراقها ٢٥١ ومسطرتها ١٣

﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤١ نع ٥٦٠٥

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجدول بالمداد الأحمر وأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٢٧٣

ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٧٥٥٢ (وارد في

التاريخ نخ ٢٦٨)

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجدول بالمداد الأحمر وأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٣١٢

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد يجلد أحمر مذهب مجدول بالمداد الأحمر وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٢٤٣ ومسطرتها ١٩ * (بم نسخ) بخط محمد سعيد حلي بن خليل حافظ القرآن الشريف من تلامذة الحاج حافظ تم تحريرها في ٦ شهر جمادى الأولى سنة ١٢٦٦ هـ نس ١ ج ١ نع ٨٩٩٩ * (وارد في التاريخ نخ ٢٠٣)

﴿مرآة العشاق و نور الاحداق﴾ تأليف المولى الفاضل عمر أفندي
ابن محمد الشهير بقرقاش البروسوى رتبته على أربعة أبواب و خاتمه و فرغ من تأليفه يوم الخميس
فى ٦ رجب سنة ١٠٢٨ هـ أوله سبحان من غرس شجرة الحمسة فى رياض أراضى قلوب
العشاق الخ نسخة فى مجلد بجلد أحمر مذهب مجلد و يحلى بالذهب عدد أوراقه ٢٥٧
ومسطرته ١٩ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٢ نع ٨٥٨٠ *
﴿مرصاد العباد﴾ انظر (فى ضمن ارشاد المريد)

﴿مزكى النفوس في مقامات مشايخ الطريقة المشيبدية﴾ تأليف
المولى الفاضل قطب العارفين الشيخ عبد الله أفندي ابن أشرف بن محمد المصري ثم الرومي أوله
الحمد لله رب العالمين الخ وعلى هامشه كتاب الثواب في مناقب ومقامات المولى جلال الدين الرومي
تأليف المولى الفاضل الشيخ محمود أفندي مثنوي خوان أوله بر حمد عظيم نوري كه الخ نسخة
في مجلد ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨١هـ وآخر صحيفة منه غرة ٣٦٠ نس ١
ج ١ نخ ٣٣ نع ٥٥٩٧
نسخة أخرى كالسابقة ليس هامشها كتاب الثواب في مجلد ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٦٩هـ
آخر صحيفة منها غرة ٣٥٩ نس ١ ج ١ نخ ٥٤ نع ١٦٥٨٧

﴿مفتاح السعادة في أمور السياسة والسيادة﴾ تأليف المولى الفاضل
السيد مصطفى أفندي فدا وهو في ترجمة الفصول الخمسة الأخيرة من ثلاثين فصلا من كتاب
الاخلاق الناصري ترجمه المولى المذكور من اللغة الفارسية الى اللغة التركية في زمن السلطان
سليم خان الثالث أوله حمدود وحمدود ثنا وشكر اولسون الله الخ نسخة في مجلد بجلد احمر

مذهب عمزق مجدول ومجلى بالذهب عدد أوراقه ٦٨ ومسطرته ١٥ ﴿بقلم تعليق﴾

نس ١ ج ١ نع ٨٧٥٧ * (وارد في الأدب نخ ١٢٢)

﴿مفتاح كنز الاسرار في اصول الطريقة العلية النقشبندية﴾ تأليف

المولى الفاضل العارف بالله المرشد الكامل محمد أفندي عاشق المعروف بكوجك عاشق

المتوفى يوم الاثنين في ٢٤ شهر جمادى الاولى سنة ١٣٠٠هـ حال كونه شيخا في تركية

جنته كان عباس باشا حلي خديو مصر الكائن في بقرب باب الخلق بمصر القاهرة أوله بوعبد

مذهب كوجك عاشق محمد الخالدي النقشبندي الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾

س ٢١٨٠ نسخة وآخرة مصحقة منها غرة ٢٣ نس ١ ج ١ نخ ٣٦ نع ٦٠٠ م

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٧ نع ٩٩١٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٨ نع ٩٩١١

نسخة أخرى كالسابقة بوقاية ﴿طبع بولاق﴾ س ٢٨٨٠ نسخة وآخرة مصحقة منها غرة ٢٤

نس ١ ج ١ نخ ٦٨ نع ٢٣٣١٨

﴿مفتاح المعية﴾ انظر (في ضمن ترجمه)

﴿المفيد المشهور بحاضر﴾ تأليف المولى الفاضل الشيخ عبد الرحمن

أفندي آله بإشارة السلطان محمد خان ابن السلطان ابراهيم خان وهو شرح على كتاب بند عطار

أوله اثني تعظيم الخ نسخة في مجلد بمجلد قديم عدد أوراقه ١٥٦ ومسطرته ١٥ ﴿بقلم

عادي﴾ بخط محمد أمين بن الحاج علي تم تحريره في شهر المحرم سنة ١١٨٥هـ نس ١

ج ١ نخ ٢٢ نع ٥٥٨٦

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بقلم شافى أخضر داخل ظرف بمجزع عدد أوراقها

٦٣ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط سعد الله وجدى بن محمد بن حسن تم تحريره

س ١٥٢٠ نسخة نس ١ ج ١ نخ ٢٨ نع ٨٥٦٦ *

﴿حرف الميم - الكاف﴾

﴿مكتوبات الامام الرباني﴾ انظر (في ضمن ترجمه)

﴿مكتوبات ابن الامام الرباني﴾ انظر (في ضمن ترجمه)

﴿حرف الميم - اللام﴾

﴿ملزمة الاخلاق﴾ تأليف المولى الفاضل محمد أمين أفندي الاستانبولى

ابن السيد الشيخ محمد أسعد العنتابى فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٠هـ وهي في ترجمة الاخلاق

العضدية لاولى عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الایجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ أولها أنواع

محمد مخلوقات الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨١هـ آخر صحيفة
منها غرة ١٤٧ نس ١ ج ١ نخ ٤٦ نع ٩٩٠٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥١ نع ١٦٥٢٧

﴿حرف الميم - النون﴾

﴿المتخجات المنظومة من الدواوين الثمانية﴾ وهي معراج المؤمن
وجامع المعارف والأطوار السبعة وسلسلة الطريقة وسلسلة النسبية وشرف السيادة
ومعدن المعارف وأسرار العارفين كلها للمولى قطب العارفين السيد سيف الله ابن الشيخ
نظام الدين الخلسوق انتخب منها المنظومات وجمعها المولى الفاضل الشيخ علي أفندي ابن المؤلف
الشهير بنظامي زاده أولها ايدوب حمدوننا الله مدائمه الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكي مذهب
الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٨هـ آخر صحيفة منها غرة ١٩٠ نس ١
ج ١ نع ٥٧٧٤ (وارد في الادب نخ ١١٤)

﴿منهاج الفقراء في حقيقة وأصول الطريقة العلمية المولوية﴾ تأليف
المولى الفاضل الشيخ اسمعيل دده المولى ابن أحمد الأنقري أوله الحمد لله الذي علمنا العالوم
الدينية واللدنية الخ آخر صحيفة منه غرة ٢٧٨ ويليه حجة السماع له أيضا أولها اللهم
اياك نعبس دوايك نستعين الخ آخر صحيفة منه غرة ٢٧ في مجلد جلد أصفر مذهب ﴿طبع
بولاق﴾ سنة ١٢٥٦هـ نس ١ ج ١ نخ ٣٤ نع ٥٥٩٨

﴿منية الأبرار وغنية الأخيار﴾ تأليف المولى الفاضل عبد الرحيم
أفندي القره حصارى ابن علاء الدين المصري وهو من علماء القرن التاسع أولها حمد أول
بادشاه بن زواله الخ نسخة في مجلد جلد أحمر قديم داخل ظرف بمجزع عدد أوراقها ٢٣٥
ومسطرتها ١٣ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٧ نع ٥٦٠١
انظر غرة ١٦ من علم الجامع

﴿حرف النون - الزاي﴾

﴿زهوة الأرواح﴾ تأليف المولى الفاضل عمر أفندي ابن سليمان جعلها
على قسمين القسم الأول في بيان معارف الوجود الانساني والقسم الثاني في بيان معارف
الوجود الالهى أولها الحمد لله الذي جعلنا المعرفة ذاتة بالآيات الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكي
مذهب الكعب ﴿طبع مدينة لبسبك﴾ سنة ١٨١٨هـ آخر صحيفة منها غرة ٥٢ ومعها
ترجمتها باللغة الانكليزية نس ١ ج ١ نخ ٦١١٩ (وارد في التاريخ
نخ ٢٢١)

﴿نغحات الانس﴾ انظر (في ضمن فتوح المشاهدين)

﴿حرف النون - الواو﴾

﴿نواي عشاق﴾ انظر (في ضمن مجموع غمرة ١٤ * من علم الجاميع)

﴿حرف الهاء - الدال﴾

﴿هدية الاخوان في بيان مقامات العارفين ومناقبهم﴾ تأليف المولى
الفاضل محمد آندى نظمي رتبها على سبعة فصول وكان حيا في سنة ١٠٩٥هـ أولها بسم الله
أولورسه ابتدأ إنشاء الخ نسخة في مجلد مجلد مذهب قديم مجلد بالداد الأحمر وبأولها
حلية بالذهب عدد أوراقها ١٨٧ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١
ج ١ ن ٩٠٠٧ * (وارد في التاريخ نخ ٢١١)

﴿حرف الواو - الألف﴾

﴿الواردات الكبرى﴾ انظر (في ضمن مجموع غمرة ٣٣ *)

﴿حرف الواو - اللام﴾

﴿ولايت نامه﴾ في مقامات مولانا الحاج بكداش الولي الخراساني قدس
سره أولها شكر ومنه وبسبب أول تكري تبارك وتعالى حضر تبارينه اولسونكه الخ نسخة
في مجلد بمشافرنكي ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٨هـ آخر صحيفة منها ٨٠
نس ١ ج ١ نخ ٤٩ ن ٩٩١٢

نسخة	جزء	
١١٢	١٣٤	فيكون علم التصوف
٠٠٥	٠٠٠	وعدد الرسائل الموجودة في ضمن مجاميع هذا العلم
		بعد تنزيل عدد نسخها الداخلة في عدد نسخ العلم
١٤١	١٤٤	وما قبله من العلوم
٢٥٨	٢٧٨	والمجموع من أول علم القراآت الى هنا

﴿علم المواعظ التركيبية﴾

﴿حرف الألف - الذال﴾

﴿اذكار الدقائق﴾ انظر (في ضمن مجموع غمرة ٣٣ * من علم

المجاميع

﴿حرف الباء - الحاء﴾

﴿بحر النصائح﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٣٠ من علم المجاميع)

﴿حرف الباء - الهاء﴾

﴿موجة السلوك﴾ انظر (في ضمن ترجمه)

﴿حرف التاء - الحاء﴾

﴿تحفة الذاكرين﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ١٦ من علم المجاميع)

﴿تحفة الملوك﴾ انظر (في ضمن ترجمه)

﴿حرف التاء - الزاء﴾

﴿ترجمة باب الوصايا من كتاب الفتوحات المكية﴾ للشيخ الأكبر أبي عبد الله محمد بن علي بن العربي الحاتمي الطائفي الأندلسي المغربي المتوفى سنة ٦٤٨ هـ ولم يعلم مترجمه ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية بإشارة السلطان أحمد خان ابن السلطان محمد خان أولها الحمد لله على نعمائه المتواترة الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب بجدول بالمداد الأزرق وبأولها حلقة بالذهب عدد أوراقها ٢٠٤ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم تعليق﴾

نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٩٥٢٧ *

﴿ترجمة تحفة الملوك﴾ للولي كاشف أفندي ترجمه من اللغة الفارسية الى اللغة التركية المولى الفاضل آبق أفندي كاتب الحرم الشريف أولها حمد لياقته وفور الخ نسخة في مجلد بجلد عجز بجدول بالمداد الأحمر عدد أوراقها ١٦ ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٨٨٩٦ * (وارد في التاريخ نخ ١٠٠)

﴿ترجمة كتاب تنبيه الغافلين﴾ للولي أبي الليث الفقيه نصر بن محمد بن إبراهيم الهرقندي ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل أبو بكر أفندي ابن يوسف الزهاوي أولها حمد أول الله بزهديت دلالت ايدوب الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر بجدولة ومحلاة بالكليل بهامرق عدد أوراقها ٢٧٠ ومسطرتها ٢٩ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط موسى بن شيخ أمير تم تحريرها يوم الخميس في سبغ شهر شوال سنة ١٠٤٧ هـ نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٨٦١١ *

﴿ترجمة وصيت نامه﴾ للولي الشيخ أحمد المدني التريمدار النبويه ولم يعلم
مترجمها أولها حضرت رسولاً كرم الخ نسخة بدون جلد عدد أوراقها ٧ ومسطرتها
٩ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ١٦٩٦

﴿حرف التاء - النون﴾

﴿تنبيه الغافلين﴾ انظر (في ضمن ترجمه)

﴿حرف الجيم - الواو﴾

﴿جواهر المواعظ والآثار وزواهر النصائح والآثار﴾ تأليف المولى
الفاضل محمد أفندي بن محمد القره حصارى جعله على أربعة أبواب أوله حمد بنى نهايه وسبباس
بنى غايه الخ نسخة في مجلد بقمش افرنكى عدد أوراقه ٢٤٢ ومسطرته ٢١ ﴿بقلم
تعلیق﴾ تم تحريره في غرة شهر المحرم سنة ١٠٠٠ نس ١ ج ١ نخ ١
نع ٩٩٦٢

﴿حرف الحاء - السين﴾

﴿حسن التقويم﴾ في شرح وترجمة بعض الأحاديث النبويه لم يعلم
مؤلفه ألفه سنة ١١٥٩ أوله الحمد لله بحمده ونسخته في مجلد بدون جلد بوقايه عدد
أوراقها ٢٦ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم هادى﴾ تم تحريره في سلخ شهر شوال سنة ١١٩٥
نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٨٦١٢ *
﴿حسن التقويم أيضاً﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ١٥ * من
علم الجاميع)

﴿حرف الحاء - القاف﴾

﴿الحق اليقين﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٢٣ * من علم الجاميع)

﴿حرف الحاء - اللام﴾

﴿خلاصة النصائح لأرباب المصالح﴾ تأليف المولى الفاضل على أفندي
ابن أحمد الكاتب بقلم الرقيم بدار الخلافة العثمانية أوله حمد بنى نهايه وسبباس
بنى غايه الخ نسخة في مجلد بقمش افرنكى عدد أوراقه ٢٤٤
ومسطرته ٢٣ ﴿بقلم رقعه﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٨٦١٠ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد آخر مذهب داخل ظرف مجزع بمجدول ومجلى بالذهب عدد أوراقها ٤٣١ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١
نخ ٧ نع ٩٥٢٦*

﴿حرف الدال - الهاء﴾

﴿دمرغ﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ١١٨ *)

﴿حرف الذال - الحاء﴾

﴿ذخيرة المولى﴾ انظر (في ضمن شرح)

﴿حرف الزا - الشين﴾

﴿رشته جواهر﴾ تأليف المولى الفاضل يوسف أفندي نسب فرغ من تأليفه سنة ١١٢٠ هـ وهي شرح على كتاب نثر اللآلئ في فرائد المواعظ والنصائح لأبي المومنين سيدنا علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم الله وجهه أولها هر جوهرفروش بازار بلاغت وبيان الخ نسخة في مجلد مجزع ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٥٧ هـ آخر صحيفة منها غرة ٢٢٩ نس ١ ج ١ نع ٦١٨٩ (وارد في السائر)
نخ ٣٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نع ١٦٥١١ (وارد في الادب)
نخ ١٧٠

﴿حرف الواى - الباء﴾

﴿زبدة النصائح﴾ تأليف المولى الفاضل جعفر أفندي ابن محمد العسيمياني ألفها بمدينة صنعاء واليهما الوزير حسن باشا في سنة ١٠٠٥ هـ أولها الحمد لاستحقاقه والصلوة والسلام على نبيه محمد ومحبيه الخ نسخة في مجلد بقمش افرنكي مذهب السكعب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٦٩ هـ آخر صحيفة غرة ٢٠ نس ١ ج ١ نخ ٥
نع ٩٩٦٦

﴿حرف السين - الألف﴾

﴿ساعت نامه﴾ في بيان مباحث انزال بعض الآيات القرآنية وورود بعض الأحاديث النبوية وخلق السموات والأرضين أولها الحمد لله الذي جعل الاسلام

نور الخ: نسخة في مجلد مجزع عدد أوراقها ٥٧ ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم عادى﴾
 نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ١٠٢١٥
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد داخل طرف مجزع عدد أوراقها ٦٩ ومسطرتها
 ١٥ بمجدولة بالمداد وبها نوم ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩
 نع ١٧٥٧٤
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بمجدول بقديم هاعرق وبها ورقة غمزة عدد أوراقها ١٢٦
 ومسطرتها ١١ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١ نع ١٧٥٧٦

﴿حرف السين - الباء﴾

﴿سجدة الأبرار﴾ انظر (في ضمن شرح)

﴿حرف الشين - الزا﴾

﴿شرح ذخيرة المولى﴾ لعل بن شهاب الدين الحمداني وهى باللغة
 الفارسية والشرح باللغة التركية للولى الفاضل سرورى أفندى شرحه للسلطان مصطفى
 خان ابن السلطان سليمان خان وفرغ من شرحها في غرة شهر ربيع الآخر سنة ٩٦٠
 أولها حمد بسم الله الرحمن الرحيم ملك كريمه كماله نسخة في مجلد مجزع بمجدولة بالمداد الأحمر عدد
 أوراقها ١٨٢ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط درويش محمد بن سنان الموستارى
 تم تحريرها في ١٠ شهر ربيع الآخر سنة ١٠٠٣ نس ١ ج ١ نخ ١
 نع ٨٦٠٨ *

﴿شرح سجدة الأبرار﴾ للمولى منسلا جامى فى النصائح والحكم شرحها
 المولى الفاضل شهابى أفندى شرحها الضابط دار السعادة العليّة غصن فرأغا في شهر صفر
 سنة ١٠٠٩ أولها سباسبى بنهايه وثناى بنهايه الخ نسخة في مجلد مجزع مسطرتها ٢٤
 ﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريرها يوم الخميس في شهر صفر سنة ١٠٢٦ نس ١ ج ١
 نع ٥٥٧٦ (وارد في التصوف نخ ٢١)

﴿حرف الشين - الفاء﴾

﴿شفاه المؤمن﴾ تأليف المولى الفاضل منقارى أفندى الشهير بعلی
 خليفه فرغ من تأليفه سنة ١٠١٦ جعله على ثلاثة أبواب كل باب يشتمل على فصول
 أوله الحمد لله الذى جعل كتابه العزيز شفاه ورحمة للمؤمنين الخ نسخة في مجلد بمجدول أحمر داخل

ظرف مجزوع عدد أوراقها ٣٥٧ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١
ن ٦١٨٢ (وارد في السائر ن ٢٧)

﴿حرف الشين - الهاء﴾

﴿شهادت نامه﴾ ويسى أولها اى درویش فضائل كلمه لا اله الا
الله الخ نسخة في مجلد تجليد فاخر نكي مذهب الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ س ١٢٨٣
آخر صحيفه منها غرة ١٠٨ نس ١ ج ١ ن ٦ ن ٩٩٦٧

﴿حرف الفاء - الصاد﴾

﴿فضائل الأعمال الصالحات﴾ تأليف المولى الفاضل حفظى أفندى
أوله الحمد لله الذى جعلنا من أهل الاسلام والايمان الخ نسخة في مجلد مجزوع قديم عدد
أوراقها ٥١٨ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط محمد البلغارى تم تحريرها
س ١٢٤٩ نس ١ ج ١ ن ٤ ن ٩٩٦٥
﴿فضائل الجهاد﴾ تأليف المولى الفاضل الشاعر الماهر عبد الباقى
أفندى أوله حمد وثناى بي بايان الخ نسخة في مجلد مجلد أصغر مذهب مجددول ومجلى بالذهب
عدد أوراقها ٣٣٧ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط المؤلف تم تحريرها بالقسطنطينيه
في ٢٢ شهر ربيع الأول س ٩٧٥ نس ١ ج ١ ن ٩٠٧٨ *
(وارد في السائر ن ١٣)
﴿فضائل الشهور﴾ انظر (في مجموع غرة ١٢ وغرة ١٣)

﴿حرف الكاف - النون﴾

﴿كنز المواعظ في فضائل شهر رمضان المكرم﴾ تأليف المولى الفاضل
عثمان أفندى فتوح ابن الوزير عبد القادر باشا ابن مسيح باشا أوله حمدى حدخد اى احده
كه الخ نسخة في مجلد مجلد داخل ظرف مجزوع عدد أوراقها ٣٦ ومسطرتها ١١
﴿بقلم تعليق﴾ بخط المؤلف مجدولة ومجلاة با كليل
ن ١٧٥٧٥ نس ١ ج ١ ن ١٠

﴿حرف الميم - الجيم﴾

﴿مجمع الآداب﴾ تأليف المولى الفاضل السيد حسن أفندى خاوصى

مقتى مدينة جهرار شنبه سابقا جعله على تسعة وثمانين بابا في مسائل شتى أوله الحمد لله الذي
أدبنا بآداب الشريعة المظهرة الخ نسخة في مجلد مجزوع ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٤
آخر صحيفة غمرة ٢٤٦ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٩٩٦٤
﴿مجموع﴾ في مجلد ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٣٠٠ آخر صحيفة منه غمرة ١٠٧

عدد

﴿فضائل الشهور﴾ تأليف المولى الفاضل أيوب
أفندي ابن عبد الله أوله الحمد لله رب العالمين الخ
﴿رسالة﴾ في خواص أمهات الله الحسنى أولها
يدي يلدزلي يدي كونه يدش ساعتي الخ
نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٢١٧٠٢

١

١

٢

نسخة أخرى من المجموع المذكور كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٣
نع ٢١٧٠٣
﴿مجموع﴾ في مجلد مجلد اسود مذهب قديم مجلد وحلى بالذهب عدد أوراقه ٥٣
ومسطرته ١١ ﴿بقلم تعليق﴾

عدد

﴿ده مرغ﴾ منظوم في النصائح من لسان الطيور
العشرة تأليف المولى الفاضل الشمس العجمي من شعراء
السلطان سليم خان أوله آيت فتح وظفر در بسم الله
الرحمن الرحيم الخ
﴿رسالة في النصائح﴾ تأليف المولى الفاضل الشيخ
سعدى الشيرازي أولها الحمد لله على نعمائه الخ فارسي
نس ١ ج ١ نخ ٨٧٥٣ * (وارد في)
الأدب نخ ١١٨

١

١

﴿حرف الميم - الحاء﴾

﴿محصول عالي﴾ في شرح كلمات سيدنا على كرم الله وجهه تأليف
المولى الفاضل مصطفی أفندي وهي أوله لو كشف الغطاء ما ازددت يقيننا الخ نسخة في مجلد
تجليد أفرنكي ﴿طبع الآستانه﴾ آخر صحيفة منها غمرة ٦٦ نس ١ ج ١

ن ٩٩٢٠ (وارد في الأدب ن ١٤٥)
 ﴿المحمودية﴾ منظومة ويقال لها (الوسيلة) وهي نظيرة الحمديّة المنظومة
 تأليف المولى الفاضل الشيخ بدر الدين القاضي محمود أفندي ابن محمد بن تكري و يرمش المتوفى
 سنة ٩١١ هـ وهي على خمسين بابا كتبها واهداها الى السلطان ابن يد خان أولها الحمد لله
 الذي رسم في صفحات مصنوعة الخ نسخة في مجلد بجلد قديم مجلد بالمداد الأحمر عدد
 أوراقها ٢٠٧ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ ن ٢
 ن ٩٩٦٣

﴿حرف الميم - الراء﴾

﴿مرآة العقلاء﴾ تأليف المولى الفاضل ابراهيم أفندي نهالي ابن
 سليمان خليفه أولها الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب مجلد ومحل
 بالذهب عدد أوراقها ٨١ ومسطرتها ١٥ وعلى أوراقها هوامش ﴿بقلم نسخ﴾ بخط
 السيد الحاج أبي بكر راشد حافظ القرآن الشريف تم تحريرها سنة ١٢٦٨ هـ نس ١
 ج ١ ن ٢ ن ٨٦٠٩ *
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد عجز مذهب مجلد ومحل بالذهب عدد أوراقها
 ٢٧ ومسطرتها ١٥ وعلى أوراقها هوامش ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١
 ن ٨٩٩٤ * (وارد في التاريخ ن ١٩٨)

﴿حرف الميم - الفاء﴾

﴿مفتاح السعادة﴾ في در المشورة أوله حمد وسباسب مالك ناصر
 مطلق الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب عدد أوراقها ١٥٨ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم تعليق﴾
 نس ١ ج ١ ن ١١ ن ٩٥٣٠ *

﴿حرف النون - التاء﴾

﴿نثر اللآلئ﴾ انظر (في ضمن رشته جواهر)

﴿حرف النون - الصاد﴾

﴿نصائح الأبرار﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٣ * من علم

(الجاميع)

﴿نصائح الجنديّة﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٣ * من علم

(المجاميع)

﴿نصيحته نامه﴾ تأليف المولى الفاضل يوسف أفندي شكري ابن عثمان الخربوقي فرغ من تأليفها سنة ١٢٧٦هـ أولها الهى قلبه فمكره موجب فيض حياثم قيل الخ نسخة في مجلد بجدولة وبحلاة بالذهب عدد أوراقها ١٩ ومسطرتها ٢١ وعلى بعض أوراقها تقايد ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٩٥٢٨ *

﴿حرف النون - النظاء﴾

﴿النظم المبين في الآيات الأربعين﴾ تأليف المولى الفاضل محمد أفندي شاهي الشهير باوقعي زاده المتوفى سنة ١٠٣٩هـ أوله حمدوا فرأوان وشكروستائش بي کران الخ نسخة في مجلد بجدول أحمر مذهب بجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٤٣٢ ومسطرتها ٢١ وعلى بعض أوراقها تقايد ﴿بقلم عادى﴾ بخط المؤلف نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٨٦١٣ *

﴿حرف الواو - السين﴾

﴿الوسيلة﴾	انظر (في ضمن المحمودية)	عدد الرسائل الداخلة في ضمن مجاميع هذا العلم
٠٠٢	٠٠٠	٠٠٠
نسخة	جزء	٠٠٠
٠٤١	٠٣٩	فيكون علم المواعظ
٢٦٢	٢٨٢	وعدد ما قبله من العلوم
٣٠٣	٣٤١	ويكون المجموع الى هنا

﴿علم الادعية والاوراد التركية﴾

﴿حرف الألف - الزاء﴾

﴿الأرجوزة﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٢١ من علم المجاميع)

﴿حرف التاء - الواو﴾

﴿توفيق موفق الخيرات لنيل البركات في خدمة منبع السعادات وهو شرح دلائل الخيرات﴾ تأليف المولى الفاضل الشيخ محمد أفندي الشهير بقره داور زاده أوله الحمد لله الذي صلى بنفسه على النبي عليه أكل الصلاة والسلام الخ نسخة في مجلد بجدول أسود ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٥٥هـ آخر صحيفة منها غرة ٨٩٥ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٦١٥٤
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلدين مظرفين بجدولين بالمداد الأحمر وبأولها

حليمة بالذهب عدد أوراق الجزء الأول ٣٨٢ والثاني ٣٤٥ ومسطرتها ٢
 (بقلم نسخ) بخط يونس الحافظ نس ١ ج ٢ نخ ٢ نع ٦١٥٥
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أسود مذهب (طبع الآستانة) سنة ١٢٥٥
 آخر صحيفة منها غرة ٨٤٥ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ١٦١٩٠
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أصفر مذهب قديم مجدولة ومحللة بالذهب عدد
 أوراقها ٢٣٤ ومسطرتها ٢٩ (بقلم نسخ) نس ١ ج ١ نخ ٢

نع ٩٠٥٦ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر مذهب مجدولة ومحللة بالذهب عدد أوراقها
 ٤٠٦ ومسطرتها ٣٣ (بقلم نسخ) بخط مصطفى الحلبي الكاتب تم تحريرها
 سنة ١٢٥٥ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٩٠٥٧ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد ومظرف بجلد أحمر مذهب عرق مجدولة ومحللة بالذهب
 عدد أوراقها ٤٠١ ومسطرتها ٣١ (بقلم تعليق) بخط السيد محمد نظيف تم
 تحريرها يوم الأحد في أواخر شهر جمادى الآخرة سنة ١٢١٨ نس ١ ج ١ نخ ٤

نع ٩٠٥٨ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر مذهب مجدولة ومحللة بالذهب عدد أوراقها
 ٣٢٦ ومسطرتها ٣٥ (بقلم نسخ) بخط عثمان بن علي تم تحريرها في ١٥ شوال
 سنة ١٢١٨ نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٩٠٥٩ *

حرف الحاء - الكاف

(الحكم المندرجه في شرح المنفرجه) تأليف المولى الفاضل الشيخ
 امير عيسى أفندي ابن أحمد المولى الأنقروى المتوفى سنة ١٠٤٢ له أولها الحمد لله الذي جعل
 الصبر على اشتداد الأزمه والذى الخ فرغ من تأليفها سنة ١٠٤٠ (طبع بولاق) سنة ١٣٠٠
 آخر صحيفة منها غرة ٦٨ نس ١ ج ١ نخ ١١ نع ٢١٧٠٠
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٢١٧٠١

حرف الخاء - الواو

(خواص بعض السور والآيات القرآنية والأسماء الحسنى وغير ذلك من الفوائد)
 أولها الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الكريم الخ نسخة في مجلد بمشاش حريراً خضر قديم
 مجدولة بالمدا الأحر عدد أوراقها ٧٨ ومسطرتها ١٣ (بقلم نسخ) وبها أوراق

جزءة نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ١٠٢٠٨

﴿حرف الشين - الزا﴾

﴿شرح الصلوات المشيشية﴾ تأليف المولى الفاضل الشيخ اسمعيل أفندي حقي أوله هذه صلاة من الصلوات الشريفة المترجمة الخ نسخة في مجلد عجزع ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٥٦هـ وآخر صحيفة منها غرة ٨٩ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٩٩٤٨

نسخة أخرى من الكتاب المذكور ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٧٩هـ وآخر صحيفة منها غرة ٨٠ نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٩٩٤٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ١٦٥٣٠

﴿حرف الشين - الفاء﴾

﴿شفاء الابدان المرضي في سر منافع القرآن الشريف والاسماء الحسنى﴾ تأليف المولى الفاضل أبي محمد علي أفندي الخيري الكوتاهي وهو في شرح وترجمة كتاب الدر النظيم للامام القاضي أبي بكر الغساني جعله على مقدمة وباين وفصول وخاتمة أوله حمد فروان وشكرني ببيان الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب عدد أوراقها ٢١٧ ومسطرتها ٢٣ وبها عرق وعلى بعض أوراقها تقايد ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٩٠٥٥ *

﴿حرف القاف - الميم﴾

﴿الغمر المنير﴾ تأليف المولى الفاضل السيد محمد أفندي أسعد وهو شرح على الحزب الكبير للامام الشاذلي أوله حمد وثناي لا يعد الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر داخل ظرف مجزع بجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٦٨ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم عادى﴾ بخط الحافظ حسن ابن الحاج عثمان الامام بجامع السلطان أحمد خان تم تحريرها في شهر ربيع الآخر سنة ١٢٤٤هـ نس ١ ج ١ نخ ٦١٨٣ (وارد في الساتره نخ ٢٨)

﴿حرف الميم - الجيم﴾

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد قديم عدد أوراقه ١٠٩ ومسطرته ١٣ ﴿بقلم نسخ﴾

عدد

١ ﴿كتاب في خواص القرآن الشريف﴾ أوله الحمد لله رب العالمين الخ

تابع المجموعة

شرح دعاء سورة الاخلاص أوله حمدي حد الخ ويلييه
نقول نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ١٧٥٧٠

٢

حرف الميم - النون

مناجاة سيدنا موسى عليه الصلاة والسلام أوله اوداش تيدم كم حق تعالى
ايدراخ نسخة في مجلد يجلد آخر مذهب ورق قتان من أوله امجد ولسان باكليل وباقي الاوراق بمجدولة
بالمداد الاحمر عدد اوراقها ٥٦ ومسطرتها ٩ بقلم نسخ نس ١ ج ١ نخ ٦
نع ١٠٢٠٧

حرف الميم - الواو

موهبة الوهاب في أنواع الادعية تأليف المولى الفاضل الحاج محمد
أفندي ابن الحاج أحمد الدروني خصص لكل مجلس دعاء مناسب لذلك المجلس أوله الحمد لله
الذي وعد عباده بقبول الدعوات الخ نسخة في مجلد مجزوع طبع الاستانة سنة ١٢٧٤
وآخر صحيفة منها غمرة ١٢٥ نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٩٩٥٠

علم أصول الفقه الحنفي التركي

حرف التاء - السين

تسهيل مرعاة الوصول الى علم الاصول تأليف المولى الفاضل
عثمان أفندي ابن عبد الله السكيبولي القاضي بمكة المكرمة المتوفى سنة ١٠٣٦ هـ وهو في ترجمة
كتاب مرآة الوصول على كتاب مرعاة الوصول كلاهما للولى محمد بن فراموز المعسرفي
بنلا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ هـ أوله الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا
أنه طبع الاستانة سنة ١٢٨٨ هـ وآخر صحيفة منها غمرة ٣٢٢ نس ١ ج ١
نخ ٦١٤٩

عدد الرسائل في ضمن هذا العلم

٠٠١ ٠٠٠

نسخة جزء

فيكون علم الادعية وأصول الفقه

٠٢٠ ٠٢٠

وعدد ما سبق من العلوم

٣٢١ ٣٠٣

ويكون المجموع الى هنا

٣٤١ ٣٢٣

﴿علم فقه الحنفى الترى﴾

﴿حرف الالف - الحاء﴾

﴿الاحكام المرعية فى الاراضى الاميرية﴾ تأليف المولى الفاضل شيخ الاسلام أحمد أفندى عارف حكام ابن ابراهيم هصفت أولها الحمد لله حمدًا وافرًا فى نعمه الخ نسخة فى مجلد عجيز ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٦٥هـ وآخر صحيفة منها غرة ٥٣ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٥٦٠٦

﴿حرف الباء - الحاء﴾

﴿مجمعة الفتاوى﴾ تأليف المولى الفاضل عبد الله أفندى مفتى دار الخلافة العثمانية المتوفى سنة ١١٥٦هـ جمعها ورثها المولى الفاضل محمد أفندى فقهى العيسى وزاد عليها نقولاً من الكتب المعتبرة أولها الحمد لله الذى احكام احكام الشريعة على أحسن الترتيب الخ نسخة فى مجلد بجلد احمر مذهب قديم داخل ظرف عجيز بمجدولة ومحللة بالذهب عدد أوراقها ٢٦١ ومسطرتها ٣١ وعلى أوراقها نقايد كثيرة ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٥٦٠٧

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد بجلد اسود مذهب قديم وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٣١١ ومسطرتها ٢٥ وعلى أوراقها نقايد كثيرة ﴿بقلم تعليق﴾ بخط الحافظ محمد أمين بن مصطفى الاسكدارى تم تحريرها فى ٥ شهر رجب سنة ١٢٠٧هـ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٥٦٠٨

نسخة أخرى كالسابقة فى مجلد بجلد اسود مذهب قديم عدد أوراقها ٢٨١ ومسطرتها مختلفة وعلى أوراقها نقايد كثيرة ﴿بقلم تعليق﴾ بخط محمد سعد الدين ابن محمد خليل الصديقى القاضى بدار الخلافة العثمانية تم تحريرها بمدينة قرناى من نواحي اسكدار يوم الجمعة من شهر صفر سنة ١٢٨٨هـ نس ١ ج ١ نخ ٢١ نع ٨٦٠٣*

﴿حرف الباء - الاء﴾

﴿بيض آفتاب فى مباحث الصلاة﴾ تأليف المولى الفاضل مصلح الدين أفندى أوله الحمد لله رب العالمين الخ نسخة فى مجلد عجيز بمجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ١٢٦ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٤ نع ١٧٥٣٨

﴿حرف التاء - الحاء﴾

﴿تحفة الشاهان﴾ تأليف المولى الفاضل أبى البقاء السيد أيوب أفندى ابن الشريف موسى القاضى ببيت المقدس المتوفى سنة ١٠٩٤هـ أولها الحمد لله كل حين وأوان الخ

نسخة في مجلد بجلد اسود قديم مخزق ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٥٨هـ وآخر صحيفة منها غرة
 نس ٣٥١ ج ١ نخ ٧ نع ٥٦١٢
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر عدد أوراقها ١٤٣ ومسطرتها ٢٥
 ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريرها يوم الأربعاء في ١٢ شهر المحرم سنة ١٢٥٧هـ نس ١ ج ١
 نخ ٦٩ نع ١٧٥٤٥

﴿حرف التاء - الراء﴾

﴿ترجمة درر الحسكام في شرح غرر الاحكام﴾ كلاهما للولي ملا خسر و
 ترجمهما من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل سليمان أفندي ابن ولي الانقروى
 أولها كتاب الطهارة الخ نسخة جزآن في مجلد واحد بجلد أخضر ﴿طبع بولاق﴾
 سنة ١٢٥٨هـ وآخر صحيفة الجزء الأول ٤٤٩ والثاني ٣٤٢ نس ١ ج ١
 نخ ١٩ نع ٥٦٢٤
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور وأصافها كالسابقة
 نع ٥٦٢٥
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد افرنكي مذهب
 نس ١ ج ١ نخ ٢١
 نع ٥٦٢٦
 نسخة أخرى في مجلد بجلد أسود مذهب بجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ٥٧٧
 ومسطرتها ٣٣ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط خليل بن محمد تم تحريرها في شهر شعبان سنة ١٢٧٧هـ
 نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٨٥٨٣ *
 نسخة أخرى في مجلد بجلد أحمر مذهب داخل ظرف مجزوع بجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها
 ٧١٠ ومسطرتها ٣٣ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط السيد مصطفى بن حسن تم تحريرها
 سنة ١٢٨١هـ نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٨٥٨٤ *
 ﴿ترجمة شرح مختصر القصدورى﴾ ترجمه من اللغة العربية الى اللغة
 الجفناية المولى الفاضل أبى الحسين البغدادى أولها كتاب الطهارة الخ نسخة جزآن في مجلد
 واحد بجلد اسود مخزق داخل ظرف مجزوع وبها خروم وبها عرق عدد أوراقها ٣٢١ ومسطرتها
 ١٥ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٥٦١٣
 ﴿ترجمة﴾ شرح المولى الفاضل محمد بن سول السرخسى على كتاب السير
 الكبير المشتمل على ما فيسه من الابواب والفصول وما يحتويه من غرائب المسائل ودرغائب الاصول
 للإمام محمد بن الحسن الشيبانى ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل السيد محمد
 أفندى أمين الاستانبولى بن محمد سعيد الغنتاى أولها حمد نعمت سزاوش شكر فعومت افزا كه الخ
 نسخة في مجلدين بجلد أحمر كل منهما في ظرف مجزوع ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٤٤هـ وآخر

مكتبة الجزء الاول ٣٥٧ والثانى ٣٧٣ نس ١ ج ٢ نخ ٢٢

نوع ٥٦٢٧

نسخة أخرى من الكتاب المذكور كالسابقة من غير ظرف نس ١ ج ٢ نخ ٦٢

نوع ١٦٥٠٦

﴿ترجمة وقاية الرواية فى مسائل الهداية﴾ للإمام برهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل قورد أفندى وهو الشيخ محمد بن عمر المعروف بقورد أفندى شارح كتاب شرعة الاسلام أو لها محمد بن جعل العلم أجل المواهب الحنبية الخ نسخة فى مجلد بجلد آخر داخل ظرف مجزوع وأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٢٥٢ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩

نوع ٥٦١٤

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد بجلد أسود قديم داخل ظرف مجزوع بمجدول بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٢٠٦ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم عادى﴾ بخط على بن مصطفى تم تحريرها يوم الاثنين فى ٤ ربيع الآخر سنة ١٢٨١ م ويليهما نقول نس ١ ج ١ نخ ١٠ نوع ٥٦١٥

﴿حرف الجيم - الالف﴾

﴿جامع الاجازتين﴾ تأليف بعض فضلاء الروم محمد المولى الفاضل محمد أفندى عارف المعروف بصديق زاده بإشارة شيخ الاسلام أحمد أفندى رشيد أوله الحمد لوليه والصلاة على نبيه وآله الخ نسخة فى مجلد بجلد أسود قديم مكلل باكليل أبيض ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٥٢ م وآخر صحيفة منها غرة ٤٢٧ نس ١ ج ١ نخ ٣٩ نوع ٥٦٤٤

﴿حرف الجيم - الواو﴾

﴿جواهر الاسلام﴾ انظر (فى ضمن مجموع غرة ٤٥ * من علم الجاهل) (الجامع)

﴿الجوهر البهيمه الأحمدية فى شرح الوصية المحمدية﴾ ويقال لها شرح البر كوى المتن للولى الشيخ محمد أفندى ابن بير على البر كوى والشرح للولى الفاضل أحمد أفندى ابن محمد أمين الاستانة بولى المعروف بقاضى زاده أو لها جميع حدودنا واجب الوجود الخ نسخة فى مجلد بمجزوع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥١ م وآخر صحيفة منها غرة ٢٣٧ نس ١ ج ١ نخ ١٢ نوع ٥٦١٧

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد بمجزوع قديم ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٠ م وآخر

صحيفة منها غرة ٣٣٦ نس ١ ج ١ نخ ٥٧ نع ١٠١٩٩
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد اسود قديم ﴿طبع﴾ سنة ١٢١٩هـ وآخر
صحيفة منها غرة ٣١٥ نس ١ ج ١ نخ ٦١ نع ١٦٥٠٥

﴿حرف الدال - الراء﴾

﴿درر الأحكام﴾ انظر (في ضمن ترجمه)
﴿دربك﴾ تأليف المولى الفاضل محمد أفندي أسعد أحد مدرسي دار الخلافة
العثمانية الشهير بامام زاده أوله الحمد لله الذي جعلنا من المسلمين الخ نسخة في مجلد بجلد أصفر
مذهب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٣هـ وآخر صحيفة منها غرة ٥٧ نس ١ ج ١
نخ ١١ نع ٥٦٦٦
﴿دربك أيضاً﴾ انظر (في ضمن شرح)

﴿حرف الراء - السين﴾

﴿الرسالة الاسطوانية﴾ يشتمل أولها على عقائد الاسلام ثم على المسائل
الفقهية وهي من كلام محمد أفندي الاسطواني جمعها أحد تلامذته ولم يذكر اسمها أولها
الحمد لله الذي جعل العلماء ورثة الأنبياء الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر قديم داخل ظرف مجزوع
بجدولة ومجلاة باكليل عدد أوراقها ١٠٣ ومسطرتها ١١ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١
ج ١ نخ ١٣ نع ٥٦١٨
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مجزوع قديم بجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها
١٤١ ومسطرتها ١٣ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط الحافظ مصطفى بن حسين بن عثمان تم
تحريرها في ٢٢ شهر رمضان سنة ١١٢٩هـ نس ١ ج ١ نخ ١٤
نع ٥٦١٩

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجزوع قديم عدد أوراقها ١٤١ ومسطرتها ٢٠ ﴿بقلم
نسخ﴾ تم تحريرها يوم السبت في ١٨ شهر ربيع الآخر سنة ١١٧١هـ نس ١
ج ١ نخ ٦٦ نع ١٧٥٤٠
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أصفر عدد أوراقها ٧٤ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم
نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٧ نع ١٧٥٤١
﴿رسالة في المعاملات لأجل الحفظ من الزيادة﴾ تأليف المولى الفاضل
حمزة أفندي الدارندلي أولها الحمد لله الذي بين الحلال والحرام الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر

قديم مجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٣٢ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريرها
سنة ١١١٢هـ ويلها نقول نس ١ ج ١ نخ ١٥ نع ٥٦٢٠

﴿حرف الزاء - الشين﴾

﴿رشف الحقيقة في كشف العقيدة﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة
١٢ * وغرة ٢٢ * من علم المجاميع)

﴿حرف الزاى - الباء﴾

﴿زبدة الكلام فيما يحتاج اليه الخاص والعام﴾ وهى على عشرة
أبواب وخاتمة الباب الأول في عقائد الاسلام وبقاى الأبواب في المسائل الفقهية تأليف
المولى الفاضل وجدى أفندى أولها سحدفروان وثنايى بيايان الخ نسخة في مجلد بجلد أسود
مذهب مجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ٢٤٨ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط
السيد عبد الله المدرس تم تحريرها في سلخ شهر رجب سنة ١١٢٢هـ نس ١ ج ١
نخ ١٦ نع ٥٦٢١

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر قديم مجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها
٢٠٨ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٧

نع ٥٦٢٢

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أسود مذهب مجدولة بالمداد الأحمر وبأولها
حاشية بالذهب عدد أوراقها ١٩٨ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط طيبي تم
تحريرها في ٢ شهر ربيع الثانى سنة ١١٢٧هـ نس ١ ج ١ نع ٨٥٦٥ *
(وارد في التصوف نخ ٢٧)

﴿حرف السين - الفاء﴾

﴿سفينه الفتاوى﴾ تأليف المولى الفاضل السيد الحاج عبد الرحمن
أفندى المفتى بارزن الروم المعروف بابن الشيخ المرحوم السيد الحاج مصطفى المفتى بتلك البلدة
ابن الشيخ المرحوم السيد محمد حبيب القاضى في البلدة المذكورة ابن الشيخ المرحوم السيد
الحاج محمد المفتى بتلك البلدة ابن الشيخ المرحوم السيد حبيب محمد بن الشيخ المرحوم السيد بير محمد
الشهير بشيخ الاسود القره باغ الحسينى والحسينى أباً وأماً وهومن علماء أوائل القرن الثالث
عشر ألفه في زمان السلطان سليم خان ابن السلطان مصطفى خان أوله الحمد لله الذى خلق آدم
وعلمه الأسماء الخ نسخة في مجلدين مظهرين بجلد أسود وهما مجدولان ومحلان بالذهب عدد

أوراق الجزء الأول ٢٤٣ والثاني ٢٢٤ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم نسخ﴾ بخط
الحاج عبدالرحمن مشتاق ابن الحاج علي تم تحريرها سنة ١٢٦٠هـ نس ١ ج ٢
نخ ٤ نع ٨٥٨٦ *

﴿حرف السين - اليا﴾

﴿السيرة الكبرى﴾ انظر (في ضمن ترجمه)

﴿حرف الشين - الراء﴾

﴿شرح كتاب ملتقى الأبحر﴾ للمولى الشيخ إبراهيم بن محمد الحلبي
المتوفى سنة ٩٥٦هـ شرحه باللغة التركية المولى الفاضل محمد أفندي الشهير بموقوفاني أوله
حدوثي حدودناي لايعد الخ نسخة جزآن في مجلد واحد مجلد اسود قديم ﴿طبع ببولاق﴾
سنة ١٢٥٦هـ وآخر صحيفة الجزء الأول ٣٦٩ والثاني ٣٢٧ نس ١ ج ١
نخ ٢٣ نع ٥٦٢٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٤ نع ٥٦٢٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٥ نع ٥٦٣٠

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد تجلید افرنكي مذهب نس ١ ج ١ نخ ٢٦

نع ٥٦٣١

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد ممزق نس ١ ج ١ نخ ٢٧ نع ٥٦٣٢

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد داخل طرف ممزق نس ١ ج ١ نخ ٢٨

نع ٥٦٣٣

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد داخل طرف ممزق نس ١ ج ٢ نخ ٢٩

نع ٥٦٣٤

نسخة أخرى كالسابقة في مجلدين نس ١ ج ٢ نخ ٦٠ نع ١٦٥٠٤

﴿شرح﴾ المولى الفاضل الشيخ علي أفندي الصدرى القونوى على كتاب
وصية البركوى للمولى الشيخ محمد بن بير على البركوى فرغ مؤلف المتن من تأليفه سنة ٩٧٠هـ
والشارح في سنة ١١١٤هـ أوله حدوثناي بي نهاية الخ نسخة في مجلد مجلد أحمد داخل طرف
مجزع مجدولة ومخلابة باكليل عددا وأوراقها ١٨٢ ومسطرتها ١٣ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط حسين
الأدرنوى تم تحريرها سنة ١١٩٣هـ نس ١ ج ١ نخ ٣٠ نع ٥٦٣٥

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بقماش ممزق وبأولها حليسة بالذهب وعلى هامشها

حاشية على هذا الشرح للمولى الفاضل عمراً أفندى ابن السيد عبد الرحمن بن عمر الارمنانى (وهى
قصة من قصص ابي ايل بينها وبين قرمان مسافة أربعة وعشرين ساعة كثيرة الأشجار
والأشجار والأشجار) فى مجلد يقماش عرق مذهب عدد أوراقها ١٥٧ ومسطرتها ١٥
﴿بقلم نسخ﴾ بخط محمد بن أحمد تم تحريرها سنة ١١٤٤هـ نس ١ ج ١ نخ ٣١

نخ ٥٦٣٦

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد مظرف بمجزع قديم بمجدولة بالمداد الأحمر عدد
أوراقها ١٦٠ ومسطرتها ١١ وبأولها أوراق مستجدة ﴿بقلم عادى﴾

نس ١ ج ١ نخ ٦٥ نخ ١٧٥٣٩

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد مظرف بمجزع عدد أوراقها ١٢٩ ومسطرتها
١٣ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريرها سنة ١١٤٩هـ ويلها نقول نس ١ ج ١

نخ ٦ نخ ٨٥٨٨ *

﴿شرح نيازى﴾ وهو المولى الفاضل اسمعيل أفندى نيازى المقيى بمدينة
عثمان بازارى على شرح الشيخ على الصدى القونى على متن وصية البر كوى للشيخ محمد بن
يبرعلى البر كوى أوله جميع حمد وثنا ومدح وشكر الخ نسخة فى مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾
بولاق ﴿سنة ١٢٦٩هـ وآخر صحيفة غرة ٤٢٨ نس ١ ج ١ نخ ٣٢

نخ ٥٦٣٧

نسخة أخرى كالسابقة فى مجلد نس ١ ج ١ نخ ٢٣ نخ ٥٦٣٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٤ نخ ٥٦٣٩

نسخة أخرى كالسابقة فى مجلد بمجلد أخضر ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦١هـ نس ١

ج ١ نخ ٣٥ نخ ٥٦٤٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٦ نخ ٥٦٤١

﴿حرف الفاء - التاء﴾

﴿فتاوى﴾ عبد الله أفندى وهى نافضة الأول وأول الموجود فيها أمر
ذى باله شروع ابتداء الخ نسخة فى مجلد مظرف بمجزع بمجدولة باكليل عدد أوراقها
٣٩٩ ومسطرتها ٤٥ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٥

نخ ٥٦٥٠

﴿فتاوى﴾ على أفندى الآق كرماني المتوفى فى ١٦ شهر ذى الحجة
سنة ١٢٢٨هـ جمعا المولى الفاضل درويش محمد أفندى ابن حسن نائب محكمة الآق كرماني فى
حدود سنة ١٢٠٤هـ أولها الحمد لله الذى ماسئلا وأجاب الخ نسخة فى مجلد بمجلد أحمر مذهب

قديم وبأولها ورقتان مجدولتان بالذهب وباقي الأوراق مجدولة بالمداد الأحمر وبها عرق وعلى بعض أوراقها تقايد **﴿بقلم تعليق﴾** نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٨٥٨٥ *
﴿فتاوى﴾ على أفندي الأسكوفي أولها كتاب الطهارة الخ نسخة
 في مجلد بجلد أصفر قديم داخل ظرف مجزع عدد أوراقها ٣٦٦ ومسطرتها ١٥
﴿بقلم نسخ﴾ وبها عرق نس ١ ج ١ نخ ١٣ نع ٨٥٩٥ *
﴿فتاوى على الجتالوى﴾ وهو المولى الفاضل شيخ الاسلام المشهور
 بجتالوى على أفندي ابن محمد المتوفى سنة ١٠٣٠ هـ جمعا ورثها على الأبواب المولى الفاضل
 محمود أفندي ابن محمد الكلبى وفرغ من جمعها في ٨ شهر المحرم سنة ١٠٤٠ هـ أولها
 الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر داخل ظرف مجزع مجدولة بالمداد الأحمر وبأولها
 حلية بالذهب عدد أوراقها ٢٧٤ ومسطرتها ٣١ وعلى أوراقها تقايد **﴿بقلم
 تعليق﴾** بخط السيد مصطفى بن حسن القاضي البوسنوى تم تحريرها سنة ١١٤٠ هـ

نس ١ ج ١ نخ ٤٢ نع ٥٦٤٧
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر قديم عدد أوراقها ٢٦٣ ومسطرتها
 ٢٦ بها عرق **﴿بقلم عادى﴾** نس ١ ج ١ نخ ٤٣ نع ٥٦٤٨
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مظرف بمجزع بها عرق وأرضه عدد أوراقها ٢٣١
 ومسطرتها مختلفة **﴿بقلم تعليق﴾** بخط الحاج محمد بن حسين بن على الكريدى الخيولى
 المعروف بطاسكندى زاده تم تحريرها بدينسة خانیه يوم الأربعاء فى ٢١ شهر ربيع الآخر
 سنة ١٢٨٠ هـ نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٨٥٩١ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر مذهب وبأولها حلية بالذهب وبها عرق
 عدد أوراقها ٢٣٧ ومسطرتها ١٩ وعلى أوراقها تقايد **﴿بقلم تعليق﴾** بخط
 السيد محمد سعيد حفيد الشيخ محمد شريف الوانى تم تحريرها فى أوائل شهر جمادى الأولى
 سنة ١٢٧٧ هـ نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٨٥٩٢ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور زاد فيها المولى الفاضل صالح أفندي ابن أحمد الكفوى نقولا
 مأخوذة من الكتب المعتبرة وهى جزآن في مجلد واحد بجلد أحمر مذهب **﴿طبع بولاق﴾**
 سنة ١٢٥٧ هـ وآخر حجة الحزب الأول ٢٢٠ والثانى ٢٨٣ نس ١ ج ١

نخ ٤٠ نع ٥٦٤٥
 نسخة أخرى كالسابقة **﴿طبع الاستانة﴾** سنة ١٢٧٨ هـ نس ١ ج ١ نخ ٤١

نع ٥٦٤٦
﴿فتاوى﴾ على أفندي أيضا انظر (في ضمن مجموع غرة ١١ *)

﴿الفتاوى المجموعة﴾ من فتاوى أبي السعود وفتاوى كمال باشا زاده
وفتاوى جورى زاده وغير ذلك أولها مسائل كتاب الكراهية الخ نسخة في مجلد بجلد آخر
قديم عدد أوراقها ٣٣٣ ومسطرتها ٢٩ وعلى أوراقها تقييد ﴿بقلم عادى﴾

نس ١ ج ١ نخ ١٤ نع ٨٥٩٦ * محمد أفندى رضا الأمور بالافتاء المتوفى ١٠٣٩ سنة أولها
﴿فتاوى﴾

حمدى جسد جناب خلافة الخ نسخة في مجلد بجلد آخر قديم به عرق عدد أوراقها ٢٢٤
ومسطرتها ١٧ وعلى أوراقها تقييد ﴿بقلم تعليق﴾ بخط أحمد بن حسين ثم تحريرها

في ٢٩ شهر المحرم سنة ١٣٤٠ نس ١ ج ١ نخ ١٥ نع ٨٥٩٧ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أسود مذهب غزق بجدولة بالمداد الأحمر وأولها

حلية بالذهب عدد أوراقها ٢٢٦ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط السيد
مصطفى ابن الحاج موسى الشهير بجمامى زاده حال كونه مدرسا بدرس سليمان باشا بدينية

بروسه ثم تحريرها في سنخ شهر شعبان سنة ١٢٩٨ نس ١ ج ١ نخ ٤٤
نع ٥٦٤٩

﴿الفتاوى﴾ المشهورة بقول بش مفتى وهي مجموعة من كتب الفتاوى
الخمسية وهي فتاوى الخوجه جلبي أفندى شيخ الاسلام أبي السعود بن محمد الهادى الخفي

الشهورة بقى الفقاين المتوفى سنة ٩٨٢ وفتاوى أحمد جلبي المشهور بكمال باشا زاده
المتوفى سنة ٩٧٠ وفتاوى الشيخ محمد أفندى ابن الياس الشهير بجوى زاده وفتاوى

سعدى جلبي أفندى وفتاوى على جلبي أفندى الجمالى جمعها ورثها المولى الفاضل ولى أفندى
ابن يوسف أولها وفتاوى المناهج هذا مثل ياولى العصمة والتوفيق الخ نسخة في مجلد بجلد أصفر

مذهب بجدولة ومحلة بالذهب به عرق وأرضه عدد أوراقها ٣٥٠ ومسطرتها ٢٧
﴿بقلم تعليق﴾ بخط أحمد بن حسين البوسنوى ثم تحريرها في أواخر شهر ربيع الآخر

سنة ١١٥٨ نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٨٥٨٩ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد قديم به عرق عدد أوراقها ٣٢٧ ومسطرتها

٣١ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٨٥٩٠ *
﴿فتاوى﴾ كور مفتى الاسكوبى أولها كتاب الطهارة الخ نسخة في

مجلد مظرف بمزج به عرق عدد أوراقها ٢١٨ ومسطرتها ١٥ وعلى بعض أوراقها تقييد
﴿بقلم تعليق﴾ بخط حسن بن أحمد ثم تحريرها في أواسط شهر شعبان سنة ١٠٦٥

نس ١ ج ١ نخ ١٦ نع ٨٥٩٨ *
﴿فتاوى وصابى﴾ وهو المولى الفاضل شيخ الاسلام عبد الله أفندى

وصافى الشهير بقاضى عسكريا ران أولها الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر

مذهب مجدولة ومجلد بالذهب بهارق عدد أوراقها ١٧٢ ومسطرتها ٢٩ وعلى
أوراقها تقايد * بقلم تعليق * بخط الحافظ السيد اسمعيل المشهور بشعراني زاده تم
تحريرها في ١٧ شهر ربيع الأول سنة ١١٩٦هـ ويلها نقول نس ١ ج ١
نخ ١٢ نع ٨٥٩٤ *

﴿فتاوى﴾ لم يعلم مؤلفها أولها الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في
مجلد مجلد اسود قديم عدد أوراقها ١١٢ ومسطرتها مختلفة وعلى أوراقها تقايد
﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٣ نع ١٦٥٢٥

﴿حرف القاف - الألف﴾

﴿قانون جديد﴾ يشتمل على أحكام الأراضي وكيفية تملكها وتقسيمها
على الورثة بقبضى فرمان الصادر من السلطان سليمان خان ابن السلطان سليم خان
استخرج به المولى الفاضل محمد أفندي شاهي ابن محمد المعروف بأقجي زاده أوله الحمد لله رب
العالمين الخ نسخة في مجلد عجز مجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ١٠٢ ومسطرتها
٢٣ وعلى بعض أوراقها تقايد * بقلم تعليق * بخط محمد سعد الله ابن الحاج مصطفى تم
تحريرها في شهر ذي الحجة سنة ١٢٢٦هـ نس ١ ج ١ نخ ٤٦ نع ٥٦٥١
﴿القانون الجديد أيضا﴾ انظر (بمجموع ١٩ * ومجموع ١١ *)

﴿حرف القاف - الدال﴾

﴿القدرى﴾ انظر (في ضمن ترجمه)

﴿حرف القاف - اليا﴾

﴿القيد الجديد في الفتاوى﴾ تأليف المولى الفاضل دري زاده أفندي
أوله الحمد لله والصلوة والسلام على نبيه الخ نسخة في مجلد مجلد أحمر مذهب مجدولة
بالمداد الأحمر وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ١٢١ ومسطرتها مختلفة وعلى بعض
أوراقها تقايد * بقلم عادى * بخط محمد بن أحمد بن حسن تم تحريرها في ١٠ شوال
سنة ١٢١٦هـ نس ١ ج ١ نخ ١٧ نع ٨٥٩٩ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد عجز بهارق عدد أوراقها ١٠٣ ومسطرتها
٢٣ * بقلم عادى * بخط محمد بن أحمد بن حسن تم تحريرها في ١٠ شوال سنة ١٢١٦هـ
نس ١ ج ١ نخ ١٨ نع ٨٦٠٠ *

﴿حرف الميم - الجيم﴾

﴿مجموع﴾ في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٤

عدد

﴿تحفة الشاهان﴾ تأليف المولى الفاضل أبى البقاء

١

السيد أيوب أفندى ابن السيد موسى الكفوى المتوفى

سنة ١٠٩٤ أولها بحمد الله كل حين وأن الخ

﴿رسالة﴾ حمزة أفندى الدرندهلى فى المعاملات

١

أولها الحمد لله الذى بين الحرام والحلال الخ نس ١

ج ١ نخ ٤ نع ٥٦٠٩

٢

نسخة أخرى من المجموع كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٥٦١٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٥٦١١

﴿مجموع﴾ في مجلد بمجزع بمجدول بالمداد الأحمر عدد أوراقه ١٥٣ ومسطرته مختلفة

﴿بقلم عادى﴾

عدد

﴿شرح﴾ المولى الفاضل الشيخ على أفندى الصدى

١

على كتاب وصية البر كوى أوله حمد وثناى بى نياه الخ

﴿رسالة﴾ مشتملة على عقائد الاسلام ومساائل الفقه

١

مؤلف هدية الصبيان أولها الحمد لله على آلائه ونعمائه الخ

نس ١ ج ١ نخ ٥٢ نع ٥٦٥٧

٣

﴿مجموع﴾ في مجلد بمجلد أصفر قديم بمجدول بالمداد الأحمر عدد أوراقه ١١٨ ومسطرته

١١ ﴿بقلم نسخ﴾

عدد

﴿وصية البر كوى﴾ تأليف المولى الفاضل الشيخ محمد

١

أفندى ابن بير على البر كوى المتوفى سنة ٩٨١ وهى

ناقصة الاوّل وأوّل الموجود فيها دنياه الله تعالى بى كور

ممشدراخ بخط ابراهيم مصطفى

﴿رسالة﴾ فى مدح محمد أفندى البر كوى للمولى عبد

١

الوهاب أفندى أولها جون مدارس عادت عقى الخ تم

تابع المجموعة

٢

- تحریرها فی ١٥ شهر ذی القعدة سنة ١١١٨
 ﴿رسالة﴾ أحمد أفندي الرومی أولها الحمد لله رب العالمین الخ بخط ابراهيم مصطفى تم تحریرها فی ٢٢ ذی القعدة سنة ١١١٨ ويليه ادعاء الاستخارة
 ﴿رسالة﴾ في مدح وصية البرکوی أولها بورسالة عنبرین الخ
 ﴿رسالة﴾ في صفات الله تعالى أولها الحمد لله رب العالمین الخ باللغة العربية نس ١ ج ١ نخ ٥٢ نع ٥٦٥٨

﴿مجموع﴾ بدون جلد مجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقه ٦٧ ومسطرته ١٧

﴿بقلم نسخ﴾

عدد

﴿وصية البرکوی﴾ تأليف المولى الفاضل الشيخ محمد أفندي ابن بير علی البرکوی المتوفى سنة ٩٨١ م أولها الحمد لله الذى هدانا للاسلام الخ

﴿رسالة﴾ أحمد أفندي الرومی أولها الحمد لله رب العالمین الخ

﴿رسالة﴾ أحمد أفندي ابن محمد أمين الاستانبولى الشهير بقاضى زاده أولها الحمد لله الذى جعل الصلاة عماد الدين الخ ويليه اقوال نس ١ ج ١ نخ ٥٤ نع ٥٦٥٩

٣

﴿مجموع﴾ في مجلد مجلد أصفر قديم داخل ظرف مجزع عدد أوراقه ١٤٣ ومسطرته

٩ ﴿بقلم نسخ﴾

عدد

﴿وصية البرکوی﴾ تأليف المولى الفاضل الشيخ محمد

تابع المجموعة

١

أفندي ابن بير علي البركوي المتوفى سنة ٩٨١ هـ أولها
الحمد لله الذي هدانا لهذا لا كنا لنهتدي لولا

﴿رسالة﴾ أحمد أفندي ابن محمد أمين الاستانبولي

الشهير بقاضي زاده أولها الحمد لله الذي جعل الصلاة عماد

الدين الخ نس ١ ج ١ نخ ٥٥

نع ٥٦٠

٢

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد أصفر قديم عدد أوراقه ٩٧ ومسطرته ١١ ﴿بقلم نسخ﴾
بخط إبراهيم مصطفى تم تحريره في ١٧ شهر شوال سنة ١٢٠٠

عدد

١

﴿وصية البركوي﴾ تأليف المولى الفاضل الشيخ محمد

أفندي ابن بير علي البركوي المتوفى سنة ٩٨١ هـ أولها
الحمد لله الذي هدانا لهذا لا كنا لنهتدي لولا

﴿رسالة﴾ في مدح محمد أفندي البركوي المسد كور

للمولى عبد الوهاب أولها جون مدار سعادتي عفي الخ

نس ١ ج ١ نخ ٦٨ نع ١٧٥٤٣

٢

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد قديم بجدول ومحل بالذهب عدد أوراقه ٢٥٦ ومسطرته مختلفة

﴿بقلم تعليق﴾

عدد

١

﴿فتاوى﴾ على أفندي شيخ الاسلام ابن الشيخ محمد

الشهير بجنتا الجوى جمعها ورتبها المولى الفاضل محمود أفندي

ابن محمد الكلبولي وفرغ من جمعها في ٣ شهر محرم

سنة ١١٠٠ هـ أولها الحمد لله رب العالمين الخ بخط مصطفى بن

أحمد بن محمد تم تحريرها في ٢٠ شهر صفر سنة ١١٤٣ هـ

﴿قانون جديد﴾ في أحكام الأراضي وكيفية تأليفها

وتقسيمها على الورثة بمقتضى فرمان الصادر من السلطان

سليمان خان ابن السلطان سليم خان استخبرجه المولى
الفاضل محمد أفندي ابن محمد الشهير بأوقبي زاده أوله
الحمد لله الذى له ملك السموات والأرض الخ تم تحريره فى

١٥ شهر ربيع الآخر سنة ١٢٤١

المعروضات فى القنوى للمولى الفاضل أبى السعود أفندي

فى القنوى أولها الحمد لله رب العالمين الخ نس ١

ج ١ نخ ١١ نع ٨٥٩٣ *

٣

مجموع فى مجلد مجزع عدد أوراقه ٧٠ ومسطرته ١٣ وعلى بعض أوراقه

تقايد بقلم تعليق

عدد

قانون جديد فى أحكام الأراضى وكيفية تعليمها

وتقسيمها على الورثة بمقتضى فرمان الصادر من السلطان

سليمان خان ابن السلطان سليم خان استخبرجه المولى الأمير

الفاضل محمد أفندي ابن محمد المعروف بأوقبي زاده من مشاهير

كتاب الروم المتوفى سنة ١٠٣٩ له أوله الحمد لله الذى له ملك

السموات والأرض الخ بخط حسين نوري بن عبد العزيز

تم تحريره فى ٨ شهر جمادى الأولى سنة ١٢٤١

المعروضات فى القنوى للمولى الفاضل أبى السعود

أفندي أولها الحمد لله رب العالمين الخ

الفتاوى المتعلقة بقوانين الأراضى أولها

زيد متوفاد صغيرا وعلى عمره انتقال ايدن طابولى باغ الخ

الرسالة المعمولة فى ترجيح البيئات على اصول السنة

تأليف المولى الفاضل واثى أفندي أولها الحمد لله الذى أظهر

قواطع الحجج والبيئات الخ بخط عبد الله عيسى مفتى زاده

مجموعة الفتاوى من كتاب الخلاصة والفتاوى

الكبير وفتاوى الاسكوبى وغير ذلك أوله مسئلة بر مسجد

شريف خراب أولوب الخ
نخ ١٩ نع ٨٦٠١ * نس ١ ج ١

﴿مجموع﴾ في مجلد بمجزع محلى بالذهب عدد أوراقه ١٥٨ ومسطرته ١١
﴿بقلم نسخ﴾ بخط السيد عمر الضيافى تم تحريره سنة ١٢٢٥هـ

عدد

﴿وصية البركوى﴾ تأليف المولى الفاضل الشيخ محمد
أفندى ابن بيرعلى البركوى المتوفى سنة ٩٨١هـ أولها
الحمد لله الذى هدانا لهذا السلام الخ

﴿رساله﴾ أحمد أفندى ابن محمد أمين الاستانبولى
المعروف بقاضى زاده أولها الحمد لله رب العالمين الخ

﴿رساله﴾ أحمد أفندى الرومى أولها الحمد لله رب
العالمين الخ

﴿رساله أخرى﴾ لأحمد أفندى ابن محمد أمين الاستانبولى
المعروف بقاضى زاده أولها الحمد لله الذى جعل الصلاة

عباد الدين الخ تم تحريرها سنة ١٢٤٥هـ ويليهما الأسماء
الحسنى وأسماء النبى وسيد الاستغفار

﴿رساله﴾ أولها الحمد لله الذى خلقنى على فطرة
الاسلام الخ

﴿ترجمة الصلاة والتحيات ودعاء فنوت الحنفى﴾

أولها اللهم بالله صل على محمد الخ نس ١ ج ١
نخ ٢٢ نع ٨٦٠٤ *

﴿حرف الميم - الفاء﴾

﴿مفتاح الجنة﴾ المعروف بعلم حال المزراقلى في فروع الحنفية أوله
الحمد لله الذى جعلنا من الطالبين الخ وعلى هامشه كتاب جواهر الاسلام أوله الحمد لله رب
العالمين الخ نسخة في مجلد بمجزع طبع بولاق سنة ١٢٦٥هـ وآخر صحيفة منها غرة ١١٤

نس ١ ج ١ نخ ٣٧ نع ٥٦٤٢
نسخة أخرى كالسابقة
نس ١ ج ١ نخ ٣٨ نع ٥٦٤٣

﴿حرف الميم - الناف﴾

﴿مقاصد الحسنة على مذهب أهل السنة﴾ تأليف المولى الفاضل
درويش عبد الرحيم أفندي ابن يحيى سعد الدين النقشبندى المعروف بيهاتى زاده رتبة على سبعة
مقاصد وخاتمة أولها حمدنا وحدودنا وغيره معدود الخ نسخة بجلد بهماش افرىكى عدد أوراقها
٨٧ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٩ نع ٥٦٥٤
﴿مقدمة الحج في بيان مقدمات الحج الشريف وآداب السفر ومناسك الحج﴾
الشريف ﴿تأليف المولى الفاضل منلا مصطفى أفندي الديار بكرى الواعظ فى الحرم
الشريف استخرجها وجميعها من كتب مناسك سنانى أفندي أولها الحمد لله وكفى الخ نسخة
فى بجلد بهماش افرىكى عدد أوراقها ٩٥ ومسطرتها ١٣ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١
ج ١ نخ ٤٨ نع ٥٦٥٣
نسخة أخرى من الكتاب المذكور وهى مختصرة من سابقها فى بجلد عجىز عمق عدد أوراقها
٩٨ ومسطرتها ١١ ﴿بقلم عادى﴾ بخط المؤلف نس ١ ج ١ نخ ٧٠
نع ١٧٥٤٦

﴿حرف الميم - اللام﴾

﴿ملتقى الابحار﴾ أنظر فى ضمن شرح

﴿حرف الميم - النون﴾

﴿مناسك الحج الشريف﴾ مشغل على تسعة عشر بابا أولها الحمد لله الذى
جعل البيت الحرام قياما للناس الخ نسخة فى بجلد بجلد أصفر مذهب قديم بحدولة بالمداود الاحمر
وبأولها حليمة بالذهب عدد أوراقها ١٠٧ ومسطرتها ١١ ﴿بقلم نسخ﴾ ثم تحريرها
فى ٢٣ شهر ذى الحجة سنة ١١٨٨ هـ نس ١ ج ١ نخ ٥٨ نع ١٦١٩١
﴿مناسك الحج﴾ فى بيان اجمال أفعال الحج الشريف أولها الحمد لله رب
العالمين الخ نسخة بدون جلد عدد أوراقها ١٠ ومسطرتها ١١ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١
ج ١ نخ ٥٩ نع ١٦١٩٥

﴿حرف النون - الباء﴾

﴿نبذة المناسك﴾ تأليف المولى الفاضل الشيخ مراد أفندي النقشبندى
أنفه حين ما حج البيت الحرام وزار الحرم الشريف النبوى فى سنة ١١٧٠ هـ أولها الحمد لله رب

العالمين الخ وبه اسم الحرمين الشريفين نسخة في مجلد بمجزع طبع الآستانه سنة ١٢٦٣هـ
وآخر صحيفة منها ثمة ٩٧ نس ١ ج ١ نخ ٤٧ نع ٥٦٥٢

﴿حرف النون - التاء﴾

﴿نتيجة الفتاوى﴾ تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي الفهاى زمان
السلطان سليم خان ابن السلطان مصطفى خان ابن السلطان أحمد خان أولها حمدنا محمد وبنى
نهایه الخ نسخة في مجلد باطل من حرير مذهب بمجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ٢٠٢
ومسطرتها ٢٩ وعلى أوراقها تقايد ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٠
نع ٨٦٠٢ *

﴿حرف النون - الصاد﴾

﴿نصيحة المساكين﴾ تأليف المولى الفاضل محمد أفندي البكازارى وهى
شرح على كتاب وصية البر كوى أولها الحمد لله الذى فضل بنى آدم الخ نسخة في مجلد بمجلد داخل
طرف بمجزع بمجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ٦٩٠ ومسطرتها ١٥ وعلى أوراقها
تقايد ﴿بقلم نسخ﴾ بخط ابراهيم بن حسين النكسارى تم تحريرها يوم الجمعة فى شهر شعبان
سنة ١١٨٠ نس ١ ج ١ نخ ٧١ نع ١٧٠٦٥
نسخة أخرى من السكاك المذكور فى مجلد مظرف بمجلد أسود مذهب بمجدولة ومحلة بالذهب
عدد أوراقها ٣١٦ ومسطرتها ١٤ وعلى أوراقها تقايد ﴿بقلم نسخ﴾ بخط محمد
صالح الكاتب ابن حسين بن يوسف القرعى الشهير بحافظ الطبرى تم تحريرها فى شهر رمضان
سنة ١٢١٩ نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٨٥٨٧ *

﴿حرف النون - الهاء﴾

﴿ثمجة المنازل﴾ وهو حقيق أن يسمى بهو ادى المسالك لانه أضامن
مهمات الخ كل حاله وهو فى بيان منازل الخ الشريف وآداب المناسك تأليف المولى الفاضل
الحاج محمد أفندي أديب ابن محمد درويش ألفه فى أثناء سفره الى الخ الشريف فى سنة ١٢٩٣هـ
أولها الحمد لله الذى أمرنا بالخ الخ نسخة فى مجلد بمجزع عدد أوراقها ٨٧ ومسطرتها ١١
﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٠ نع ٥٦٥٥
نسخة أخرى كالسابقة وبها زيادات على سابقتها وآخر صحيفة منها غرة ٢٥٦ ويليه رسالة فى
ذكر الادوية اللازمة لكل فاصد الخ الشريف تأليف المولى الفاضل مصطفى أفندي رشيد جمعها
ورثها حين زيارة القدس الشريف وأداها فى سنة ١٢٣١هـ أولها بعناية الله تعالى الخ

وأخر صحيفة منها غرة ١٤ * (طبع بولاق) سنة ١٢٥٠ نس ١ ج ١ نخ ٥١
نع ٥٦٥٦

* حرف الهاء - الدال *

* (هدى الحرمين) * أنظر (في ضمن مجموع غرة ٢٣ * من علم المجاميع)

* حرف الواو - السين *

* (الوسيلة) * وهي شرح على رسالة المولى حمزة أفندي الدرندي أولها الحمد لله الذي شرح صدورنا بالقرآن الخ نسخة في مجلد ومطرف بمجزع عدد أوراقها ١٠٧ ومسطرتها ١٧ * بقلم عادي * تم تحريرها في ١٨ شهر ربيع الأول سنة ١٢٥٩ نس ١ ج ١ نخ ٥٦ نع ٩٩١٣

* (حرف الواو - الصاد) *

* (وصية البركوي) * أنظر (في ضمن (الجوهر البهية)
* (وصية البركوي أيضا) * أنظر (في ضمن مجموع غرة ١٢ وغرة ١٨
غرة ٣ * من علم المجاميع)

* (حرف الواو - القاف) *

* (وقاية الرواية) * أنظر في ضمن ترجمه

نسخه جزء	
٢١	عدد الرسائل الداخلة في ضمن هذا العلم
١١٨	فيكون عدد هذا العلم
٣٢٣	وعدد ما سبق من العلوم
٤٤١	* ويكون المجموع الى هنا

* (أول علم الفرائض التركي) *

* (حرف الجيم - الراء) *

* (جريدة الفرائض في مفهوم الفرائض) * تأليف المولى الفاضل صالح أفندي أولها الحمد لله رب العالمين الخ وبأولها القواعد الحسابية والقواعد المتعلقة بعرفة علم

الفرائض نسخة في مجلد ومظروف بمجزع (طبع الاستانة سنة ١٢٦٤هـ) وآخر حقيفة منها
 غرة ١٦٣ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٦١٥٢
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمجزع عدد أوراقها ١١١ ومسطرتها مختلفة
 (بقلم عادي) وآخرها من آخرها نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٦١٥٣
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بمجزع بمجدولة بالمدا الأحر عدد أوراقها ٨٩ ومسطرتها
 مختلفة (بقلم عادي) بخط محمد بن حسين الشوملي تم تحريرها يوم الجمعة في ٥ شهر
 جمادى الآخرة سنة ١٢٤٥هـ نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٨٦٠٦ *
 حريضة الفرائض أيضا أنظر (في ضمن مجموع غرة ١)

حرف الشين - الزاء

شرح وترجمة المولى الفاضل سنان أفندي مملوك عيسى بك منظوم
 فرغ من نظمها يوم الاثنين وقت الزوال سنة ٨٨٩هـ على كتاب الفرائض للمولى الشيخ محمد بن
 عبد الرشيد السجواني أوله حمد في ذاته لا انتقال الخ نسخة في مجلد بمجدولة بأحر قديم بها عرق
 عدد أوراقها ٢٠٣ ومسطرتها ١٧ (بقلم نسخ) نس ١ ج ١ نخ ١
 نع ٨٦٠٠ *

حرف الفاء - الزاء

الفرائض الوافية تأليف المولى الفاضل محمد أفندي ابن مصطفى بن
 محمود الاستانبولي المعروف بحاجب زاده وهو في ترجمة كتاب الفرائض للمولى الشيخ محمد بن
 عبد الرشيد السجواني أولها يقول العبد الفقير الخ نسخة في مجلد بمجزع بمجدولة بالمدا الأحر
 وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٦٠ ومسطرتها ٢٣ (بقلم تعليق) تم تحريرها
 سنة ١٢٧٤هـ نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٦١٥١

حرف الميم - الجيم

مجموع في مجلد ومظروف بمجزع عدد أوراقه ١٥١ ومسطرته مختلفة (بقلم عادي)
 بخط السيد عبد الوهاب ابن الحاج مصطفى الامام بجامع سيدنا الحسين

عدد

١	(رسالة)	تتعلق بعرفة علم الفرائض أولها	سدس	مابعمان
		أ ب	أ ب	أ ب
		١	٥	٦
١	(رسالة)	في الحساب لاجل معرفة علم الفرائض أولها منزل أول منزل ثاني الخ	احاد	عشرات

تابع المجموع

٢
١ ﴿الرسالة المحمودية﴾ في علم الفرائض أولها الحمد لله رب العالمين الخ
باللغة العربية ويهاجرم
١ ﴿حرية الفرائض في مفهوم الفرائض﴾ لاسماعيل بابيه زاده أولها
الحمد لله رب العالمين الخ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٦١٥٠

٤

نسخة جز'

وعدد الرسائل الداخلة في ضمن هذا العلم

٠٣ ٠٠٠

فيكون مجموع هذا العلم

٩ ٦

وماسبق من العلوم

٤٤٣ ٤٤٣

ويكون المجموع الى هنا

٤٥٢ ٤٤٩

﴿أول علم الصرف التركي﴾

﴿حرف الالف - العين﴾

﴿اعلال كتاب البناء﴾ أوله الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في مجلد

مجزع بمجدولة بالمدا الأحر عدد أوراقها ٤١ ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم عادي﴾ نس ١

ج ١ نخ ٩ نع ١٠٢٠٦

﴿حرف الالف - الميم﴾

﴿الامتلة المختلفة﴾ بحسب الهيئة لا بحسب المادة أولها نصير ينصير نصير الخ

نسخة في مجلد بمجلد أصفر قديم هاررق عدد أوراقها ١٤٠ ومسطرتها ٥ ﴿بقلم عادي﴾

نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٦١٣١

﴿حرف التاء - الراء﴾

﴿ترجمة البناء﴾ أولها اوتوزيش يادن آلي باب ماضي اوج حرف اوزره

الخ نسخة في مجلد بمجزع عدد أوراقها ٨٢ ومسطرتها ١٣ بمجدولة بالمدا الأحر

﴿بقلم عادي﴾ بخط ابراهيم بن مصطفى نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ١٠٢٠٢

نسخة أخرى كالسابقة بخط ابراهيم أحمد محفوظ نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ١٠٢٠٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ١٠٢٠٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ١٠٢٠٥

﴿حرف التاء - الفاء﴾

﴿تفصيل التأليف في توضيح مسائل التصريف﴾ تأليف المولى الفاضل
الحاج ابراهيم أفندي مدير عموم الادقاف الهمايونى وهو في ترجمة مقدمة كتابى الشافية والكافية
لابن الحاجب أوله الحمد لله الاكرم الذى علم بالقلم الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكى ﴿طبع
الاستانة﴾ سنة ١٢٨٩هـ وآخر صحيفة منها غرة ٣٤٦ نس ١ ج ١ نخ ٣
نع ٧١٣٣

﴿حرف الشين - الزاء﴾

﴿شرح الامثلة المختلفة﴾ تأليف المولى الفاضل كوسه أفندي أوله
الله تعالى به حمد وثناه الخ نسخة في مجلد مجزوع قديم ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٦٢هـ وآخر
صحيفة منها غرة ٣٩ نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٧١٣٢

﴿حرف الميم - الجيم﴾

﴿مجموع﴾ في مجلد عدد أوراقه ١٤٠ ومسطرته ١٥ ﴿بقلم عادى﴾ بخط أبى القاسم
ابن القاسم
عدد

﴿شرح البناء﴾	أوله فصر اصله الخ	١
﴿مفهوم العزى﴾	أوله بسم الله بى حمد بى الخ	١
﴿مفهوم المقصود﴾	أوله هو مصنف عاد تندر الخ	١
﴿مفهوم البناء﴾	أوله اى خطاب شأن تندر اولان الخ	١
﴿رسالة﴾	أولها الامثلة الفلام حرف تعريف الخ	١
﴿رسالة فى الامثلة المختلفة﴾	أولها الامثلة المختلفة من الثلاثى	١
المجدد الخ	نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ١٧٠٦٩	

٦

﴿مجموع﴾ بدون جلد ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٣٠٠هـ وآخر صحيفة منه غرة ٨٢

عدد

شرح البناء أوله اعلم اى خطاب شأن تندر اولان طالب الخ

١

شرح المقصود أوله الحمد لله الوهاب للمؤمنين سبيل الصواب الخ

١

نس ١ ج ١٠ نخ ١١ نع ٢١٦٩٦

٢

نسخة أخرى من المجموع المذكور كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٢١٦٩٧

﴿حرف النون - الزاي﴾

﴿زهة الفخرى﴾ تأليف المولى الفاضل خليل أفندي نحري من خلفاء قلم
الحريية العسكرية بدار الشورى وهى ترجمة كتاب البناء أو لها بجانب برورد كار ذات شوكت
بهات حضرت ملو كانه فى الخ نسخة فى مجلد تجليد افرنكى ﴿طبع الاستانة﴾
١٢٨٩ نسخة أخرى صحيفة غرة ٥٨ نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٦١٣٤
٦ ٠٠ عدد الرسائل الداخلة فى ضمن مجاميع هذا العلم

نسخة جزء

١٢ ١٨ فيكون مجموع هذا العلم

٤٤٩ ٤٥٢ وما سبق من العلوم

٤٦١ ٤٧٠ ويكون المجموع الى هنا

﴿أول علم النحو﴾

﴿حرف التاء - الزاي﴾

﴿ترجمة ألفية ابن مالك منظومة﴾ أو لها بسمله در رهبر عزم أمور الخ
نسخة فى مجلد بمجزع قديم بمجدولة ومحلالة بالذهب عدد أوراقها ٢٨ ومسطرتها ٢١ ﴿بقسم
هادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٦١٢٧
﴿ترجمة الكافية﴾ للمولى سودى أفندي أو لها الحمد لوليه والصلاة على
نبيه الخ نسخة فى مجلد بمجلد داخل ظرف بمجزع عدد أوراقها ١٣٥ ومسطرتها ٢٣
بهارق ﴿بقلم هادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٩٠٦٣ *

﴿حرف الدال - الزاي﴾

﴿در نحري﴾ تأليف المولى الفاضل خليل أفندي نحري من خلفاء قلم
الحريية العسكرية بدار الشورى وهو شرح على كتاب كنجينه هنر اللوزير صفوت باشا أوله نسخة
نفسه تادريه فى الخ نسخة جزآن فى مجلدين تجليد افرنكى مذهب الكعب ﴿طبع الاستانة﴾
وآخر صحيفة الجزء الاول ٨٠ والثانى ٣٤ نس ١ ج ٢ نع ٦١٨٨ (وارد
فى السائرة نخ ٣٣)

﴿حرف الفاء - الواو﴾

﴿فوائد الولدين﴾ تأليف المولى الفاضل السيد احمد أفندي زهت ابن السيد أبي بكر المدعو بجورجى زادته فرغ من تأليفه سنة ٢٥٣٠ هـ وهو في مفهوم جملة الصرف والنحو أوله بحمدك يا من تنزهت ذاته عن الامثلة الخ في مجلد عجّز ﴿طبع الاستانة﴾ وآخر صحيفة منه ثمرة ١٣٢ وبيانها أدناه

عدد	
١	﴿مفهوم الاظهار﴾ أوله الحمد لله رب العالمين الخ
١	﴿مفهوم العوامل﴾ أوله الحمد لله رب العالمين الخ
١	﴿تقرير الاعراب﴾ أوله الحمد لله رب العالمين الخ
١	﴿مفهوم العزى﴾ أوله الحمد لله رب العالمين الخ
١	﴿مفهوم العزى أيضا﴾ صوابه مفهوم المقصود أوله الحمد لله الوهاب لاؤمنين سبيل الصواب الخ
١	﴿مفهوم البناء﴾ أوله الحمد لله رب العالمين الخ
١	﴿تقسيمات الامثلة المختلفة﴾ أولها ويكرى درت صيغته
	نك اون اوجى فعل الخ نس ١ ج ١ خ ٢
	نخ ٦١٢٨

٧

نسخة اخرى من الكتاب المذكور . نس ١ ج ١ خ ٣ نخ ٦١٢٩
عدد الرسائل في ضمن مجاميع هذا العلم ١٢ ٠٠

نسخة	جزء
١٧	٠٠٦
٤٧٠	٤٦١
٤٨٧	٤٦٧

﴿أول علم البلاغة﴾

﴿حرف التاء - الزاء﴾

﴿ترجمة كتاب ميزان الادب﴾ في الصرف والنحو والمعاني والبيان والمبديع للولى عصام الدين ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل محمد أفندي طاهر أولها الحمد لله الذى صرف نحو النيات الخالصات قلوب عباده الموقنين الخ نسخة في مجلد

مجلد اسود مخرق ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٥٧ هـ وآخر صحيفة منها غرة ٣٠٨
نس ١ ج ١ نع ٦١٣٠ (وارد في النحو نخ ٤)

﴿حرف الميم - الفاء﴾

﴿مفتاح الملائغة ومصباح الفصاحة في البديع والبيان﴾ تأليف المولى
الفاضل الشيخ اسمعيل أفندي المولى الانقروى أوله يامن جعل قلوب العلماء مخزن الجواهر
العلوم الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكى مذهب الركب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٤ هـ
وآخر صحيفة منها غرة ٢١٨ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٦١٣٨
نسخة جرد

٤٨٧ ٤٦٧ وما سبق من العلوم

٤٨٩ ٤٦٩

﴿أول علم اللغة التركية﴾

﴿حرف الالف - الالف﴾

﴿آدمنامه﴾ أنظر في ضمن (مجموع غرة ٥ * من علم الجاميع
الفارسية)

﴿حرف الالف - الناء﴾

﴿أثر شوكت﴾ مرتب على الحروف في اللغة تأليف الأمير السعيد محمد بن شوكت
الحاسبى بالاوردى الهمايونى ألفه في زمان السلطان عبد المجيد خان وجعله على تسعة وعشرين
باباً أوله الحمد لله الذى فضل الانسان على الجماء بالنطق والبيان الخ نسخة في مجلد ﴿طبع
الآستانه﴾ آخر صحيفة منها غرة ٧٤٤ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٥٨٠١

﴿حرف الالف - الخاء﴾

﴿الاختراى الكبير﴾ تأليف المولى الفاضل مصلح الدين مصطفى أفندي
ابن شمس الدين القره حصارى المشهور بالاختراى وهو من علماء عصر السلطان سليمان خان أوله
الحمد لله الذى شرفنا بالنطق والبيان الخ نسخة في مجلد اسود قديم عدد أوراقها
٣٣٨ ومسطرها ٢٩ ﴿بقلم عادى﴾ تم تحريرها يوم عرفة سنة ٩٧٤ هـ نس ١ ج ١
نخ ١ نع ٥٧٩٩
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مجلد داخل طرف مجزوع ﴿طبع الآستانه﴾
سنة ١٢٥٦ هـ آخر صحيفة منها غرة ٧١٠ نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٥٨٠٠

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد عرق عدد أوراقها ٢٩٣ ومسطرتها ٣٣ ﴿بقلم عادى﴾ بخط سليمان بن الحاج فرج خليفة تم تحريرها في ٤ شهر المحرم سنة ١٠٦٠ وبها خرم نس ١ ج ١ نخ ٧٠ نع ١٧٣٤٠
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد عجزع وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٣٨٠ ومسطرتها ٢٩ وعلى أوراقها تقايميد ﴿بقلم نسخ﴾ بخط حسن بن مصطفى البر وسوى وبأوراقها تقديم وتأخير نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٨٦٢٥ *
 ﴿اختصار كتاب حل اللغات المشكلات المشهورة بلغات الوصاف﴾ وهي في شرح اللغات المشكلات الواقعة في كتاب تاريخ الوصاف للمولى حسين أفندي المعروف بنظمي زاده اختصرها المولى الفاضل إبراهيم أفندي حنيف أوله الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب بجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ١٧٢ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط أحمد المعروف بحافظ القرآن تم تحريرها سنة ١١٧٥ نس ١ ج ١ نخ ٢٢ نع ٨٦٣٥ *

﴿حرف الالف - الزاء﴾

﴿ارشاد مبدىان در لغات عثمانى﴾ تأليف كل من حضرات عثمان أفندي فوزى ومحمد أفندي طالب وارايم أفندي ممتاز الخوجات بديرسة التجهين ية المصرية أوله بعد از شكر وسباس خالق هر دو جهان الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب ﴿طبع المدارس﴾ الملكية سنة ١٢٨٥ وآخر صحيفة منها غرة ١١٦ نس ١ ج ١ نخ ٦١ نع ٥٨٥٩
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور نس ١ ج ١ نخ ٦٢ نع ٥٨٦٠

﴿حرف الالف - القاف﴾

﴿أقصى الارب في ترجمة مقدمة الادب﴾ للمولى العلامة جبار الله أبى القاسم محمود بن عمر الزخشرى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٤٨ هـ ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل أحمد أفندي ابن خير الدين الكور حصارى المشهور بخوجه اسحق المتوفى سنة ١٢٠٠ فرغ من ترجمته سنة ١١٧٥ أوله سبحانك سبحانك ما أحسن أسمائك الخ نسخة جزآن في مجلد واحد ومظرف بجلد مذهب بجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ٦٤٥ ومسطرتها ٣١ وعلى أوراقها تقايميد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٨٦١٤ *
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أصفر مذهب عرق داخل ظرف عجزع بجدولة

ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ٣٨٦ ومسطرتها ٣٧ وعلى أوراقها تقايسيد (بقلم
تعليق) بخط السيد حسن العيني الخنق تم تحريرها يوم الخميس في ٤ شهر شوال سنة ١١٦٠
نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٨٦١٥ *

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أصفر مخرق مذهب بمجدولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ٤٥٦
ومسطرتها ٣٧ وعلى أوراقها تقايسيد (بقلم تعليق) بخط أحمد بن الحاج محمد الشهر
بغندان زاده تم تحريرها في ٢٠ شهر جمادى الآخرة سنة ١١٥٤ نس ١ ج ١
نخ ٣ نع ٨٦١٦ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر مذهب بمجدولة ومحلاة بالذهب عدد
أوراقها ٦٧٣ ومسطرتها ٢٨ وعلى أوراقها تقايسيد (بقلم تعليق) بخط درويش
روغانى ابن الشيخ على تم تحريرها يوم الجمعة في شهر ربيع الأول سنة ١١٦٤ نس ١
ج ١ نخ ٤ نع ٨٦١٧ *

(الاقيانوس البسيط) تأليف المولى الفاضل السيد أحمد أفندى عاصم
المدرس العنتابى المنفصل من قضاء مدينة سلانليك المتوفى سنة ١٢٢٥ وقيل سنة ١٢٢٤
فرغ من تأليفه سنة ١٢٢٥ وهو ترجمة القاموس المحيط للمولى الامام محمد الدين محمد بن
يعقوب الفيروز آبادى الشيرازى المتوفى في شوال سنة ٨١٧ أوله اسبح الله وأقدس له الخ
نسخة في ثلاث مجلدات بجلد أخضر مذهب (طبع بولاق) سنة ١٢٣٣ وآخر صحيفة الجزء
الاول ٩٤٣ والثاني ٩٣٩ والثالث ٩٧٣ نس ١ ج ٣ نخ ٤
نع ٨٨٠٢

نسخة أخرى من الكتاب المذكور بجلد بقمش افرنكى (طبع) سنة ١٢٥٠ نس ١
ج ٣ نخ ٥ نع ٨٨٠٣
الجزء الاول والثاني من الكتاب المذكور أوصافهما كالسابق مجلدان بجلد أخضر نس .
ج ٢ نخ ٦ نع ٨٨٠٤

حرف الباء - الزاء

(برهان قاطع) انظر (في ضمن تبيان نافع)

حرف الباء - الهاء

(مجمعة اللغات في اختصار وتلخيص كتاب لمجمعة اللغات) كلام تأليف
المولى الفاضل محمد أفندى أسعد فرغ من تلخيصها سنة ١١٤٥ أولها سبحان من أنطق
مسهل السن اللسان المسلاق الخ نسخة في مجلد بجلد افرنكى بمجدولة بالمداد الأحمر باؤله احلية

بالذهب عدد أوراقها ٢٩٦ ومسطرها ١٣ (بقلم عادى) نس ١ ج ١
نخ ٧ نع ٥٨٠٥

(حرف التاء - الباء)

(تبيان نافع في ترجمة برهان قاطع) للولى محمد حسين بن خلف التبريزى
ترجمه من اللغة الفارسية الى اللغة التركية المولى الفاضل السيد أحمد أفندى عاصم المدرس
العنتابى أوله حمدى كه زفيض اقدس قدوس است الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر (طبع بولاق) سنة
١٢٥١هـ وآخر صحيفة منها غرة ٦٤٢ نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٥٨٠٧
نسخة أخرى من الكتاب المذكور نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٥٨٠٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١ نع ٥٨٠٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٥٨١٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٣ نع ٥٨١١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٤ نع ٥٨١٢
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد مذهب تجليد افرنكى نس ١ ج ١ نخ ١٥

نخ ٥٨١٣
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أحمر نس ١ ج ١ نخ ١٦ نع ٥٨١٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٧ نع ٥٨١٥
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد اسود نس ١ ج ١ نخ ١٨ نع ٥٨١٦
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أصفر مذهب (طبع الأستانة) سنة ١٢١٤هـ وآخر صحيفة
منها غرة ٨٦٣ نس ١ ج ١ نخ ٢٢ نع ٥٨٢٠
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد تجليد افرنكى مذهب الكعب (طبع بولاق) سنة ١٢٦٨هـ
وآخر صحيفة منها غرة ٦٤٢ نس ١ ج ١ نخ ٨٣ نع ٢٢١٤٥

(حرف التاء - الحاء)

(تخفة ذيبا) أنظر في ضمن (مجموع غرة ٣٢)
(التخفة السنية الى الحضرة الحسينية) المشهورة بلغة الدشيشة الكبرى
تأليف المولى الفاضل محمد أفندى ابن مصطفى ابن الشيخ لطف الله جمعهامان الكتب المصنفة في
هذا العلم كالبحر والوسيلة وغير ذلك وضم اليها اشياء كثيرة من كتب التواريخ وغيرها
وسماها باسم حسن باشا امير الأمراء بمصر وذلك سنة ٩٨٨هـ ثم اشتمرت بلغة الدشيشة في
أقطار الروم أولها سباسب شناس اساس الخ نسخة في مجلد مظرف بجلد مذهب عرق وسبعة
أوراق من أولها سجدولة ومحلة بالذهب وعلى بعض أوراقها تقايد (بقلم تعليق) بخط

درويش محمود بنده ابن سلطان العارفين حضرة الشيخ الكاشغري الخالقي قدس سره العزيز
تم تحريرها يوم الاثنين شهر صفر سنة ٩٩١ هـ عدد أوراقها ٣٩١ ومسطرتها ٢٧
نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٨٦١٩ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد اسود بجلد دولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها
٣٥٠ ومسطرتها ٢٩ وعلى أوراقها تقايد * بقلم عادي * تم تحريرها في ١٥
شهر ذي الحجة سنة ١٠٧٦ هـ نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٨٦٢٠ *

* تحفة شاهدي منظومه * تأليف المولى الفاضل شاهدي أفندي أولها
بنام خالق وحى وتوانا الخ نسخة في مجلد مطرف بمجزع الورق ثلثان الأوليان بجلد ولتان بالذهب
وباقى الأوراق بجلد دولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٢٠ ومسطرتها ١٧ وعلى أوراقها
تقايد * بقلم نسخ * بخط كاتب زاده تم تحريرها في شهر شعبان سنة ١٠٨٩ هـ نس ١
ج ١ نخ ٢٤ نع ٨٦٢٢ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمجزع عدد أوراقها ١٧ ومسطرتها ١٧ وعلى
بعض أوراقها تقايد * بقلم تعليق * نس ١ ج ١ نخ ٧٩ نع ١٩٤٧٣
* تحفة شاهدي أيضا * أنظر في ضمن (شرح وفي ضمن مجموع غرة
١٣ وغرة ١ * من علم الجامع)

* تحفة عاصم منظومه * تأليف المولى الفاضل السيد أحمد أفندي
عاصم المدرس العنتابي نظمها نظيرة التحفة وهي وذلك سنة ١٢١٣ هـ أولها بابتدئ باسم الله
الاكوان الخ نسخة في مجلد بجلد أصفر مذهب * طبعم بولاق * سنة ١٢٥٥ هـ وآخر
صحيفة منها غرة ٧٠ في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ٣٤ نع ٥٨٣٢
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمجزع نس ١ ج ١ نخ ٣٥

نع ٨٦٣٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٦ نع ٢٢٢٢٥

* تحفة المولوك * تأليف المولى الفاضل عبدالرحمن أفندي بن عبد الله
القدومي وهي شرح على كتاب تحفة الشاهدي فرغ منه سنة ١٠٦٦ هـ أولها سباسباس
بي قياس الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر قدم بجلد دولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ١٧٠
ومسطرتها ٢١ وعلى بعض أوراقها تقايد * بقلم نسخ * بخط يوسف كاتب ديوان هاديون
تم تحريرها سنة ١١١٦ هـ نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٨٦١٨ *

* تحفة وهي منظوم * تأليف المولى الفاضل السيد محمد أفندي وهي
الشهر بسنبل زاده أولها حمدى حد اول كرم فرمايه الخ نسخة في مجلد بمجزع * طبعم بولاق *
سنة ١٢٨٢ هـ وآخر صحيفة منها غرة ٦٠ نس ١ ج ١ نخ ٢٩ نع ٨٦٢٧
نسخة أخرى من الكتاب المذكور نس ١ ج ١ نخ ٣٠ نع ٨٦٢٨

نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٧ نس ١ ج ١ نخ ٣١
 نع ٥٨٢٩
 نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع حجر﴾ سنة ١٢٧٥ نس ١ ج ١ نخ ٦٣
 نع ١٦١٩٣
 نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٥ بهاء من آخرها نس ١ ج ١
 نع ٥٧٦٥ (وارد في الادب نخ ١٠٥)
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٨٢ وآخر صحيفة منها غرة ٦٠
 في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ٩٤ نع ٢٣٣١٩
 ﴿تحفة وهي أيضا﴾ أنظر في ضمن (شرح)
 ﴿حرف التاء - الزاء﴾

﴿ترجمان تركي وعربي﴾ أوله الحروف التي تستعمل في التركيه دون
 العربية الخ نسخة في مجلد بجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٥ وآخر صحيفة منها غرة ٧١
 نس ١ ج ١ نخ ٢٦ نع ٥٨٢٤
 نسخة أخرى كالسابقة بدون جلد بوقايه ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٨٣ نس ١ ج ١
 نخ ٢٧ نع ٥٨٢٥
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٨ نع ٥٨٢٦
 نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٧٠ في مجلد بجزع وآخر صحيفة منها غرة ٧٢
 وبها كل فار نس ١ ج ١ نخ ٦٤ نع ١٦١٩٤
 نسخة أخرى كالسابقة بوقايه ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٨٣ وآخر صحيفة منها ٧١ في قالب
 الثمن نس ١ ج ١ نخ ٩٥ نع ٢٣٣٢٠
 ﴿ترجمان تركي وعربي﴾ خلاف السابق أوله آذان آن آل محمد
 الخ نسخة في مجلد بجزع عدد أوراقها ١٦٨ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم عادي﴾ بهاء عرق
 واراضه نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٨٦٢١ *
 ﴿ترجمان تركي وعربي وفارسي﴾ أوله رحمن رحيم أولان الله الخ
 نسخة في مجلد بجزع ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٣ نس ١ ج ١ نخ ٢٥
 نع ٥٨٢٣

﴿ترجمان تركي وعربي وفارسي﴾ تأليف المولى الفاضل علي أفندي
 رضامن علماء جنته كان الحاج محمد علي باشا خديو مصر أوله حمدني حمدوشكرو سباسبافزون
 از حد الخ نسخة بدون جلد بوقايه ﴿طبع حجر﴾ سنة ١٢٧٤ وآخر صحيفة منها غرة
 ١٨٩ نس ١ ج ١ نخ ٦٢٦٧ (وارد في اللغة الفارسية نخ ٣)

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٤ نع ٢٢١٤٦
 ترجمان اللغات المشهورة بلغات العثمانية المعروف بمنخفضات اللغات
 العثمانية تأليف المولى الفاضل ناظم أفندي أولها أشبوالف تسميه أولان حرف الخ
 نسخة جزآن في مجلدين بمجزع (طبع الاستانة) سنة ١٢٨٩م وأخر صحيفة الجزء الأول
 ٥٠٢ والثاني ٤٦٥ نس ١ ج ٢ نخ ٢٣ نع ٥٨٢١
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور جزآن في مجلد واحد بمجزع (طبع الاستانة) سنة ١٢٨٦م
 وأخر صحيفة الجزء الأول منها غرة ٤٤٠ والثاني ٤٧٠ نس ١ ج ١ نخ ٥٦
 نع ٥٨٥٤
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بمجزع (طبع الاستانة) سنة ١٢٦٩م وأخر صحيفة الجزء
 الأول ٤١٦ والثاني ٤٥٦ وبعض أوراقها غزير نس ١ ج ١ نخ ٥٧
 نع ٥٨٥٥
 نسخة أخرى كالسابقة آخر صحيفة الجزء الأول ٤١٦ والثاني ٤٥٦ نس ١ ج ١
 نخ ٦٥ نع ١٦٥١٠
 ترجمه صحاح الجوهرى للإمام الفاضل أنى نصر اسمعيل بن حماد
 الجوهرى ترجمه من اللغة العربية إلى اللغة التركية المولى الفاضل محمد أفندي بن مصطفى الوائى
 المشهور بوان قولى فرغ من ترجمته سنة ٩٩٧هـ أولها الحمد لله رب العالمين الخ نسخة جزآن
 في مجلدين بمجلد أحمر داخل طرف بمجزع (طبع الاستانة) سنة ١٢٨١م وأخر صحيفة الجزء
 الأول ٦٦٦ والثاني ٧٥٦ نس ١ ج ٢ نخ ١٩ نع ٥٨١٧
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بمجلد أحمر قديم نس ١ ج ١ نخ ٢٥ نع ٥٨١٨
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلدين بمجلد أصفر وثلاثة أوراق ناقصة من آخر الجزء الأول نس ١
 ج ٢ نخ ٢١ نع ٥٨١٩
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بمجلد قديم نس ١ ج ١ نخ ٧٢ نع ١٧٥٥١

حرف التاء - العين

تعلم الفارسي تأليف المولى الفاضل كمال أفندي ناظم المكاتيب
 العمومية بدار الخلافة العثمانية أوله سايه معارف وآيه حضرت شاهانه ده الخ نسخة في مجلد
 بمجلد أحمر ثمذهب (طبع بولاق) سنة ١٢٦٦م وأخر صحيفة منها غرة ٣٣ في قالب
 الثمن نس ١ ج ١ نخ ٨٧ نع ٢٢٢٢٦
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بمجزع (طبع المدارس) سنة ١٢٨١م وأخر صحيفة منها غرة
 ٣٣ نس ١ ج ١ نخ ٨٨ نع ٢٢٢٢٧
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٩ نع ٢٢٢٢٨

﴿حرف الهاء - اللام﴾

﴿حل اللغات المشكلات﴾ المشهورة بلغات الوصاف انظر (في ضمن اختصار وضمن شرح)

﴿حرف الدال - الراء﴾

﴿الدرر المنجيات المنشورة في اصطلاح الغلطات المشهورة﴾ تأليف
المولى الفاضل محمد أفندي ابن المصطفى عاشر مفتي دار الخلافة العثمانية فرغ من
تأليفها في ١٠ شهر المحرم سنة ١٢١٩هـ أولها الحمد لله الذي ميز الانسان بالنطق الخ نسخة
في مجلد مجزع ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٢١هـ وآخر صحيفة منها غرة ٥٣٤
نس ١ ج ١ نخ ٦٧ نع ١٦٠١٥

﴿حرف الدال - السين﴾

﴿دستور العمل﴾ في ترجمة الامثال الفارسية الى اللغة التركية أوله
سباسب فراوان أول متكلم في زبانه الخ نسخة في مجلد مجلد أحمر مذهب داخل ظرف مجزع
مجدولة بالمداد الأحمر وبأولها خلية بالذهب عدد أوراقها ٤٨ ومسطرتها ٢١ وعلى
أوراقها تقايد ﴿بقلم تعليق﴾ بخط درويش يوسف المولوي تم تحريرها في زاوية المولوية
بصر في أواخر شهر المحرم سنة ١١٠٠هـ نس ١ ج ١ نخ ١٣
نع ٨٦٢٦ *

﴿حرف الدال - القاف﴾

﴿دقائق الحقائق﴾ تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي ابن سليمان
الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ كتب بعضه باللغة التركية وبعضه باللغة الفارسية
باسم الوزير ابراهيم باشا وقال فيه سميت بدقائق الحقائق لاشتماله على الدقة المتعلقة بحجة
اللغة التشابه أوله سباسب في قياس خدي بي همتابه كد الخ نسخة في مجلد بقماش داخل
ظرف مجزع عدد أوراقها ٣٠٩ ومسطرتها ١٤ وعلى بعض أوراقها تقايد
﴿بقلم عادي﴾ تم تحريرها في ٢١ شهر ربيع الآخر سنة ١٠٠٠هـ نس ١ ج ١
نخ ١٤ نع ٨٦٢٧ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مجلد أسود وبأولها خلية بالذهب عدد أوراقها
٢٠٨ ومسطرتها ١٧ وعلى بعض أوراقها تقايد ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١

نخ ١٥ نع ٨٦٢٨ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمجزع بمجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ١٠٩
ومسطرها ١٧ ﴿بقلم تعليق﴾ وبها نوم من آخرها نس ١ ج ١
نع ٨٦٥٢ * (وارد في الأدب نخ ١٧)
﴿دقائق الحقائق أيضا﴾ انظر (في مجموع غرة ١٦ * ومجموع
غرة ٢٠ * ومجموع غرة ٩ من علم المجاميع)

﴿حرف الزاء - السين﴾

﴿رسالة﴾ في التكلم باللغة الفارسية مع ترجمتها باللغة التركية وهي
على أربعة أبواب أولها أربابى عنده معلوم أولدي في أوزره الخ نسخة في مجلد بمجزع
﴿طبع الآستانه﴾ س ٢٨٧٢ نسخة وآخر صحيفة منها غرة ٩٦ نس ١ ج ١
نع ٦٢٦٩ (وارد في اللغة الفارسية نخ ٥)
* ﴿رسالة منظومة﴾ تأليف المولى الفاضل عبد اللطيف أفندي ابن
فرشته نظمها الحفيد حين قرب لقراءة علم اللغة وجعلها تحفة لحفيدة ورتبها على اثنين وعشرين
قطعة من اللغات المستعملة وأدرج فيها بعضا من اللغات القرآنية أولها حمد بابتدأ أول الله
كداخ نسخة في مجلد بمجزع عدد أوراقها ٢٥ ومسطرها ١٢ ﴿بقلم تعليق﴾
تم تحريرها س ١٠٨٩ نسخة نس ١ ج ١ نخ ٦٨ نع ١٦٥٠٨

﴿حرف الزاى - الباء﴾

﴿زبدة اللغات﴾ تأليف الأمير الفاضل أحمد أفندي ناشد كاتب
المحاسبة في ديوان عموم المعارف أولها بيل آيكي يوزاون تاريخه الخ نسخة في مجلد بمجزع
﴿طبع الآستانه﴾ آخر صحيفة منها غرة ١٦٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٧
نع ٥٨٤٥

﴿حرف السين - الباء﴾

﴿سجدة صيدان منظومه﴾ المعروفة بمجمودية أولها نام خداز كرايدلم
ابتدا الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ س ٢٤٩٦ نسخة وآخر صحيفة منها غرة
٥٢ في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ٩٠ نع ٢٢٢٢٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩١ نع ٢٢٢٣٠

﴿سجده صبيان أيضا﴾ انظر (في ضمن مجموع ثمرة ١٣ من علم

المجاميع)

﴿حرف السين - الواو﴾

﴿سوغ السال﴾ انظر (في ضمن مجموع ثمرة ٦ * من علم

المجاميع)

﴿حرف الشين - الألف﴾

﴿شامل اللغة مع ترجمته باللغة التركية﴾ تأليف المولى الفاضل حسن أفندي ابن حسين العماد القره حصارى أوله حمدى حدوثنى بى عدالخ نسخة في مجلد بجلد مذهب قديم وبعض الألقاب مكتوبة بحاء الذهب عدد أوراقها ١٩٣ ومسطرتها ١٢ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط الشيخ الحاج بكر ابن الحاج قاسم تم تحريرها يوم الثلاثاء في ٣ شهر رمضان ٩٤٧ هـ نس ١ ج ١ نع ٩١٨٤ * (وارد في اللغة الفارسية نخ ٨)

﴿حرف الشين - الراء﴾

﴿شرح تحفة الشاهدى﴾ تأليف المولى الفاضل آق اوالى زاده الفسه للامير يحيى باشا سنة ١١٤٣ هـ أوله سباس هزارموزون الخ نسخة في مجلد بجلد أصغر داخل ظرف مجزوع بمجولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ١٦٣ ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم عادى﴾ بخط مصطفى نهاد بن عبد الرحمن تم تحريرها سنة ١٢١٢ هـ نس ١ ج ١ نخ ٣٧ نع ٥٨٣٥

﴿شرح تحفة وهى﴾ للمولى الفاضل لييب أفندي أوله حمدى كه جون غره صبح اذل الخ نسخة في مجلد مجزوع ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢١٢ هـ وآخر صحيفة منها ثمة ٣٠١ نس ١ ج ١ نخ ٢٨ نع ٥٨٣٦

﴿شرح التحفة الوهيمية﴾ للمولى الفاضل أحمد أفندي رشيد البابا كويلى فرغ من تأليفه سنة ١٢٥٧ هـ أوله الحمد لمن أحسن كل شئ انشاء وابتعاد الخ نسخة في مجلد بجلد اسود قديم ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٥٩ هـ وآخر صحيفة منها ثمة ٤٤٦ نس ١ ج ١ نخ ٣٩ نع ٥٨٣٧

﴿شرح تحفة وهى﴾ للمولى الفاضل السيد أحمد أفندي الشهير بجاتى فرغ منه سنة ١٢٠٦ هـ أوله فاتحه نظم لآلى لغات الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب ﴿طبع

بولاق) سنة ١٢٥٤م وآخر صحيفة منها غرة ٤٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٤٠

نخ ٥٨٣٨

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٧١م نس ١ ج ١

نخ ٤١ نخ ٥٨٣٩

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد يقشاش افرنكي ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٤م نس ١

ج ١ نخ ٤٢ نخ ٥٨٤٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٣ نخ ٥٨٤١

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد مذهب ﴿طبع الأستانة﴾ سنة ١٢١٥م

وآخر صحيفة منها غرة ٥٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٤٤ نخ ٥٨٤٢

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد يقشاش افرنكي مذهب الكعب ﴿طبع الأستانة﴾

سنة ١٢٣٧م وآخر صحيفة منها غرة ٥١١ نس ١ ج ١ نخ ٤٥

نخ ٥٨٤٣

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد قديم ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٧١م وآخر

صحيفة منها غرة ٤٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٤٦ نخ ٥٨٤٤

﴿شرح حل اللغات المشكلات﴾ من الألفاظ العربية والفارسية

والجغرافية والمغولية الواقعة في كتاب تاريخ الوصاف للولي الفاضل حسين أفندي

الشهير بنظمي زاده البغدادي فرغ منه سنة ١١١٨م أوله الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه

البيان الخ نسخة في مجلد بجلد مذهب داخل طرف مجزوع بمجدولة بالمداد الأحمر وبأولها حلقة

بالذهب عدد أوراقها ٣٢٩ ومسطرتها ٢٧ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط فيض الله بن محمود

الشهير بقاضي زاده تم تحريرها في ١٨ شهر شعبان سنة ١١٦٤م نس ١ ج ١

نخ ٩ نخ ٨٦٢٢ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أسود مذهب عدد أوراقها ٣٨٨ ومسطرتها

٢٥ ﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريرها سنة ١١٦٤م نس ١ ج ١ نخ ١٠

نخ ٨٦٢٣ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أسود مذهب وبأولها ورقتان بمجدولتان بالذهب

وباقى الأوراق بمجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٢٦٦ ومسطرتها ٢٥ نس ١

ج ١ نخ ١١ نخ ٨٦٢٤ *

﴿صحاح الجوهري﴾ انظر (في ضمن ترجمه)

﴿حرف الفاء - الزا﴾

﴿فرهنگ شعوری﴾ انظر (في ضمن نوال الفضلاء)

﴿حرف القاف - الألف﴾

﴿القائمة﴾ الموجود منها دفتر الأول فقط تأليف المولى الفاضل اطف الله أفندي القاضي ابن يوسف المعروف بالحلي ألفها التوضيح كتاب بحر الغرائب له وهي شرح عليه وقسمها على دفتين الدفتر الأول في اللغة الفارسية المترجمة الى اللغة التركية والدفتر الثاني منها في العروض والقوافي والبديع أو لها محمد بليغ وثناي في دريغ الخ في مجلد بقمش افرنكي عدد أوراقها ١٣٩ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم عادي﴾ وبها خرم من آخرها نس . ج ١ نخ ٣٦ نع ٥٨٣٤
﴿القائمة في شرح بحر الغرائب أيضا﴾ انظر (في ضمن مجموع غبرة

(٢١ *

﴿القاموس المحيط﴾ انظر (في ضمن الايقانوس)
﴿قانون الهيمية﴾ انظر (في ضمن مجموع غبرة ٣٣ * من علم

(المجاميع)

﴿حرف القاف - اللام﴾

﴿قلائد الجمان في قوائد الترجمان﴾ على ثلاثة ألسن تركي وعربي وفرنساوي تأليف المولى الفاضل خليفة أفندي ابن محمود المصري أوله بعد حمد خدا وانهت رسول الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٦ هـ وآخر صحيفة القسم الأول ٢٠٠ والثاني ١٢٤ نس ١ ج ١ نخ ٤٨ نع ٥٨٤٦
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجزع نس ١ ج ١ نخ ٤٩ نع ٥٨٤٧

﴿حرف القاف - الواو﴾

﴿الواعد العثمانية﴾ تأليف الوزير محمد باشا نوادو أحمد باشا جودت أولها فريضه محمد وثناي بارك كاه الخ نسخة بدون جلد ﴿طبع المدارس﴾ الملكية سنة ١٢٩٢ هـ وآخر صحيفة منها غبرة ١٤٧ نس ١ ج ١ نخ ٧٥
نع ١٨٢٤٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٦ نع ١٨٢٤٤
﴿القواعد الفارسية﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ١٩ وغرة ١٧ * من علم الجماهير)

﴿حرف اللام - السين﴾

﴿لسان الأطباء﴾ انظر (في مجموع غرة ١٩ *)
﴿لسان العجم﴾ انظر (في ضمن نوال الفضل)
﴿لغات العثمانية﴾ انظر (في ضمن ترجمان اللغات)

﴿حرف اللام - الغين﴾

﴿لغة نعمة الله﴾ تأليف المولى الفاضل نعمة الله أفندي ابن أحمد ابن قاضي مبارك الرومي الصوفي المتوفى سنة ٩٦٩ هـ وهي في اللغة الفارسية المترجمة باللغة التركية أولها حمدني قياس وشكر باسباس الخ نسخة في مجلد بجلد أصفر مذهب داخل ظرف مجزع مجدولة ومحملة بالذهب عدد أوراقها ١٣٠ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط نبي بن محمد نس ١ ج ١ نخ ٥٢ نع ٥٨٥٠
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بقماش داخل ظرف مجزع عدد أوراقها ١٩٠ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريرها في ٢٨ شهر رمضان سنة ٩٦٩ هـ

نس ١ ج ١ نخ ٥٣ نع ٥٨٥١
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مجزع عدد أوراقها ٢٥٤ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٤ نع ٥٨٥٢

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر مذهب مخزق مجدولة بالمدايا الحمراء وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ١٩٤ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريرها يوم الجمعة آخر شهر ذي الحجة سنة ٩٦٤ هـ نس ١ ج ١ نخ ٩١٨٧ * (وارد في اللغة الفارسية نخ ١١)

﴿لغة نعمت الله أيضاً﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٢١ *)

﴿حرف اللام - الهاء﴾

﴿لهجة اللغات المطولة على مهجة اللغات﴾ كلاهما تأليف المولى الفاضل محمد أفندي أسعد الشهير بامامزاه فرغ من تأليفها سنة ١١٤٥ هـ أولها سبحان من أنطق

مسجل ألسن اللسن المسلاق الخ نسخة في مجلد بمقشافرنسى ﴿طبع الاستانة﴾
سنة ١٢١٦م وآخر صحيفة منها غرة ٨٥١ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٥٨٠٦
﴿طبعة اللغات أيضا﴾ انظر (في ضمن مجموعة اللغات)

﴿حرف الميم - الميم﴾

﴿مجموع﴾ في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٥م

عدد

١ ﴿تحفة زيبا منظومة﴾ تأليف المولى الفاضل
مصطفى أفندي خيرت ابن أبي بكر السيواسي ألفها في
حدود سنة ١٢٣٤م وهي تشمل على ثلاثة ألسن تركي
وعسري وفارسي أولها حمد أول الله عظيم الشأن الخ
وآخر صحيفة منها غرة ٤٣

١ ﴿المفتاح الدري في اثبات القوانين الدرية﴾ له أيضا
أولها سبحان الذي خص الانسان بالنطق الخ وآخر
صحيفة منها غرة ١٧ باللغة العربية نس ١ ج ١
نخ ٣٢ نع ٥٨٣٠

٢

نسخة أخرى من المجموع المذكور كالسابقة
نس ١ ج ١ نخ ٣٣ نع ٥٨٣١

﴿مجموع﴾ كالسابق في مجلد بمجلد آخر بدائر مذهب
نس ١ ج ١ نخ ٩٢ نع ٢٢٢٣١

نسخة أخرى من المجموع المذكور كالسابقة
نس ١ ج ١ نخ ٩٣ نع ٢٢٢٣٢

﴿مجموع﴾ في مجلد بمجلد أسود مذهب الكعب داخل ظرف مجزع عدد أوراقه ٦٩
ومسطرته مختلفة ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿رسالة منظومة﴾ تأليف المولى الفاضل عبد
اللطيف أفندي ابن فرشته نظمها بحفيدة ورتبها على
اثنين وعشرين قطعة في اللغات المستعملة وأدرج فيها

بعضاً من اللغات القرآنية أولها حمد ثابت دراول الله
كه الخ وهي بخط مصطفى صفوت البوسنة في تم
تحررها سنة ١٠٨٣

﴿رسالة﴾ في القواعد الفارسية والتصريف
باللغة العربية المترجمة باللغة التركية تأليف المولى
الفاضل محيي الدين أفندي ابن العربي أولها الحمد لله
الذي زين بني آدم بالنطق والكلام الخ وهي بخط
مصطفى بن محمد تم تحررها في شهر شعبان سنة ١١٠٢
نس ١ ج ١ نخ ٥٥ نع ٥٨٥٣

﴿مجموع﴾ في مجلد بقمش حرير أخضر مجدول ومحل بالذهب عدد أوراقه ١١٩
ومسطرة ١٩ ﴿بقلم تعليق﴾

﴿دقائق الحقائق﴾ تأليف المولى الفاضل أحمد
أفندي ابن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى
سنة ٩٤٠ ألفها باسم الوزير إبراهيم باشا أولها سباسب
بي قدياس خدای بی همتابه كه الخ
﴿الرسالة اليائسة﴾ في بيان أحكام حرف اليا
اللاحقة لآخر الكلمة الفارسية أولها بوحمايف
برلطائف الخ نس ١ ج ١ نخ ١٦
نع ٨٦٢٩ *

﴿مجموع﴾ في مجلد مجزع عدد أوراقه ١١٧ ومسطرة ١٩ ﴿بقلم عادي﴾

﴿الرسالة اليائسة﴾ في بيان أحكام حرف اليا
اللاحقة لآخر الكلمة الفارسية أولها بوحمايف
برلطائف الخ

تابع المجموعة

﴿دقائق الحقائق﴾ تأليف المولى الفاضل أحمد
أفندي ابن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى
سنة ٩٤٠ هـ أوله سباسب في قياس خدای بی همتابه
که الخ نس ١ ج ١ نخ ٢٠
ن ٨٦٣٣ *

﴿تجروغ﴾ في مجلد بجلد أصفر مذهب مجدول ومحل بالذهب عدد أوراقه ٣٨٩ ومسطرته
٢١ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط مصطفى دده ابن ابراهيم السناني تم تحريره يوم الخميس في أواخر شهر
ذي الحجة سنة ٩٦٩ هـ به عرق وأرضه

﴿القائمة في توضيح كتاب بحر الغرائب﴾ مؤلفه المولى
الفاضل لطف الله أفندي القاضي ابن أبي يوسف الشهير
بالحليي أولها حمد بليغ ونشأ بي دريغ الخ
﴿لغة نعمة الله﴾ تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي
نعمه الله ابن القاضي مبارك الرومي الصوفي له المتوفى
سنة ٩٦٩ هـ أولها حمد في قياس وشكر ياسباسب الخ
نس ١ ج ١ نخ ٢١ ن ٨٦٣٤ *

﴿حرف الميم - الزاء﴾

﴿مرقاة اللغة﴾ ويقال لها مصرحة الأسماء وهي في مفردات
الأسماء مرتبة على الحروف أولها باب الألف مع الألف الخ نسخة في مجلد يجمع عدد
أوراقها ٢٠٧ ومسطرتها ٧ ﴿بقلم عادى﴾ وبها خرم في انعامها نس ١
ج ١ نخ ٦٩ ن ١٦٧٠٦
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد يجمع عدد أوراقها ١٧٢ ومسطرتها ٩
﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٣ ن ٩٥٣١ *

﴿حرف الميم - الفاء﴾

المفتاح الدرية في اثبات القوانين الدرية

انظر (في ضمن مجموع

غرة ٣٢)

حرف الميم - القاف

مقدمة الأدب

انظر (في ضمن أقصى الأرب)

حرف الميم - الكاف

مكالمه صبيان في اللغة التركية والفرنساوية
أولندورف ترجمها من اللغة الفرنسية الى اللغة التركية الأمير اسمعيل بك حتى ناظر دروس
عموم المدارس العسكرية أولها بيان حاجت أولديغى أوزره الخ نسخة في مجلد عجزع
مذهب الكعب طبع الآستانه سنة ١٢٩٩هـ وآخر صحيفة منها غرة ٨١٦ في قالب
الشمس نس ١ ج ١ نخ ٨٥ نع ٢٢١٤٧

حرف الميم - النون

مختصات اللغات العثمانية

انظر (في ضمن ترجمان اللغات)

حرف النون - الخاء

الخبة الزكية في اللغة التركية
تأليف المولى الفاضل الماهر اللبيب
مراد أفندي مختار المورلى ثم المصري ناظر الكتبخانة الخديوية المصرية سابقا فرغ من تأليفها
يوم الاربعاء في ٣ شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٠هـ أولها الحمد لله الذي علم الانسان ما لم يعلم
الخ نسخة بدون جلد طبع المدارس المصرية سنة ١٢٩٤هـ وآخر صحيفة منها غرة ٩٦
نس ١ ج ١ نخ ٧٣ نع ١٨١٩٧
نسخة أخرى من الكتاب المذكور كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٤ نع ١٨١٩٨
نسخة أخرى كالسابقة طبع المطبعة الشرفية سنة ١٣٠٠هـ نس ١ ج ١ نخ ٧٧
نع ١٩٠٢٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٨ نع ١٩٠٣٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٠ نع ٢١٠١٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨١ نع ٢١٠١٤
نسخة أخرى كالسابقة تنقص المزمرة الأخيرة نس ١ ج ١ نخ ٨٢
نع ٢١٠١٥

نخبه وهي منظومه

تأليف المولى الفاضل السيد محمد أفندي وهي

الشهير بسنبل زاده فرغ من تأليفها في زمن السلطان سليم خان أولها حمدي غايه درر الله
سزا الخ نسخة في مجلد بجلد آخر مذهب ﴿طبيع بولاق﴾ سنة ١٢٤٦م وأخر صحيفة منها
غرة ١٢٣ نس ١ ج ١ نخ ٥٨ نع ٥٨٥٦
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمجزع نس ١ ج ١ نخ ٥٩
نع ٥٨٥٧
نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبيع﴾ سنة ١٢٢٠م نس ١ ج ١ نخ ٦٠
نع ٥٨٥٨

﴿حرف النون - الصاد﴾

﴿نصاب الصبيان﴾ أنظر في ضمن (مجموع غرة ٥ * من علم
الجاميع)

﴿حرف النون - الظاء﴾

﴿نظم الآلى﴾ أنظر في ضمن (مجموع غرة ٦ * من علم الجاميع)

﴿حرف النون - الواو﴾

﴿نوال الفضلاء﴾ ويقال له لسان الجحيم المشهور بين الانام بقره تلك
شعورى تأليف المولى الفاضل ابراهيم أفندى ابن قوام القواس الشهير بشعورى الرومى ابتداء
في تأليفه سنة ١٠٨٠م وفرغ منه سنة ١٠٩٢م أوله الحمد لله الذى علم الانسان ما لم يعلم نسخة
جزآن في مجلدين بجلد قديم ﴿طبيع الاستانة﴾ سنة ١١٥٥م وأخر صحيفة الجزء الاول
٤٥٤ والثانى ٤٥١ نس ١ ج ٢ نخ ٥٠ نع ٥٨٤٨
نسخة أخرى من الكتاب المذكور نس ١ ج ٢ نخ ٦٦ نع ١٦٠١٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٧١ نع ١٧٥٥٠
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد يقشاش بمجدولة ومجلا بالذهب عدد أوراقها ٧٧٨
ومسطرتها ٢٩ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٨ نع ٨٦٣١ *
قطعة من أول الكتاب المذكور من نسخة أخرى تنتهى الى حرف الباء الفارسية مع المياه التحتية
في مجلد بمجزع عدد أوراقها ١٤٣ ومسطرتها ٢٧ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ٠ ج ١
نخ ٥١ نع ٥٨٤٩

﴿حرف الواو - السين﴾

﴿وسيلة المقاصد الى أحسن المراسد﴾ تأليف المولى الفاضل الخطيب
رستم أفندي المولوى جعلها على ثلاثة أبواب وخاتمة أولها الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في مجلد
بجلد قديم عدد أوراقها ١٥١ ومسطرتها ١٩ وعلى أوراقها تقييد ﴿بقلم تعليق﴾
نس ١ ج ١ نخ ١٧ نع ٨٦٣٠ *

﴿علم العروض التركى﴾

﴿حرف الباء - الحاء﴾

﴿بحر المعارف منظوم﴾ تأليف المولى الفاضل مصطفى أفندي ابن
شعبان الشهير بسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ هـ فرغ من تأليفه فى ١١ شهر صفر
سنة ٩٥٦ هـ جمع فيه قواعد الشعر والعروض والقافية ألفه للسلطان مصطفى خان ابن السلطان
سليمان خان ورتبه على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة أوله الحمد لله الذى جعل الانسان أهل اللسان
الخ نسخة في مجلد بجلد اسود قديم مجدولة بالمدايا الأحمر عدد أوراقها ١٨٦ ومسطرتها
١٧ ﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريرها سنة ٩٥٦ هـ نس ١ ج ١ نخ ١
نع ٩٠٦٠ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مجزئ قديم عدد أوراقها ١٤٣ ومسطرتها مختلفة
﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريرها في شهر رجب سنة ٩٥٣ هـ نس ١ ج ١ نخ ٢
نع ٩٠٦١ *

﴿حرف التاء - السين﴾

﴿تسهيل العروض والقوافى والبديع﴾ تأليف المولى الفاضل أحمد
أفندي حدى جعله على مقدمتين وثلاثة أقسام وخاتمة أوله الحمد لله الذى جعل النظم حلية للمعاني
الخ نسخة في مجلد ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٩ هـ وآخر صحيفة القسم الأول ١٧١
والثاني ٥٢ والثالث ٥٩ نس ١ ج ١ نع ٦٧٩ (وارد في الادب
نخ ١٩)

﴿حرف الجيم - الالف﴾

﴿جام مظرف﴾ تأليف المولى الفاضل السيد أحمد أفندي صافى وهو
شرح على رسالة في العروض للملاحى أوله منت وافر حضرت صانع قادر بادشاه الخ نسخة
في مجلد مجزئ ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٦٧ هـ وآخر صحيفة منها ثمرة ١٥٨ نس ١
ج ١ نع ٦٨٢ (وارد في الادب نخ ٢٢)

نسخة أخرى من الكتاب المذكور نس ١ ج ١ نع ٥٦٨٣ (وارد في الادب
نخ ٢٣)
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نع ٥٦٨٤ (وارد في الادب نخ ٢٤)

﴿حرف الفاء - اليا﴾

﴿الفيوض في حدائق العروض﴾ تأليف المولى الفاضل السيد أحمد
أفندي ابن طرخان بن أحمد بن عبد الكريم بن يوسف الخوجه وهو ترجمة رسالة في العروض
للملاحي أوله الحمد لله الذي هدانا لهذا لن كنا لنهتدي لهدى غيره نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب داخل
نظرف بمحز عرق مجدولة ومحملة بالذهب عدد أوراقها ٤٧ ومسطرتها ١٢ ﴿بقلم عادى﴾
نس ١ ج ١ نع ٥٦٧٨ (وارد في الادب نخ ١٨)

﴿علم الادب التركي﴾

﴿حرف الألف - الألف﴾

﴿آثار حضرت ايشان شاه مشرب﴾ وهو ديوان باللغة الجغتائية لم يعلم
مؤلفه أولها آثارا وبلازا غافرا ورايت فيلب دورلا سم الخ نسخة في مجلد بمحز ع أخضر
والسكب بجلد أحمر عدد أوراقها ١٧٥ ومسطرتها ١٣ وهى ناقصة الآخر وبها عرق
﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١٦ نع ٨٧٥١ *

﴿حرف الألف - الدال﴾

﴿ادوار الموسيقى في تعليم ادوار علم الموسيقى﴾ تأليف المولى الفاضل عبد
الرحمن أفندي الموسيقى أوله أولا غلام برده لى نزم برده أوله أولان مقام لراخ نسخة في مجلد
بجلد أحمر مذهب عدد أوراقها ٦٧ ومسطرتها ١٣ وبأولها حلية بالذهب ﴿بقلم
نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤٨ نع ٩٩٢٣

﴿حرف الألف - الكاف﴾

﴿الكبير السعادة﴾ انظر (في خمسة زكى)

﴿الألف - اللام﴾

﴿الحى نامه منظومة﴾ فى مدح مكة المكرمة والمدينة المنورة والشام

الشريف وبقعتها تأليف المولى الفاضل الشاعر محيى أفندى أولها كعبه دربروزنل
عرشى الخ نسخة في هيئة السغينة بدون جلد وآخر صحيفة غرة ٢٦ ﴿طبع الآستانه﴾
نس ١ ج ١ نخ ١٦٢ نع ١٦١٩٧

﴿الالف - النون﴾

﴿انشاء سلطاني﴾ تأليف المولى الفاضل محمود أفندى ابن عثمان بن
على الشهير بلامعى أوله صورت طفراسبت زشاه عظيم الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب
مجدولة بالمدا الأخر عدد أوراقها ١٥٨ ومسطرتها ١٧ وبأولها وآخرها نقول
﴿بقلم تعليق﴾ بخط ولي بن الياس تم تحريرها في يوم الاثنين في ١٠ شهر شوال
سنة ٩٤٧ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٥٦٦٣

﴿الانشاءات البهية والعبارات الزكية ومختب زبدة الانشاءات ومسكة
العبارات﴾ تأليف المولى الفاضل محمد أفندى محمد منلاحسين البصرى كاتب الدشيشة
الكبرى جعله على أربعة عشر نوعا وخاتمة أوله الحمد لله المنان والشكر على قوال الاحسان الخ
نسخة في مجلد عجوز قديم داخل ظرف مجزوع عدد أوراقها ٣٥٨ ومسطرتها ١٩
﴿بقلم نمض﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٥٦٦٨

﴿الانشاء الجديد﴾ لم يعلم مؤلفه أوله مقدمه انشؤا نشاء جديدك حاوى
اولدق الخ نسخة في مجلد عجوز ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٧٥ ثمة وآخر صحيفة غرة ١٠٠
نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٥٦٦٤

نسخة أخرى من السكاب المذكور ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٧٥ ثمة نس ١ ج ١ نخ ٥
نع ٥٦٦٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٥٦٦٦
نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٨٠ ثمة نس ١ ج ١ نخ ٧

نع ٥٦٦٧
﴿انشاء عزرى﴾ تأليف المولى الفاضل عبدالله أفندى عزيز بن خليل

عزرى أفندى الصوفي على الروى كاتب ديوان جنته كان الحاج محمد على باشا خديو مصر أوله
جوارى منشآت حدى غايات الخ نسخة في مجلد عجوز ﴿طبع﴾ وآخر صحيفة غرة ١٠٣

في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٨٤ نع ٢٢٢٣٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٨٥ نع ٢٢٢٣٤

﴿انشاء عزيرى ايضا﴾ المعبر عنه بتحريرات عزيرى أفندى أنظر (فى ضمن مجموع غرة ٢٩)

﴿الانشاء المرغوب المطلوب﴾ لم يعلم مؤلفه أوله درون مكاتبه استعالى كثير وتحريرى رفيق اولان الخ نسخة بدون جلد عدد أوراقها ٤٨ ومسطرها ١١ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣ نع ٥٦٧٣

﴿الانشاء المرغوب خلاف ما سبق﴾ لم يعلم مؤلفه أوله بنام خرد التمام ميكنم الخ نسخة فى مجلد مجزوع قديم عدد أوراقها ٢٩ ومسطرها ١٢ ﴿بقلم رقعه﴾ بخط طالب عثمان البوسنوى ثم تحريرها سنة ١٢٤٤ نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٥٦٦٩

﴿الانشاء المجموع﴾ لم يعلم مؤلفه أوله هذه النسخة انشاء شريف الخ نسخة فى مجلد مجلد أصفر عدد أوراقها ٣٤ ومسطرها مختلفة بخطوط مختلفة نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٥٦٧٠

﴿قطعة من الانشاء﴾ ناقصة الاول بدون جلد عدد أوراقها ٢٠ ومسطرها ٧ ﴿بقلم رقعه﴾ فرمانى نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ١٦٧٢
﴿الانشاء﴾ تأليف المولى زكى زاده أفندى أوله حقه لعلين عنبر ألين الخ نسخة فى مجلد مجلد اسود عدد أوراقها ٥١ ومسطرها ١٩ وهى ناقصة الآخر ﴿بقلم رقعه﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٠ نع ٨٦٥٥ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد مجلد أحمر قديم مجدولة ومحملة بالذهب عدد أوراقها ٧٠ ومسطرها ١٣ بهامرق وعلى بعض أوراقها تنقييد ﴿بقلم تعليق﴾ بخط المؤلف نس ١ ج ١ نخ ١٣٨ نع ٨٧٧٣ *

﴿الانشاء﴾ فى الاسئلة والاجوبة بين الدولة العلية وبين قول علمائها المتعلقة بمسائل القتوى والمكتوبات الواردة للدولة العلية من طرف أمير الافغان وشاه ايران وخلافهم والى الجواب اليهم وخلاف ذلك لم يعلم جامعها أوله شوكتلو عظمى بادشاه عالمنداه الخ نسخة فى مجلد مجزوع يد اتردهم عنق مجدولة ومحملة بالذهب عدد أوراقها ١١٤ ومسطرها ٢٣١ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٦٤ نع ٩٥٣٤ *

﴿حرف الباء - الضاد﴾

﴿بضاعة الاحكام فى احكام المحكام﴾ تأليف المولى محمد أفندى ابن مصطفى بن محمود الاستانبولى الشهير بحاجب زاده المتوفى سنة ١١٠٠هـ أوله او قوب بازانه حق ويره عزت الخ نسخة فى مجلد مجلد اسود قديم عدد أوراقها ١٧٣ ومسطرها مختلفة وعلى بعض

أوراقها ثمانية ﴿بقلم تعليق﴾ وبها خروم نس ١ ج ١ نخ ٩٠ نع ٨٧٢٥ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور أولها فقه مرادات ايلين خالق الكونية صد محمد وسبباس الخ
في مجلد بجلد أصفر مذهب قديم مجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ١٦٧ ومسطرتها ٢١
﴿بقلم تعليق﴾ بخط اسمعيل بن محمد القسطنطيني تم تحريرها سنة ١١٤٧هـ وبها عرق
نس ١ ج ١ نخ ٩١ نع ٨٧٢٦ *

﴿حرف الباء - اللام﴾

﴿بلبل نامه﴾ لم يعلم مؤلفه أوله محمد فايق وثناي لايق الخ نسخة في مجلد
مخزوع ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٦٥هـ آخر صحيفة غرة ٧١ نس ١ ج ١ نخ ١٤
نع ٥٦٧٤

﴿بهارستان﴾ أنظر (في شرح وانظر في هدية العرفان)
﴿بوستان سعدى﴾ أنظر (في شرح)

﴿حرف التاء - الخاء﴾

﴿التخميسات على قصيدة السيرة البوصيرية﴾ جمعها المولى الحافظ
السيد حسين بن السيد علي الامامي جمع فيها تخميس شريف أفندي نقيب الاشراف وتخميس
شيخ الاسلام أسعد أفندي والترجمة الفارسية لملاجاهي والترجمة التركية الميمية لبيكال باشا زاده
والترجمة التركية النونية للشيخ خميس الدين السيمامي والترجمة الرائية لعبد الرحيم أفندي القرو
حصاري والترجمة التركية الميمية أيضا لاساسي أفندي وشرح التركي والترجمة التركية
أيضا للسيد أحمد أفندي لاني أولها قال الشيخ الامام حجة الادب لسان العرب الخ نسخة في مجلد
بجلد أخضر مذهب مجدولة ومجلاة بالذهب والالوان عدد أوراقها ٨٧ ومسطرتها مختلفة
﴿بقلم نسخ﴾ بخط محمد سامي زاده تم تحريرها في ٢٧ شهر صفر سنة ١٢٧٦هـ نس ١
ج ١ نخ ١ نع ٨٦٣٦ *

﴿حرف التاء - الراء﴾

﴿ترجمة سركدشته تلماق العاشق مع معشوقته﴾ للوسيفوفلون ترجمة
من اللغة الفرنسية الى اللغة التركية المولى الفاضل كامل أفندي أولها بعد آدم اوما وجب
عليها الخ نسخة في مجلد بجلد اسود مذهب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٧٦هـ وآخر صحيفة غرة

- ٢٧٥ نس ١ ج ١ نع ٨٩٣٨ (وارد في التاريخ نخ ٤٠)
 ﴿ترجمة سلوان المطاع في عدوان الطباع﴾ وهو على خمس سلاوانات
 ونخاته من لسان الطيور والوحوش للاديب الكامل محمد بن محمد بن أبي محمد أبي هاشم حجة الدين
 المعروف بابن ظفر المتوفى ٥٩٨ سنة ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل
 شيخ الاسلام محمد أفندي أمين بن خليل الاسود المعروف بقره خليل أفندي زاده المتوفى
 ١١٦٨ سنة أولها سباسب في غاية وسنايش في نهاية الخ نسخة في مجلد بجلد آخر قديم بمجدولة
 بالمداد الأحمر عدد أوراقها ١٣٦ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١
 نخ ١٦٥ نع ٩٥٣٥ *
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد مذهب داخل ظرف نجز عمزق عدد أوراقها
 ١٥٥ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم تعليق﴾ وبها عرق نس ١ ج ١ نخ ١٦٦
 نع ٩٥٣٦ *
 ﴿ترجمة سلوان المطاع أيضا﴾ أنظر (في مجموع غرة ٢٦ * من
 علم الجاميع)
 ﴿ترجمة شرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون﴾ ترجمه من اللغة
 العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل محمد أفندي سعيد بن قره خليل أولها سباسب في حد
 وشكر لا يعد الخ نسخة في مجلد عجزع ﴿طبع بولاق﴾ ١٢٥٧ سنة آخر صحيفة غرة ٤٧٠
 نس ١ ج ١ نخ ١٥ نع ٥٦٧٥
 ﴿ترجمة شرح دوبيت منب لاجامی﴾ ترجمه المولى الفاضل الخوجه نشأت
 أفندي أولها اي نای قلم های لمیخن و شمع و اشواخ نسخة في مجلد عجزع ﴿طبع
 الآستانه﴾ ١٢٦٢ سنة آخر صحيفة غرة ٥٧
 نع ٥٦٨٠
 ﴿ترجمة طوطي نامه لبعض فضلاء الروم﴾ ترجمه من لسان الطوطي
 للسلطان سليمان خان وهو حكايات من لسان طير الطوطي حكاها شخص يسمى ملاق شسكر
 تسليمة لوجه صاعده التاج حين سفره فألهاها بها الى أن قدم من سفره أولها حمد وسباسب
 لا يحصى الخ نسخة في مجلد بجلد أصفر مذهب ﴿طبع بولاق﴾ ١٢٥٤ سنة آخر صحيفة غرة
 ٩٩٢٢ نس ١ ج ١ نخ ١٥٠ نع ٩٩٢٥
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد عجزع نس ١ ج ١ نخ ١٥١
 نع ٩٩٢٦
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٥٢ نع ٩٩٢٧
 نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع﴾ ١٢٦٧ سنة نس ١ ج ١ نخ ١٥٣

نخ ٩٩٢٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٥٤ نخ ٩٩٢٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٥٥ نخ ٩٩٣٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٥٦ نخ ٩٩٣١

ترجمة القصيدة في مدح بلدة ازهر ✽ أمير زلسن كالخ الحراساني

لم يعلم مترجمها أولها يشيواي فصحا ومقتسداي بلغ الخ نسخة بمجزع ✽ طبع بولاق ✽

سنة ١٢٦١م آخر صحيفة غرة ٢١ نس ١ ج ١ نخ ١٤ نخ ٥٦٧٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٧ نخ ٥٦٧٧

ترجمة كلمتان سعدى الشيرازي ✽ ترجمه من اللغة الفارسية الى اللغة

التركية المولى الفاضل أسعد أفندي ابن شيخ الاسلام أولها حمد وسباس وشكري قياس

الخ نسخة في مجلد مجلد آخر داخل طرف بمجزع عدد أوراقها ١٥٧ ومسطرتها ٢٥

✽ بقلم عادى ✽ نس ١ ج ١ نخ ٥٥٦٦ (وارد في التصوف نخ ٢)

✽ ترجمة المستطرف في كل فن مستظرف ✽ وهو على أربعة وعشعين بابا

في العقائد والاحكام والمعالم والطائف والحكايات والمحاضرات للشيخ محمد بن أحمد الخطيب

الابيشي المصري ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل الحافظ أحمد أفندي

الشهير بأبي كنجي زاده أولها هازار حمد وشكري وسباس الخ نسخة جزآن في مجلدين مجلد اسود

بظرفين بمجزع ✽ (طبع الآستانه) ✽ سنة ١٢٦٣م آخر صحيفة غرة ١٤٥٣ نس ١

ج ٢ نخ ٢١ نخ ٥٦٨١

✽ (حرف التاء - السين) ✽

✽ تسهيل طوطى نامہ ✽ باللغة الجغتائية للمولى ضياء الدين النخشي سهله

وهذه من أصله المولى الفاضل محمد أفندي القادري أوله احسان أنس خدا كا كه حاهي دريای

سخن الخ نسخة في مجلد بمجزع تجلید افرنكي مذهب الكعب ✽ طبع أوربا ✽ آخر صحيفة غرة

١٦٨ نس ١ ج ١ نخ ١٣٩ نخ ٩٩١٤

نسخة أخرى من الكتاب المذكور ومعها ترجمتها باللغة الانكليزية نس ١ ج ١

نخ ١٥٩ نخ ١٥٤٨٩

✽ (حرف التاء - العين) ✽

✽ تعريف المنشئ في علم الانشاء ✽ لم يعلم مؤلفه أوله منشئ مع اوم

اولسونكه الخ نسخة في مجلد مجلد آخر عزق بدائره ذهب عدد أوراقها ١٠٣ ومسطرتها

٢١ بهارق ﴿بقلم تعليق﴾ بخط خليل بن اسمعيل الصنعفي تم تحريره في ليلة الاربعاء
 ٢٨ شهر ربيع الآخر سنة ١١٣٥ نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٨٦٤٥ *

﴿حرف التاء - اللام﴾

﴿تخصيصات الكتاب﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٢١ * من علم
 الجاميع)

﴿حرف الجيم - الالف﴾

﴿جامع النصائح في بعض النصائح والحكايات الادبية والغزليات﴾
 تأليف المولى الفاضل الشهير بكتاب الراي اوله حمدنا معذود وثناي نالحود واول حضرته سزا
 واردره الخ نسخة في مجلد بعجز ع قديم عدد أوراقها ٢٤٠ ومسطرتها ١١ ﴿بقلم
 تعليق﴾ تم تحريره يوم الاثنين في ٨ شهر ربيع الأول سنة ٨٩٤ نس ١
 ج ١ نخ ١١ نع ٨٦٤٦ *

﴿حرف الحاء - السين﴾

﴿حسن دل﴾ تأليف المولى الفاضل بكو حسن أفندي جليبي ابن السيد
 الموجه المعروف بابي المتوفى سنة ٩٢٤ وهو ترجمه حسن دل الفارسي للولي يحيى بن
 مهالك النيسابوري المعروف بفتاح المتوفى سنة ٨٥٣ اولها مطلع أنوار كلام قديم الخ
 نسخة في مجلد بعجز أصغر ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٧ آخره صحيفة غرة ٢٤٣
 نس ١ ج ١ نخ ٢٥ نع ٥٦٨٥
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بعجز آخر مذهب بمجدولة ومحللة بالذهب عدد أوراقها
 ١١٣ ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٢
 نع ٨٦٤٧ *

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بعجز مذهب قديم بمجدولة ومحللة بالذهب عدد أوراقها ١٥١
 ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط محرم بن اسمعيل تم تحريره سنة ٩٨٨
 نس ١ ج ١ نخ ١٣ نع ٨٦٤٨ *

﴿حسن دل أيضا﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٢٣ * من علم
 الجاميع)

﴿حسن العشق﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٥٨)
 ﴿حيرت الأبرار﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ١٢٣ *)

﴿حرف﴾

﴿حرف الخاء - الزاء﴾

﴿الخرابات﴾ وهي منتخب من مجموعة من أشعار المتقدمات والمتأخرين
تأليف الأمير ضياء بك أو طهباي واري واري واري وارالح نسخة في مجلد بقلم حريز
﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٩١هـ آخر صحيفة غرة ٢٨٥ نس ١ ج ١ نخ ٢٦
ن ٥٦٨٦

﴿حرف الخاء - اللام﴾

﴿خلاصة المنشآت﴾ تأليف المولى أحمد أفندي سعيد من كتاب
اليوخله النظاميه أو طهباي له نك معلومى أولديغى أوزره الخ نسخة في مجلد بجزع أحمر
مذهب الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٧١هـ آخر صحيفة غرة ١١٩ نس ١ ج ١
نخ ١٢٤ ن ٥٧٨٤
﴿خلاصة النقول تشتمل على قصائد وأشعار وخلاف ذلك﴾ تأليف
الفاضل السيد محمد أفندي منيب قاضى دار الخلافة العثمانية أو طهباي اصباح أنت بكل حالى
محرم الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب عدد أوراقها ٢٢٧ ومسطرها ١٧ بمجدولة
بالداد الأحمر ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٣ ن ٨٧٢٨ *

﴿حرف الخاء - الميم﴾

﴿خمس زكى﴾ تأليف المولى الفاضل زكى أفندي أو طهباي زمانسكه
خامسة موزون الخ وهي تحتوى على خمس رسائل من مؤلفاته الأولى تسمى نهالستان
والثانية اكسير السعادة والثالثة مشارق العشاق والرابعة قانون الرشاد والخامسة
الغزوات المسلمة في مجلد ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٥هـ نس ١ ج ١
ن ٥٩٧٢ (وارد في التاريخ نخ ٧٤)
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ ن ٥٩٧٣ (وارد في التاريخ
نخ ٧٥)
نسخة أخرى كالسابقة تجليد افرنكى بجلد أصفر نس ١ ج ١ ن ٥٩٧٤
(وارد في التاريخ نخ ٧٦)
نسخة أخرى كالسابقة بجلد أحمر نس ١ ج ١ ن ٥٩٧٥ (وارد في
التاريخ نخ ٧٧)
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ ن ٥٩٧٦

- (وارد فى التاريخ نخ ۷۸) نس ۱ ج ۱ نخ ۵۹۷۷ (وارد فى التاريخ
نسخة أخرى كالسابقة نخ ۷۹)
(وارد فى التاريخ نس ۱ ج ۱ نخ ۵۹۷۸ نسخة أخرى كالسابقة نخ ۸۰)
نسخة أخرى طبع بولاق سنة ۱۲۵۵ نس ۱ ج ۱ نخ ۱۷۶ نخ ۲۲۱۵۴
(خمس عطاءى) تأليف المولى الفاضل عطاء الله أفندى ابن يحيى
الشهير بنوحي زاده المتوفى سنة ۱۰۴۴هـ أولها أى نسق ساز باغ هفت آورنك الخ وهى
خمس رسائل الأولى ساقى نامه والثانية نغمة الأذهان والثالثة هفت خوان والرابعة
صعبة الأبتكار والخامسة المجالس نسخة فى مجلد بجلد اسود قدیم عدد أوراقها ۱۹۷
ومسطرها ۲۷ (بقلم تعليق) بخط أبى بكر تم تحریرها فى ۲۴ شهر شعبان
سنة ۱۱۲۵ نس ۱ ج ۱ نخ ۱۴ نخ ۸۶۴۹ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور أولها بسم الله بهادى راهبوریسون قافله حمد الله الخ فى
مجلد بجلد اسود قدیم مجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ۲۷۱ ومسطرها ۲۱ (بقلم
نسخ) نس ۱ ج ۱ نخ ۱۵ نخ ۸۶۵۰ *

حرف الحاء - الواو

(خوبان نامه) انظر (فى مجموع غمرة ۶۲)

(حرف الدال - الالف)

(داستان عقل باجنون) انظر (فى مجموع غمرة ۳۶ * من
علم المجاميع)

(حرف الدال - الزا)

(درج القوائد ودرج النوائد فى المنشآت) تأليف المولى الفاضل
بالى أفندى فيروز آقوله شكرا كثيرا لمن لا طول الا له الخ نسخة فى مجلد بجلد اسود عرق عدد
أوراقها ۲۷۴ ومسطرها ۲۱ وعلى أوراقها تقايد (بقلم عادى) وبها عرق
نس ۱ ج ۱ نخ ۱۲۹ نخ ۸۷۶۴ *

(حرف الدال - السين)

﴿دستور الانشاء﴾ تأليف المولى الفاضل صارى عبد الله أفندى رئيس
محموم كتاب واملاء دواوين دار السعادة العلية العثمانية فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٣هـ أوله
مرحوم سلطان بايزيد خان جنت كان الخ نسخة في مجلد مجلد أحمر مذهب وبأولها حلية بالذهب
مجدولة بالماد الأحمر عدد أوراقها ٣٩٥ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم نسخ﴾ له بخط
المؤلف تم تحريرها سنة ١٠٥٣هـ نس ١ ج ١ نخ ١٦ نع ٨٦٥١ *
﴿دفر عشق﴾ انظر (في مجموع غرة ٦٢)

﴿حرف الدال - اليا﴾

﴿ديوان أحمد منظوم﴾ تأليف المولى الفاضل أحمد أفندى الشهير
بصفت بهار الكرماني المتوفى سنة ٨١٥هـ أوله خزان كرمندن مسبب الأسباب الخ نسخة
في مجلد مجلد أحمر مذهب قديم مجدولة بالذهب عدد أوراقها ١٢٠ ومسطرتها ١٣
﴿بقلم نسخ﴾ بخط أحمد بك تم تحريرها في أواخر شهر جمادى الأولى سنة ٩٥٠هـ
نس ١ ج ١ نخ ٢٣ نع ٨٦٥٨ *

﴿ديوان أحمد باشا﴾ انظر (في مجموع غرة ١٦١) *
﴿ديوان الأديبي﴾ تأليف المولى الفاضل أديب القاضى المتوفى
سنة ١٠٢٧هـ له في الزبدة انسان وثلاثون بيتا أوله حمد أول رقم كش مصحف دواوين
قدرت الخ نسخة في مجلد مجلد أسود قديم وبأولها حلية بالذهب مجدولة بالماد الأحمر وعلى
بعض أوراقها تغايبه وبآخرها أوراق مستجدة عدد أوراقها ٣٦٣ ومسطرتها ١٨
وبها عرق ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٩ نع ٨٦٥٤ *

﴿ديوان اسحق﴾ انظر (في مجموع غرة ١٦١) *
﴿ديوان أسعد﴾ انظر (في مجموع غرة ٩٩) *
﴿ديوان الأسكوبي﴾ تأليف المولى الفاضل اسحق أفندى جلبي ابن
ابراهيم الأسكوبي قاضى دمشق المتوفى سنة ٩٤٤هـ وله في الزبدة خمسة عشر بيتا أوله
سبحان من توحيد بالكون والبقا الخ نسخة في مجلد مجلد أصغر يد مذهب مجدولة وحلاة
بالذهب وعلى أوراقها تغايبه عدد أوراقها ١٢١ ومسطرتها ١٢ ﴿بقلم تعليق﴾
نس ١ ج ١ نخ ٦٠ نع ٨٦٩٥ *

﴿ديوان اسمعيل حقي منظوم﴾ أوله أرباب همت وأصحاب معرفت كذا الخ
ويليه بعض مقالات نسخة في مجلد مجزوع ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٨٨هـ نس ١

ج ۱ نخ ۳۶ نع ۵۶۹۶
نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع بولاق﴾ سنة ۱۲۵۷ نس ۱ ج ۱ نخ ۳۷

نع ۵۶۹۷
نسخة أخرى كالسابقة نس ۱ ج ۱ نخ ۳۸ نع ۵۶۹۸
﴿ديوان أشرف أوغلي﴾ وهو المولى الفاضل الشيخ عبد الله أفندي ابن
أشرف بن محمد المصري ثم الرومي أوله يور كومه شرحه شرحه يارالزوردي بوعشق الخ
نسخة في مجلد عجز ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ۱۲۸۱ آخره صيغة غمرة ۷۹ نس ۱

ج ۱ نخ ۶۳ نع ۵۷۲۳
نسخة أخرى كالسابقة نس ۱ ج ۱ نخ ۶۴ نع ۵۷۲۴
﴿ديوان آكاهي﴾ تأليف المولى الفاضل آكاهي أفندي الآمدي
أوله دل ديوانه أوله زرنفس خالي تندان الخ نسخة في مجلد عجز أحمر وبأولها حلية بالذهب
بجدولة بالمداد الأزرق عدد أوراقها ۷۶ ومسطرها ۱۷ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط يوسف
مخلص نس ۱ ج ۱ نخ ۶۷ نع ۸۷۰۲ *

﴿ديوان آكاهي أيضا خلافاً للسابق﴾ أوله اكرجه ظلمت آباد
كاهم يار رسول الله الخ نسخة في مجلد عجز وبأولها حلية بالذهب بجدولة بالمداد الأحمر
عدد أوراقها ۴۳ ومسطرها ۱۵ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ۱ ج ۱ نخ ۷۹
نع ۸۷۱۴ *

﴿ديوان أغلانلر﴾ تأليف المولى الفاضل الشيخ إبراهيم أفندي أوله
الحاعلم كايق حدوغاية الخ نسخة في مجلد عجز بجدولة وحلاة بالذهب عدد أوراقها ۳۰
ومسطرها ۲۱ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ۱ ج ۱ نخ ۴۲ نع ۸۶۷۷ *
﴿ديوان باقى أفندي﴾ أوله هنىكم شب كه كنىكره قصر آسمان الخ
نسخة في مجلد بجلد أحمر على بعض أوراقها تقييد وبها عرق عدد أوراقها ۱۳۲ ومسطرها
۱۶ ﴿بقلم تعليق﴾ وبها خرم من آخرها نس ۱ ج ۱ نخ ۶۴
نع ۸۶۹۹ *

﴿ديوان برنوا أفندي منظوم﴾ أوله حالى أى افتاده دوشد كجه بيان لازم
سكا الخ نسخة في مجلد عجز ﴿طبع بولاق﴾ سنة ۱۲۵۳ آخره صيغة غمرة ۹۱
نس ۱ ج ۱ نخ ۴۶ نع ۵۷۰۶
نسخة أخرى كالسابقة نس ۱ ج ۱ نخ ۴۷ نع ۵۷۰۷

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٨ نع ٥٧٠٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٩ نع ٥٧٠٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٠ نع ٥٧١٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥١ نع ٥٧١١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٢ نع ٥٧١٢

(ديوان برقي) انظر (في مجموع غرة ١ من علم المجاميع)

(ديوان بليغ أفندي منظوم) مرتب على الحروف أوله صولزايدي
سنبُل فرضال محمد الخ نسخة في مجلد بعجز تجليد افرنكي (طبع الاستانة) سنة ١٢٥٨

آخر حقيقة غرة ١٣٣ نس ١ ج ١ نخ ٧٦ نع ٥٧٣٦
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمذهب مجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ٨٠
ومسطرتها ١٩ (بقلم تعليق) تم تحريرها سنة ١٢٤٤ نس ١ ج ١ نخ ٥٥
نع ٨٦٩٠ *

(ديوان بليغ أيضا) خلاف السابق أوله يوزك نور هدادر يا محمد الخ
نسخة في مجلد بمذهب مجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ٤٤ ومسطرتها ١٩
(بقلم نسخ) بخط درويش محمد عزتي تم تحريرها في غرة شهر جمادى الأولى سنة ١٢٥١
نس ١ ج ١ نخ ٤٨ نع ٨٦٨٣ *

(ديوان بهائي) انظر (في ضمن مجموع غرة ٣٦ * وغرة ١٠١ *
(ديوان ثابت) تأليف المولى الفاضل علي أفندي ثابت أوله خوشافرخنده
اختريله تمتاز ومستمن الخ نسخة في مجلد بعجز بدائر ذهب وبألها حليلة بالذهب عدد
أوراقها ١٩٥ ومسطرتها ١٩ بهاء عرق (بقلم تعليق) بخط ذى الفقار تم تحريرها
سنة ١٢٧٧ نس ١ ج ١ نخ ٢٨ نع ٨٦٦٣ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمذهب مجدولة ومحلة بالذهب
(بقلم تعليق) نس ١ ج ١ نخ ٢٩ نع ٨٦٦٤ *

(ديوان جعفر) انظر (في مجموع غرة ١٦١ *)
(ديوان حاتق) تأليف المولى الفاضل مصطفى أفندي حاتق ابن محمد
الشهري بعزمي زاده المتوفى سنة ١٢٠٤ وهو أجل دواوين علماء الروم وله من ديوانه في الزبدة
ثلاثة وتسعون بيتا من قصائده ومائتان وخمس وثمانون بيتا من غزلياته ومائة وثمانية وعشرون
بيتا من رباعياته وفضائله مشهورة أوله حمدا كا كيم وجود انساني شرف نطقه فلدي ارزاني الخ
نسخة في مجلد بمذهب مجدولة بالمداد الأحمر بهاء عرق عدد أوراقها ٢٣٥
ومسطرتها محتلفة وعلى بعض أوراقها تقييد (بقلم تعليق) بخط مسعود بن ابراهيم بن امر

الله بن عبدی بن طور مشكتبه في القسطنطينية سنة ١٠٧١هـ نس ١ ج ١

نخ ٧٤ نع ٨٧٠٩ *

﴿ديوان حافظ﴾ أنظر (في شرح)

جمعه المولى الفاضل السيد محمد أفندي سعيد البروسوى
﴿ديوان حشمت﴾ نسخته في مجلد بجلد أحمر مذهب (طبع بولاق) سنة ١٢٥٤هـ
آخر صحيفة القسم الأول منه غرة ٦٢ والثاني غرة ١٣ والثالث غرة ٧٨ والرابع

غرة ٢٠ نس ١ ج ١ نخ ٣١ نع ٥٦٩١

﴿ديوان حقي منظوم﴾ وهو الأمير العالم الفاضل إبراهيم بك حقي ابن الوزير

اسماعيل باشا السورى المولود بأسور سنة ١٢٣٨هـ حفظه الله أوله مر حباى خطه وحيل شه
دار آوى الخ نسخته بدون جلد بوقايه (طبع الآستانه) سنة ١٢٩٢هـ آخر صحيفة غرة ٥٥
وبآخرها صورة المؤلف في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٧٧ نع ٢٢١٥٥

﴿ديوان حكيم كراى خان منظوم﴾ تأليف المولى شاهزاده شهباز خان
ابن السلطان حكيم كراى خان من سلاطين الجيكية أوله هزار قصائد حمد وثنا أول بادشاه
يوقى الملك من يشاه الخ نسخته في مجلد مجزع (طبع الآستانه) سنة ١٢٥٧هـ آخر صحيفة
منها غرة ٥٩ نس ١ ج ١ نخ ٨٢ نع ٥٧٤٢

نسخته أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٣ نع ٥٧٤٣

﴿ديوان حلى منظوم﴾ تأليف المولى الفاضل عبد الله أفندي حلى
الشهير بوحى زاده أوله شكر وسباس بهترين أول مالك يوم الدين الخ نسخته في مجلد مجزع
(طبع الآستانه) سنة ١٢٧٠هـ آخر صحيفة منها غرة ٦٢ نس ١ ج ١ نخ ٧٤

نخ ٥٧٣٤

﴿ديوان خانم﴾ أوله سكا دغا ورد اليربع محكا الخ نسخته في مجلد
مجزع مكسو بقماش حرير بدائر ذهب مجدولة ومحللة بالذهب عدد أوراقها ٧٢ ومسطرهما
محتلفة بقلم تعليق نس ١ ج ١ نخ ٣٢ نع ٨٦٦٧ *

﴿ديوان خطاى﴾ أنظر (في مجموع غرة ٤ * من علم الجماميع)
﴿ديوان خليفة منظوم﴾ أوله اولانام خد او ند قدیم الخ نسخته في مجلد
بجلد اسود (طبع العجم) سنة ١٢٧٣هـ وآخر صحيفة منها غرة ١٣٣ في قالب الثمن

نس ١ ج ١ نخ ١٧٨ نع ٢٢١٥٦

﴿ديوان خيرى﴾ تأليف المولى الفاضل السيد محمد أفندي خيرى ابن السيد
يحيى أغا الويرانى المولود سنة ١١٤٧هـ المتوفى سنة ١٢٠٤هـ أوله حمد قراوان وشكرى بايان
الخ نسخته في مجلد بقماش بدائر ذهب مجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ١٢٤ ومسطرهما

۱۵ * بقلم تعلیق * نس ۱ ج ۱ نخ ۴۷ نع ۸۶۸۲ *
 دیوان درتلی منظوم *
 مجلد مجزعه تجلید افرنکی * (طبع الاستانه) * ۱۲۸۷ لانه و آخر صحیفه ۶۰ نس ۱
 ج ۱ نخ ۷۵ نع ۵۷۳۵

۱۷ * بقلم تعلیق *
 دیوان راشد *
 نسخه فی مجلد مجلد آخر بد اثر ذهب مجدولة و محلاة بالذهب عدد أوراقها ۱۷۰ و مسطرها
 ۱۷ * بقلم تعلیق * بخط علی حنفیظه وری اسحق زاده الموشلی تم تحریرها فی ۱۰ شهر
 شعبان سنه ۱۱۶۱ نس ۱ ج ۱ نخ ۳۷ نع ۸۶۷۴ *

۱۷ * بقلم تعلیق *
 دیوان راشد ایضا *
 خلاص السابق اوله جنس دارسم همایون طرح
 طغرا الخ نسخه فی مجلد مجلد اسود قدیم بد اثر ذهب مجدولة و محلاة بالذهب عدد أوراقها ۸۲
 و مسطرها مختلفه علی بعض أوراقها تقایید * بقلم تعلیق * و به ارق نس ۱ ج ۱
 نخ ۴۵ نع ۸۶۸۰ *

۱۷ * بقلم تعلیق *
 دیوان راغب *
 تألیف الوزير محمد باشاراغب المتوفی سنه ۱۱۸۱ اوله
 حرکت کردن انشائیة بطرف صیغیه الخ نسخه فی مجلد مجلد اسود بد اثر ذهب داخل ظرف
 مجزعه مجدولة و محلاة بالذهب و الألوان * بقلم تعلیق * عدد أوراقها ۱۱۴ و مسطرها
 ۱۷ نس ۱ ج ۱ نخ ۴۰ نع ۸۶۷۵ *

نسخه أخرى من الکتاب المذكور تخالفه فی الترتیب رتبها احمد أفندی زهت مهر دار صاحب
 تلك النار اوله بنام خدامیکم ابتداء الخ نسخه فی مجلد مجلد آخر بد اثر ذهب مجدولة و محلاة
 بالذهب عدد أوراقها ۹۶ و مسطرها ۲۷ * بقلم نسخ * بخط بلبل حافظ من تلامذة
 آبی بکر أفندی راشد تم تحریرها سنه ۱۱۸۴ نس ۱ ج ۱ نخ ۴۶
 نع ۸۶۸۱ *

۱۷ * بقلم تعلیق *
 دیوان راغب باشا *
 أنظر (فی مجموع غرة ۱۱۲) *
 دیوانه راغب *
 أنظر (فی مجموع غرة ۲۱) * من علم
 المجامیع

۱۷ * بقلم تعلیق *
 دیوان رحمنی أفندی *
 المتوفی سنه ۹۷۵ اوله ای شه نساه ملانک
 خادم و خیر البشر الخ نسخه فی مجلد مجلد مناویش مذهب داخل ظرف مجزعه مجدولة و محلاة
 بالذهب عدد أوراقها ۱۰۲ و مسطرها ۱۵ * بقلم تعلیق * بخط عبد القادر المدعو
 برئیس زاده نس ۱ ج ۱ نخ ۴۱ نع ۸۶۷۶ *

۱۷ * بقلم تعلیق *
 دیوان رضا *
 تألیف المولی الفاضل الشیخ رضا أفندی اوله سر قافله

عالم بالاسين سن الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب وبأولها وأثنائها حلية بالذهب بمجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ١٧٧ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم رقعته﴾ بخط محمد من تلامذة عثمان تم تحريرها في أوائل شهر جمادى الأولى سنة ١٢٥٦ نس ١ ج ١ نخ ٥٠ نع ٨٦٨٥ *

﴿ديوان رفعت﴾ أنظر (في كلشن خرمي)

﴿ديوان رواني أفندي﴾ المتوفى سنة ٩٣٠ وله في الزبدة واحد وثلاثون بيتاً أوله حمدنا محدود ونشأ نامع ود حضرت عزته كه الخ نسخة في مجلد عجزع تخليد افندي مذهب السكع بمجدولة بالمداد الأحمر وبها عرق عدد أوراقها ١٢٣ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٢١ نع ٨٧٥٦ *

﴿ديوان روي منظم﴾ تأليف عثمان أفندي روي البغدادي المتوفى سنة ١٠١٤ وله في الزبدة ستة عشر بيتاً أوله دل سودارده مي جذب ايده في حب اله الخ نسخة في مجلد عجزع مذهب السكع ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٨٧ وآخر صحيفة منها غرة ٣٦٥ نس ١ ج ١ نخ ١١٢ نع ٥٧٧٢ *

﴿ديوان سالم أفندي﴾ المتوفى بعند سنة ١٣٠٠ أوله كاسكم اولوب املاده شتا بان غلطان الخ نسخة في مجلد بجلد قديم مذهب عدد أوراقها ١٢١ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٦ نع ٨٦٦١ *

﴿ديوان سامي أفندي﴾ أوله اياوزير صلابت بنه بالك نهاد الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب عدد أوراقها ٤٥ ومسطرتها مختلفة بها عرق وعلى بعض أوراقها تقايد ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٩ نع ٨٧٠٤ *

﴿ديوان سامي منظوم﴾ تأليف الامير مصطفى بل سامي أوله أولي نجسه برده براندا نظر جشم شهود الخ نسخة في مجلد عجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٣ وآخر صحيفة القسم الأول غرة ١٠٤ والثاني غرة ٤٧ والثالث غرة ٦٧ نس ١ ج ١ نخ ٧٣ نع ٥٧٣٣ *

﴿ديوان سروري منظوم﴾ تأليف المولى الفاضل مصطفى أفندي ابن شعبان المتوفى سنة ٩٦٩ أوله اوامر باي وكدا سنون عنايت الخ نسخة في مجلد بجلد اسود ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٥ وآخر صحيفة القسم الاول غرة ٣٢٢ والثاني غرة ٧٦ والثالث غرة ٥٥ نس ١ ج ١ نخ ٤١ نع ٥٧٠١ *

﴿ديوان سزافي منظوم﴾ تأليف المولى الفاضل سزافي أفندي السكشني أوله ايلدم يارب سنك حمد كله بوكه ابتد الخ وآخر صحيفة منه غرة ١٣٥ ويليه ديوانه له أيضا

في مقالات شيخه على أفندي أوله اى وجود كلمة قولك فقرينه اولك غنائخ وآخر صحيفة منه غرة

١١ ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٦ في مجلد بجلد أحمر مذهب نس ١ ج ١
نخ ٤٠ نع ٥٧٠٠

﴿ديوان السلطان سليمان خان﴾ ابن السلطان سليم خان ابن السلطان
بايزيد خان ابن السلطان محمد خان أوله اولادن خسته دل عشقيه شيدا الخ نسخة في مجلد بجلد
أحمر مذهب داخل ظرفي مجزع بمجدولة ومحملة بالذهب عدد أوراقها ١٥٦ ومسطرتها ١٤
﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريرها سنة ٩٤٧ نس ١ ج ١ نخ ٥٣ نع ٨٦٨٨ *

﴿ديوان السلطان مراد خان ابن السلطان محمد خان الثالث﴾ وله في
الزبدة بيت واحد وديوانه مذكورة حسن جلبي أوله بسم الله الرحمن الرحيم آيت
عنوان كلام قديم الخ نسخة في مجلد مجزع اسود تجلید افرنكي الورقتان الأوليان مجدولتان
بالذهب عدد أوراقها ١٥٧ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١

نخ ٣١ نع ٨٦٦٦ *
﴿ديوان سوزي﴾ تأليف المولى الفاضل السيد الحاج الشيخ أحمد
أفندي سوزي أوله اى قادر قيوم بن توانا الخ نسخة في مجلد بجلد اسود ومجدولة ومحملة بالذهب
عدد أوراقها ١٤٣ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم تعليق﴾ بخط الخوجه الخوقندى ثم
تحريرها سنة ١٢٤٨ نس ١ ج ١ نخ ٥٧ نع ٨٦٩٢ *

﴿ديوان سيدنا على﴾ انظر (في شرح)
﴿ديوان شاكرا أفندي﴾ أوله السلام اى محرم خاوتسكه الخ نسخة في
مجلد بجلد أصفر مذهب بمجدولة بالفضة ومحملة بالذهب وعلى أوراقها نقايد ﴿بقلم تعليق﴾
نس ١ ج ١ نخ ٧٢ نع ٨٧٠٧ *

﴿ديوان شريف أفندي ابن أسعد﴾ أوله خداوند غنى سنسن الهى الخ
نسخة في مجلد بجلد بداثر مذهب بمجدولة ومحملة بالذهب عدد أوراقها ٥٧ ومسطرتها مختلفة
وعلى بعض أوراقها نقايد ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٤
نخ ٨٦٧٩ *

﴿ديوان شعبي أفندي منظوم﴾ أوله بسميله جامي آلام اله بن اولاد الخ
نسخة في مجلد ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٧ آخر صحيفة غرة ٦٤ نس ١ ج ١
نخ ٧٩ نع ٥٧٣٩

﴿ديوان شعبي﴾ انظر (في مجموع غرة ١٦١ *)
﴿ديوان شوكت﴾ انظر (في شرح)

﴿ديوان شيخى أفندى الكرمانى﴾ وهو من شعراء السلاطنة مراد خان
الثانى وله فى الزبدة خمسة أبيات أوله مشطوب والصراع الثانى منه أنزل الله الا الله الخ نسخة
فى مجلد يجمع مجلد دولة ومجلة بالذهب عدد أوراقها ٧٠ ومسطرتها ١٥ وبها عرق
﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨١ نع ٨٧١٦ *

﴿ديوان صائب﴾ انظر (فى شرح وفى مجموع غرة ٣٦) *
﴿ديوان عارف أفندى رئيس الكتاب منظوم﴾ أوله صد حمدى وقديم
كل اسازم الخ نسخة فى مجلد يجلد أحمر مذهب ﴿طبع بولاق﴾ ١٢٥٨ لنة آخر صحيفة
القسم الأول غرة ٣٢ والثانى غرة ٥١ والثالث غرة ٢٥ والرابع غرة ٢٥ والخامس
غرة ٧٨ نس ١ ج ١ نخ ٣٩ نع ٥٦٩٩

﴿ديوان عارف﴾ انظر (فى مجموع غرة ٩٩ * وغرة ١٠١) *
﴿ديوان عاشق باشا﴾ انظر (فى مجموع غرة ٦٣) *
﴿ديوان عاصم منظوم﴾ تأليف المولى الفاضل عاصم أفندى الشهير
بجنتى زاده أوله يارب يوم عناي ييلورهب عالم الخ نسخة فى مجلد يجلد أسود مذهب داخل
ظرف يجمع مجلد دولة ومجلة بالذهب عدد أوراقها ٥٥ ومسطرتها ١٥ وعلى أوراقها
بعض تقايد ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٧ نع ٥٧٢٧
نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد يجلد أحمر قديم باثوم مذهب مجلد دولة ومجلة بالذهب
عدد أوراقها ٥٣ ومسطرتها ١٤ وبها عرق ﴿بقلم تعليق﴾ بخط الحاج صالح
نس ١ ج ١ نخ ٧١ نع ٨٧٠٦ *

﴿ديوان عاصم﴾ انظر (فى مجموع غرة ١١٢) *
﴿ديوان عاكف﴾ انظر (فى مجموع غرة ٦ من علم المجاميع)
﴿ديوان عاطف﴾ انظر (فى مجموع غرة ٦٦)
﴿ديوان على﴾ انظر (فى مجموع غرة ٢١ * وغرة ٥٥) *
﴿ديوان عزت﴾ تأليف الوزير عزت باشا أوله بر بادشاه كه لطف
خدايه أولور الخ نسخة فى مجلد يجمع وبأولها حلية بالذهب مجلد دولة بالمداد الأحمر عدد
أوراقها ٩٥ ومسطرتها ١٥ وعلى بعض أوراقها تقايد ﴿بقلم عادى﴾

نس ١ ج ١ نخ ٨٤ نع ٨٧١٩ *
﴿ديوانه عزت منظوم﴾ أوله روى فداك أى كل كلزار نقش بند الخ
نسخة فى مجلد ﴿طبع الأستانه﴾ ١٢٧٧ لنة وآخر صحيفة غرة ٥٢ نس ١ ج ١
نخ ٥٩ نع ٥٧١٩

- ﴿ديوان عزيمى أفندى﴾ أوله نسرتنى هررك حرمانك آلان الخ نسخة
 فى مجلد بجلد اسود قديم مذهب بمزق أوراقها مشوشة بالذهب والفضة عدد أوراقها ٥٣
 ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ ن ٨٥ نع ٨٧٢٠ *
 ﴿ديوان عمرى﴾ انظر (فى مجموع غرة ١٦١) *
 ﴿ديوان غالب دده﴾ وهو المولى الفاضل سلطان العارفين وبرهان
 الواصلين الشيخ محمد أفندى أسعد الشهير بغالب زاده منظوم أوله كورنسه هر نه مطرفدن
 جمال مولانا الخ نسخة فى مجلد بجلد أحمر قديم بأولها ورقتان مجذولتان باكليل والباقي
 بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٩٣ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريرها فى رواق
 الأكراد بالجامع الأزهر سنة ١٢٤٩هـ نس ١ ج ١ ن ٦٠ نع ٥٧٢٠
 ﴿ديوان غالب دده﴾ خلاف السابق فرغ من تأليفه سنة ١١٩٥هـ
 أوله مهر ومه كيم عالمى بنو رايد رر روز وشب الخ نسخة فى مجلد بجلد اسود مذهب مجذولة
 ومحللة بالذهب عدد أوراقها ١٨٨ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط أحمد حامد
 الشهير بنظيف زاده تم تحريرها فى أواخر شهر ربيع الآخر سنة ١٢٣٧هـ نس ١
 ج ١ ن ٣٨ نع ٨٦٧٣ *
 ﴿ديوان غالب﴾ انظر (فى مجموع غرة ٥٨)
 ﴿ديوان فائق أفندى﴾ فى غزليات مرتب على الحروف أوله قبعن حكم
 انيسه تحت دلدن أول سلطان بسم الله الخ نسخة فى مجلد بجلد أحمر قديم مذهب وبأولها حلقة
 بالذهب عدد أوراقها ٦٣ ومسطرتها ١٧ وعلى بعض أوراقها تقايد ﴿بقلم تعليق﴾
 نس ١ ج ١ ن ٢ نع ٨٦٣٧ *
 ﴿ديوان فصيح أفندى المولوى﴾ المتوفى سنة ١١١١هـ أوله سسن اول
 يكاو جودى نظير بور رب الخ نسخة فى مجلد بجلد أحمر مذهب قديم وبأولها حلقة باكليل
 مجذولة بالمداد الأحمر وبها عرق عدد أوراقها ٩١ ومسطرتها ١٧ وعلى أوراقها تقايد
 ﴿بقلم تدليق﴾ بخط درويش محمد الكشنى تم تحريرها سنة ١١١٧هـ نس ١
 ج ١ ن ٧٥ نع ٨٧١٠ *
 ﴿ديوان الفضولى منظوم﴾ تأليف المولى الفاضل محمد أفندى ابن سليمان
 البغدادى العراقى الشهير بالفضولى المتوفى سنة ٩٧١هـ وله فى الزبدة اثنتان ومخافون
 بيتا أوله بله معجوراي كوكل سروباى ويرانه الخ نسخة فى مجلد بجلد اسود قديم عدد
 أوراقها ١١٠ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريرها فى شهر رمضان
 سنة ١٠٧٤هـ نس ١ ج ١ ن ٢٨ نع ٥٦٨٨

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمجزع أصفر قديم ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٤

وآخر صحيفة ١٢٢ نس ١ ج ١ نخ ٣٠ نع ٥٦٩٠

نسخة أخرى في مجلد بجلد قديم عدد أوراقها ٧٣ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم تعليق﴾

نس ١ ج ١ نخ ١٧٤ نع ١٧٥٤٨

﴿ديوان فضولي﴾ انظر (في مجموع غرة ٥٢ * وفي غرة ١٨٣)

﴿ديوان فطين منظوم﴾ تأليف المولى الفاضل داود أفندي ابن الحاج

خالد بك الدرمانلي الشهير بقطين الشاعر المتوفى بحصار انطاقل سنة ١٢٨٣ أوله

شهادود دايدنيورسل انشيموناخي الخ نسخة في مجلد بقلمش أحمر مذهب تجليسدافرنكي

﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٨ نسخة وآخر صحيفة القسم الأول غرة ٦١ والثاني غرة ٦٠

نس ١ ج ١ نخ ٨١ نع ٥٧٤١

﴿ديوان قاضي أوغلي﴾ تأليف المولى عبد الواسع جلبي الشهير بقاضي

أوغلي وهو ناقص الأول وأول الموجود فيه قلم آنك كرامتولو السندجهانه كسستور جوق

مجززاق الخ نسخة في مجلد بجلد مكسوقاش مناویش داخل ظرف بمجزع اسود عدد

أوراقها ١٣٦ ومسطرتها ١٣ وبها عرق بمجدولة بالمداد الأحمر ﴿بقلم عادى﴾ تم

تحريرها يوم الثلاثاء من أواخر شهر محرم ٨٥٧ نسخة نس ١ ج ١ نخ ٨٢

نع ٨٧١٧ *

﴿ديوان قائمى منظوم﴾ تأليف المولى الفاضل حسن أفندي المشهور

بالقائمى القادرى السرائى الأصل المدفون بمدينة ازينيق تجاه القلعة العامرة أوله حمد الله بود

ملر دمبره توفيق ايدوب بارى الخ نسخة في مجلد ومظرف بمجزع أخضر بمجدولة ومحللة باكليل

أبيض عدد أوراقها ٦١ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم تعليق﴾ بخط يحيى خالصى

النقشبندى تم تحريرها في شهر ربيع الأول سنة ١٢٤١ نس ١ ج ١ نخ ٢٤

نع ٨٦٥٩ *

﴿ديوان كاظم أفندي منظوم﴾ أولها انديشه اقتسدار ويريارب الخ

نسخة في مجلد بقلمش أخضر تجليسدافرنكي ﴿طبع الآستانه﴾ وآخر صحيفة القسم

الأول منه غرة ٤ والثاني غرة ٨ والثالث غرة ٤ والرابع غرة ٨ والخامس غرة ٧

والسادس غرة ٨ نس ١ ج ١ نخ ٧٨ نع ٥٧٣٨

﴿ديوان كافي منظوم﴾ تأليف المولى الفاضل أبى بكر أفندي كافي

جمعه بنوى أفندي أوله بعد حمد خدا ونعت نبى الخ نسخة في مجلد بمجزع بمجدولة بالمداد

الأحمر عدد أوراقها ١٣٩ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم تعليق﴾ بخط درويش تم

تحريرها في ٢٨ ذى سنة ١٢٢٠ نس ١ ج ١ نخ ١١٣ نع ٥٧٧٣
 * ديوان كلشن زاده * انظر (في مجموع غمرة ٢٣ * من علم
 الجامع)

١ (ديوان كمال) * انظر (في مجموع غمرة ١٦١ *)
 ٢ (ديوان لامعي) * تأليف المولى الفاضل محمود أفندي ابن عثمان بن علي
 البروسوى المعروف بلامعى المتوفى سنة ٩٤٠ وله في الزبدة عشرة أبيات أوله أسست عيذ
 الله من كيد الرجيم الخ نسخة في مجلد مجلد مكسوق فاش حري أخضر وبأولها حليلة بالذهب
 مجدولة بالمداد الأحمر وبها عرق عدد أوراقها ١٧٦ ومسطرتها ١٧ * (بقلم تعليق)
 نس ١ ج ١ نخ ٦٥ نع ٨٧٠٠ *

٣ (ديوان ليلي ومجنون منظوم) * تأليف المولى الفاضل محمد أفندي ابن
 سليمان البغدادي المشهور بالفنضولي المتوفى سنة ٩٧١ له أوله أى نشأت حسنى عشقة تأثير
 قلن الخ نسخة في مجلد يجزع * (طبع الآستانه) سنة ١٢٦٤ وآخر صحيفة منها غمرة ١٤١
 نس ١ ج ١ نخ ٢٧ نع ٥٦٨٧

٤ نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مجلد أحمر مذهب مجدولة ومحللة بالذهب عدد أوراقها
 ٩٨ ومسطرتها ١٧ * (بقلم تعليق) بخط محمد بن الياس باشا تم تحريرها في أوائل شهر
 جمادى الآخر سنة ٩٧٠ نس ١ ج ١ نخ ٨٧ نع ٥٧٤٧

٥ (ديوان ليلي خاتم الشاعر منظوم) * أوله ألقاظ بريشانى جمع انك
 ايجون الخ نسخة في مجلد مجلد أصفر مذهب * (طبع بولاق) سنة ١٢٦٠ وآخر صحيفة
 القسم الأول غمرة ٤٣ والثاني غمرة ٥٩ نس ١ ج ١ نخ ٨٤ نع ٥٧٤٤
 ٦ (ديوان مجذوب أفندي الجهمي) * أوله قدرت قلندرن ايلدى فاش

هو يد الخ نسخة في مجلد مجلد أحمر مجدولة ومحللة بالذهب عدد أوراقها ٦٩ ومسطرتها ١٧
 به عرق * (بقلم تعليق) نس ١ ج ١ نخ ٨٦ نع ٨٧٤١ *

٧ (ديوان مذاق) * وهو المولى الفاضل امحق أفندي مذاق أوله بسم الله
 الرحمن الرحيم واسطة العقد كلام قديم الخ نسخة في مجلد يجزع قديم عدد أوراقها ١٦٣
 ومسطرتها ١٧ به عرق * (بقلم تعليق) نس ١ ج ١ نخ ٦٢ نع ٨٦٩٧ *

٨ (ديوان مسجى) * انظر (في مجموع غمرة ١٦١ *)
 ٩ (ديوان منيف منظوم) * تأليف المولى مصطفى أفندي منيف بن محمد
 الانطاكى الاصل المقيم بدار الخلافة العثمانية المتوفى في حدود سنة ١١٣٠ له أوله شور تراز بلبل
 هر چند داستانى درست الخ نسخة في مجلد يجزع * (طبع الآستانه) وآخر صحيفة منها غمرة

٩٦ نس ١ ج ١ نخ ٦٩ نع ٥٧٢٩
نسخة أخرى من الكتاب المذكور وأولها يارب بدم برتو بنيش هما الخ في مجلد يعجزع بدائر مذهب
مجدولة ومجلة بالذهب عدد أوراقها ٨٥ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١
ج ١ نخ ٩٦ نع ٨٧٣١ *

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجلد اسود مجدولة ومجلة بالذهب عدد أوراقها ٦٨ ﴿بقلم
تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٧ نع ٨٧٣٢ *

نسخة أخرى كالسابقة أولها إن كلمات أربعين أنست كه الخ في مجلد مجلد آخر بدائر مذهب مجدولة
ومجلة بالذهب عدد أوراقها ١٠٧ ومسطرتها ١٥ وعلى بعض أوراقها تقايد ﴿بقلم
تعليق﴾ بخط الحاج محمد جاني تم تحريرها في ٢٦ شهر صفر سنة ١١٤٤ نس ١
ج ١ نخ ١٢٠ نع ٨٧٥٥ *

﴿ديوان نائي أفندي﴾ أوله بنم آتش خروش دلده أولد قهه سكون يمسدا
الخ نسخة في مجلد يعجزع أصفر مذهب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٣ له وآخر صحيفة منها
غرة ١٢٥ نس ١ ج ١ نخ ٣٢ نع ٥٦٩٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٣ نع ٥٦٩٣

﴿ديوان نائي أيضا﴾ أنظر (في مجموع غرة ٣٦ * من علم الجامع)
﴿ديوان نائي أفندي منظوم﴾ وهو ديوانه السكبير أوله تعالى الله زهى
ديوان طراز صورت ومعنى الخ نسخة في مجلد مجلد أصفر مذهب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٩ له
وآخر صحيفة القسم الأول غرة ١٤٠ والثاني غرة ٤٦ والثالث غرة ٢٨٤ والرابع
غرة ٤٣ والخامس غرة ٢٣ والسادس غرة ٢٩ والسابع غرة ٨٠ نس ١
ج ١ نخ ٥٧ نع ٥٧١٧

﴿ديوان نائي أفندي منظوم أيضا﴾ وهو ديوانه الصغير فرغ من تأليفه
سنة ١١٧٧ له أوله خدا كا كه خدا كار وادر الخ نسخة في مجلد مجلد آخر قديم عدد أوراقها
٦٤ ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريرها سنة ١٢٢٧ له نس ١ ج ١ نخ ٨٥
نع ٥٧٤٥

﴿ديوان ناجي أفندي﴾ أوله كنه كار أوله ده ناجي مشار بالبنات الخ نسخة
في مجلد بقمه ماش مذهب مجدولة بالمداد الأحمر مجلة بالذهب عدد أوراقها ٢٦ ومسطرتها
١٧ وبها عرق وعلى بعض أوراقها تقايد ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٣
نع ٨٦٧٨ *

﴿ديوان نجاني﴾ تأليف المولى الفاضل عيسى أفندي نجاني من أعيان

شعراء الروم بل أشهرهم شعرا قيل أنه من محاليل امرأة أبأدرنه المتوفى سنة ٩٢٤ في ميدان الوفاة أوله باسمك سبحانك اللهم وبمحمدك الخ نسخة في مجلد بجلد أسود قديم عرق مجسدة ومجلاة بالذهب وبها تصاور ومجلاة بالذهب والالوان عدد أوراقها ٣٣١ ومسطرتها مختلفة بهامرق وترقيع (بقلم تعليق) ثم تحريرها سنة ١٠٠٠ وبها خرم نس ١

ج ١ نخ ١٨ نع ٨٦٥٣ *

(ديوان نجاني أيضا) خلاف النسخة السابقة أوله كل كرا أولم كه بيمكانا كرا لا اله الا الله الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر قديم مذهب مجسدة ومجلاة بالذهب عدد أوراقها ١٧٥ ومسطرتها ١٥ بهامرق (بقلم تعليق) نس ١ ج ١

نخ ١٥ نع ٨٦٨٦ *

(ديوان نجاني) أنظر (في مجموع غرة ١٦١) *

(ديوان نجمي ترك وديوان له أيضا) فارسي أنظر (في مجموع غرة ٧٧)

(ديوان نديم أفندي منظوم) أوله باسمه بجاوشه طبعه من ضراياي

سخن الخ نسخة في مجلد مجزع (طبع بولاق) وآخر صحيفة القسم الأول غرة ١٠٧

والثاني غرة ٥٩ نس ١ ج ١ نخ ٥٣ نع ٥٧١٣

نسخة أخرى من الكتاب المذكور نس ١ ج ١ نخ ٥٤ نع ٥٧١٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٥ نع ٥٧١٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٦ نع ٥٧١٦

(ديوان نسيمي منظوم) تأليف المولى عماد الدين أفندي نسيمي المقتول

بسياف الشرع الشريف بجلد سنة ٨٢٠ وله في الزبدة بيتان أوله داريم نسان بي نسان بي نسان الخ

نسخة في مجلد مجزع أخضر مذهب الكعب (طبع الآستانه) سنة ١٢٨٦ وآخر صحيفة

منها غرة ١٨٦ نس ١ ج ١ نخ ٦١ نع ٥٧٢١

(ديوان نسيمي أفندي أيضا) خلاف النسخة السابقة أوله عين

ده عيخون عين ده أوله ونوب وارقه ده ونوب الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب داخل ظرف

جلد بثر مذهب مجسدة ومجلاة بالذهب عدد أوراقها ٢٥٥ ومسطرتها ٢١ وبأولها

ترقيع ضائع بهامرق بعض الكتابة وبهامرق (بقلم تعليق) بخط أحمد بن سكينر ثم تحريرها

سنة ٩٤١ نس ١ ج ١ نخ ٣٩ نع ٨٦٧٤ *

(ديوان نظمي) أنظر (في مجموع غرة ١٦١) *

(ديوان نظم أفندي) أوله ثنا وخذوا فهدوا لجلاله كيم الخ نسخة

في مجلد بجلد أحمر قديم بآثار قليل مجسدة بالمداد الأحمر ومجلاة بالليل عدد أوراقها ١٢٣

ومسطرهما ٢١. بماعرق ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٤ نع ٨٦٨٩ *
﴿ديوان نظم منظوم﴾ أوله أي شغفت وعفولجهمواجي الخ نسخة في
مجلد بمجزع ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٥٧هـ وآخر صحيفة منها غرة ٥٠٠ في قالب
الرابع نس ١ ج ١ نخ ١٧٩ نع ٢٢١٥٧

﴿ديوان نعمان منظوم﴾ تأليف المولى الفاضل نعمان أفندي ماهر بن
عثمان بك رشيد الأغر بيوزي أوله حمدك درزيان عالم مسلمات الخ نسخة في مجلد بمقاس
افرنكي مذهبة الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٨هـ وآخر صحيفة منها غرة ١٥٢
نس ١ ج ١ نخ ٨٠ نع ٥٧٤٠

﴿ديوان نفى في القصائد﴾ أوله بهار يردى ينسه دوشدى لطافت
كلستان اوزره الخ نسخة في مجلد بمجزع عدد أوراقها ٥٧ ومسطرهما ١٩ ﴿بقلم
عادى﴾ في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٨٠ نع ٢٢١٥٨

﴿ديوان نجى أفندي منظوم﴾ رتبته على الحروف أوله القول في
الاعراض عن الأهواء النفسانية الخ نسخة في مجلد بمجزع مذهبة الكعب عدد أوراقها ٥٣
ومسطرهما مختلفة بماعرق ﴿بقلم تعليق﴾ بخط نظم وبها ترم نس ١ ج ١
نخ ٢٢ نع ٨٦٥٧ *

﴿ديوان نوائى السديع﴾ تأليف المولى الفاضل البليغ الفصيح الملقب
أفصح الفصحاء وأمل الشعراء الأمير الوزير عليشير الشهير بنوائى المتوفى سنة ٩٠٦هـ وله
في الزبدة ٨١ بيتاً أوله نصايح ديوانينك غزل مرأى لارى الخ نسخة في مجلد بمجلد آخر
قديم مذهب مجدولة ومحلة بالذهب وبها تصاوير محلاة بالذهب والألوان عدد أوراقها ٢٢٠
ومسطرهما ١٥ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط الحاج محمد بن ملك أحمد التبريزي تم تحريرها
سنة ٩٣٨هـ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٨٦٣٨ *

﴿ديوان نوائى﴾ له أيضاً خلاف النسخة السابقة أولها أي صفحة
رخسانك أزل خطندن انشاء الخ نسخة في مجلد بمجلد مكسو بمقاس حرير أخضر مجدولة
ومحلة بالذهب وبها تصاوير محلاة بالذهب والألوان عدد أوراقها ٧٦ ومسطرهما ١١
وبها عرق ﴿بقلم تعليق﴾ بخط عبد الرحيم بن عبد الرحمن الخوارزمي تم تحريرها في
١٢ شهر رجب سنة ٨٧٦هـ نس ١ ج ١ نخ ٦٨ نع ٨٧٠٣ *

﴿ديوان نوائى﴾ له أيضاً خلاف ذلك أوله أي ظهور جمالينسك
فوياش كبي بيد الخ نسخة في مجلد بمجزع مكسو بمقاس حرير أخضر قديم مجدولة ومحلة
بالذهب وبها تصاوير محلاة بالذهب والألوان عدد أوراقها ١٩١ ومسطرهما ١٢

- ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٥ نع ٨٦٧٠ *
 ﴿ديوان نوائى منظوم﴾ تأليف الأمير الوزير عيسى الشهير بنوائى
 المتوفى سنة ٩٠٦ هـ أوله زهى ظهور جمالك فوياش كى بيسدا الخ وبأوله رسالة له أيضا
 ناقصة الأول نسخة فى مجلد بجلد أصفر مذهب عدد أوراقها ٢٤٠ ومسطرتها ١٢
- ﴿بقلم تعليق﴾ فى قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٨١ نع ٢٢١٥٩
 ﴿ديوان نوائى﴾ له أيضا خلاف ذلك أوله أشرفت من عكس شمس
 السكا س أنوار الهدى الخ نسخة فى مجلد بجلد أحمر قديم بجلدولة ومحلة بالذهب وبها تصاویر
 محلاة بالذهب والألوان عدد أوراقها ١٩٩ ومسطرتها مختلفة وبها عرق وأرضه كثيرة
- ﴿بقلم تعليق﴾ بخط بير محمد بن شيخ طاهر التبريزى تم تحريرها بدار السلطنة التبريزية
 فى ٨ شهر محرم سنة ٩٣٨ نس ١ ج ١ نخ ٣٣ نع ٨٦٦٨ *
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد مجزع أسود قديم بجلدولة ومحلة بالذهب عدد
 أوراقها ٢٠٤ ومسطرتها ١٥ وبها عرق ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١
 نخ ٣٤ نع ٨٦٦٩ *
- نسخة أخرى كالسابقة فى مجلد بجلد أصفر قديم مجزع عدد أوراقها ١١٩ ومسطرتها ١٧
 ﴿بقلم تعليق﴾ بخط محمد فولى الاردبيلى الشهير ببرغ قروش تم تحريرها سنة ١٢٥٣ هـ
- نس ١ ج ١ نخ ١٥٢ نع ٨٧٨٧ *
 نسخة أخرى كالسابقة فى مجلد مكسوف بقماش أخضر قديم بجلدولة ومحلة بالذهب وبها تصاویر
 محلاة بالذهب والألوان عدد أوراقها ٢٠٢ ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريرها
 فى يوم الأحد وبها خرم نس ١ ج ١ نخ ١٥٥ نع ٨٧٩٠ *
- ﴿ديوان نورس أفندى﴾ أوله برد لکه شاه شاهد عشقه مکان أولور الخ
 نسخة فى مجلد بجلد أحمر قديم مذهب بجلدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ١٠٣ ومسطرتها
 ١٧ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط اسمعيل رشدى من تلاميذ محمد أسعد اليسارى تم تحريرها
 سنة ١٢٩٢ نس ١ ج ١ نخ ٥٦ نع ٨٦٩١ *
- ﴿ديوان نيازى منظوم﴾ تأليف المولى الفاضل الشيخ محمد أفندى
 نيازى الحنفى العشاقى الحسابق المصرى ثم الملاطى أوله أى كوكل كل غير یدن كج عشقه
 إليه اقتدا الخ نسخة فى مجلد مجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٤ هـ وآخر صحيفة منها غرة
- ٨٤ نس ١ ج ١ نخ ٤٢ نع ٥٧٠٢
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٥ نع ٥٧٠٥
 نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٩ نس ١ ج ١ نخ ٤٣

نخ ٥٧٠٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٤ نخ ٥٧٠٤
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد آخر مذهب قديم مجدولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ٧٠
ومسطرتها مختلفة وعلى أوراقها تقييد ﴿بقلم تعليق﴾ بخط عبد المجيد شكرى الموروى
من تلاميذ المؤلف تم تحريرها في بلدة بروسة في ١٣ ن س ٣٧٠٠ نس ١

ج ١ نخ ٦٦ نخ ٨٧٠١ *

﴿ديوان نيلى أفندى﴾ أوله بسم الله الرحمن الرحيم مسطر فخرستين كتاب
كریم الخ نسخة في مجلد بجلد أسود مذهب عمزق مجدولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ٨٤
ومسطرتها مختلفة بها عرق ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٠

نخ ٨٦٦٥ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد آخر بدائر مذهب وبأوله ووسطه حليلة
بالذهب ومجدولة بالمداد الأحمر ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦١

نخ ٨٦٩٦ *

﴿ديوان هاشم﴾ تأليف المولى الفاضل السيد مصطفى أفندى هاشم
ابن الشيخ يوسف البير الثانى ابن الشيخ حامد الموروى البندرى ثم الاسكندارى الجساقى أوله
واردات منشورة وديوان منظومه الخ نسخة في مجلد بمجزع مجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها
٩٥ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم رقعته﴾ في ورق نباتى نس ١ ج ١ نخ ١٥٠

نخ ٨٧٨٥ *

﴿ديوان هلاكى﴾ انظر (في مجموع غرة ١٦١) *
﴿ديوان واصف منظوم﴾ تأليف الأمير عثمان بك واصف الأندرونى
أوله يوق المده عجز دن غير يران سنه سكا الخ نسخة في مجلد بمجزع أخضر مذهب قديم عمزق
﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٥٧هـ وآخر صحيفة غرة ٣٧١ نس ١ ج ١ نخ ٧٠

نخ ٥٧٣٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧١ نخ ٥٧٣١
نسخة أخرى من الكتاب المذكور ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٧هـ في مجلد بجلد أسود
مذهب مقطع نس ١ ج ١ نخ ٧٢ نخ ٥٧٣٢

﴿ديوان واصفى﴾ انظر (في مجموع غرة ١٦١) *

﴿ديوان والى أفندى﴾ أوله ايله يارب دلى بلسل بوسستان ثنا الخ
نسخة في مجلد بجلد أسود بدائر مذهب مجدولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ٦٣ ومسطرتها

١٢ بهارق وعلى بعض أوراقها تقييدات ﴿بقلم تعليق﴾ بخط السيد مصطفى ابن السيد
ابراهيم تم تحريرها في أوائل شهر شعبان سنة ١١٣٩هـ وبها خم
نخ ٧٠ نع ٨٧٠٥ *

﴿ديوان وهي منظوم﴾ تأليف المولى الفاضل السيد حسين أفندي
وهي أوله الهى سنسن أول قاضى حاجات الخ نسخة في مجلد بعجز قديم ﴿طبع بولاق﴾
سنة ١٢٥٣هـ وآخر صحيفة القسم الأول غرة ٢٠ والثاني غرة ١٧ والثالث غرة ٤٣
والرابع غرة ١٣١ والخامس غرة ١٦ والسادس غرة ٩٧ والثامن غرة ٦١
نس ١ ج ١ نخ ٣٤ نع ٥٦٩٤

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بعجز أخضر مذهب
نس ١ ج ١ نخ ٣٥ نع ٥٦٩٥

نسخة أخرى في مجلد بعجز أسود قديم وبأولها حلية بالذهب بمجدولة بالمداد الأحمر عدد
أوراقها ١٩٠ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٧

نع ٨٦٦٢ *
نسخة أخرى في مجلد بعجز أحمر مذهب عدد أوراقها ١٦٢ ومسطرتها ١٩
﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريرها سنة ١١٩٥هـ نس ١ ج ١ نخ ٥٨
نع ٨٦٩٣ *

نسخة أخرى في مجلد بعجز أحمر مذهب بمجدولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ٢٢٨ ومسطرتها
١٩ وبها عرق ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٩ نع ٨٦٩٤ *

﴿ديوان يوسف وزليخا منظوم﴾ تأليف المولى الفاضل حمدي أفندي
فرغ من تأليفه سنة ٨٩٧هـ أوله ذكر أولها سه اول اسم الله الخ نسخة في مجلد بعجز مكسو
قماش حرير أحمر مذهب بمجدولة ومحلاة بالذهب وبها تصاوير ومحلاة بالذهب والألوان
عدد أوراقها ٢٥٠ ومسطرتها ١٤ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط رجب بن خير الدين تم
تحريرها في ٢٠ شهر رمضان سنة ٩٨٥هـ نس ١ ج ١ نخ ٧٦ نع ٨٧١١ *
نسخة أخرى من السكك المذكور في مجلد بعجز أسود مذهب بمجدولة ومحلاة بالذهب عدد
أوراقها ١٩١ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧٧

نع ٨٧١٢ *
نسخة أخرى في مجلد بعجز أحمر قديم مذهب عرق بمجدولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ٢١٦
ومسطرتها ١٥ بهارق وأرضه ﴿بقلم تعليق﴾ بخط أحمد بن قاسم الرومي تم تحريرها
في ٢٠ شهر شعبان سنة ٩٨٦هـ نس ١ ج ١ نخ ٧٨ نع ٨٧١٣ *

أوراق مدشمة من ﴿ديوان يوسف وزليخا﴾ بدون جلد عدد أوراقها
٨١ في قالب الثمن نس ٠ ج ١ نخ ١٨٢ نع ٢٢١٦٠

﴿حرف الراء - السين﴾

﴿الرسالة الجمالة في الانشاء﴾ لم يعلم مؤلفها أولها يامنشأ أوجد
الاشياء انشاء الخ نسخة في مجلد مجلد مناو يش مذهب عدد أوراقها ٥٩ ومسطرتها
١٧ بهامق ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٨ نع ٨٧٣٣ *
﴿روضة الانشاء﴾ انظر (في مجموع غرة ١١)

﴿حرف الراء - الياء﴾

﴿رياض الكتبا وحياض الادبا﴾ وهو المشهور بانشاء خيرت أفندي
من رجال ديوان جنتيكان الحاج محمد علي باشا خديو مصر جمعه حبيب أفندي بإشارة الخديو
المشار اليه وجعله على ثمانية صلات واعتبر كل وصلة روضة أولها حمد لا يحصى أول منشأ
ديوان اكو انه الخ نسخة في مجلد مجلد اسود مقطع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤١هـ وآخر
صحيفة منها غرة ٤٩٤ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٥٦٦١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٥٦٦٢

﴿حرف الزاي - الباء﴾

﴿الزبدة المنشأة﴾ تأليف المولى الفاضل محمد أفندي رفعت خوجة الخط
بمكتب والد السلطان بائمة مسجد يكي جامع بالآستانه العلية أولها ديعز تعالى وتقدس حضر تلري
الخ نسخة في مجلد مجزع ﴿طبع الآستانه﴾ وآخر صحيفة منها غرة ١١١ نس ١
ج ١ نخ ١٦١ نع ٩٩٨٠
﴿زنان نامه﴾ انظر (في مجموع غرة ٦٢)

﴿حرف السين - الألف﴾

﴿ساقى نامه عطائي﴾ انظر (في ضمن خمسة عطائي)

﴿حرف السين - الفاء﴾

﴿سفيينة الأشعار﴾ فيها أنواع المراسلات والغزليات والأييات والفوائد مختلفة لا تعد ولا تحصى ولا تضبط ناقصة الأول وأول الموجود فيها عزتلو ورفعتلو معرفتلاو غم الخ نسخة في مجلد بعجز عدد أوراقها ٢٣٣ ومسطرتها مختلفة وبعض أوراقها مجسدة بالذهب وبها عرق ﴿بقلم تعليق﴾ بخطوط مختلفة وأوراقها مختلفة الألوان نس ١ ج ١ نخ ١٠٠ نع ٨٧٣٥ *

﴿سفيينة منظومة﴾ فيها أشعار وأييات وبها أوراق خالية عن الكتابة مخسومة من الأول والآخر عدد أوراقها ٦٦ ومسطرتها مختلفة في مجلد بعجز ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٦٣ نع ١٦٢٠٢

سفيينة منظومة كالسابقة عدد أوراقها ١٦٤ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٦٤ نع ١٦٢٠٣

سفيينة منظومة كالسابقة عدد أوراقها ٧٥ في مجلد بعجز ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٦٥ نع ١٦٢٠٤

سفيينة منظومة كالسابقة عدد أوراقها ٥١ في مجلد بعجز أصغر ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٦٦ نع ١٦٢٠٥

﴿سفيينة منظومة﴾ فيها أشعار وغزليات وخلاف ذلك لم يعلم جامعها أولها كتاب إلى عتبة تساجل سابع الأفلاك الخ نسخة في مجلد بعجز عدد أوراقها ١٣٩ ومسطرتها مختلفة وأوراقها مختلفة الألوان ومرشوشة بالذهب وبها عرق ﴿بقلم تعليق﴾ بخط ساهى أفندى نس ١ ج ١ نخ ١٠٩ نع ٨٧٤٤ *

﴿سلوان المطامع﴾ انظر (في ترجمه)

﴿سلسلة العشق﴾ انظر (في مجموع غرة ٢٣ * من علم المجاميع)

﴿حرف السين - النون﴾

﴿سند الشعراء﴾ تأليف المولى الفاضل حسنت أفندى أوله مطلع منظومة حمد خد الخ نسخة في مجلد بقلم شاف تجليد افرنكى مذهب الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٧مة وآخر حقيقه منها غرة ١٢٨ نس ١ ج ١ نخ ٩٣ نع ٥٧٥٣

﴿حرف الشين - الزا﴾

﴿شرح بهارستان الاجامى﴾ شرحه المولى الفاضل شمعى أفندى المتوفى

في حدود سنة ١٠٠٠هـ أولها حمد وسباس خدای را که الخ نسخة في مجلد مجزوع مكسوة بقمش
أخضر مجلدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ١١٨ ومسطرتها ١٣ ﴿بقلم عادى﴾
بخط موسى بن عبدالله تم تحريرها في أواسط شهر شعبان سنة ١٠٣١هـ نس ١
ج ١ نع ٨٥٦١ * (وارد في التصوف نخ ٢٣)

﴿شرح بوستان﴾ شيخ سعدى الشيرازى شرحه المولى الفاضل شمسى
أفندى المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠هـ أولها حمدى حدود ثمانى بي عد الخ نسخة في مجلد مكسوة
بقمش أخضر داخل طرف مجزوع والنصف الأول مجدول بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٣٣٨
ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نع ٥٥٨٧ (واردى)
التصوف نخ ٢٣)

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مكسوة بقمش منقوش داخل طرف مجزوع مجلدولة
بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٣٣٠ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١
ج ١ نع ٥٥٨٨ (واردى في التصوف نخ ٢٤)

نسخة أخرى من الكتاب المذكور كالسابقة في مجلد مجلد أسود قديم داخل طرف مجزوع مجلدولة
بالمداد الأحمر والورقتان الأولىان با كليل عدد أوراقها ٣٠٣ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم
تعلیق﴾ نس ١ ج ١ نع ٥٥٨٩ (واردى في التصوف نخ ٢٥)
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجلد أحمر مذهب مقطع مجلدولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها
٤٣٨ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم عادى﴾ بخط نصوح بن طورعلى تم تحريرها في شهر
جمادى الأولى سنة ٩٧٤هـ نس ١ ج ١ نع ٥٥٩٠ (واردى)
التصوف نخ ٢٦)

﴿شرح ديوان أمير المؤمنين سيدنا على كرم الله وجهه﴾ شرحه المولى
الفاضل سعد الدين سليمان أفندى الشهير بمسندى زاده أولها حمد وسعدت أساس وشكر
فضيلت لياس الخ نسخة في مجلد مجلد أصفر مذهب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٥هـ
آخر صحيفة منها غرة ٥٧٦ نس ١ ج ١ نع ٨٨ نع ٥٧٤٨

﴿شرح ديوان حافظ الشيرازى﴾ شرحه المولى الفاضل سودى أفندى
البوسنوى المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠هـ أولها الحمد لله الذى وفقنى لبيان العلوم الخ نسخة
في ثلاث مجلدات مجزوع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٥هـ آخر صحيفة الجزء الأول غرة ٤١١
والثاني غرة ٤٥٥ والثالث غرة ٤٦٤ نس ١ ج ٣ نع ٩٤
نع ٥٧٥٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٣ نع ٩٥ نع ٥٧٥٥

نسخة أخرى كالسابقة ساقطة الخطبة وأول الموجود فيها ألابا أيها الساق أدرك أسا
وناولها الخ في مجلد مجلد اسود قديم عدد أوراقها ٣٣٧ ومسطرتها ٢٨ ﴿بقلم
عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠٣ نع ٥٧٦٣
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد ومطرف مجلد أصفر مذهب مجلدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها
٤٠٦ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠٤
نع ٥٧٦٤

نسخة أخرى كالسابقة ساقطة الخطبة أولها أول المتن الخ في ثلاث مجلدات تجليد افندي
﴿طبع أوروبا﴾ سنة ٨٥٨ نس ١ ج ٣ نخ ١٥٨ نع ١٤٨٧
نسخة أخرى كالسابقة ساقطة الخطبة أولها أول المتن في مجلد مجلد اسود مذهب داخل طرف
مجزع أحمر مذهب مجلدولة ومحلة بالذهب والألوان عدد أوراقها ٥١٩ ومسطرتها ٣٩
﴿بقلم نسخ﴾ وبها تقديم وتأخير نس ١ ج ١ نخ ٨٩ نع ٨٧٢٤ *
الجزء الثاني والثالث من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلدين بمجزع ﴿طبع بولاق﴾
سنة ١٢٥٨ نس ٠ ج ٢ نخ ١٧٣ نع ١٧٥٤٧
الجزء الثاني من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾
سنة ١٢٥٨ نس ٠ ج ١ نخ ٩٦ نع ٥٧٥٦

الجزء الثاني من نسخة أخرى كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٩٧ نع ٥٧٥٧
الجزء الثاني من نسخة أخرى كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٩٨ نع ٥٧٥٨
﴿شرح ديوان حافظ الشيرازي﴾ شرحه المولى الفاضل السيد محمد
أفندي وهي ابن السيد حسن الأشعري القنوي أولها الحمد لله الذي أسس ببيان سعادة
الأرواح الانسانية الخ نسخة في مجلدين مجلد أحمر داخل طرف بمجزع ﴿طبع بولاق﴾
سنة ١٢٧٣ نسخة وآخر صحيفة الجزء الأول غرة ٥٠٣ والثاني غرة ٤٦٠ نس ١

ج ٢ نخ ٩٩ نع ٥٧٥٩
نسخة أخرى من الكتاب المذكور كالسابقة ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٦
نس ١ ج ٢ نخ ١٠٠ نع ٥٧٦٠
﴿شرح ديوان حافظ الشيرازي﴾ شرحه المولى الفاضل مصطفى أفندي
ابن سبعان المتخلص بسروري المتوفى سنة ٩٦٩ وفسرغ من تأليفه سنة ٩٦٦ مة أوله
الحمد لله الذي حفظ الذ كرم تحريف ريب المتن الخ نسخة جزآن في مجلد واحد مجلد أحمر
مذهب قديم داخل طرف بمجزع عدد أوراقها ٤٦٩ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم عادى﴾
مخط بيرو بن سليمان تم تحريرها في ٢٦ شهر ذي الحجة سنة ٩٦٦ نس ١

ج ١ نخ ١٠١ نع ٥٧٦١
نسخة أخرى من الكتاب المذكور جزآن في مجلد واحد مطروفي بمجزع بمجدولة ومجلاة بالذهب
عدد أوراقها ٤٩٠ ومسطرتها ٢٧ ﴿بقلم عادى﴾ بخط حسن بن مصطفى البروسوى
نس ١ ج ١ نخ ١٠٢ نع ٥٧٦٢

﴿شرح ديوان شوكت﴾ شرحه المولى الفاضل السيد محمد أفندى حاكم
أولها شكر شكر سيد الشعار الخ نسخة في مجلد بقطيفة حمراء بمجدولة بالذهب وبها
عرق ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٨٦٤٢ *

﴿شرح ديوان صائب﴾ شرحه المولى الفاضل أبو بكر أفندى نصرت
أوله الحمد لله الذى سخر نظام عالم الألفاظ للطابع الموزونة الخ نسخة في مجلد بمجدولة أحمر مذهب
قديم بمجدولة بالمداد الأحمر وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٣٦٩ ومسطرتها ٢١
﴿بقلم نسخ﴾ بخط محمد عبد اللطيف ثم تحريرها في يوم الجمعة من شهر شعبان سنة ١١٩٠
ومعها الشارح المذكور نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٨٦٤٣ *

﴿شرح الرسالة المنظومة﴾ كلاهما تأليف المولى الفاضل الشيخ
اسماعيل أفندى حقي وقال لتاريخ انعامه جده دي برهان غيبي ديدى حقي تاريخ كورمدى
دیده جان بويله كتاب الأنوار أوله ندر درویش محمد فیض مولایه مهیار الخ نسخة في مجلد
بمجزع قديم بمجدولة بالمداد الأحمر وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٦٠ ومسطرتها
٤٥ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط المؤلف نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٨٦٣٩ *

﴿شرح الرسالة المنظومة ليراشوكت في مدائح أمير المؤمنين سيدنا على كرم
الله وجهه﴾ شرحها المولى الفاضل السيد مصطفى أفندى بسيم أولها عامه حمد حامدين
وكافة شكر شاکرین الخ نسخة في مجلد بمجدولة أحمر قديم بدار مذهب وبأولها حلية بالذهب
عدد أوراقها ٢٧ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط الشارح ثم تحريرها في
أوائل شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٦٩ نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٨٦٤٠ *

﴿شرح شفيق نامه﴾ انظر (في مجموع غرة ٣٩ * من علم

المجاميع)

﴿شرح قصائد عرفى الشيرازى﴾ شرحه المولى الفاضل علامه روحى
نبلى أفندى أولها أى متاع در زور بازار جان انداخته الخ نسخة في مجلد بمجدولة أسود مذهب
قديم بمجدولة ومجلاة بالذهب عدد أوراقها ١٧٤ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم تعليق﴾

نس ١ ج ١ نخ ٨٧ نع ٨٧٢٢ *
﴿شرح قصائد عرفى الشيرازى﴾ شرحه المولى الفاضل درویش عدنى

أفندي أو طأى كل فواسا زدن سو يلز اولد الخ نسخة في في مجلد بجلد أحمر قديم مجدولة بالمدا الأحر عدد أوراقها ٥٢ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١
ج ١ نخ ٨٨ نع ٨٧٢٣ *

﴿شرح قصيدة البردة﴾ شرحها المولى الفاضل أحمد أفندي ابن مصطفى الشهير بلالى أو طأ الحمد لى جعل النظم لحسن الكلام الخ نسخة في مجلد بجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٦ م وآخر صحيفة ١٢٦ نس ١ ج ١ نخ ٨٩
نع ٥٧٤٩

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أصفر مذهب نس ١ ج ١ نخ ٩٠
نع ٥٧٥٠

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أسود قديم نس ١ ج ١ نخ ١٦٨
نع ١٦٥٠٨

﴿شرح قصيدة لامية العجم﴾ تأليف المولى الفاضل ليلى أفندي من رجال أعضاء مجلس الأحكام أو طأصاله الرأى صائتني عن الخط الخ نسخة في مجلد بجزع ﴿طبع الآستانة﴾ سنة ١٢٧١ م وآخر صحيفة منها غرة ١١٤ نس ١ ج ١
نخ ٩١ نع ٥٧٥١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٧١ نع ١٦٥١٣
﴿شرح كلستان سعدى الشيرازى﴾ للمولى الفاضل سودى أفندي

البوسنوى المتوفى سنة ١٠٠٠ م ساقطة منه الخطبة وأول الموجود فيه حضرت شيخ بسمله ذ كرنصكر الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب عدد أوراقها ٢١٢ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط مصطفى بن حسن الكاتب تم تحريرها سنة ١٢٢٠ م
نس ١ ج ١ نخ ١٤١ نع ٩٩١٦

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أسود قديم ﴿طبع الآستانة﴾ سنة ١٢٤٩ م
وآخر صحيفة منها غرة ٥١٤ نس ١ ج ١ نخ ١٦٧ نع ١٦٥٠٧

نسخة أخرى من الكتاب المذكور ساقطة منه الخطبة في مجلد بجلد أحمر قديم عرق عدد أوراقها ٤٧٠ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٥٨١
(وارد في التصوف نخ ١٧)

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر مذهب مجدولة بالمدا الأحر عدد أوراقها ٢٩٠ ومسطرتها ٣٥ ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد الشهير بحفاظ القرآن تم تحريرها في شهر ذى الحجة سنة ١٢٤٨ م نس ١ ج ١ نخ ٥٥٨٢ (وارد في التصوف

(نخ ١٨)

﴿شرح كاستان سعدي على الاختصار﴾ المنسوب الى المولى
سعدي أفندي المذكور أوله استفتاح أبواب كتاب كمالات الخ نسخة في مجلد بجلد اسود
مذهب قديم وساقط منه الوجه العين مجدولة بالمداد الأحمر وبأولها حلية بالذهب عدد
أوراقها ١٦٧ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤٢
نع ٩٩١٧

﴿شرح كاستان شيخ سعدي الشيرازي﴾ للمولى الفاضل مصطفى
أفندي ابن شعبان المعروف بسروري المتوفى سنة ٩٦٩ هـ فرغ من تأليفه في أواخر شهر ذي
القعدة سنة ٩٦١ هـ شرحه باللغة العربية للسلطان مصطفى خان ابن السلطان سليمان خان
أوله الحمد لله الذي جعلني من علماء البيان الخ نسخة في مجلد بجلد اسود قديم داخل ظرف
مجزع مجدولة بالمداد الأحمر وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٢٣٧ ومسطرتها ١٩
﴿بقلم عادى﴾ تم تحريرها في أواخر شهر ذي القعدة سنة ٩٦١ هـ نس ١ ج ١
نع ٥٥٧٩ (وارد في التصوف نخ ١٥)

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد اسود قديم عدد أوراقها ١٧٠ ومسطرتها
٢٥ ﴿بقلم عادى﴾ بخط مصطفى بن محمد تم تحريرها في أول شهر المحرم سنة ١٠٠٧ هـ
نس ١ ج ١ نع ٥٥٨٠ (وارد في التصوف نخ ١٦)

﴿شرح كاستان شيخ سعدي الشيرازي﴾ للمولى الفاضل شهي أفندي
المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ أوله أساس بي بيان أول صانع في نظيره الخ نسخة في مجلد بجلد اسود
قديم مجدولة بالمداد الأحمر وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٢٢٧ ومسطرتها ١٧
﴿بقلم تعليق﴾ بخط محمود الجندی تم تحريرها سنة ٩٩٩ هـ نس ١ ج ١
نع ٥٥٧٧ (وارد في التصوف نخ ١٣)

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد اسود مخزق عدد أوراقها ٢٨٤ ومسطرتها
١٩ ﴿بقلم نسخ﴾ وبها خرم من آخرها نس ١ ج ١ نع ٥٥٧٨
(وارد في التصوف نخ ١٤)

﴿شرح مجمع الأمثال في بيان اصطلاحات وأمثلة العجم﴾ تأليف المولى
الفاضل ابراهيم أفندي خالص البوزرجهوى فرغ من تأليفه سنة ١١٤٣ هـ أوله ابن رساله
دستور عجم را بيان الخ نسخة في مجلد مكسوة بقماس أخضر مجدولة بحلّة بالذهب عدد
أوراقها ٤٤٢ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط المؤلف تم تحريرها في ٣ شهر
ذي الحجة سنة ١١٤٣ هـ نس ١ ج ١ نع ٩١٨٩ * (وارد في اللغة الفارسية نخ ١٣)

﴿شفیق نامه﴾ انظر (في مجموع غرة ٥ * وغرة ١٢٢)
﴿شفیق نامه أيضا﴾ انظر (في مجموع غرة ٣٩ * من علم

الجامع)

﴿شوق انكیز﴾ انظر (في مجموع ٦٢)
﴿صحبة الأبتكار﴾ انظر (في خمسة عطاء)

﴿حرف الصاد - السكاف﴾

﴿الصكوك والوقائع الشرعية﴾ تأليف المولى الفاضل عبد الله أفندي المدعو بموسى زاده جمعه محمد أفندي عبد الله ابن مؤلف هذا الكتاب بعد وفاة والده المؤلف بفتح شيخه محمد أفندي صاحب الشهير يبرى زاده أوله الحمد لله الذي شهد بماني الدين القويم الخ نسخة في مجلد بجلد اسود قد تم ساقط منه الوجه الشمال بجلد دولة بالمداد الأحمر وبأوطا حلية بالذهب عدد أوراقها ٢٤٤ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم عادى﴾ بخط حسن أفندي القاضي تم تحريرها في ٢ شهر ربيع الآخر سنة ١١٩٣ نس ١ ج ١ نخ ١٤٣ نع ٩٩١٨

﴿سندوقه المعارف في المعاني﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٣٦ * من علم الجامع)

﴿حرف الضاد - الزاء﴾

﴿ضروب الأمثال التركية﴾ أولها ايدال نكه ده حاجى مكه ده الخ نسخة في مجلد بجلد افرنكى مذهب الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ وآخر صحيفة منها غرة ١٦٨ نس ١ ج ١ نع ٦١٥٨ (وارد في السائرة نخ ٣)
﴿ضروب الأمثال العثمانية﴾ تأليف المولى الفاضل شناسى أفندي تنظيمى وطفى بأى بكل غنيل باللغة التركية ثم ترجمه باللغة الفارسية والفرنساوية ويحق اليه بعض أشعار موافقه لفظا ومعنى من أشعار الفضلاء المشاهير ورتبه على الحروف أوله ضروب أمثال حكمت العوامد الخ نسخة في مجلد بجلد افرنكى مذهب الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٧ نسخة وآخر صحيفة منها غرة ٣٢٩ نس ١ ج ١ نخ ١٥٧ نع ٩٩٦١

﴿طغره نامه ثابت﴾ انظر (في مجموع غرة ١١١ *)
﴿طوطى نامه﴾ انظر (في ترجمة وفي تسهيل)

﴿حرف العين - الحيم﴾

﴿مخائب المآثر وثرائب النوادر المعروف بنوادر السهيلي﴾ تأليف
المولى الفاضل أحمد أفندي ابن هدم السكتخدا المعروف بسهيلي ألفه للسلطان أحمد خان ابن
السلطان محمد خان ابن السلطان مراد خان أولها يارب بنى مستغرق أنوارها قليل الخ نسخة
في مجلد بجلد اسود مذهب مقطع ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٥٦هـ وآخر صحيفة منها غرة
٣٦٢ نس ١ ج ١ نع ٦١١٢ (وارد في التاريج نخ ٢١٤)
نسخة أخرى من السكاب المذکور في مجلد يقماش افرنكي ﴿طبع الآستانه﴾ وهي
مخرومة من آخرها نس ١ ج ١ نع ٦١١٣ (وارد في التاريج نخ ٢١٥)

﴿حرف العين - القاف﴾

﴿عقود العقول﴾ في ترجمة الكتاب المسمى بفرائد الخرائد في ضروب
الأمثال العربية للمولى أبي يعقوب يوسف بن طاهر الخوى ألفه سنة ٥٤٢هـ لم يعلم ترجمه
فرغ من ترجمته سنة ١١٣٤هـ أولها الحمد لله الذي ضرب لنا مثلاً في كتابه الكريم الخ نسخة
في مجلد بجلد أحمر قديم عدد أوراقها ٤٩ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريرها
سنة ١١٣٤هـ نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٨٦٤١ *

﴿حرف الفاء - الزاء﴾

﴿فرائد الخرائد﴾ انظر (في عقود العقول)
﴿الفرج بعد الشدة﴾ وهو يشمل على اثنين وأربعين حكاية لم يعلم مؤلفه
أوله شكر وسباس أول خداه كم الخ نسخة في مجلد بجلد اسود مذهب قديم بمجدولة بالمداد
الأحمر وبأولها حلية بالذهب وبها عرق عدد أوراقها ٢٦٩ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم
نسخ﴾ وبآخرها نرم نس ١ ج ١ نخ ١٦٤ نع ٩٥٣٢ *
نسخة أخرى من السكاب المذکور في مجلد بجلد اسود قديم عدد أوراقها ٢٢٩ ومسطرتها
١٩ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريرها في غرة شهر شعبان سنة ١٢٨٦هـ وبها نرم نس ١
ج ١ نخ ١٦٣ نع ٩٥٣٣ *

﴿فرج ناهه منظومه﴾ تأليف المولى الفاضل فكي أفندي الشهير بشيخ
زاده نظمها في عصر سلطنة السلطان يلديرم بايز خان أولها حمدنا الله حمد ابائنا التوالت الخ نسخة
في مجلد بجلد أحمر مذهب داخل ظرف مجزوع قديم بمجدولة ومحللة بالذهب عدد أوراقها ٢٨٣

ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠٦ نع ٥٧٦٦
﴿قانون الرشادة﴾ انظر (في خمسة زكي)

﴿حرف القاف - الصاد﴾

﴿القصائد المنظومة في مدح قطب العارفين سيف الله أفندي﴾ تأليف
المولى الفاضل قادري أفندي جان عالم نظمها في زمان سلطنة السلطان محمد خان أولها قطب
العارفين سيف الله أفندي حضر تلري الخ نسخة في مجلد بجلد اسود قديم مذهب بجدولة ومجلاة
بالذهب والألوان عدد أوراقها ٦١ ومسطرتها ١٣ وبه عرق ﴿بقلم عادي﴾

نس ١ ج ١ نخ ١٠٨ نع ٨٧٤٣ *

﴿قصه اسمعيل شاه القندهاري مع معشوقته خانم سلطان كاهزار﴾ أولها
راويلر شويله روايت ايدركه الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع الآستانه﴾ ١٢٧١ سنة
وآخر حقيقة منها غمرة ٤٠٠ نس ١ ج ١ نخ ٦٠٨٨ (وارد في التاريخ
نخ ١٩٠)

﴿قصه تيم الداري منظومة﴾ نظمها المولى الفاضل محمد أفندي سعيد
الشهير بسكوكي أولها خاندانك اسمني يادايليه لم الخ نسخة في مجلد بقباش حرير داخل ظرف
بمجزع قديم بجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٢٥ ومسطرتها ١٣ ﴿بقلم عادي﴾
نس ١ ج ١ نخ ١٠٧ نع ٥٧٦٧

﴿قصه فرهاوشيرين﴾ انظر (في مجموع غرة ١٢٣) *

﴿قصيدة البردة﴾ انظر (في تخميسات وفي شرح)

﴿قصيدة البردة أيضا﴾ انظر (في مجموع غرة ٣٥) * من علم

المجاميع

﴿قصيدة بانيت سعاد﴾ انظر (في مجموع غرة ٣٥) * من علم

المجاميع

﴿قصيدة لامية العجم﴾ انظر (في شرح)

﴿حرف الكاف - التاء﴾

﴿كتاب علم الأدب ومراسم الألقه﴾ لم يعلم مؤلفه أوله در تعريف
مراسم آداب وموانست الخ نسخة في مجلد بتجليد افرنسكي ﴿طبع بيروت﴾ وآخر حقيقة
منها غمرة ٢٠٠ نس ١ ج ١ نخ ١٤٧ نع ٩٩٢٢

﴿حرف السكاف - الفاء﴾

﴿كفته سلطان مراد خان جنتمکان﴾ أي من كلام السلطان مراد وبعض أشعاره أولها شمدی بنم صف شکن روز کلراخ نسخة في مجلد بجلد اسود قدیم مذهب بجدولة ومجلة بالذهب عدد أوراقها ٧٠ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٤ نع ٨٧٢٩ *

﴿حرف السكاف - اللام﴾

﴿کستان سعدی﴾ انظر (في شرح) تأليف الأمير الشاعر رفعت کلشن خرمي المشهور بدیوان رفعت ﴿تأليف الأمير الشاعر رفعت﴾ بل أوله اميدله خدانك ابتدا قيل الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب بجدولة بالمداد الأحمر وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٤١ ومسطرتها ١٢ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط محمد أفندی راعف القاضي بادرنه المعروف بعارف أفندی زاده نس ١ ج ١ نخ ٧٣ نع ٨٧٠٨ *

﴿کلیات دواوين فضولی منظومه﴾ تأليف المولى الفاضل محمد أفندی ابن سليمان الواقي العربي البغدادي الشهير بفضولی المتوفى سنة ٩٧١ هـ وهي في مجلد تجليد افرنسکی مذهب السکب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٦ هـ تشمل على ستة دواوين من تأليفاته بيانها أدناه

عـدد

- | | | |
|-----------------------|---|---|
| ﴿ديوان﴾ | أوله حمدي حسد وثناي بي عدد أول متكم | ١ |
| | نطق آفرينه كه الخ آخر صحيفة منه غرة ٧٦ | |
| ﴿داستان باده وينك﴾ | أوله أي ويرن بزم کاتنه | ١ |
| | نسق الخ وآخر صحيفة منه غرة ٢١ | |
| ﴿مکتوب فضولی﴾ | أوله مکتوب حکمت اسلوب | ١ |
| | از زبان أفصح الشعراء الخ وآخر صحيفة منه غرة ٦ | |
| ﴿ساق نامه فضولی﴾ | أولها سر از خواب غفلت جوهر | ١ |
| | داشتم الخ وآخر صحيفة منه غرة ١٦ | |
| ﴿ديوان غزليات فضولی﴾ | أوله قدانار العشق للعشاق | ١ |
| | منهاج الهدى الخ وآخر صحيفة منه غرة ١١٣ | |
| ﴿داستان ليلى و مجنون﴾ | أوله أي نشاى حسنى | ١ |

تابع ما قبله

٦

عشقه تأذير قلان الخ وآخر حقيقتة منسه غرة ١٢٨

نس ١ ج ١ نخ ١١١ نع ٥٧٧١

٦

﴿كليات دواوين نابي﴾ تأليف الوزير حسين باشا نابي سجدار ابراهيم باشا الصدر أولها تعالى الله زهي ديوان طراز صورت ومعنا الخ نسخة في مجلد بجلد آخر مذهب مجدولة ومجلاة بالذهب عدد أوراقها ٣٧١ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم تعليق﴾
نس ١ ج ١ نخ ٤٩ نع ٨٦٨٤ *
﴿كليه ودمنه﴾ انظر (في همايون نامه)

﴿حرف الكاف - النون﴾

﴿كنيحه راز منظومة منها في الزبدة تسعة أبيات وهي من خمسة يحيي﴾
تأليف الأمير الشاعر يحيي بك من شعراء السلطان سليمان خان رتبه اعلى أربعين مقالة
وفرع منها ٩٤٧ نة وكان في قيد الحياة سنة ٩٩٠ نة أولها جان وودلن ديلم بسم الله الخ
نسخة في مجلد بجلد آخر قديم مذهب مجدولة بالفضة وأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ١٠٧
ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط عمر بن عثمان تم تحريرها سنة ٩٩٦ نة نس ١
ج ١ نخ ٨٦ نع ٥٧٤٦
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مكسو بقماش حرير أخضر عمق داخل ظرف مجزع
قديم مجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ١١٢ ومسطرتها ١٤ ﴿بقلم تعليق﴾ تم
تحريرها في شهر شعبان سنة ٩٩٨ نة نس ١ ج ١ نخ ١٠٩ نع ٥٧٦٩
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مظرف بمجزع قديم مجدولة بالمداد الأحمر والأزرق
عدد أوراقها ٩٦ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريرها في منتصف شهر رجب
سنة ٩٤٧ نة نس ١ ج ١ نخ ١١٠ نع ٥٧٧٠
نسخة أخرى في مجلد بجلد قديم مجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٧٥ ومسطرتها ١٧
﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٧٥ نع ١٧٥٤٩

﴿حرف اللام - الطاء﴾

﴿لطائف انشاء﴾ لم يعلم مؤلفها أولها موقع استفاده سموه به وضحي

مراد الخ نسخة بدون جلد ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٥هـ وآخر صحيفة منها غرة ٧٩
نس ١ ج ١ نخ ١٣٦ نع ٥٧٩٦
﴿لطائف كافي أفندي﴾ أولها كافي أفندي مرحوم الخ نسخة في
مجلد عجز عدد أوراقها ١٤٠ ومسطرتها ٢١ وبها نقول كثير وأوراق خالية عن
الكتابة ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤٢ نع ٨٧٧٧ *

﴿حرف الميم - الباء﴾

﴿مباني الانشاء﴾ تأليف الأمير سليمان بك معلم الانشاء بالمدرسة
الحربية الشاهانية أوله علم انشاء بليغ وقصير أولي الخ نسخة جزآن في مجلدين تجليد
افرنسكي مذهبة السكب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٩هـ وآخر صحيفة الجزء الأول منها
غرة ٢٢٢ والثاني غرة ٣٩٠ نس ١ ج ٢ نخ ١٣١ نع ٥٧٩١
﴿المجالس﴾ انظر (في ضمن خمسة عطاء)

﴿حرف الميم - الجيم﴾

﴿مجالس الشعراء﴾ وهو ديوان مجموع ومختب من أشعار فضلاء الروم
جمعهم محمد أفندي أوله جهان خلق سني استر شفاعت يار رسول الله الخ نسخة في مجلد بجلد آخر
بذاته مذهب عدد أوراقها ٣٥٤ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم رقيه﴾ بخط سليمان نظيف
تم تحريرها سنة ١٢٤٨هـ وبها خرم نس ١ ج ١ نخ ١٠٣ نع ٨٧٣٨ *
﴿مجمع الأمثال﴾ انظر (في شرح)
﴿مجمع النظائر منظوم مرتب على الحروف﴾ تأليف المولى الفاضل
نظامي أفندي أوله حرف الألف در بحر رمل الخ نسخة في مجلد بقمش أخضر داخل طرف
مجزع بمسحولة ومجلاة بالذهب والألوان عدد أوراقها ٣٠٨ ومسطرتها ٢٧ ﴿بقلم
تعلیق﴾ بخط درويش حسن الأدريزي بها خرم نس ١ ج ١ نع ٩٣٦٤ *
(وارد في الأدب الفارسي نخ ١٢١)
﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد آخر مذهب ومجدول بالاداد الأحمر عدد أوراقه ١٣١ ومسطرته
مختلفة ﴿بقلم عادي﴾

عبد

﴿المكتوبات المجموعة لبعض الفضلاء﴾ جمعها
المولى الفاضل عبد الباقي أفندي أولها فيوض فضائل

تابع المجموعة

١

ربانيه دن الخ
 (روضه الانشاء) لم يعلم مؤلفها أولها مطلع
 ديواجه نظم قديم الخ نس ١ ج ١
 نخ ١١ نع ٥٦٧١

٢

(مجموع) في مجلد تجليد افرنكي (طبع بولاق) سنة ١٢٤٩

عدد

(تحريرات عزيز افندى) أولها جوارى منشآت
 حمدى غايات الخ وآخر صحيفة منها غرة ١٠٣
 قصائد قديم افندى أولها باشلوب خوشه
 طبعه محمد مزرايى سخن الخ وآخر صحيفة منها غرة ١٠٧
 (الغزليات والرباعيات) له أيضا أولها بيكانه
 غمزك عاشق نادانه آشنا الخ وآخر صحيفة منها غرة
 ٥٩ نس ١ ج ١ نخ ٢٩ نع ٥٦٨٩

٣

(مجموع) مجلد مجزوع (طبع بولاق) سنة ١٢٥٢

عدد

(ديوان غالب دده منظوم) تأليف المولى
 سلطان العارفين وبرهان الواصلين الشيخ محمد افندى
 أسعد الشهير بغالب دده أوله مهرومه كيم هالى برنور
 ايدهر روزوشب الخ
 (حسن العشق منظوم) له أيضا أوله حمدى
 كه كه قبلدى خلقه رحمت الخ وآخر صحيفة منه غرة
 ٩٢ نس ١ ج ١ نخ ٥٨ نع ٥٦١٨

٢

﴿مجموع﴾ في مجلد مجزوع ﴿طبع الآستانه﴾ ١٢٨٦ سنة وآخر حقيقه منه غرة ١٤٣

عـ د د

﴿دقتر عشق﴾ لم يعلم مؤلفه أوله نسيم ابروى
سياه جان الخ ١

﴿خوبان نامه﴾ للامير فاضل بك أوله حمدا
ومولاي عظيم الشان الخ ١

﴿وزنان نامه﴾ له أيضا أوله منت اول خالق حكمت
كاره الخ ١

﴿شوق انكيز﴾ تأليف المولى وهبي أفندى
أوله نقل ايدز بسخن آراى جهان الخ نس ١

ج ١ نخ ٦٤ نع ٥٧٢٢

٤

﴿مجموع﴾ في مجلد مجلد أحمر مذهب داخل ظرف مجزوع مجدول بالمداد الأحمر وفي أول كل
نسخة منه حلية بالذهب عدد أوراقه ٧٤ ومسطرته ٢٣ ﴿بقلم تعليق﴾

عـ د د

﴿المنشآت في الألقاب والعنوانات السلطانية﴾
تأليف الوزير محمد باشا راغب المهر دار السلطاني أولها
جناب بر آرقه نه طباق الأفلاك الخ ١

﴿التخميسات﴾ له أيضا أولها فروغ آتش
صهبای جان از قیغش باشد الخ ١

﴿ديوانچه منظومه﴾ له أيضا أولها نه قدر اوله
أدب برده راز بك الخ نس ١ ج ١ نخ ٦٥

نع ٥٧٢٥

٣

﴿مجموع﴾ في مجلد بهمش تجلید افرنكى مجدول بالمداد الأحمر وفي كل نسخة منه حلية
بالذهب عدد أوراقه ٣٥ ومسطرته ١٩ ﴿بقلم تعليق﴾

عـ د د

﴿ديوان عاطف﴾ تأليف المولى الفاضل الحاج ١

تابع المجموعة

١

مصطفى أفندي عاطف أوله ايدسه دعواى تفردت در

بر جادر الخ

﴿المنشآت﴾ له أيضا أولها دلبيسته حوران

خزان غيبه فيوضك دفتر وارجمندى الخ نس ١

ج ١ نخ ٦٦ نع ٥٧٢٦

٢

﴿مجموع﴾ في مجلد بمجزع ﴿طبع الاستانه﴾ س ٢٨٧ انة وآخر صحيفة النسخة الاولى
منه غرة ٢٠ والثانية غرة ٧٥

عـدـد

﴿ديوان نجمي منظوم﴾ تأليف الفاضل عمر

أفندي نجمي أوله كريدست اوردلم آن شاهدشهر بقا الخ

﴿ديوان نجمي منظوم﴾ له أيضا أوله اول خراب

أى دل خراب أولق عمارت در بكا الخ نس ١

ج ١ نخ ٧٧ نع ٥٧٣٧ فارسي

٢

﴿مجموع﴾ في مجلد تجليد افرنكي ﴿طبع بولاق﴾ س ٢٦٢ انة

عـدـد

﴿المنشآت﴾ تأليف المولى الفاضل الحاج محمد

أفندي عاكف برادرزاده مصطفى أفندي مظهر أولها

المدلوليه والصلاة والسلام على نبيه الخ وآخر صحيفة

منها غرة ١٦٤

﴿الأشعار﴾ له أيضا أولها رورى تلخه حق

بكاخوان عنايتى الخ وآخر صحيفة منها غرة ٤٠

نس ١ ج ١ نخ ١١٥ نع ٥٧٧٥

٢

نس ١ ج ١

نسخة أخرى من المجموع المذكور كالسابقة في مجلد بجلد أصغر

نخ ١١٦ نع ٥٧٧٦

نسخة أخرى من المجموع المذكور في مجلد بجلد اسود مذهب (طبع الآستانه) سنة ١٢٥٩
وآخر صحيفة منها غرة ١٩٩ و ٣٩ نس ١ ج ١ نخ ١١٧ نع ٥٧٧٧
نسخة أخرى من المجموع المذكور في مجلد بجلد بجزع (طبع بولاق) آخر صحيفة النسخة
الأولى منها غرة ١٦٤ والثانية غرة ٤٠ نس ١ ج ١ نخ ١١٨

نخ ٥٧٧٨

(مجموع) في مجلد بجلد أحمر مذهب (طبع بولاق) سنة ١٢٥٤

عـدد

(المنشآت) تأليف المولى الفاضل الحاج أبي

١

بكر أفندي رفعت جمعها ابن المؤلف أولها درود محمد

فراوان الخ وآخر صحيفة منها غرة ١٨٣

(ديوان منظوم) له أيضا أوله محبوب خدا جليلة

١

مقصود سن أفندم الخ آخر صحيفة القسم الأول غرة ٥٢

والثاني غرة ٢٥ نس ١ ج ١ نخ ١١٩

نخ ٥٧٧٩

٢

(مجموع) في مجلد بجلد أحمر قديم بجدول بالمداد الأحمر عدد أوراقه ١٣٥ ومسطرته

١٩ (بقلم عادي) بخط اسمعيل تم تحريرها في بلدة انطاكية في شهر المحرم سنة ١٢٥٤

في قالب الثمن

عـدد

(ديوان الغصولي منظوم) تأليف المولى الفاضل

١

محمد أفندي ابن سليمان البغدادي المتوفى سنة ٩٧١

أوله قد انار العشق منهاج الهدى الخ

(ديوان منظوم) له أيضا أوله أي نشار خسي

١

عشقه تأثر فيلن الخ نس ١ ج ١ نخ ١٨٣

نخ ٢٢١٦١

٢

(مجموع) في مجلد بجلد بجلد افرنكي مذهب الكعب (طبع الآستانه) سنة ١٢٨٧

آخر صحيفة منه غرة ٦٤

عدد

١ منشآت الأطفال * في تعليم الكتابة وما يلزمها
لم يعلم مؤلفها أو طبع إلا خط أولان قبل استعمال الخ
١ * رسالة أخلاق * تأليف الوزير محمد باشا أولها
اشتهر رسالة أخلاقه صيانه نصيحت بدراخ
نس ١ ج ١ نخ ١٢٣ نخ ٥٧٨٣

٢٠

(مجموع) في مجلد يقشاش تجليد فانسكي مذهب (طبع الاستماتة) سنة ١٢٨٨
وأخر حقيقة منه غرة ١٥٤

عدد

١ (شفيق نامه في أمثلة العرب والعجم) تأليف المولى
الفاضل محمد أفندي شفيق من رجال الدولة العلية العثمانية
ألفها حين خروج البغاة على السلطان مصطفى خان ابن
السلطان محمد خان في سنة ١١٠٠ م وبين فيها الوقائع
بالتساويحات من أمثلة العرب والعجم من غير اظهار
الوقائع أولها ولقد جئناهم بكتاب فصلناه الخ
١ (شرح شفيق نامه المذكورة) تأليف المولى
الفاضل محمد أفندي ابن أحمد ابن الحاج مصطفى فرغ
منه سنة ١٢٤٠ م أوله يقول العبد الفقير اليه الخ
نس ١ ج ١ نخ ٦٠٢٠ (وارى التاريخ
نخ ١٢٢)

٢

نسخة أخرى من المجموع المذكور في مجلد بقطيفة مقصبة عدد أوراقها ١٣١ ومسطرتها
١٧ (بقلم هادي) بخط عبد الله خاوصي نس ١ ج ١ نخ ٩٠٩١ *
(وارد في المجاميع نخ ٥)
(مجموع) في مجلد بجلد آخر قديم مجدول ومجلى بالذهب عدد أوراقه ٣٣ ومسطرته
١٧ (بقلم تعليق)

عدد

ديوان عالي * تأليف المولى الفاضل مصطفى

١

أفندي ابن أحمد الكليبولي الشهير بعالي المتوفى

سنة ١٠٠٨ هـ ألفه للسلطان مراد خان سنة ٩٨٢ هـ وله

في الزبدة سبعة وأربعون بيتا أوله ألف حمد اللهم علام الخ

ديوان * له أيضا أوله حمد لله وير يارب مسند

١

اطلاق بك الخ

ديوان * له أيضا أوله انتخاب جواهر أسماء الخ

١

ديوان * له أيضا أوله هر مكر كويره انهار صبا

١

بالجـ لا الخ وبه خرم نس ١ ج ١

نخ ٢١ ن ٨٦٥٦ *

٤

مجموع * في مجلد مذهب داخل ظرف مجزوع مجدول ومحل بالذهب عدد أوراقه ٣٠٧

ومسطرة مختلفة * بقلم نسخ

عدد

انشاء خنای زاده * أولها حمد الله رب العالمين الخ

١

تم تحريرها سنة ١٠٣١ هـ

ديوان ثاني * المعروف بجهان جي المتوفى

١

سنة ٩٩٥ هـ أوله بدرقه راه حقيقت بددر الخ

الهي نامه * له أيضا أولها الهي أنت ذو فضل

١

ومن الخ

الانشاء * لم يعـ لم مؤلفه أوله جواهر تحيمات

١

بن غاية الخ

ديوان عالي * أوله انتخاب جواهر أسماء الخ

١

نس ١ ج ١ نخ ٢٥ ن ٨٦٦٠ *

٥

مجموع * في مجلد مجزوع وفي بعض أوراقه حلية بالذهب * بقلم عادي * تم تحريرها في ٢٣

شهر شعبان سنة ١١٧٢ هـ

عدد

﴿ديوان بهائي أفندي﴾ أوله كل أي خميسه
صفحات الخ مجدول بالمداد الأحمر وبأوله حلية بالذهب
﴿ديوان صائب أفندي رهاوي﴾ أوله عالمه بني
شقيقته أيله يارب الخ
نخ ٥٦ نع ٨٦٧١ *

٢

﴿مجموع﴾ في مجلد مكسو بقمش حرير أخضر مجدول ومحلى بالذهب والألوان عدد أوراقه
١٦٩ ومسطرته مختلفة وعلى بعض أوراقه تعاميد ﴿بقلم تعليق﴾

عدد

﴿ديوان فضولي﴾ تأليف المولى محمد أفندي ابن
سليمان البغدادي المعروف بفضولي المتوفى سنة ٩٧١ هـ
وله في الزبدة اثنتان وعشرون بيتا أولها حمد بي حمد أول
متكلم نطق آفرينه الخ
﴿ديوان آخر﴾ له أيضا أوله قدانار العشق
للشغال منهاج الهدى الخ نس ١ ج ١ نخ ٥٢
نع ٨٦٨٧ *

٢

﴿مجموع﴾ في مجلد مجلد اسود قديم مجدول بالمداد الأحمر عدد أوراقه ١٢٣ ومسطرته
﴿بقلم تعليق﴾ ٢٧

عدد

﴿معارف نامه المعروف بديوان عاشق باشا﴾ تأليف
قطب البسلامه الشيخ علي أفندي ابن مخلص بابا القره
شهري ابن بابا الياس الخوراساني المشهور بعاشق
باشا المتوفى سنة ٧٣٣ هـ فرغ من تأليفه سنة ٧٣٠ هـ
أوله الله آدين ايدلوم أول ابتداء الخ
﴿وحدت نامه﴾ له أيضا أولها أول بزه واجب

تابع المجموعه

۲

وفرض الخ نس ۱ ج ۱ نخ ۷۳

نع ۸۶۹۸ *

۲

﴿مجموع﴾ في مجلد مجزوع مجسول ومحلى بالذهب عدد اوراقه ۱۴ ومسطرته ۱۷
﴿بقلم تعليق﴾

عدد

﴿قصائد ملا عنقا من متقاعدي مصر﴾ اولها اسدي

۱

ينه نسيم قرح بخشن بويه اراخ

﴿قصائد منلا وجهي﴾ من اسراء پرا كس مصر

۱

اولها صبحدم اوجوب ينه سنجاق ازدر بيكري الخ

نس ۱ ج ۱ نخ ۹۲ نع ۸۷۲۷ *

۲

﴿مجموع﴾ في مجلد تجليد عجمي مذهب مجسول ومحلى بالذهب عدد اوراقه ۱۵۹
ومسطرته ۱۷ وهي بعض اوراقه تقايد ﴿بقلم تعليق﴾

عدد

﴿ديوان اسعد افندي شيخ الاسلام﴾ اوله محبوب

۱

جناب حق شفيع محشر الخ

﴿ديوان عارف افندي﴾ اوله ينه برنشوه شادي

۱

جهانه شوق بخشادر الخ نس ۱ ج ۱

نخ ۹۹ نع ۸۷۳۴ *

۲

﴿مجموع﴾ في مجلد جلد آخر مذهب مجسول ومحلى بالذهب عدد اوراقه ۵۴ ومسطرته
مختلفة ﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريرها في ۲۰ ج ۱۷۹ المنه

عدد

﴿ديوان عارف افندي﴾ اوله ينه برنشوه شادي

۱

جهانه شوق بخشادر الخ

﴿ديوان بهائي افندي﴾ اوله قله غمخانه بخت ينه

۱

تابع المجموعة

٢

بركره ملال الخ نس ١ ج ١ نخ ١٠١
نخ ٨٨٣٦ *

٢

مجموع في مجلد بجلد اسود قديم مذهب بجدول بالمداد الاحمر وفي أول كل نسخة حلية بالذهب عدد أوراقه ٤٥ ومسطرته ١٩ (بقلم تعليق)

عدد

ديوان لم يعلم مؤلفه أوله حمدا كيم اولوب مدير
عرش الخ ١

(طفره نامه ثابت أفندی) أولها كل أي رخس كل
سخنه كبر ودار الخ نس ١ ج ١ نخ ١١١
نخ ٨٧٤٦ *

٢

مجموع في مجلد بجلد عجم مذهب عجم بجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقه ١١٠ ومسطرته ١٥ (بقلم نسخ)

عدد

ديوان راغب أوله قصيده أحمد باشا الخ
تأليف الوزير محمد باشا راغب ١

ديوان عاصم أفندی جلبي زاده أوله يارب بوم عناني
بيلوزهب عالم الخ نس ١ ج ١ نخ ١١٢
نخ ٨٧٤٧ *

٢

مجموع في مجلد بجلد احمر مذهب ساقط منه الوجه اليمين عدد أوراقه ١٧١ ومسطرته مختلفة (بقلم تعليق) به خرم

عدد

ديوان مجموع من غزليات وقصائد وأشعار جملة الشعراء
أوله عز رز كل كل رأس الخ ١

تأليف المجموعة

﴿معرفة أمثال العرب﴾ تأليف المولى وصاف أفندي
كاتب ديوان عالي أولها الحمد لله الذي ضرب لنا من لافي كتابه
الكريم الخ

﴿ترجمة قصائد من لافي الشيرازي﴾ للمولى نور الله
أفندي الخوارزمي أولها بعد از حمد و ثنا خداوند حكيم الخ .

﴿ترجمة قصيدة النوروزيه﴾ في مدح مير أبي الفتح
أولها حمدي بايان و ثناي فراوان الخ

﴿ترجمة بعض مقالات من قصيدة العريفة﴾ أولها
هر سنبيل دسته عنبري بوي أثر كه الخ

﴿ترجمة بعض الأبيات﴾ أولها حمدي حمد و ثناي
لايعد الخ

﴿بعض المكتوبات الانشائية﴾ ناقص الأول
و أول الموجود ينجيه دهور و شهو ردن بري الخ

﴿معجم غريبه﴾ أولها ندر اول مجنون عجيب
التركيب الخ نس ١ ج ١ نخ ١١٩

نوع ٨٧٥٤ *

٨

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد اسود مذهب عزق مجد دول و محلي بالذهب عدد أوراقه ٣٥٢
ومسطرته ١٥ ﴿بقلم نسخ﴾ به عرق

عدد

﴿مناجات مير نوائی﴾ أولها زهی اسماء عظیم الخ
﴿حیرت الأبرار﴾ وهو الجزء الأول من كتاب خمسة

نوائی أوله رسته غمه حکمتی یجبه در الخ
﴿قصه فرهاد و شیرین﴾ له أيضا أولها بجمدك افق

أبواب المعاني الخ

نس ١ ج ١ نخ ١٢٣ نوع ٨٧٥٨ *

٣

﴿مجموع﴾ في مجلد بمجزع غرق وبأوله ورقتان مجدولتان بالذهب عدد أوراقه ۱۶۵
ومسطرة ۲۷ ﴿بقلم تعليق﴾

ع-د-د

﴿المنشآت﴾ تأليف شيخ الاسلام اسمعيل أفندي ۱

عاصم المعروف بجبلي زاده جمعه لطفی أفندي أولها سرلوحه
مجموعه أهال حمد جهان الخ

﴿المنشآت﴾ تأليف المولى أحمد أفندي انورى أولها ۱۰

منشآت انورى الخ

﴿المنشآت﴾ تأليف المولى الفاضل أبى بكر أفندي ۱

كافى أبى المعاني أولها حضر تلى همیشه زیب مسند

شرع الخ نس ۱ ج ۱ نخ ۱۳۷

نع ۸۷۷۲ *

۳

﴿مجموع﴾ في مجلد بمجزع عدد أوراقه ۹۸ ومسطرة ۱۷ ﴿بقلم تعليق﴾

ع-د-د

﴿منشآت زكى زاده أفندي﴾ أولها حضرت ۱

سلطانم أطال الله بقاءه الخ بهاخوم من آخرها

﴿منشآت محمد أفندي فيضى﴾ أولها بوشرباب ۱

وادى مختيله ده الخ وبها عرق نس ۱ ج ۱

نخ ۱۳۹ نع ۸۷۷۴ *

۲

﴿مجموع﴾ في مجلد بمجلد أصفر مذهب مجدول ومجلى بالذهب عدد أوراقه ۳۳۶ ومسطرة

۲۱ ﴿بقلم تعليق﴾ به خرم من آخره وبه عرق

ع-د-د

﴿ديوان نجاني﴾ أوله كلكز أوله لم كدى كاه الخ ۱

﴿ديوان أحمد باشا﴾ ۱

﴿ديوان جعفر﴾ ۱

﴿وبها مشه ديوان مسيحى﴾ ۱

تابع المجموعة

﴿شرح ديوان اسحق﴾

﴿شرح ديوان نظامي﴾

﴿شرح ديوان شمعى﴾

﴿شرح ديوان وصفى﴾

﴿شرح ديوان عبرى﴾

﴿شرح ديوان هلاكي﴾

﴿شرح ديوان كمال﴾

نس ١ ج ١ نخ ١٦١ نع ٨٧٩٦ *

١١

﴿مجموعة الابيات﴾ منتخب من ديوان عدنى وهو محمود باشا عدنى المتوفى

٨٧٩٦ سنة ومن ديوان سعدى لم يعلم جامعها أولها اى از نسيم عدل توخرم بهار ملك الخ نسخة

في مجلد يجلد اسود مخزق عدد أوراقها ٥٩ ومسطرتها مختلفة بماعرق ﴿بقلم تعليق﴾

وبها خرم نس ١ ج ١ نخ ٨٣ نع ٨٧١٨ *

﴿مجموعة فيها بعض منشآت ومسائل وفوائد وخواص وغـ ير ذلك﴾

أولها عورتدن عورته مكتوب بكونه يازيلور الخ نسخة في مجلد يجلد اسود قديم عدد أوراقها

٨٧ ومسطرتها مختلفة بأفلام مختلفة نس ١ ج ١ نخ ١٤٠ نع ٨٧٧٥ *

﴿مجموعه عارفى في بحور علم الموسيقى﴾ تأليف الامير عارف بل جمعها

من أشعار الفضلاء ورتبها على بحور الموسيقى أولها اى بادشاه سلطنت آراى يكانه الخ نسخة

في مجلد يجزج أحمر مذهب ﴿طبع الآستانه﴾ سن ١٢٩٦هـ وآخر حقيقته غرة ٥٧٦

نس ١ ج ١ نخ ١٢٩ نع ٥٧٨٩

﴿مجموعة الفرمانات وخطوط الهمايونى﴾ لم يعلم مؤلفها أولها دركاهالى

جاو يشاوى الخ نسخة في مجلد يجلد قديم عدد أوراقها ٣٥٧ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم

نسخ﴾ بماعرق وبها خرم نس ١ ج ١ نخ ١٠٧ نع ٨٧٤٣ *

﴿مجموعة القصائد والغزليات والاشعار والتواريخ وخلاف ذلك﴾ من

أشعار فضلاء الروم لم يعلم جامعها أولها مجموعه دل صفحه سيدركشن راز الخ نسخة في مجلد يجلد

أحمر يدأرذهب مجلد بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٣١٤ ومسطرتها مختلفة وعلى أوراقها

تقايد ﴿بقلم عادى﴾ بخط السيد محمد أمين كتبها في زاوية اسكدار سن ١٢٢٢هـ نس ١

ج ١ نخ ١٠٢ نع ٨٧٣٧ *

﴿مجموعة القصائد لبعض فضلاء الروم﴾ في مدح شيخ الاسلام فيض الله
أفندي جمعها المولى السيد ابراهيم أفندي ابن موسى أولها عندليب شرين زيان كلاً بحجازاً
الخ نسخة في مجلد بجلد أصفر مذهبة بجدولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ٢٠٢ ومسطرتها
١٧ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠٥ نع ٨٧٤٠ *

﴿مجموعة القصائد في مدح غصن قرأغا﴾ أفاى دار السعادة لبعض
شعراء الروم جمعها المولى شهراب أفندي أولها خداه هزاران سباس وثنا الخ نسخة في مجلد
بجلد أحمر قديم بجدولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ٨٥ ومسطرتها ١٥ بهاء عرق ﴿بقلم
نسخ﴾ وبها خرم نس ١ ج ١ نخ ١٠٦ نع ٨٧٤١ *

﴿مجموعة القصائد والحكايات والغزليات وخلاف ذلك من الاشعار﴾
تأليف المولى الفاضل السيد أحمد أفندي حبيب المعروف بفوم زاده القاضي بمدينة توفان
أولها كله أى خان ستوده بيان الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب قديم بجدولة ومحلاة
باكليل عدد أوراقها ٢١٧ ومسطرتها ٢٣ وعلى بعض أوراقها تقايد ﴿بقلم تعليق﴾
بخط المؤلف بهاء عرق وبها خرم من آخرها نس ١ ج ١ نخ ١٤٩ نع ٨٧٨٤ *
﴿مجموعة اللطائف صندوقة المعارف﴾ في المراسلات والخبارات من
منشآت بعض فضلاء الروم لم يعلم جامعها أولها كون كبير عالمه ضياوير يحيى الخ نسخة في مجلد
بجزم عجمى عدد أوراقها ١٦٤ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم رقعه﴾ فرمانى بهاء عرق وبها
خرم نس ١ ج ١ نخ ١٢٥ نع ٨٧٦٠ *

﴿مجموعة المنتخبات من أبيات وأشعار السلاطين العظام﴾ جمعها المولى
الفاضل الحاج محمد أفندي عدلى في زمان سلطنة السلطان سليم خان الثانى أولها ابن مجموعة
من تجميعات ازايات بسنديده وأشعار كزیده سلاطين نامدار الخ نسخة في مجلد تجليد عجمى
مذهبة بجدولة ومحلاة بالذهب وبها تصاویر ومحلاة بالذهب والالوان عدد أوراقها ٤٣
ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١٠ نع ٨٧٤٥ *

﴿مجموعة المنشآت﴾ تأليف المولى الفاضل اويس بن محمد الاسكرونى
الشهير بويسى المتوفى سنة ١٠٣٧هـ أولها مولاناى أعظم أعلم العلماء العالم الخ نسخة في
بجلد بجلد أحمر مذهب قديم بجدولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ١٧٧ ومسطرتها ٢٥
﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٢٥ نع ٥٧٨٥

﴿مجموعة النوادر من نوادر أشعار بعض شعراء الروم﴾ لم يعلم جامعها
أولها خوشافر حنس اختر تمنازوم ستنا الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب قديم عدد أوراقها

١٠٧ ومسطرتهما مختلفة وبها عرق وترقيع وهى باقلام مختلفة بها خرم وتقدم وتأخير فى أوراقها نس ١ ج ١ نخ ١٤٣ نع ٨٧٧٨ *

﴿حرف الميم - الحاء﴾

﴿محادثة﴾ دل وعشق فى محادثة القلب مع العشق بلسان الحال لم يعلم مؤلفها أو طاسم دوسمباس وثناى بى قياس الخ نسخة بدون جلد ﴿طبع الاستانة﴾ ١٢٨٩ نسخة وآخر صحيفة منها غرة ٤٢ نس ١ ج ١ نع ٦٠٩٣ (وارد فى التاريخ نخ ١٩٥)

﴿حرف الميم - الزاء﴾

﴿مرآة الشعراء من أشعار شعراء الزم﴾ جمعها الامير أحمد بى ك تنظيم أولها رموز عشقى قيل زبور حسن بى ان يارب الخ نسخة فى مجلد بجلد احمر مذهب داخل ظرف جلد احمر مذهب بجدولة ومخللة بالذهب عدد أوراقها ٢٢٤ ومسطرتهما ٢٣ ﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريرها سنة ١٢٥٥ نس ١ ج ١ نخ ١١٧ نع ٨٧٥٢ * نسخة أخرى من الكتاب المذكور جزآن فى مجلد واحد بجلد أصفر تجليد افرنكى ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦١ وآخر صحيفة منها غرة ٣٣٦ نس ١ ج ١ نخ ١٢٦ نع ٥٧٨٦ نسخة أخرى كالسابقة فى مجلد مذهب نس ١ ج ١ نخ ١٢٧ نع ٥٧٨٧

﴿حرف الميم - السين﴾

﴿المستطرف﴾ أنظر (فى ضمن ترجمه) ﴿مسكنك منظوم فى الاشعار والحكايات والغزليات وخلاف ذلك﴾ تأليف المولى الفاضل عروا قندى روشنى المعروف بعمرده أوله الهى من كىم كه ايدم مناجات الخ نسخة فى مجلد بجلد احمر مذهب قديم بجدولة ومخللة بالكليل عدد أوراقها ١٤٢ ومسطرتهما ١٥ بهاء عرق ﴿بقلم تعليق﴾ بخط درويش محمد نس ١ ج ١ نخ ٨٠ نع ٨٧١٥ * نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد بجلد احمر قديم بجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٨٢ ومسطرتهما ٢١ بهاء عرق وعلى بعض أوراقها تعاميد ﴿بقلم تعليق﴾ ويليهما نقول نس ١ ج ١ نخ ١١٣ نع ٨٧٤٨ *

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد اسود مخزق عدد أوراقها ١١٣ ومسطرتها ١٨
 (بقلم عادى) وبها خرم من آخرها نس ١ ج ١ نخ ١٤٦ نع ٩٩٢١
 * مسلك العشاق * أنظر (في مجموع غرة ١٣ * من علم الجاميع)
 * مشارق العشاق * أنظر (في خمسة زكى)
 * معارف نامه * وهو ديوان عاشق باشا أنظر (في مجموع غرة ٦٣ *)
 * مغنى الكتاب * أنظر (في مجموع غرة ٢ من علم الجاميع)

(حرف الميم - القاف)

(مقطعات فدائى أفندى) أولها طوت قولاً غاهل دل جاتن
 قلو سنك ياورى الخ نسخة في مجلد بجلد احمر قديم وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ١٥٥
 ومسطرتها ٩ بهامرق * بقلم نسخ * نس ١ ج ١ نخ ١١٤ نع ٨٧٤٩ *
 (المكاتبات والنشآت) تأليف المولى الشيخ حسن أفندى سزائى
 الشكشنى أولها بنم نورد يدم هر حالده سنى جناب واهب الآمال حضر نلر بنه أمانت ايت سدم الخ
 نسخة في مجلد بجلد احمر بدائر ذهب بمجدولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ٤٢ ومسطرتها
 ٢٥ * بقلم نسخ * بخط السيد محمد راسم كتبه بادرته تم تحريرها فى ٢٥ شهر جمادى الآخرة
 سنة ١٢٢٨ نس ١ ج ١ نخ ١١٥ نع ٨٧٥٠ *
 (المكالمات وبعض التلخيصات) تأليف الوزير محمد باشا راغب أولها
 حمد وسباس فى حدود شكر وستايش لا يعد الخ نسخة في مجلد بقطيفة بمجدولة بالمسداد الازرق
 وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٢٠٤ ومسطرتها ١٩ * بقلم نسخ * بخط أحمد
 عريف المعروف بسنجاق دارزاده نس ١ ج ١ نخ ١٦٧ نع ٩٥٣٧ *

(حرف الميم - النون)

(مناجات نامه ثنائى أفندى) أولها شيخ صفار اصل در كاه ايدى الخ
 نسخة بدون جلد بمجدولة ومحلاة بالكليل بهامرق وبها خرم عدد أوراقها ٢٦ ومسطرتها
 ١٢ * بقلم تعليق * نس ١ ج ١ نخ ١٥٨ نع ٨٧٩٣ *
 (منازل العارفين) أنظر (في مجموع غرة ٣٤ * من علم الجاميع)
 (مناظرات أهالى مملكت انساني) تأليف المولى الفاضل يوسف
 أفندى ابن عبد اللطيف وهى فى ترجمة كتاب مناظرة أصحاب شيخ العقل مع أعوان سلطان
 العشاق أولها حمد وثناه ناخصور أول داراى جهان ودانای آشكار ونهان حضرته كه الخ

نسخة في مجلد بمجزع عدد أوراقها ٩١ ومسطرتها ١١ بهارق ﴿بقلم تعليق﴾ بخط المؤلف تم تحريرها في ١٤ شهر ذي الحجة سنة ٩١٨ نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٨٦٤٤ *

﴿منتخبات الآثار النادرة من أشعار فضلاء الروم﴾ جمعها الفاضل عبد الحليم أفندي حلي من تلامذة مكتب السلطان أولها زهي صانع كهلوح جانه كالك حسن توفيق الخ نسخة بدون جلد ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٩هـ وآخر صحيفة منها غرة ٣٢ نس ١ ج ١ نخ ١٣٠ نع ٥٧٩٠

﴿المنشآت العزيزة في الآثار العثمانية﴾ تأليف المولى الفاضل الحاج نوري أفندي السخاف أولها حمد وثنا وشكري انتها الخ نسخة في مجلد بمجزع بقلمش افرنكي مذهب الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨١هـ وآخر صحيفة منها غرة ٢٦٢ نس ١ ج ١ نخ ١٢٠ نع ٥٧٨٠

﴿المنشآت﴾ تأليف المولى الفاضل شيخ الاسلام اسمعيل أفندي عاصم الشهير بجلي زاده جمعها الفاضل لطفى أفندي أولها سرلوحه بمجموعه أعمال حمد جهان الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكي مذهب الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨١هـ وآخر صحيفة منها غرة ٣٦٠ نس ١ ج ١ نخ ١٢١ نع ٥٧٨١

نسخة أخرى من السكاب المذكور نس ١ ج ١ نخ ١٢٢ نع ٥٧٨٢ نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بقلمش حرير بطر زده عدد أوراقها ٨٤ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم عادى﴾ بخط السيد محمد أفندي أسعد المدرس الشهير بخزينة دارباشي زاده تم تحريرها في ١٠ شهر جمادى الاولى سنة ١٢١٨هـ نس ١ ج ١ نخ ١٣٤ نع ٨٧٦٩ *

﴿المنشآت﴾ تأليف الامير نعمان بك ماهر أولها منشئ بهتل ونظير أولان حضرت خالق قدیر الخ نسخة في مجلد تجليد اسود ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٦١هـ وآخر صحيفة منها غرة ١٥٠ نس ١ ج ١ نخ ١٢٨ نع ٥٧٨٨

﴿منشآت السلاطين﴾ تأليف الامير أحمد بك فريدون الياور الشاهاني فرغ من تأليفه سنة ٩٨٤هـ أولها حمد وثنا وشكري منتها الخ نسخة جزآن في مجلدين تجليد افرنكي مذهب الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٧٥هـ آخر صحيفة الجزء الاول غرة ٦٢٦ والثاني غرة ٦٠٠ نس ١ ج ٢ نع ٦٠٧٧ (وارد في التواريخ نخ ١٧٩)

نسخة أخرى من السكاب المذكور في مجلدين تجليد اسود داخل ظرفي مجزع ﴿طبع الآستانه﴾

سنة ١٢٦٥ نس ١ ج ٢ نع ٦٠٧٨ (وارد في التاريخ نخ ١٨٠)

الجزء الأول من الكتاب المذكور ساقط الخطبة أول الموجود منه لوح محفوظه أولان مسطور حديث قدسيدير الخ في مجلد بجلد أحمر مذهب قديم مجدول بالذهب عدد أوراقه ٤٥٣ ومسطرته ١٩ وبه عرق (بقلم تعليق) تم تحريره في يوم الثلاثاء في ٤ شهر

جمادى الأولى سنة ١٢٢٩ نس ٠ ج ١ نخ ١٢٤ نع ٨٧٥٩ *

(المنشآت) تأليف المولى الفاضل لآلى أفندى أولها خورشيد عالم تاب معونات احسانى الخ نسخة في مجلد بجلد عجمى مذهب متقوش مجدولة وصحلا بالذهب عدد أوراقها ٣٥٥ ومسطرتها ٢١ به عرق وبها خرم وبها قديم وتأخير في أوراقها (بقلم

نسخ) نس ١ ج ١ نخ ١٢٧ نع ٨٧٦٢ *

(المنشآت) تأليف المولى الفاضل أحمد أفندى ابن سليمان الشهير بكال باشا زاده المتوفى سنة ٩٤٠ أولها باسم الله جل جلاله والحمد لله عم نواله الخ نسخة في مجلد عجمى عدد أوراقها ٨١ ومسطرتها ١٧ به عرق (بقلم رقعه) بها خرم

نس ١ ج ١ نخ ١٣٠ نع ٨٧٦٥ *

(المنشآت) فتح نامه قره بغداد تأليف المولى أبى امحق خوجه جهان أولها حضرت كامياب كامكار برادر دم سلطان بايزيد الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر عجمى مجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ١١١ ومسطرتها ١٥ به عرق (بقلم تعليق) نس ١

ج ١ نخ ١٣١ نع ٨٧٦٦ *

(المنشآت) تأليف المولى عبد الله أفندى سالك جمعها الفاضل ابراهيم أفندى غانم أولها ذات ستوده مناقب لوله مندرج ومترب أولان الخ نسخة في مجلد بجلد اسود مذهب عجمى مجدولة بالمداد الأحمر وأولها وأخرها حلية بالذهب عدد أوراقها ٨٣ ومسطرتها

١٧ (بقلم رقعه) بخط جامعها تم تحريرها سنة ١٢١٩ نس ١ ج ١ نخ ١٣٢

نع ٨٧٦٧ *

(المنشآت) لم يعلم مؤلفها مخرومة الأول وأول الموجود فيها عزت او ورفعت او برادر عزيرم الخ نسخة في مجلد عجمى عدد أوراقها ٧٦ ومسطرتها ١٣ بها عرق وأرضه على بعض أوراقها تقايد (بقلم تعليق) نس ١ ج ١ نخ ١٣٣

نع ٨٧٦٨ *

(المنشآت) تأليف المولى كالى أفندى أولها تبريك صدارت عظمى الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب عجمى مجدولة بالكليل وأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ١٧٨ ومسطرتها ١٩ (بقلم رقعه) نس ١ ج ١ نخ ١٣٥

نخ ٨٧٧٠ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر مذهب وبأولها خلية بالذهب عدد أوراقها ١١٨ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريرها سنة ١٢٢٥هـ نس ١ ج ١

نخ ١٣٦ نخ ٨٧٧١ *

﴿المنشآت﴾ في صور ما يكتب في الوثائق لم يعلم مؤلفها أولها دولقة كمينه عرض داهي كمينه أولدركه الخ نسخة في جلد عجوز عدد أوراقها ٤٧ ومسطرتها ٢٣ بهامق وأرضه ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤١ نخ ٨٧٧٦ *
﴿منطق الاسرار منظوم﴾ في ترجمة كتاب منطق الطير للولي الشيخ عطار لم يعلم مترجمه أوله حمد أول الله كيم أولدراحد الخ نسخة في جلد عجوز ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٧٤هـ وآخر صحيفة منها غرة ٢٢٦ نس ١ ج ١ نخ ١٦٩

نخ ١٦٥٠٩

﴿حرف الميم - الهاء﴾

﴿هجة الابرار﴾ تأليف المولى السيد محمد أفندي صالح بيل يافى العساكر الشاهانية ومعلم مكتب الاعاديه الملو كاتبة أولها حمد وسباسي بايان الخ نسخة في جلد تجليد افرنكي ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٨هـ وآخر صحيفة منها غرة ١٩٦ نس ١ ج ١ نخ ١٤٤ نخ ٩٩١٩
نسخة أخرى من الكتاب المذكور نس ١ ج ١ نخ ٥٥٩٩ (وارد في التصوف نخ ٣٥)

﴿حرف النون - الزاي﴾

﴿نزهة المنشآت﴾ تأليف العالم الفاضل محمد أفندي رفعت خوجة الخط مكتب والدته السلطان بانمة مسجد كي جامع مدار الخ لافه العثمانية أولها جناب ترتيب بخشاى أجزاء الخ نسخة في جلد تجليد افرنكي مذهب الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٩٠هـ وآخر صحيفة منها غرة ١٧١ نس ١ ج ١ نخ ١٦٠ نخ ٩٩٧٩
﴿نقعات الامحار﴾ أنظر (في مجموع غرة ٢٣ * من علم

الجامع)

﴿نقحة الأذهان﴾ أنظر (في خمسة عطاني)

﴿حرف النون - العين﴾

﴿نغمه سحري الاشعار﴾ تأليف الامير محمد بك أكرم أولهار مسوده
تحرير يسحون أوراق بريشاني فارسديرهرك الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكي مذهب السكعب
﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٨هـ وآخر صحيفة منها غرة ١٧٩ نس ١ ج ١
نخ ١٣٨ نع ٥٧٩٨
﴿نهالستان﴾ أنظر (في خمسة زكي)

﴿حرف النون - الواو﴾

﴿نوادير الآثار من أشعار مشاهير شعراء الروم﴾ جمعها المولى الفاضل أحمد
أفندي جودت أولهام طالع دنكين حمد وثنا الخ نسخة في مجلد تجليد اصفر مذهب ﴿طبع
بولاق﴾ سنة ١٢٥٦هـ وآخر صحيفة منها غرة ١٧٩ نس ١ ج ١ نخ ١٣٢
نع ٥٧٩٢
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد عجزع ﴿طبع الآستانه﴾ وآخر صحيفة منها غرة
١٣٤ نس ١ ج ١ نخ ١٣٤ نع ٥٧٩٤
﴿نوادير الآثار في مطالعة الأشعار﴾ تأليف المولى الفاضل مصطفى
أفندي شامل الشهير برجاتي زاده فرغ من تأليفها سنة ١٢٤٧هـ أولهام طالع دنكين حمد
وثنا الخ نسخة في مجلد تجليد اخضر مذهب بجدولة ومجلاة بالذهب عدد أوراقها ٩٩
ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط السيد عبدی تم تحريرها سنة ١٢٥١هـ نس ١
ج ١ نخ ١٥١ نع ٨٧٨٦ *

﴿نوادير سهيلي﴾ أنظر (في ضمن عجائب الآثار)
﴿نوادير الظرفاء في اللطائف والمضحكات﴾ لم يعلم مؤلفها أولهام مقدمه
دست بر يسينه عشق بادوم جبادن صكره الخ نسخة في ثلاثة أجزاء بدون جلد ﴿طبع
الآستانه﴾ وآخر صحيفة الجزء الأول غرة ٩٦ والثاني غرة ٩٢ والثالث غرة ١٨٨
نس ١ ج ٣ نع ٦١٠٨ (وارد في التاريخ نخ ٢١٠)
﴿نوحه العشاق منظومة في العشق وبها تصاویر﴾ تأليف المولى محمد
أفندي ابن رجب أولهاخذ انك اسم باكن ابده لم باد الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكي ﴿طبع
الآستانه﴾ سنة ١٢٦١هـ وآخر صحيفة منها غرة ٩٥ نس ١ ج ١ نخ ١٣٣
نع ٥٧٩٣

﴿حرف الهاء - الدال﴾

﴿هدية العرفان دوشرح بهارستان لمن لا جامي﴾ شرحه المولى الفاضل
السيد محمد أفندي شاکر أولها الحمد لله الذي زين بسايتين عالم الانس الخ نسخة في مجلد تجليد

افرنكي مذهب الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٥٢ و آخر صحيفة منها غرة ٦٠٧
نس ١ ج ١ نخ ١٤٠ نع ٩٩١٥
﴿هفت خوان﴾ أنظر (خمسة عطائي)

﴿حرف الهاء - الميم﴾

﴿هيايون نامه﴾ تأليف المولى الفاضل علي جلبي ابن صالح الملقب بعباس
الواسع عيسى الرومي قاضي بروسه المتوفى سنة ٩٥٠ هـ وهي ترجمة كتاب كليله ودمنه أو له
حضرت حلیم خلاق وحكيم على الاطلاق الخ نسخة في مجلد بجلد اصفر مذهب تجليد افرنكي
﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٤ و آخر صحيفة منها غرة ٥١٢ نس ١ ج ١
نخ ١٣٧ نع ٥٧٩٧

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد اصفر مجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها
٢٧١ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم عادى﴾ بخط أبي عبد الله محمد بن أحمد بن صالح ثم تحريرها
في أواسط شهر ربيع الآخر سنة ٩٩٢ نس ١ ج ١ نخ ١٤٤ نع ٧٧٧٩ *
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد اسود مذهب داخل نظير جلد آخر مذهب بحللة بالذهب
عدد أوراقها ٣٢٧ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط قاسم ثم تحريرها سنة ٩٨٧
نس ١ ج ١ نخ ١٤٥ نع ٨٧٨٠ *

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد اصفر مذهب مجدولة وبحللة بالذهب عدد أوراقها ٤٦١
ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط أحمد بن عبد الله ثم تحريرها في ١٠ شهر ربيع
الآخر سنة ٩٩٤ نس ١ ج ١ نخ ١٤٦ نع ٨٧٨١ *
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد اصفر مذهب تجليد افرنكي مجدولة وبحللة بالذهب عدد
أوراقها ٣٣٦ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم نسخ﴾ و منها اخر من آخرها نس ١ ج ١
نخ ١٤٧ نع ٨٧٨٢ *

﴿الهوية السفريه والحضريه﴾ أنظر (في مجموع غرة ١٥ * من علم
المجاميع)

﴿وحدث نامه﴾ أنظر (في مجموع غرة ٦٣ *)

﴿علم التاريخ التركي﴾

﴿حرف الالف - الالف﴾

﴿آر وبارساله مي﴾ في بيان سفارت السيد مصطفى افندي سامي

تأليفه حين بعث سفيراً من طرف الدولة العلية الى بلاد آروباقي مشرفاً سنة ١٢٥٤هـ وأوضح فيها ما شاهدته من أحوال الآروباوين أما كتبهم والامور البوليتقية أو لاساس وشركي غيات أول خالق الارض والسماء الخ نسخة تجليد افرنكي ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٦٨هـ وآخر صحيفة منها غرة ٤٠ نس ١ ج ١ نخ ١٤٦ نع ٦٠٤٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٤٧ نع ٦٠٤٥

﴿حرف الالف - الشاء﴾

﴿أثر بهائي﴾ تأليف المولى الفاضل محمد افندي بهاء الدين الشهير بديه زاده رتبته على خمسة جداول الأول في بيان ولادة وجاوس وحكومة ووفاة سلاطين آل عثمان من ابتداء سلطنتها سنة ٦٩٩هـ الى جلوس سلطان الشهداء جنم كان السلطان عبدالعزى زخان الغازى ابن السلطان محمود خان الثانى فى ١٧ شهر ذى الحجة سنة ١٢٧٧هـ والجداول الثانى فى بيان الوزراء الصدور والثالث فى بيان مشايخ الاسلام والرابع فى بيان رؤساء العسكرية والخامس فى بيان القمودانات البحرية وتاريخ تقليدهم بالمناصب ومدة اقامتهم فيها أوله حمد وسباس لى قياس جناب جهان آفرين الخ نسخة فى مجلد يجلد مذهب مجدول بالمداد الازرق وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٦٩ ومسطرتها مكتلفة وعلى أوراقها نقائيد ﴿بقلم رقعه﴾ بخط المؤلف نس ١ ج ١ نخ ٨٢ نع ٨٨٧٨*

﴿حرف الالف - اراء﴾

﴿ارشاد الجبارى﴾ انظر (فى ضمن مجموع غرة ٢٦ * من علم المجاميع)

﴿حرف الالف - السين﴾

القسام الاول من كتاب ﴿أس انقلاب﴾ فى بيان أحوال وقائع الدولة العلية من ابتداء حرب القريم سنة ١٢٥٥هـ ينهى الى جلوس السلطان عبدالحميد خان الثانى سنة ١٢٩٣هـ تأليف الوزير أحمد مدحت باشا أوله تاريخ دينة لان شئى مسدبت بشرى سر كذشت أحوالى ميين الخ ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٩٥هـ وآخر صحيفة منها غرة ٤٤٠ نس ٠ ج ١ نخ ٢٨٨ نع ٢٢١٤٨
﴿أس ظفر﴾ فى بيان أحوال الانكشارية واستيفارهم وتذليلهم واستملاكهم ومحو اسمهم من الوجود بنظهورهم وعصيانهم سنة ١٢٤١هـ على الدولة العلية تأليف المولى الفاضل السيد محمد افندي أسعد القاضى بدار الخلافة العثمانية وقدها اسم الكتاب تاريخ الواقعة الانكشارية المعبر عنهم بالتركى بلفظ يكى جرى أوله الحمد لله الذى أيد

الاسلام الخ نسخة في مجلد بقماش افرنسكي مذهب السكك ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٤٣
وأخر صحيفة منها غرة ٢٥٩ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٥٨٩٩

﴿حرف الالف - الطاء﴾

﴿اطرب الآثار﴾ في تذكرة عرفاء الأدوار تأليف المولى الفاضل
محمد افندي أسعد ألفه في زمن السلطان أحمد خان الغازي ابن السلطان محمد خان وذكرو فيه
مشاهير القارئين بالاحمان الموسيقية من عرفاء الدولة العلية العثمانية على ترتيب حروف الهجاء
وأهداه الى الوزير الأعظم ابراهيم باشا داماد شهر يار اوله أي ناطقة بحسنه نوع انسان الخ
نسخة في مجلد مذهب مجذولة وحلاة بالذهب عدد أوراقها ٣٣ ومسطرتها ٢٧ ﴿بقلم
تعلیق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٨٧٩٨ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مجزوع به عرق مجذولة بالمداد الاحمر عدد أوراقها
٥٢ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم تعلیق﴾ بخط عبد الله بن حسين تم تحريرها سنة ١١٧٨
نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٨٧٩٩ *

﴿حرف الالف - النون﴾

﴿انتباه﴾ سرگذشته على بك يعني حكاية حال على بك أوله كل أي
فصل ٤٠٨ ارام وخواص من الخ نسخة في مجلد ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٤٣
وأخر صحيفة منها غرة ٣٠٨ نس ١ ج ١ نخ ٢٨٩ نع ٢٢١٤٩
﴿أنيس المسافرين﴾ في بيان فتح بلدة ادرنة واجمال أحوالها تأليف
المولى الفاضل عبد الرحمن افندي ابن حسين الشهير بالخيري الادرنوي المدرس رتبة على أربعة
عشر فصلا وفرغ من تأليفه سنة ١٠٤٦ أوله محامدي انتهاء أول باسط الارض رافع السماء
الخ نسخة في مجلد مجزوع مجذولة بالمداد الاحمر وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٧٣
ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم عادي﴾ تم تحريرها في ٨ ن سنة ١٢٠٩ نس ١ ج ١
نخ ٧٦ نع ٨٨٧٢ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مجلد آخر قديم مجذولة بالمداد الاحمر وبأولها حلية
بالذهب عدد أوراقها ٦٥ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم عادي﴾ بخط مسعود بن محمد
تم تحريرها يوم الاربعاء في ١٠ شهر ذي القعدة سنة ١١٠٦ وبها خرم نس ١ ج ١
نخ ١٣٧ نع ٨٩٣٣ *

﴿حرف الالف - الواو﴾

﴿أوراق بریشان﴾ في بيان تراجم أحوال السلطان سليم خان الأول
تأليف المولى الفاضل كمال افندي نامق أولها سلطنة سليم أول كه يارزلقميله معروف درالخ
نسخة في مجلد بقمش افرنكي مذهب الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ وآخر صحيفة منها غرة
١٠١ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٥٩٠١

﴿أوراق بریشان﴾ في بيان تراجم أحوال السلطان محمد خان الفاتح
تأليف المولى الفاضل كمال افندي نامق أولها فاتح سلطان محمد خان كه سلاطين عثمانيه نك
سابعيدراخ نسخة في مجلد بقمش افرنكي مذهب الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ وآخر
صحيفة منها غرة ٢٦٨ نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٥٩٠٢

﴿أوراق بریشان﴾ دوراستيلا في بيان ظهور والدولة العلية العثمانية
وتراجم أحوال السلطان صلاح الدين تأليف المولى الفاضل كمال افندي نامق أوله وقتنا كه
مقدم اقليم عربدن ظهورايله الخ نسخة في مجلد ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٩ انه وآخر
صحيفة منها غرة ١٢٥ نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٥٩٠٣

﴿حرف الباء - الالف﴾

﴿بارقه ظفر﴾ في بيان فتح بلدة القسطنطينية بيد الغازي السلطان
محمد خان الفاتح في ٨٥٧ سنة تأليف المولى الفاضل كمال افندي نامق أولها الحمد لله الذي
جعل بوارق سيوف الدين مشارفا لصفوف المجاهدين الخ نسخة بدون جلد ﴿طبع الآستانه﴾
سنة ١٢٨٩ وآخر صحيفة منها غرة ١٦ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٥٩٠٦

﴿حرف الباء - الهاء﴾

﴿٣٠٠ نسخة الاسرار﴾ انظر (في ضمن ترجمه)
﴿٣٠٠ نسخة التواريخ﴾ انظر (في ضمن محبوب قلوب العارفين)

﴿حرف الباء - الياء﴾

الجزء الاول من تجزئة خمسة من كتاب ﴿بيان الاسفار﴾ في بيان الحروب
الاربعة الواقعة بين دولة فرنسا وبين دولة بر وسيا من ابتداء سنة ١٨١٣ ميلادية الى سنة ١٨١٥
أوله حمدي غايه عليم حكيم الخ في مجلد بجلد أسود مذهب مجلد و محلي بالذهب عدد أوراقه
٢٠١ ومسطرته ١٧ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ٠ ج ١ نخ ٦٩ نع ٨٨٦٥ *

﴿حرف التاء - الالف﴾

﴿تاج التواريخ﴾ * تأليف المولى الفاضل سعد الدين أفندي ابن حسن
جان المعروف بخوجه أفندي المتوفى سنة ١٠٠٨هـ من ابتداء ظهور الدولة العلية إلى آخر عصر
السلطان سليم خان أوله ابتدى باسم ربي المتعال الخ نسخة في مجلد بجلد أسود مجدولة بالمداد
الاحمر وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٤٧١ ومسطرتها ٣١ ﴿بـقـلم نسخ﴾ تم
تحريرها يوم الجمعة في ١١ شهر شعبان سنة ١١٤٩هـ نس ١ ج ١ نخ ٢١

نخ ٨٨١٧ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أسود مذهب مجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها
٣٤٧ ومسطرتها ٣٧ ﴿بـقـلم نسخ﴾ تم تحريرها في شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٢٨هـ

نس ١ ج ١ نخ ٢٢ نخ ٨٨١٨ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور تنتهى إلى عصر السلطان محمد خان أبى الفتح الغازى في مجلد
بجلد أسود مجدولة ومحلة بأبـقـلـس عدد أوراقها ٣٣٣ ومسطرتها ٢٥ ﴿بـقـلم نسخ﴾

نس ١ ج ١ نخ ٢٣ نخ ٨٨١٩ *
﴿تاريخ اسكندر﴾ ابن فيلبوس تأليف جناب بوغاكى أفندي
الشهير برازى زاده أوله بطليموس ابن لاغوس الخ نسخة في مجلد مجزع ﴿طبع بولاق﴾
سنة ١٢٥٤هـ وآخرها صحيفة منها غرة ٢٦٣ وعلى أوراقها تقايد نس ١ ج ١

نخ ٢٠ نخ ٥٩١٨
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أوصافها كسابقها نس ١ ج ١ نخ ٢١

نخ ٥٩١٩
نسخة أخرى من الكتاب المذكور كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٢ نخ ٥٩٢٠
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر بداثر مذهب كالسابقة نس ١ ج ١

نخ ٢٩٤ نخ ٢٢٢٣٥
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أسود كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٩٥

نخ ٢٢٢٣٦
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر مذهب عدد أوراقها ٩٦ ومسطرتها
٢٥ ﴿بـقـلم رقعه﴾ بخط السيد محمد راشد تم تحريرها في ٢٥ شهر شوال سنة ١٢٥٠هـ
نس ١ ج ١ نخ ٦٠ نخ ٨٨٥٦ *

﴿تاريخ آل عثمان﴾ تأليف المولى الفاضل شمس الدين أحمد أفندي
ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ من ابتداء سنة ٩٢٧هـ إلى سنة ٩٣٣هـ ألفه
بإشارة من السلطان بايزيد خان أوله بوداستان سلطان جهان كير الخ نسخة في مجلد مجزع

عدد أوراقها ١٣٦ ومسطرتها ٢٣ ❦ بقلم تعليق ❦ تم تحريرها في أواسط شهر المحرم سنة ١٠٠٧ نس ١ ج ١ نخ ٧٧ نع ٨٨٧٣ *

❦ تاريخ القدس ❦ من ابتداء سنة ١٢٦٠ من الهجرة لغاية انقراض دولة المرابطين وجولس السلطان تاشفين بن علي على كرسي السلطنة بالاندلس أوله جواهر زواهر حمد وسبا سبي غاية الخ نسخة جزآن في مجلد واحد بقلم اشافرنكي ❦ طبع الاستانة سنة ١٢٧٦ و آخر حقيفة منها غرة ١٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٢٨ نع ٥٩٢٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٩ نع ٥٩٢٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٦٦ نع ١٦٥١٧

❦ تاريخ أنوري ❦ تأليف المولى الفاضل الحاج سعد الله أفندي أنوري أوضح وبين فيه الحروب الواقعة بين الدولة العليسة وبين الدولة الرسنية في زمان السلطان مصطفى خان الغازي ابن السلطان أحمد خان أوله جواهر زواهر حمد بن حمد الخ نسخة في مجلد بجلده ذهب داخل ظرف مجزع بمجدولة ومحملة بالذهب عدد أوراقها ٢١٨ ومسطرتها ٢٥ ❦ بقلم تعليق ❦ بخط خليل نيازي بن مصطفى حامد تم تحريرها في أوائل شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٧١ نس ١ ج ١ نخ ١٥ نع ٨٨١١ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلده أخضر مذهب بمجدولة ومحملة بالذهب عدد أوراقها ٢٦٣ ومسطرتها ٢٣ ❦ بقلم تعليق ❦ بخط درويش اسمعيل نس ١

ج ١ نخ ١٦ نع ٨٨١٢ *

❦ تاريخ بجوي ❦ تأليف المولى الفاضل ابراهيم أفندي البجوي دفتر دار طونه من ابتداء أحوال وغزوات السلطان سليمان خان ابن السلطان سليم خان لغاية وفاة السلطان مراد خان الغازي في ١٤ شهر شوال سنة ١٠٤٩ أوله احمد الرب جليل من عبد ذليل الخ نسخة جزآن في مجلدين مجزوع ❦ طبع الاستانة سنة ١٢٨٣ و آخر حقيفة الجزء الأول منها غرة ٥٠٤ والثاني غرة ٤٨٧ نس ١ ج ٢ نخ ٤٧ نع ٥٩٤٥

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلده ذهب داخل ظرف مجزع بمجدولة ومحملة بالذهب عدد أوراقها ٣٠٨ ومسطرتها ٢٧ ❦ بقلم نسخ ❦ وبها عرق نس ١ ج ١ نخ ٤٩ نع ٨٨٤٥ *

❦ تاريخ بجوي أيضا ❦ انظر (في ضمن مجموع غرة ٤٦)
❦ تاريخ بطل غازي منظوم ❦ في بيان غزوات السيد بطل غازي أوله

حمدشكري أول غنى بزائه كم الخ نسخة في مجلد مجلد اسود قديم بمجدولة بالمداد الأحمر عدد
أوراقها ١٦٢ ومسطرتها ٢١ بقلم عادى تم تحريرها في ٢٥ شهر جمادى
الأولى سنة ١٢٣٥ ن س ١ ج ١ ن ع ٥٧٦٨ (وارد في الأدب
ن خ ١٠٨)

تأليف الأمير أحمد بك جاويد من ابتداء سنة ١٢٠٤
الى سنة ١٢٠٦ في بيان أحوال سلاطين الدولة العلية أثناءه في زمان السلطان سليم خان
الثالث ابن السلطان مصطفى خان الثالث ابن السلطان أحمد خان الثالث بأمره العالى أولها
هزاران حمد ايدى الخ نسخة في مجلد مجلد اسود مذهب داخل ظرف مجزوع عدد أوراقها
٢٠٨ ومسطرتها ٢٥ بقلم تعليق بخط ملاه معيل تم تحريرها في ٢٧ شهر صفر
سنة ١٢٧٧ ن س ١ ج ١ ن خ ١٩ ن ع ٨٨١٥ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مجلد داخل ظرف مجزوع عدد أوراقها ١٩٧
ومسطرتها ٢٣ بقلم تعليق بخط ملاه معيل تم تحريرها في ٢٧ شهر صفر سنة ١٢٧٠
ن س ١ ج ١ ن خ ٢٠ ن ع ٨٨١٦ *

تأليف جناني منظوم في بيان وفيات المشاهير من الأمراء والفضلاء
وأشعار من له الشعر مرتب على الحروف أوله حرف الهمزة أستاذ العلماء أبو السعود أفندي الخ
نسخة في مجلد بقلم أخضر عدد أوراقها ١٢٥ ومسطرتها مختلفة بقلم عادى
ن س ١ ج ١ ن خ ٦١ ن ع ٨٨٥٧ *

تأليف الوزير
العالم الفاضل أحمد باشا جودت في بيان وقائع الدولة العلية العثمانية
الموجود منه ست مجلدات وهي الجزء الأول من ابتداء سنة ١١٨٨ إلى سنة ١١٩٦ طبع
الآستانه وأخر صحيفة منه غرة ٣٣٤ والجزء الثاني من ابتداء بقية سنة ١١٩٦ إلى
سنة ١٢٠٠ طبع الآستانه وأخر صحيفة منه غرة ٣٦٤ والجزء
الثالث من ابتداء سنة ١٢٠٠ إلى سنة ١٢٠٤ طبع الآستانه وأخر
صحيفة منه غرة ٤٢٦ والجزء الرابع من ابتداء سنة ١٢٠٤ إلى سنة ١٢٠٦ طبع
الآستانه وأخر صحيفة منه غرة ٥٢٧ والجزء الخامس من بقية سنة ١٢٠٥ إلى
سنة ١٢٠٩ طبع الآستانه وأخر صحيفة منه غرة ٤٥٦ والجزء
السادس من سنة ١٢٠٩ إلى سنة ١٢١٢ طبع الآستانه وأخر صحيفة
منه ٣١٨ ن س ٠ ج ٦ ن خ ٣٢ ن ع ٥٩٣٠

الجزء السابع من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلد مجلد مذهب من ابتداء سنة ١٢١٢

الى سنة ١٢١٩ م ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٨ م وآخر صحيفة منه غرة ٤٩٢

نس ٠ ج ١ نخ ٣٣ نع ٥٩٣١

الجزء الثالث والخامس من الكتاب المذكور في مجلدين عجيزع فالجزء الثالث ﴿طبع

الآستانه﴾ سنة ١٢٧٣ م وآخر صحيفة منه غرة ٤٣٩ والجزء الخامس ﴿طبع

الآستانه﴾ سنة ١٢٧٨ م وآخر صحيفة منه غرة ٤٥٦ نس ٠ ج ٢ نخ ٣٤

نع ٥٩٣٢

﴿تاريخ حسن بك زاده الكاتب﴾ وهو من رجال القرن الحادى عشر بدأ

فيه من ابتداء سلاطين آل عثمان الى عصر السلطان محمد بن السلطان مراد خان أوله

حمد وسباس أول خالق الجن والناس الخ نسخة في مجلد يجلد أصفر مذهب قديم مجدولة ومحلة

بالذهب عدد أوراقها ٣٢٤ ومسطرتها ٢٩ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١

نخ ٤٠ نع ٨٨٣٦ *

﴿تاريخ خير الله﴾ في بيان أحول سلاطين آل عثمان ومقدماتهم من

ابتداء سنة ٦٢٢ م الى سنة ١٠٢٦ م تأليف المولى الفاضل خير الله أفندى ابن عبد الحق

أوله حمد وسباس بى قياس الخ نسخة خمسة عشر جزءا في ثلاث مجلدات عجيزع كل خمسة

أجزاء في مجلد ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨١ م نس ١ ج ٣ نخ ١٤

نع ٥٩١٢

ثمانية أجزاء من الكتاب المذكور من نسخة أخرى مجلدة بقمش أفرنىكى ﴿طبع الآستانه﴾

نس ٠ ج ٨ نخ ٥١ نع ٥٩٤٩

الجزء الأول من الكتاب المذكور من نسخة أخرى ﴿طبع الآستانه﴾ نس ٠ ج ١

نخ ٢٠١ نع ٦٠٩٩

﴿تاريخ خير الدين باشا﴾ مشغل على أحوال وغزوات الوزير المشار اليه

من ابتداء انشائه الى أن دعى الى الآستانه من طرف السلطان سليمان خان وأنتم اليه برتبة

قبودان باشا أوله شكر وسباس وحمد بى قياس الخ نسخة في مجلد عجيزع قديم عدد أوراقها

٣٢٨ ومسطرتها ١٣ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط جعفر بن عبد الله نس ١ ج ١ نخ ٣٤

نع ٨٨٣٠ *

﴿تاريخ ارشد من ابتداء سنة ١٠٧١ م الى سنة ١١٣٤ م تأليف

المولى الفاضل محمد أفندى ارشود وقع فويس أوله حمد أول مبدع كلارك ايجاد وتسكين جنبانه كد

الخ نسخة في خمس مجلدات تجلید أفرنىكى مذهب الكعوب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٢ م

وأخر صحيفة الجزء الأول غرة ٥٣٢ والثانى غرة ٥٩٥ والثالث غرة ٣٩٠

والرابع غمرة ٣٩٥ والخامس غمرة ٤٥٤ نس ١ ج ٥ نخ ٩٣
نخ ٥٩٩١

الجزء الأول والثاني من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلد واحد بجلد داخل ظرف مجزع
بجدول ومحملي بالكيل عدد أوراقه ٥٩٧ ومسطرته ٢٩ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط حصكي
عبدالله أغا تم تحريره سنة ١١٤٩ هـ نس ١ ج ١ نخ ٩١ نخ ٥٩٨٩
الجزء الثالث من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلد داخل ظرف مجزع بجدول ومحملي
بالذهب عدد أوراقه ٣٠٨ ومسطرته ١٩ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط حصكي عبدالله تم
تحريره سنة ١١٤٩ هـ وهذا الجزء والجزءان اللذان قبله نسخة كاملة نس ٠ ج ١
نخ ٩٢ نخ ٥٩٩٠

﴿تاريخ راشد﴾ خلاص ما سبق في بيان شمائل وأحوال من أوائل
سلطين آل عثمان الى عصر السلطان مصطفى خان الثاني ابن السلطان محمد خان الرابع في
سنة ١٢٢٧ هـ وبها تصاوير مسلاطين الدولة العلية ومقصودة منها بعض الصور تأليف المولى
الفاضل محمد أفندي راشد وقعه في نس أوله تذهيب أول سلطان عثمان غازي بك شمائل علية
لرى بيانته در الخ نسخة في مجلد بجلد قديم بجدولة ومحملة بالذهب عدد أوراقها ٤٧٨
ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم تعليق﴾ وبها خرم من آخرها نس ١ ج ١ نخ ٣٠
نخ ٨٨٢٦ *

﴿تاريخ سامي﴾ في بيان جلاوس وأحوال السلطان محمود خان ابن
السلطان مصطفى خان ابن السلطان محمد خان في سنة ١٢٢٥ هـ تأليف المولى الفاضل حامد
أفندي سامي وقعه في نس أوله تفصيل ظهور أشقياء ملغنت كاران الخ نسخة في مجلد مجزع
بجدولة بالمداد الأحمر وبأطرافه بالذهب عدد أوراقها ١٢٣ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم
نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧٠ نخ ٨٨٦٦ *

﴿تاريخ السلطان سليم خان﴾ في بيان فتوحات وغزوات السلطان
سليم خان على دولتي العجم وبني الأصغر ابتداء من أول خروجه بمجم دولة إيران في سنة ٩٠٥ هـ
واختتم بوفاته المرحوم السلطان سليم خان أوله طائفة قول باشك كه عوام هوام ككر دارك
أو باشك يدر الخ نسخة في مجلد بجلد آخر مذهبة بجدولة بمحلاة بالذهب عدد أوراقها ٣٨٨
ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٠ نخ ٨٨٤٦ *

﴿تاريخ السلطان سليم خان﴾ خلاص ما سبق في بيان أحوال
السلطان سليم خان تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي ابن إبراهيم أوله شكر وسيماس أول
بادشاه بن زواله كه الخ نسخة بدون جلد بها عرق عدد أوراقها ١٢٤ ومسطرتها ٢٥

الحمد لله الذي خلق الخلق نسخة في مجلد بجلد اسود داخل ظرف مجزوع بمجدولة بالمداد الأحمر وبأولها حاطبة بالذهب عدد أوراقها ٣٦١ ومسطرتها ٢١ بقلم نسخ وبأولها قصيدة منظومة في فهرست سلاطين آل عثمان نس ١ ج ١ نخ ١٤٠ نع ٦٠٣٨
﴿ تاريخ عاصم ﴾ في بيان أحوال الدولة العلية العثمانية من ابتداء

اعلان الحرب على دولتي الروسية والنمسا معاني ٩ شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٠٢م ينتهي الى ظهور أشقياء بيكي جرى في عصر السلطان مصطفى خان أوله حكمت حفسله يرطرفدن مسقولو خارج الخ نسخة جزآن في مجلدين تجليد افرنكي مذهبي الكعب ﴿ طبع الاستانة ﴾ وآخر حقيقة الجزء الأول غرة ٣٨٤ والثاني غرة ٢٦٠ نس ١ ج ٢ نخ ١٤٤

نع ٦٠٢٢
نسخة أخرى من الكتاب المذكور جزآن في مجلدا واحد بجلد أحمر مذهب داخل ظرف مجزوع مذهب عزي بمجدولة ومجلا بالذهب عدد أوراقها ٤٣٣ ومسطرتها ٢٥ ﴿ بقلم تعليق ﴾ بخط السيد علي رضا الاسكداري تم تحريرها في أواخر شهر جمادى الأولى سنة ١٢٧٠م
نس ١ ج ١ نخ ٤٢ نع ٨٨٣٨ *

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أخضر مذهب داخل ظرف مجزوع عدد أوراقها ٣٢٣ ومسطرتها ٢٥ بمجدولة بالمداد الأحمر ﴿ بقلم تعليق ﴾ بخط السيد علي رضا الاسكداري تم تحريرها في أواسط شهر جمادى الأولى سنة ١٢٧١م
نس ١ ج ١ نخ ٤٣ نع ٨٨٣٩ *

﴿ التاريخ العثماني ﴾ في بيان اجمال أحوال سلاطين الدولة العلية من ابتداء ظهور دولة التتارستان جنس كزان في أوائل القرن السابع ينتهي الى جلوس السلطان عبد المجيد خان ابن السلطان محمود خان الغازي سنة ١٢٥٥م أوله تاريخ هجرتك يدبجي عصر تك الخ نسخة في مجلد مجزوع ﴿ طبع الاستانة ﴾ وآخر حقيقة منها غرة ١١٥ نس ١

ج ١ نخ ١٨٧ نع ٦٠٨٥
﴿ تاريخ عزي ﴾ تأليف المولى الفاضل سليمان أفندي عزي أوله يارب بورياض أبحر زلال ككرر كالح الموجود منه الجزء الأول من ابتداء سنة ١١٥٧م الى سنة ١١٦٥م والجزء الثاني من ابتداء سنة ١١٦١م الى سنة ١١٦٥م فقط في مجلد واحد بجلد أحمر داخل ظرف مجزوع ﴿ طبع الاستانة ﴾ سنة ١١٩٩م وآخر حقيقة منها غرة ٢٨٨
نس ٠ ج ١ نخ ١٢٥ نع ٦٠٢٣

الجزء الأول والثاني أيضا من الكتاب المذكور من نسخة أخرى
نخ ١٢٦ نع ٦٠٢٤

الجزء الثاني من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلد مجلد أصفر مذهب مجلد ومجلى بالذهب عدد أوراقه ٤١٥ ومسطرته ١٩ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط أحمد حسام الدين مبيض الوقائع نس ٠ ج ١ نخ ١٩٧ نع ٨٩٩٣ *

﴿تاريخ عمومي﴾ مشتمل على مقدمة وسنة أبواب أوله ادای فریضه حدود ثمانی خدا الخ نسخة في مجلد مجزوع ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٨٣هـ وآخر صحيفة منها غرة ٣٠٦ نس ١ ج ١ نخ ٢٦٥ نع ١٦٥١٦

﴿تاريخ﴾ الموجود منه جزء واحد فقط في بيان أحوال الجبارة الذين استولوا على مصر القاهرة وبيان ملوك بني أمية الى عصر ملاك عزير جمال الدين بن يوسف البرسماني أوله فصل دار الملك مصر كجبار لري بيانده در الخ في مجلد مجلد اسود مذهب قديم مجلد ومجلى بالذهب عدد أوراقه ٣٤٨ ومسطرته ٢٩ به عرق ﴿بقلم نسخ﴾ نس ٠ ج ١ نخ ٢٥ نع ٨٨٢١ *

﴿تاريخ فتح قلعة دودس﴾ بيد السلطان سليمان خان ابتداء من شهر رجب سنة ٩٢٨هـ أوله وجودين ديار عدد مدني له معور الخ نسخة في مجلد مجلد أحمر مذهب مجلد ومجلى بالذهب عدد أوراقها ٤٠ ومسطرتها ٤٥ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٢ نع ٨٨٥٨ *

﴿تاريخ فطرة الروم﴾ تأليف المولى الفاضل محمد أفندي أوله مال مختلفة نك تبدلات وانقلابي مؤدى الخ الموجود منه الجزء الأول في مجلد بقاش افرنكي مذهب الكتاب ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٨٨هـ وآخر صحيفة منه غرة ٦٢ نس ٠ ج ١ نخ ١٠١ نع ٥٩٩٩

﴿تاريخ قوه جلبي زاده﴾ تأليف المولى الفاضل عبد العزيز أفندي ابن محمد القسطنطيني المعروف بقوه جلبي زاده المتصل من منصب القنوي المتوفى ليلة الجمعة في ٥ شهر ربيع الآخر سنة ١٠٦٨هـ أوضح فيه من ابتداء جلوس السلطان سليمان خان الى عصر السلطان سليم خان وأورد فيه مناقب بعض الوزراء والمعالم أوله انما الله واحد الخ نسخة في مجلد مجزوع مقطع ورقتان من أولها مجلد ولتان بالذهب وباقي الأوراق مجلد دولة بالمسداد الأحمر عدد أوراقها ١٦٠ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط ابراهيم المعروف بتناخوجه زاده تم تحريرها يوم الخميس في ١٣ شهر جمادى الأولى سنة ١١٦٧هـ نس ١ ج ١ نخ ٦٨ نع ٨٨٦٤ *

﴿تاريخ القریم﴾ أوله حضرت خداوندوسی وقدير الخ نسخة بدون بوقاية جلد عدد أوراقها ٨٣ ومسطرتها ١٥٥ ﴿بقلم رقعه﴾ بخط الحافظ محمد أمين نافذ كاتب

الدفتر السلطاني تم تحريرها في أواسط شهر رمضان سنة ١١٩٨ نس ١ ج ١

نخ ٧٢ نع ٨٨٦٨ *

﴿تاريخ القريم خلاق ماسبق﴾ اختصره من كتاب السبع السيرة في اختيار ملوك التاتار تأليف المولى الفاضل الشريف محمد أفندي رضا النقيب السابق في الدولة العلية العثمانية المتوفى سنة ١١٦٩ ثم اختصره المولى الفاضل جلي أفندي الآق المختص بالحزبي بإشارة السلطان سليم كراي خان أوله الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في مجلد عجز عدد أوراقها ١٣٨ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١

نخ ١٣٦ نع ٨٩٣٢ *

﴿تاريخ القهرمان القتال﴾ أوله ابتداء سوزم الله أوله دلده الخ الموجود منه الجزء الأول فقط وهو في بيان غزوات الشجاع المسمى بقهرمان القتال في مجلد عجز عدد أوراقه ١٩٦ ومسطرته ٢٥ مجدول بالمداد الأحمر ﴿بقلم عادى﴾ بخط الحاج خليل أغا الشهير بمحمد أفندي زاده تم تحريرها في ٥ ش سنة ١٢٦٣ نس ٥

ج ١ نخ ١٥٠ نع ٦٠٤٨

﴿تاريخ كريد في بيان أحوال جزيرة كريد﴾ تأليف المولى حسين أفندي كاي الخانيوى أوله الحمد لله الذى هدانا للإيمان الخ الموجود منه الجزء الأول فقط في مجلد عجز مقطع ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٨ وآخر صحيفة منه غرة ٣٠٧

نس ٠ ج ١ نخ ١٥٦ نع ٦٠٥٤

﴿تاريخ لطفى﴾ تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي لطفى وقعه نوبس أوله هرامر مسكل الحصوله الخ الموجود منه الجزء الأول فقط من ابتداء سنة ١٢٤١ الى سنة ١٢٤٣ في مجلد بقطعة مذهب مجدولة بالمداد الأزرق وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٤٤٥ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم رفته﴾ بخط المؤلف تم تحريرها في أوائل شهر رجب سنة ١٢٨٨ ويليه يقول نس ٠ ج ١ نخ ١٥ نع ٥٩١٣

الجزء الثانى من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلد بقطعة مذهب من ابتداء سنة ١٢٤٤ الى سنة ١٢٤٥ ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٩١ وآخر صحيفة منه غرة ٣١٠

نس ٠ ج ١ نخ ١٦ نع ٥٩١٤

﴿تاريخ لوا﴾ في بيان وقائع يومية أحوال السلطان محمود خان الغازى من ابتداء يوم الاثنين في ٥ شهر ربيع الأول سنة ١٢٤٤ لغاية يوم السبت في ١٥ شهر شوال تأليف المولى الفاضل عبدالحق أفندي مؤرخ الواو أوله جناب واهب الآماله حمدون الخ نسخة في مجلد عجز مذهب عدد أوراقها ١٦٣ ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم عادى﴾

عادی) و بهاء عرق نس ١ ج ١ نخ ٨٣ نع ٨٨٧٩ *
 (تاریخ مشاهیر الانبیاء) فی سیر الانبیاء العظام والخلفاء الکرام
 والاسلاطین القدماء ومناقب بعض سلاطین آل عثمان من ابتداء خلق آدم علیه الصلاة
 والسلام الى سنة ٩٧٣ هـ أوله الحمد لله رب العالمین الخ نسخة فی مجلد بجلد اسود قدیم عدد
 أوراقها ١٠٠ ومسطرتها ٢٥ (بقلم عادی) و بهاء عرق نس ١ ج ١

نخ ١٤٣ نع ٨٩٣٩ *
 (تاریخ مصر) من ابتداء خلق آدم علیه الصلاة والسلام الى عصر
 السلطان سلیمان خان ابن السلطان ابراهیم خان تألیف المولی الفاضل عبد الله أفندی ابن
 رضوان ألفه وأهداه الى وزیر مصطفی باشا أوله حمد وثنا أول بار کارا علیه سزاد که الخ
 نسخة فی مجلد بحجز مجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ١١٠ ومسطرتها ٢٧ (بقلم

نسخ) وبأولها نقول نس ١ ج ١ نخ ١٧ نع ٨٨١٣ *
 نسخة أخرى من السکاب المذکور فی مجلد مذهب مجدولة با کلیل وبأولها حلقة بالذهب
 عدد أوراقها ٢٨٥ ومسطرتها ١٥ (بقلم نسخ) تم تحریرها فی أواسط شهر ذی الحجة
 سنة ١١٨٥ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٨٨١٤ *

(تاریخ مصر خلاف ماسبق) تألیف المولی الفاضل محمود أفندی ابن
 عبد الله بن محمد البغدادی ألفه بإشارة عبد الرحمن باشا والی مصر أوضح فیہ أحوال ملوک وحکام
 وأما کن ووقائع مصر القاهرة أوله حمد خدای لم یزل ولا یرال الخ نسخة فی مجلد بجلد الأحمر
 مذهب داخل ظرف بحجز مجدولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ١٦١ ومسطرتها ١٩
 (بقلم تعلیق) نس ١ ج ١ نخ ٣٣ نع ٨٨٢٩ *

(تاریخ مکة المکرمه) فی بیان فتح مکة أوله الله تعالی حضر تلوی الخ
 نسخة فی مجلد بحجز مجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٧٢ ومسطرتها ٢١ (بقلم
 عادی) بخط السيد حسن ابن السيد الحاج خليل تم تحریرها فی ٢ ل سنة ١٢٤٥
 نس ١ ج ١ نخ ٥٣ نع ٨٨٤٩ *

(تاریخ نعیم) انظر (فی ضمن روضة الحسین فی خلاصة أخبار
 الخاقین)

(تاریخ و اوصاف) تألیف المولی الفاضل أحمد أفندی و اصف وقعه نویس
 جعله ذیل التاریخ الأنوری من ابتدا ٦ شهر ذی الحجة سنة ١١٩٦ هـ الى سنة ١٢٠٠ هـ کما هو
 مبین من حقیقة ١٥٣ من الجلد الثانی من تاریخ جو دت (طبع الاستانة) أوله حمد

ودرودني عددلا من حيث العدد الخ نسخة في مجلد بمجزع بمجدولة ومجلة بالذهب عدد

أوراقها ٣٢٨ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ٠ ج ١ نخ ٧

نخ ٨٨٠٣ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور جزآن في مجلدين بمجزع داخل ظرف بمجزع عدد أوراق

الجزء الأول منها غرة ١٣٠ والثاني غرة ١١٨ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم تعليق﴾

وبالجزء الثاني منها موقفة كاتب نس ١ ج ٢ نخ ٨ نخ ٨٨٠٤ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمجزع مذهب بهامرق عدد أوراقها ٢٦٠

ومسطرتها ٢٧ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط الحاج فيض الله ومهاوقة كاتب نس ١

ج ١ نخ ٩ نخ ٨٨٠٥ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمجلد أحمر مذهب داخل ظرف بمجلد مذهب محرق عدد

أوراقها ٢١٠ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط عبدالرحمن القندهاري ثم تحريرها

في غرة شهر رمضان سنة ١٢٦٧ نس ١ ج ١ نخ ١٠ نخ ٨٨٠٦ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمجزع مذهب قديم عدد أوراقها ٤١٧

ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم نسخ﴾ وبها نص من أولها وآخرها نس ١ ج ١

نخ ١١ نخ ٨٨٠٧ *

﴿تاريخ وصافي﴾ انظر (في ضمن شرح)

﴿تاريخ وفيات علماء ومشايخ بلدة البروسية﴾ تأليف المولى الفاضل

الشيخ بير محمد أفندي البروسوي ابن مصطفى بن علي دده التوقاتي الشهير ببالدرزاده المتوفى

سنة ١٠٦٠ له أوله حدنا محمد ودوناي غير معدود الخ نسخة في مجلد بمجلد أسود عدد أوراقها

١٣٦ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٧٤

نخ ٨٩٧٠ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمجلد أحمر مذهب بمجدولة ومجلة بالذهب عدد أوراقها

١٠٣ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط الحاج محمد شيخ زاده ثم تحريرها ببلدة

بروسية في ٢٢ شهر ذي القعدة سنة ١١٦٠ نس ١ ج ١ نخ ٢٣٦

نخ ٩٠٣٢ *

﴿تاريخ وفيات السجلا﴾ والوجوه المشاهير من ابتدائه هجرة النبي صلى

الله عليه وسلم إلى جلوس السلطان محمود خان الثاني ابن السلطان عبدالحميد خان في سنة ١٢٢٣ له

أوله حضرت نضر كائنات بمجزع موجودات الخ نسخة في مجلد بنقش حريم مذهب بمجدولة

ومحلاة بالذهب وبها جداول عدد أوراقها ٥٩ ومسطرتها مختلفة وعلى أوراقها هوامش
﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٧ نع ٨٨٦٣ *

﴿تاريخ﴾ وقائع السلطان أحمد خان الأول ابن السلطان الغازي محمد
خان الثالث من ابتداء جلوسه يوم الأحد في ١٨ شهر رجب سنة ١٠١٢هـ تأليف المولى
الفاضل مصطفى أفندي صافي جعله ذيلاً لبدء التواريخ أوله حمدي حمد وثناي عتق المحرر
والعد الخ نسخة في مجلد بجلد مذهب حمزق بجلد دولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ١٩٩
ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم نسخ﴾ وبأولها ورقتان عزفتان وبأوراقها تقديم وتأخير

نس ١ ج ١ نخ ٢٠٣ نع ٦١٠١
﴿تاريخ الوقائع﴾ في بيان أحوال سلاطين آل عثمان من ابتداء

سنة ١٠٥٩هـ الى سنة ١٠٦٨هـ تأليف المولى الفاضل عبدالعزيز أفندي ابن محمد القسطنطيني
المنفصل من منصب الافتاء المعروف بقهر جلي زاده المتوفى ليلة الجمعة في ٥ شهر ربيع
الآخر سنة ١٠٦٨هـ أوله سبحان الله وأوله بوزيري نظير الخ نسخة في مجلد بجلد اسود
مذهب عدد أوراقها ٢٠٩ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١

نخ ٥٧ نع ٨٨٥٣ *
﴿تاريخ الوقائع﴾ من ابتداء جلوس السلطان أحمد خان ابن السلطان

محمد خان ابن السلطان ابراهيم خان يوم الأربعاء في ٩ شهر ربيع الآخر سنة ١٠٥٠هـ
تأليف المولى الفاضل محمد أفندي شفيق أوله الحمد لله على نعمائه الخ نسخة في مجلد بجلد
أخضر مذهب بجلد بالمداد الأحمر وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٦٨ ومسطرتها
١٩ وعلى أوراقها تقايسد ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧٥

نع ٨٨٧١ *
﴿تاريخ الوقائع﴾ من ابتداء سنة ١١٤٤هـ الى سنة ١١٤٨هـ أوله

وقائع سنة أربع وأربعين الخ نسخة في مجلد بمجزع عدد أوراقها ١٠٩ ومسطرتها
١٥ بهامر ق ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٥ نع ٨٨٣١ *

﴿تاريخ وقائع سنة ١١٤٥هـ﴾ تأليف المولى الفاضل سامى أفندي
أوله وقائع سنة خمس وأربعين الخ نسخة في مجلد بجلد مذهب داخل ظرف بمجزع حمزق بجلد دولة
ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ٨٧ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١

ج ١ نخ ٦٦ نع ٨٨٦٢ *
﴿تاريخ الوقائع﴾ من ابتداء يوم الاثنين في ١٦ شهر جمادى

الآخرة سنة ١١٦٥هـ أوله دوشنبه كوفي معتاد دبرينه أوزره الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر

مذهب عدد أوراقها ٧٨ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١

نخ ٤١ نع ٨٨٣٧ *

﴿تاريخ الوقائع اليومية﴾ من ابتداء يوم الخميس في ٢٠ شهر جمادى الأولى سنة ١٧٨٨ الى يوم الخميس في ٤ شهر ذى الحجة سنة ١١٨٦ تأليف المولى الفاضل محمداً فنسدى أمين كاتب السر لسلطان محمد خان أوله سلغز كاتب السر يوسف أفندى الخ نسخة في مجلد يجزع مذهب مجدولة ومجلة بالذهب عدد أوراقها ١٦١ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣١ نع ٨٨٢٧ *

﴿تاريخ الوقائع﴾ في بيان حرب الدولة العلية مع دولة الروسية من ابتداء سنة ٢٠ الى سنة ٢٠٥ تأليف المولى الفاضل مصطفى أفندى راسخ كاتب الديوان أوله حدود شكرنا محمد ود الخ نسخة في مجلد مجلد أحمر مذهب مجدولة بالمداد الأزرق عدد أوراقها ٧٨ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم عادى﴾ تم تحريرها في ١٦ شهر جمادى الأولى سنة ١٢٧٠ نس ١ ج ١ نخ ٥٩ نع ٨٨٥٥ *

﴿تاريخ الوقائع﴾ من ابتداء شهر صفر سنة ٢٠ الى شهر ذى القعدة سنة ٢٠١ تأليف الأمير أحمد بك أوله وقائع سنه إحدى ومائتين وألف الخ نسخة في مجلد مجلد أحمر عدد أوراقها ٩٠ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم عادى﴾ وبأولها وآخرها نقول نس ١ ج ١ نخ ١٥٢ نع ٨٩٤٨ *

﴿تاريخ الوقائع﴾ في بيان حروب السلطان عبد الجمد خان مع دولة الروسية من ابتداء سنة ٢٠ الى سنة ٢٠٦ تأليف المولى الفاضل محمداً فنسدى أديب أوله حدود ناي بي انتهاء الخ نسخة في مجلد مجلد أحمر مذهب داخل ظرف مجزع عدد أوراقها ١٩٤ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣

نع ٨٨٠٩ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مجلد أحمر مذهب مجدولة ومجلة بالذهب عدد أوراقها ١٨٣ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط الحاج فيض الله نس ١ ج ١

نخ ١٤ نع ٨٨١٠ *

﴿تاريخ الوقائع﴾ في بيان أحوال سلاطين الدولة العلية من ابتداء سنة ٢٠ الى سنة ٢٠٩ تأليف المولى الفاضل خليل أفندى توري نفسه في عصر السلطان سليم خان ابن السلطان مصطفى خان ابن السلطان أحمد خان أوله حدود ناي لايعدا الخ نسخة في مجلد يجزع عدد أوراقها ٢٨٤ ومسطرتها ٢٩ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط عبد الجمد حشمت بن محمد سالم الاسكندارى تم تحريرها في ١٥ ش سنة ١٢٦٦

وبها خرم نس ١ ج ١ نخ ٣٧ نع ٨٨٣٣ *
﴿تاريخ الوقائع﴾ في بيان أحوال السلطان سليم خان الثالث من
ابتداء سنة ١٢٢٤ إلى سنة ١٢٢٤ بسبب طغيان عساكر القلاع السبعة السكائسة بموافاز
البحر الاسود مع قيام دولة الروسية منقض المعاهدة على الدولة العلية تأليف المولى الفاضل
مصطفى أفندي نجيب أوله فرائد مهر التماع حمد وثنا الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكي مذهب
الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٢٨ وأخر صحيفة منها غرة ١١٨ نس ١ ج ١

نخ ٢٠٤ نع ٦١٠٢
نسخة أخرى من السكاب المذكور في مجلد بمجلد أحمر مذهب عدد أوراقها ٨٦ ومسطرتها
٢١ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط عبد الكريم شكرى تم تحريرها سنة ١٢٦٨ نس ١ ج ١

نخ ١٦٦ نع ٨٩٦٢ *
﴿تاريخ وقائع لطائف اندرونه﴾ في بيان أحوال وقائع سلاطين
الدولة العلية من سنة ١٢٢٧ إلى سنة ١٢٤٦ تأليف المولى الفاضل الحافظ خضر أفندي
الياس أوله حمد وثنا في حدود كتاب جناب جهان آفرين الخ نسخة في مجلد بمجلد اسود مكل
با كليل أبيض ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٧٦ وأخر صحيفة منها غرة ٥٠٣ نس ١
ج ١ نخ ٢٧ نع ٥٩٢٥

﴿تاريخ وقائع سنة ١٢٣٤﴾ أوله وقائع سنة أربع وثلاثين ومائتين وألف الخ نسخة في
مجلد بمجلد مذهب بمجلد دولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ٢٠٠ ومسطرتها ٢٠ ﴿بقلم
تعليق﴾ بخط الحاج فيض الله نس ١ ج ١ نخ ١٨٧ نع ٨٩٨٣ *

﴿تاريخ من ابتداء بدء الخلق﴾ وينتهى الى اماره السلطان محمد خدا بنده
ابن شاه طهاسب ابن شاه اغمغل الارديبيلي أولها الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في مجلد بمجلد
أحمر مذهب داخل طرف مجزوع وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٢٣٩ ومسطرتها ١٩
﴿بقلم تعليق﴾ بخط السيد عبد الغفار ابن السيد محمد الشاهر بلا مع الحصن المتصورى تم
تحريرها في ٤ شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٤٨ نس ١ ج ١ نخ ٩٥

نخ ٨٨٩١ *
﴿تاريخ اليونانستان القديم﴾ في بيان أحوال دولة اليونان قبل الميلاد
تأليف الخواجه موسيوقسطنطى نيدى من خلفاء أودا القسيسة بالباب العالى أوله ملل قديمه
مشهوره دن الخ نسخة في مجلد مجزوع ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٦ وأخر صحيفة منها
غرة ٣٤٠ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٢ نع ٦١٠٠

﴿تأليف جديدي﴾ أنظر (في ضمن فهرس دول)

﴿حرف التاء - الباء﴾

﴿تحفة البصيرة في بيان بعض أحوال الدولة العلية﴾ تأليف الوزير محمد باشا
عاكف ناظر ديوان الخارجية جعله على مقدمة ومبحثين أولها أصحاب عبرت وخبرته غايات
أولديغي وجهله الخ نسخة بدون جلد ﴿طبع الآستانه﴾ وآخر صحيفة منها غرة ٧٢
نس ١ ج ١ نخ ٣٥ نع ٥٩٣٣

﴿حرف التاء - الحاء﴾

﴿تحفة الحرمين﴾ في بيان بناء السكعبة الشريفة وأوصاف أماكن
ومساجد الحرمين الشريفين تأليف المولى الفاضل الشاعر الماهر يوسف أفندي نالي ألفه في
زمن أبي الفتح الغازی السلطان محمد خان أوله أي بيت حراحي صف غفرانه مقام الخ نسخة
في مجلد مجزوع ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٦٥ وآخر صحيفة منها غرة ١١٢ نس ١ ج ١
نخ ٤٨ نع ٥٩٤٦
نسخة أخرى من السكاب المذكور في مجلد مجلد أسود قديم مجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها
٢٤٧ بقلم عادى ﴿بخط حسين بن علي تم تحريرها يوم السبت في ٢٨ شهر جمادى الأولى
سنة ١٢٥٦﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٩ نع ٥٩٤٧
نسخة أخرى من السكاب المذكور في مجلد مجلد أحمر مذهب مجدولة ومخللة بالذهب عدد أوراقها
٧١ ومسطرتها ٢١ ﴿بخط تعليق﴾ تم تحريرها في أوائل شهر صفر سنة ١٠٩٧
نس ١ ج ١ نخ ٨٦ نع ٨٨٨٢

﴿تحفة السكابر في أسفار البحار﴾ في بيان فتوحات البحر ومعه بعض
دوائر وأشكال تأليف المولى الفاضل الحاج مصطفى أفندي ابن عبد الله الشهر بكتاب جلبي
المكتب بحاجي خليفة المتوفى يوم السبت في ٢٧ شهر ذي الحجة سنة ١٠٦٨ أولها نسيم غمبر شميم
حدوش وكروثنا الخ نسخة في مجلد بقلمش افرنكي مذهب الكعب ﴿طبع الآستانه﴾
سنة ١٤١٤ وآخر صحيفة منها غرة ٧٥ نس ١ ج ١ نخ ٥٠ نع ٥٩٤٨
نسخة أخرى من السكاب المذكور في مجلد مظرف بقلمش افرنكي ﴿طبع الآستانه﴾ بها حرم
من أولها وآخرها نس ١ ج ١ نخ ٥١ نع ٨٨٤٧ *

﴿تحفة المصطفوية في بيان أحوال قبودانات الدولة العلية العثمانية﴾ تأليف
المولى الفاضل محمد أفندي سعيد الشهر بشهرى زاده ألفها الوزير السيد الحاج مصطفى باشا
القبودان أولها بعد حمدى ونعت مصطفى الخ نسخة في مجلد مظرف بقلمش افرنكي مخزق

عدد أوراقها ٢٩٤ ومسطرتها ١٩ وعلى أوراقها تقايد (بقلم عادى) وبها وقفة كاتب وأوراق مقبولة نس ١ ج ١ نخ ٤٥ نع ٨٨٤١

تحقيق وتوفيق (في بيان أحوال السلطان محمود خان والصدور الاعاظم ومشايخ الاسلام تأليف الوزير محمد باشا راغب الدفردار جعله على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة أوله حمد وسباسبى حدود شكر وسنابش لا بعد الخ نسخة في مجلد بمجزع عدد أوراقها ٩٨ ومسطرتها ٢١ (بقلم تعليق) بخط السيد عمر ثابت تم تحريرها في ١٩ شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٢٥ نس ١ ج ١ نخ ٨٧ نع ٨٨٨٣ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمجزع مجدولة بالمداد الأحمر وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٢٨ ومسطرتها ٢٥ (بقلم تعليق) نس ١ ج ١ نخ ٨٨

نع ٨٨٨٤ *

(تحقيق وتوفيق أيضا) أنظر (في ضمن مجموع غرة ٢٢٣ * من

ع-المجاميع)

(حرف التاء - الذال)

تذكرة الحكيم في طبقات الأئمة تأليف المولى الفاضل السيد عبد الرحمن أفندى أشرف فرغ من تأليفه في ٨ شهر ربيع الأول سنة ١١٥١ نسخة أولها بئرانية صكائف أمرى بال الخ نسخة في مجلد بمجلد اسود قديم (طبع بولاق) سنة ١٢٥٢ وآخر حقيقة منها غرة ٣١٣ نس ١ ج ١ نخ ٣٧ نع ٥٩٣٥
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمجزع نس ١ ج ١ نخ ٣٨ نع ٥٩٣٦
(تذكرة خاتمة الأشعار) في بيان أشعار ومناقب الشعراء تأليف المولى الفاضل داود أفندى فطين ابن خالد بك الدرمانى فرغ من تأليفها سنة ١٢٦٩ نسخة أولها سباسبى قياس ملك الناس اله الناس الخ نسخة في مجلد بمجزع (طبع الآستانة) سنة ١٢٧١ وآخر حقيقة منها غرة ٤٥٩ في قالب النمن نس ١ ج ١ نخ ٢٩٠

نع ٢٣١٥٠

تذكرة الشعراء تأليف المولى الفاضل حسن جلبي أفندى ابن على ابن أمر الله الشهير بقره الى زاده المتوفى سنة ١٠١٢ نسخة فرغ من تأليفها سنة ٩٩٤ نسخة وجمع فيها ما فى التذكار بطرح الزوائد والحاق اللطائف والقوائد بانشاء لطيف فصلا أحسن الجميع أولها سرنامة صكائف ان هذه تذكرة الخ نسخة في مجلد بمجزع حريمه مذهب داخل ظرف بمجزع مجدولة بالمداد الأحمر وبأولها حلية باكليل عدد أوراقها ٣٤٢ ومسطرتها ٢٥ (بقلم تعليق) بخط الحاج مصطفى القاضى القونى تم تحريرها يوم الجمعة في ٢٦ شهر صفر

٨٧٠ سنة وبها خرم نس ١ ج ١ نخ ٩٠ نع ٨٨٨٦ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مظرف بججزع عدد أوراقها ٢٩٨ ومسطرتها
٢١ ﴿ بقلم نسخ ﴾ بخط السيد محمد الحسيني الشهير بحالي الاصفهاني تم تحريرها في أواخر شهر
جمادى الأولى سنة ١٠١٤ نس ١ ج ١ نخ ٩١ نع ٨٨٨٧ *
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مظرف بججزع مجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ٣٣٢
ومسطرتها ٢٣ ﴿ بقلم تعليق ﴾ بخط أحمد بن محمد القاضي البروسوي تم تحريرها يوم الخميس
في ١٠ شهر جمادى الآخرة سنة ١٠١٤ نس ١ ج ١ نخ ٩٢

٨٨٨٨ * نع
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجلد أحمر مذهب مجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ٣٩٢
ومسطرتها ٢١ ﴿ بقلم تعليق ﴾ بخط أحمد المولوي تم تحريرها في منتصف شهر صفر
سنة ١٠١٤ بمصر القاهرة نس ١ ج ١ نخ ١٠١ نع ٨٨٩٧ *
﴿ تذكرة الشعراء ﴾ في بيان أحوال شعراء الشعراء تأليف المولى الفاضل محمد
أفندي ابن علي المعروف بعاشق جلبي المتوفى سنة ٩٧٩ رتبها على حروف ابجد أولها
طوطى ناطقة كه ففس نفس انساندراخ نسخة في مجلد مجلد أزرق مذهب مجدولة ومحلة بالذهب
عدد أوراقها ٦٨٠ ومسطرتها ١٩ ﴿ بقلم نسخ ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٣

٨٨٨٩ * نع
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مجلد أصفر داخل ظرف بججزع مجدولة ومحلة بالذهب
عدد أوراقها ٤٦١ ومسطرتها ٢١ ﴿ بقلم نسخ ﴾ بخط مصطفى بن اسكندر ثم تحريرها
في العشرين الثاني من أوائل شهر المحرم سنة ١٠١٤ وبها خرم نس ١ ج ١ نخ ١١٥
٨٩٠٦ * نع

﴿ تذكرة الشعراء ﴾ في بيان أحوال شعراء الزوم تأليف المولى الفاضل
صفائي أفندي رتبها على الحروف فرغ من تأليفها سنة ١١٣٤ أولها بره وجب فرموده كل
أمر ذي بال الخ نسخة في مجلد مجلد أسود مذهب مجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ٢٥٧
ومسطرتها ٢٥ ﴿ بقلم نسخ ﴾ وبأولها قافية كثيرة نس ١ ج ١ نخ ١٠٢ نع ٨٨٩٨ *

﴿ تذكرة الشعراء ﴾ في بيان أحوال شعراء المولوية تأليف المولى الفاضل
السيد اسرار دده من تلامذة الشيخ غالب دده فرغ من تأليفها سنة ١٢١١ رتبها على
الحروف أولها الحمد لله الذي أوحى إلى عباده الخ نسخة في مجلد بقماش مشغول بقصب مجدولة
بالماد الأزرق وبأولها حليبة بالذهب عدد أوراقها ٢٩١ ومسطرتها مختلفة ﴿ بقلم
تعليق ﴾ بخط يوسف مخلص ابن الحاج حضرت قولي تم تحريرها يوم الخميس في ٢٠ شهر

رجب سنة ١٢٧٢ نس ١ ج ١ نخ ١٠٥ نع ٨٩٠١ *

﴿تذكرة الشعراء﴾ تأليف المولى الفاضل عبد اللطيف أفندي القسطنطيني المتوفى سنة ٩٩٠ هـ ذكر في أوله مناقب عشرين من المشايخ والسلاطين ثم أورد فيهم عاشرين وثمانين من الشعراء مرتباً على الحروف أولها بحامد منظومة فصاحت بنظام الخ نسخة في مجلد بجلد آخر مجدولة وبحالة بالذهب عدد أوراقها ١٤٧ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط مصطفى فحاني خادم الشرع الشريف تم تحريرها سنة ١٢٤٢ هـ

نس ١ ج ١ نخ ١٠٦ نع ٨٩٠٢ *

﴿تذكرة الشعراء﴾ تأليف المولى الفاضل ميرزا زاده أفندي فرخ من تأليفها سنة ١١٣٣ هـ وجعلها على فصلين الفصل الأول في بيان أحوال الملوك والفصل الثاني في بيان أحوال الشعراء ومناقبهم أولها عنوان ديوان عالم بهي أحسام الخ نسخة في مجلد بجلد مذهب بجلد دولة وبحالة بالذهب عدد أوراقها ٢٩٨ ومسطرتها ٢٦ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط السيد عبد الرحمن تم تحريرها في ٥ شهر شعبان سنة ١١٣٧ هـ

نس ١ ج ١ نخ ١٠٩ نع ٨٩٠٥ *

﴿تذكرة العلماء﴾ في مناقب علماء ومشايخ الدولة العلية من ابتداء عصر السلطان عثمان خان الغازي إلى سنة ٨٩٦ هـ أولها الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه البيان الخ نسخة في مجلد بجلد آخر عدد أوراقها ١٤٨ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم عادى﴾

نس ١ ج ١ نخ ١٥٤ نع ٨٩٥٠ *

حرف التاء - الزاء

﴿ترجمان الدستور في حوادث الأزمان والدهور﴾ وهو في ترجمة كتاب روضة الصفاء في سيرة الأنبياء والملوك والخلفاء للبرخاوند المورخ محمد بن خاوند شاه بن محمود المتوفى سنة ٩٠٣ هـ ترجمه من اللغة الفارسية إلى اللغة التركية المولى الفاضل محمد أفندي كمال الشهير بطلاي زاده فرغ من ترجمته في ليلة الأربعاء من أواخر شهر ذي الحجة سنة ٩٩٤ هـ أوله مفتاح كنزجوار أبواب معارف ومعاني الخ نسخة في مجلد بجلد آخر مذهب بجلد بالداد الأحمر وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٣٥٦ ومسطرتها ٣٠ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط المترجم في سنة ٩٩٤ هـ نس ١ ج ١ نخ ١٣٥ نع ٨٩٣١ *

﴿ترجمة أحوال الخوجه حافظ الشيرازي﴾ تأليف المولى الفاضل جوري أفندي أولها باب فقر فنادت الخ نسخة في مجلد بجلد آخر نسكي ﴿طبع الأستانة﴾ سنة ١٢٨٦ هـ وآخر صحيفة منها غرة ١٥ نس ١ ج ١ نع ٦١٧٢

(وارد في السائر نخ ١٧)

﴿ترجمة الاعلام باعلام بلد الله الحرام﴾ من تواريج مكة المكرمة
للشيخ الامام قطب الدين محمد بن أحمد المكي الحنفى المتوفى سنة ٩٨٨ هـ ترجمه من اللغة العربية
الى اللغة التركية المولى الفاضل الشاعر الماهر عبد الباقي أفندى عارف بن محمد قاضى عسكر
الروم ادى المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ وذكر فيها أن الوزير محمد باشا العتيق بعثه على ذلك وهى تشتمل
على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة أولها الحمد لله الذى جعل السكينة البيت الحرام قياما للناس الخ
نسخة في مجلد بجلد اسود مذهب داخل طسرف بحزب عدد أوراقها ١٦٢ ومسطرتها ١٩
﴿بقلم نسخ﴾ بخط محمد بن مصطفى جاويش تم تحريرها يوم الاثنين غرة شهر صفر سنة ١٠٠٧ هـ

نس ١ ج ١ نخ ٤٦ نع ٨٨٤٢ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد اخضر مذهب تديم مجلدولة بالمداد الاحمر
عدد أوراقها ١٦٦ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم عادى﴾ بخط المترجم تم تحريرها صبيحة
يوم الاثنين في غرة شهر ربيع الآخر سنة ١٠٣٤ هـ نس ١ ج ١ نخ ٤٧

نع ٨٨٤٣ *
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد اسود مذهب مجلدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ١٥٦
ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط ولى الكاتب تم تحريرها في أواسط شهر ردى القعدة

سنة ١٠٠٩ هـ نس ١ ج ١ نخ ٤٨ نع ٨٨٤٤ *
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بحزب عدد أوراقها ١٣٨ ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم رقعه﴾
الفرمانى نس ١ ج ١ نخ ١٣٩ نع ٨٩٣٥ *

﴿ترجمة تاريخ دولة ايطاليا﴾ في بيان الاختلال الواقع في المسالك
الأروباوية بظهور نابليون بشارطه من ابتداء سنة ١٢٠٤ هـ الى سنة ١٢٢٩ هـ هجرية ترجمه
من اللغة الطليانية الى اللغة التركية المولى الفاضل السيد عبد الله أفندى عزيز بن خليل
بمساعدة حسن أفندى كاتب ديوان جنتمكان الحاج محمد على باشا خديو مصر أولها حمد
فراوان ايردمنان الخ نسخة جزآن في مجلد واحد بحزب ﴿طبع ب مطبعة سراى الانسكندرية﴾
سنة ١٢٤٩ هـ وآخر صحيفة الجزء الاول منها غرة ١٧١ والثانى غرة ١٥٤ نس ١ ج ١

نخ ٢٣ نع ٥٩٢١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٤ نع ٥٩٢٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٥ نع ٥٩٢٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٦ نع ٥٩٢٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٩٨ نع ٢٢٢٣٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٩٩ نع ٢٢٢٤٠

﴿ترجمة الجزء الاول﴾ من كتاب تاريخ نابوليون بونه بارتة ترجمه من اللغة الفرنسية الى اللغة التركية المولى الفاضل حسن أفندي بصحيح عزيز أفندي كاتب ديوان جنته مكان الحاج محمد علي باشا خديومه صرأوله حمدي حـد وشكر لا يعد الخ في مجلد مجزوع ﴿طبع سراي الاسكندرية﴾ سنة ١٢٤٩هـ وآخر صحيفة منها غرة ٣٣١ نس ٠ ج ١

نخ ٤٣ نع ٥٩٤١
الجزء الاول من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلد مجلد أوصافه كالسابقة نس ٠

ج ١ نخ ٤٤ نع ٥٩٤٢
الجزء الاول من الكتاب المذكور في مجلد مجلد أحمر مذهب نس ٠ ج ١ نخ ٣٠٠

نع ٢٢٢٤١
الجزء الاول من الكتاب المذكور في مجلد مجلد مكل باكليل نس ٠ ج ١ نخ ٣٠١

نع ٢٢٢٤٢
﴿ترجمة تاريخ نابوليون بونه بارتة﴾ الذي كتبه بيده حين ما كان منفيا

في جزيرة سান্তه الله من جزر افريقا أولها افريقا جزايرنده سান্তه الله نام جزيره دالخ نسخة في مجلد مجزوع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٧هـ وآخر صحيفة منها غرة ٥٠ نس ١ ج ١

نخ ١٧ نع ٥٩١٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٨ نع ٥٩١٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٩ نع ٥٩١٧
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجلد أصفر مذهب نس ١ ج ١ نخ ٣٠٢

نع ٢٢٢٤٣
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجلد أخضر مذهب نس ١ ج ١ نخ ٣٠٣

نع ٢٢٢٤٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٠٤ نع ٢٢٢٤٥

﴿ترجمة تاريخ نابوليون بونه بارتة﴾ الذي كتبه بيده حين ما كان منفيا في جزيرة سান্তه الله خلاف ماسبق أولها فرانسوا ايمر اطوري سابق نابوليون الخ نسخة في مجلد مجزوع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٠هـ وآخر صحيفة منها غرة ٩٠ نس ١ ج ١

نخ ٤٥ نع ٥٩٤٣
﴿ترجمة تاريخ سياح﴾ في بيان ظهور وأغوانيان وانهدام بناء دولة شاه

صفويان ترجمه من اللغة اللاتينية الى اللغة التركية المولى الفاضل ابراهيم أفندي من متفركان دركاه على أولها الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في مجلد مجزوع ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٤٢هـ

آخر صحيفة منها غرة ٩٧ نس ١ ج ١ نخ ١٢٩ نع ٦٠٢٧

﴿ترجمة تاريخ طرابلس الغرب﴾ للمولى أبي عبد الله محمد بن خليل غليون ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل محمد أفندي تميم الدين بن مصطفى عاشر أولها الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في مجلد بقماش افرنسكى مذهب الكعب **طبع** الاستانة سنة ١٢٨٤ لمة وآخر صحيفة منها غرة ٥٥١ نس ١ ج ١ نخ ١٣٤ نع ٦٠٣٢

﴿ترجمة التاريخ العمومي﴾ في بيان أحوال جميع الملل من لدن بدء الخلق الى انهزام الدولة الرومانية قبل الهجرة بمائة وأربعين سنة للويس بو جنيرس المؤرخ الانكليزي ترجمه من اللغة الانكليزية الى اللغة التركية المولى الفاضل احمد أفندي حلمي من خلفاء أودة الترجمة بالاستانة العلمية أولها أداى فريضه حمد وثناى خدا الخ نسخة جزآن في مجلدين بقماش افرنسكى **طبع** الاستانة سنة ١٢٨٥ لمة وآخر صحيفة الجزء الاول منها غرة ٣١٧ والثاني غرة ٣٣٦ نس ١ ج ٢ نخ ١٢٧ نع ٦٠٢٥

﴿قطعة من ترجمة كتاب تاريخ العيني﴾ وهى من ابتداء ظهور ريسيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام الى ذكر نسب النبي صلى الله عليه وسلم ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل احمد أفندي ابن رجب القاضى الاسكدارى وبدأ بترجمته في ٢٥ شهر جمادى الاولى سنة ١٢٤٨ لمة وفرغ منها في ٢ شهر ذى الحجة سنة ١٢٤٩ لمة أولها ون ايدى تنجي نوع حضرة عيسى عليه السلام أوصاف شريفة سى الخ في مجلد بعجز عدد أوراقها ٢٠٣ ومسطر تم حمله بقلم عادى **طبع** بخط المترجم ومسا شطبات كثيرة تم تحريرها في ٢ شهر ذى الحجة سنة ١٢٤٩ لمة نس ١ ج ١ نخ ١١٨ نع ٨٩١٤

﴿ترجمة تاريخ قطر بنه ملكة دولة الروسية﴾ في بيان أحوال واخبار دولة الروسية وبيان قوانينها ومساملاتها بالولاية مع الدول عامة ومع الدولة العلمية خاصة للويس فوستر سفير دولة فرنسا في عمالكة الروسية ترجمه من اللغة الفرنسية الى اللغة التركية الموسىو ياقوواكى ترجمان ديوان الدولة العلمية سابقا ثم التفت الى بلدة البروسه بظهور حادثة الروم أولها سباس وحمدوسنا بالعشى والاشراق الخ نسخة في مجلد بعجز مذهب الكعب **طبع** بولاق سنة ١٢٤٦ لمة وآخر صحيفة منها غرة ٢٢٥ نس ١ ج ١ نخ ٩٩ نع ٥٩٩٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٠ نع ٥٩٩٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٣١ نع ٦٠٢٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٣٢ نع ٦٠٣٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٩٦ نع ٢٢٢٣٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٩٧ نع ٢٢٢٣٨
سبعة أجزاء من أول كتاب (ترجمة تاريخ الحاربات) الواقعة بين دولة فرنسا ودولة
بروسية في سنة ١٨٧١ م. من اللغة الفرنسية إلى اللغة التركية واجدى أفندى
بأنه قام مترجمي رسومات الأمانة الجليطة وأهلها من بوعالم عالم أمتحسان أولديني إدراك الخ
بدون جلد الأربعة أجزاء الأول (طبع الآستانه) سنة ١٢٨٨ م. والثلاثة الأخر (طبع
الآستانه) سنة ١٢٨٩ م. وآخر صحيفة الجزء الأول منها غرة ٤٨ والثاني غرة ٩٢ والثالث
غرة ٢٤ والرابع غرة ١٦٤ والخامس غرة ٢٠٤ والسادس غرة ٢٤٤ والسابع

غرة ٢٨٤ نس ١ ج ٧ نخ ١٩٩ نع ٦٠٩٧
ثمانية أجزاء من الكتاب المذكور من نسخة أخرى وهي من ابتداء الجزء الرابع لغاية الجزء
الحادي عشر في مجلد واحد مجزوع وبها أشكال وتصاوير (طبع الآستانه) نس .
ج ١ نخ ٢٦٧ نع ١٦٥١٨
أربعة أجزاء من الكتاب المذكور من نسخة أخرى وهي الجزء الاول والثاني والثالث والرابع
بدون جلد (طبع الآستانه) سنة ١٢٨٨ م. نس . ج ٤ نخ ٢٠٠
نع ٦٠٩٨

(ترجمة تاريخ مجمل القرون الوسطى) من ابتداء انهدام دولة الرومان إلى
ان حصلت الحكومة الجسيمة في ممالك الأرو بالمويسودوروى ناظر معارف دولة فرنسا ترجمه من
اللغة الفرنسية إلى اللغة التركية المولى الفاضل أحمد أفندى كاتب ثانى سر سفارة الروما الشهير
بإسماعيل حقي باشا زاده وأهلها تاريخ ثمانسان عصره خفي أولديني أوزره الخ نسخة بدون
جلد (طبع الآستانه) سنة ١٢٨٩ م. وآخر صحيفة منها غرة ٣٢٠ نس ١ ج ١

نخ ١٩٤ نع ٦٠٩٢
(ترجمة تاريخ مصر) في بيان أحوال مصر القاهرة ومساحة
أراضيها وزراعتها وأحكامها ترجمه من اللغة العربية إلى اللغة التركية المولى الفاضل عارف
أفندى البروسوى الشهير بابن المناطق وأهلها حمد وثنا أول بادشاه الخ نسخة في مجلد مجلد
أحمر قديم عدد أوراقها ١٨٦ ومسطرتها ١٧ (بقلم نسخ) تم تحريرها في ٢٠ شهر
ذى الحجة سنة ١٢٠١ م. نس ١ ج ١ نخ ١٢٠ نع ٨٩١٦ *

قطعه من ترجمة كتاب (حسن المحاضرة في أخبار مصر القاهرة) للمولى جلال الدين
الشيخ عبد الرحمن السيوطي ترجمه من اللغة العربية إلى اللغة التركية المولى الفاضل أحمد أفندى
ابن سليمان الحنفى بإشارة الوزير عبد الرحمن باشا وإلى مصر وأهلها حمد وشكر أولسون سكاوى
خالق كون ومكان الخ في مجلد مجزوع عدد أوراقها ٥٦ ومسطرتها ٢٧ (بقلم تعليق)

وبآخرو وقفة كاتب نس ٠ ج ١ نخ ١٢٨ نع ٨٩٢٤*
﴿ترجمة حكاية السلطان سيف بن ذي يزن﴾ من ماولك العرب ترجمها
من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل احمد أفندي نظيف أولها الحمد لله محمد ايليق
بجلال شأنه الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكي مذهب الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٥
وآخر صحيفة منها غرة ٢٥٤ نس ١ ج ١ نخ ١١٤ نع ٦٠١٢

﴿ترجمة رسالة﴾ في بيان حدود وأحوال وكييفية أهالي أمريفا
لاوسيوه نرى من كلام السياح الفرنسيين ترجمها من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية المولى
الفاضل سعد زعام بالامر الصادر من مديريون المدارس المصرية ثم ترجمها من العربية الى اللغة
التركية المولى الفاضل عبد الله أفندي العنتابي أولها تقريرا بوقدن أو جيو زيمش سنة
مقدم الخ نسخة في مجلد بقلم اش افرنكي مذهب الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ وآخر صحيفة
منها غرة ١٣٩ نس ١ ج ١ نخ ١١٥ نع ٦٠١٣

﴿ترجمة سفارت نامه رفاعه بك﴾ المعروفة برحلة رفاعه بك ترجمها
من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل رستم أفندي بسم العرف محالي جي بالدارة السنية
المديونية المصرية بإشارة جنه مكان الحاج محمد علي باشا خديو مصر أولها حمد وسباس في حمد
وشكرو وثناى لا بعد الخ نسخة في مجلد بجلد اسود ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٥ وآخر
صحيفة منها غرة ٢٥٩ نس ١ ج ١ نخ ١١٢ نع ٦٠١٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٣ نع ٦٠١١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٤٦ نع ١٠٢٢٨

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أحمر مذهب نس ١ ج ١ نخ ٣٠٥

نع ٢٢٢٤٦

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد اسود نس ١ ج ١ نخ ١٠٦

نع ٢٢٢٤٧

﴿ترجمة سياحت نامه﴾ موسيو غوليور الانكليزي ترجمها من
اللغة الانكليزية الى اللغة التركية المولى الفاضل محمد أفندي نديم أولها بدم قناعت صاحبي
أولوب انكارتد وواقع الخ نسخة في مجلد بقلم اش افرنكي ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٩
وآخر صحيفة منها غرة ١٤٤ نس ١ ج ١ نخ ١١٦ نع ٦٠١٤

﴿ترجمة الشقائق النعمانية في مناقب علماء ومشايخ الدولة العلية العثمانية﴾
من ابتداء عصر السلطان عثمان خان الغازي الى عصر السلطان سليمان خان الغازي للمولى
أحمد أفندي ابن مصطفى بن خليل الشهير بطاشكبرى زاده ترجمه بوجه الاختصار من اللغة

العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل ابراهيم أفندي ابن أحمد الامامى أولها حمدنا محمدود
وشكرنا معدود الخ نسخة في مجلد مجلد مذهب عمزق مجدولة ومجلاة بالذهب عدد أوراقها
١٠٥ ومسطرتها ٢٩ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٢٩

نخ ٨٩٢٥ *

﴿ترجمة صحائف الأخبار﴾ للمولى أحمد أفندي درويش رئيس
المنجمين في زمن السلطان محمد خان الثالث ترجمها من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى
الفاضل الشاعر الماهر أحمد أفندي طيمن محمد من أدباء عصر السلطان أحمد خان الثالث بدأ
بترجمتها في شهر جمادى الآخرة سنة ١١٣٢ هـ واختتمها يوم الجمعة في ٢٥ شهر شوال
سنة ١١٤٢ هـ وهي من ابتداء بدء العالم الى انقراض الخلفاء الاموية وفتح الأندلس والحق اليه
الترجم من أول ظهور الدولة العلية العثمانية الى عهد السلطان محمد خان الرابع أولها الحمد
لويله والصلاة والسلام على نبيه الخ نسخة في ثلاث مجلدات تجلید افرنكى مذهب السكوب
﴿طبع الأستانة﴾ سنة ١٢٨٥ هـ وآخر صحيفة الجزء الأول منها غرة ٨٥٧ والثاني غرة
٧٢٢ والثالث غرة ٧٥٠ نس ١ ج ٣ نخ ١٨١ نخ ٦٠٧٩

الجزء الثاني والثالث من الكتاب المذكور من نسخة أخرى من ابتداء أحوال الدولة الاخشيدي
بقاعدة مصر القاهرة الى آخر الكتاب أوله الحمد لله العزيز العلام الخ بدون جلد بوقاية مجدول
ويحلى بالذهب عدد أوراقها ٣٢٨ ومسطرته ٣٩ ﴿بقلم عادى﴾ نس ٠

ج ١ نخ ١٣٣ نخ ٨٩٢٩ *

الجزء الثالث من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلد مجلد أحمر مذهب عمزق مجدول بالمداد
الأحمر وبأوله حلية بالذهب عدد أوراقها ٣١٦ ومسطرته ٣٧ ﴿بقلم عادى﴾ بخط
ابراهيم جاويش المعروف ببالطه بحى زاه وهو منقوشة بمنارة سابقة مكررة نس ٠ ج ١

نخ ١٣٣ نخ ٨٩٢٩ *

ترجمة الجزء الأول من كتاب ﴿عالم آراء﴾ وهو تاريخ مختصر في بيان أحوال
الدولة اليا بندقية للمولى فضل الله بن روزبهان بن فضل الله الخنكي الأصمغاني الملقب بأمين
المعروف بخواجه من أئمة للسلطان يعقوب ترجمه من اللغة الفارسية الى اللغة التركية
المولى الفاضل محمد أفندي نبيه المدرس وهي مخرومة من أولها وآخرها ووسطها في مجلد
مجموع قديم عدد أوراقها ٢١٩ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم تعليق﴾ الظاهر أنها بخط
المرجم لأن فيها شطبات كثيرة نس ١ ج ١ نخ ١٢٦ نخ ٨٩٢٢ *

ترجمة الجزء الأول من كتاب ﴿عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات﴾ للمولى
زكويا بن محمد بن محمود الكوفي القزويني ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى

الفاضل سروري أفندي معلم السلطان مصطفى خان ووصل الى ترجمة بلاد الزنج وتركها
 لوفاة السلطان المرحوم في سنة ٩٦٠ هـ ثم أكملها روسي زاده كياسياتي في تعريف الجزء
 الثاني منها أولها حمد أول مبدع حكمه كالح في مجلد بجلد آخر مجدولة ومحلة بالذهب وبها
 تصاوير عدد أوراقها ١٧٩ ومسطرتها ١٩ بقلم نسخ بخط مصطفى بن فضل الله
 الامام بجامع والده السلطان نس ٠ ج ١ نخ ١٢٣ نع ٨٩١٩ *
 ترجمة الجزء الثاني من الكتاب المذكور ترجمه المولى الفاضل محمد أفندي ابن محمد الشهير بروسي
 زاده بإشارة السلطان محمد خان أبي الفتح المغازي ابن السلطان ابراهيم خان ابن السلطان أحمد
 خان على اسلوب المترجم الأول وهي من ابتداء بلاد الزنج الى آخر الكتاب أولها حمدى بايان
 وثناى فراوان الخ في مجلد بجلد اسود مذهب عمق مجدولة ومحلة بالذهب وبها تصاوير عدد
 أوراقها ١٤٥ ومسطرتها ١٩ بقلم نسخ بخط مصطفى بن فضل الله حافظ القرآن
 الشريف الامام بجامع والده السلطان تم تحريرها سنة ٩٦٠ هـ هذا الجزء والجزء الأول
 السابق يكونان نسخة كاملة فلا يتغافل نس ٠ ج ١ نخ ١٢٤

نع ٨٩٢٠ *
 الجزء الثاني من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلد بجلد آخر مذهب عمق مجدولة بالمداد
 الأحمر والأزرق وبأوله حليلة بالذهب عدد أوراقه ٢٢٦ ومسطرته ١٧ بقلم
 نسخ تم تحريره يوم الخميس في ٢١ شهر شوال سنة ١١٩٤ نس ٠ ج ١
 نع ٦١٧٨ (واردى السائر نخ ٢٣)

ترجمة فتوح الشام للامام الواقدى ترجمه من اللغة العربية الى
 اللغة التركية المولى الفاضل محمد أفندي ابن يوسف الحركسى الدير دار بيلدة بير وت بإشارة
 خليل باشا مير من طرابلس الشام سنة ١٠٨١ هـ أولها حمد وسباس وشكر بن قياس الخ
 نسخة في مجلد بقمش افرنكى مذهب الكعب عدد أوراقها ١٤٢ ومسطرتها ٢١
 بقلم عادى بخط السيد عبد الله بن السيد عباس تم تحريرها في آخر شهر ذى الحجة
 سنة ١٠٩٧ نس ١ ج ١ نخ ١٣٥ نع ٦٠٢٢

ترجمة فتوح الشام للامام الواقدى ترجمه من اللغة العربية الى اللغة
 التركية المولى الفاضل يوسف أفندي الصغير فرغ من ترجمتها سنة ١٠٢٤ هـ أولها أول
 منتهى أحكام ديوان قدرت الخ نسخة في مجلد بقمش افرنكى مذهب الكعب مجدولة بالمداد
 الأحمر وبأوله حليلة بالذهب عدد أوراقها ٢٠١ ومسطرتها ٢٧ وعلى أوراقها
 تقايسد بقلم عادى الظاهر أنها تسويد المترجم لأن فيها سطبات وتصلحيات كثيرة
 تم تحريرها سنة ١٠٢٤ نس ١ ج ١ نخ ١٣٦ نع ٦٠٣٤

﴿ترجمة فتوح الشام﴾ ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية
الخطاطية المولى الفاضل محمد أنسدى الفقيه الحنفى على وجه الاختصار فرغ من ترجمته فى
العشر الأول من شهر رجب سنة ٧٨٦هـ أولها حمد وسباسب محد وثنا الخ نسخة فى مجلد بجلد
مذهب قديم وبأولها لوحة منقوشة بالذهب وخمسة أوراق من أولها وورقة من آخرها بجلدولة
ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ١٣٠ ومسطرتها ١٣ ﴿بقلم عادى﴾ بخط المترجم
تم تحريرها فى أوائل شهر رجب سنة ٧٨٦هـ نس ١ ج ١ نخ ٢٨٤

نخ ١٧٩٧١

﴿ترجمة فتوح الشام﴾ للإمام الواقدى خلاف ما سبق أولها وما توفىقى
الابالله الخ نسخة ثلاثة أجزاء فى مجلدين بجلد أصفر الجزء الأول فى مجلد عدد أوراقه ١٥٨
والجزء الثانى والثالث فى مجلد عدد أوراقهما ١٧٦ مجدولان بالمداد الأحمر ومسطرة الكل
٢٣ ﴿بقلم عادى﴾ تم تحريرها سنة ١٢٣١هـ نس ١ ج ٢ نخ ١٤٠

نخ ٨٩٣٦ *

﴿ترجمة قصص الأنبياء باستشهاد آيات القرآن والحديث النبوية﴾
للمولى الفاضل الشيخ الامام محمد بن عبد الله الكسافى وهى من ابتداء خلق العالم الى خلافة
أمير المؤمنين سيدنا على بن أبى طالب رضى الله عنه وكرم الله وجهه لم يعلم مترجمها أولها
الحمد لله رب العالمين الخ نسخة فى مجلد مجزع عدد أوراقها ٣٤٩ ومسطرتها ١٥
﴿بقلم نسخ﴾ وبها خرم من آخرها نس ١ ج ١ نخ ١٤٢ نخ ٦٠٤٠
نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد بجلد أحمر داخل طرف مجزع عدد أوراقها ٣٨٨
ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريرها سنة ١٠٦٥هـ نس ١ ج ١

نخ ٢٨٣ نخ ١٧٥٧٢

﴿ترجمة كشف النجم عن أخبار الأمم﴾ من ابتداء بدء الخلق الى عصر
السلطان منصور ملك مصر سنة ٧٠٠هـ أولها الحمد لله الذى علم الانسان ما لم يعلم الخ نسخة
فى مجلد بجلد أحمر عدد أوراقها ٢٥١ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١
ج ١ نخ ١٢٥ نخ ٨٩٢١ *

﴿ترجمة مختصر تاريخ قدماء مصر واليونان﴾ ترجمه من اللغة الفرنسية
الى اللغة التركية المولى الفاضل الأمير أحمد بك رابع نحر الوقائع اليومية المصرية أولها
هيات اجتماعية أقوام وملل الخ نسخة جزآن فى مجلد واحد مجزع الجزء الأول فى بيان
أحوال قدماء مصر والجزء الثانى فى بيان أحوال قدماء اليونان ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٨٠هـ
وآخر حقيقة منها غرة ١٣١ نس ١ ج ١ نخ ١٥٢ نخ ٦٠٥٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٥٣ نع ٦٠٥١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٨٢ نع ٦٠٨٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٨٣ نع ٦٠٨١
﴿ترجمة مرآت الادوار ومرفقات الأخبار﴾ للمولى الفاضل محمد

أفندي المدعو بمصلح الدين اللاري الأنصاري أنشأه من ابتداء أول الخلق الى سنة ٩٧٤هـ
ورتبته على مقدمة وعشرة أبواب وأهداها الى الوزير محمد باشا حين قدم الى الروم ثم ترجمه من
اللغة الفارسية الى اللغة التركية المولى الفاضل سعد الدين أفندي ابن حسين المغني المعروف
بجوهره أفندي بإشارة الوزير المذكور وألحق به وذيّل ما فاتته من المهمات بمحذوف الباب العاشر
استغناء عنه بتاج التواريخ له وأورد أشياء كثيرة مما فاتته وأكملها ونهه على غفلاته ورتبها على
احدى عشرة مقالة من ابتداء بدء الخلق الى زمن السلطان سليمان خان سنة ٩٥٥هـ كما هو
في كشف الظنون أولها سباسبنا من محدود وستائش نام محدود الخ نسخة في مجلد بقمش
داخل طرف مجزوع بمجدولة ومحلة بالذهب ﴿بقلم تعليق﴾ وبها عرق نس ١
ج ١ نخ ٦٥ نع ٨٨٦١ *

نسخة أخرى من السكائب المذكور في مجلد بمجلد مذهب بمجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها
٤٧٩ ومسطرتها ٢٩ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٠
نع ٨٩٩٦ *

﴿ترجمة مظهر التقدّيس بخروج طائفة الفرنسيس﴾ في بيان غلبة
عساكر فرنسا وبواسطتها على مصر القاهرة ثم خروجها منها في سنة ١٢١٣هـ هجرية
للمولى الشيخ عبد الرحمن بن حسن الجبلى ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى
الفاضل السيد أحمد أفندي عاصم فرغ من ترجمته في غرة شهر ربيع الأول سنة ١٢٢٥هـ
أولها أنواع محامدون ثمانية فروع جناب كبريا قلنوب الخ نسخة في مجلد بمجلد اسود قديم عدد
أوراقها ١١٥ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٨
نع ٨٨٥٤ *

﴿ترجمة مقدمة تاريخ ابن خلدون﴾ ترجمها من اللغة العربية الى اللغة
التركية المولى الفاضل محمد أفندي صاحب الشهير بيبرى زاده أولها درر زاهرة حمد وسباسب
الخ في مجلد بمجلد أحمر ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٧٤هـ وآخر صحيفة منها غرة ٦٢٦
نس ٠ ج ١ نخ ١٦٤ نع ٦٠٦٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ٠ ج ١ نخ ١٦٦ نع ٦٠٦٤
﴿ترجمة المواعظ والاعتبار في ذكرا الخطط والآثار﴾ في بيان أحوال

مصر وأحوال سكانها وخططها وأثارها للولى الامام تقي الدين الشيخ أحمد بن علي بن عبد القادر ابن محمد المعروف بابن المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥هـ ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل صالح أفندي ابن جلال المدرس بجامع السلطان بايزيد خان فرغ من ترجمتها سنة ٩٥٣هـ وهى من ابتداء بناء مصر الى سنة ٩٥٣هـ أولها سبحان الله لطف وجوده ذكره الخ نسخة في مجلد تجليد افندي مذهب الكعب عدد أوراقها ١٩٥ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم رقه﴾ بخط مصطفى على تم تحريرها في ٣ شهر جمادى

الأولى سنة ١٢٧٢هـ نس ١ ج ١ نخ ٣١ نع ٥٩٢٩
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بقماش وأولها أربعة أوراق بمجدولة ومجلدة بالذهب وبقى الأوراق بمجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٣٧٥ ومسطرتها ٢٧ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط المترجم تم تحريرها في شهر ردى القعدة سنة ٩٥٣هـ نس ١ ج ١

نخ ٢٦ نع ٨٨٢٢ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمجلد أحمر قديم بمجدولة بالمداد الأحمر وأولها حالية بالذهب عدد أوراقها ٢٩٦ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط المترجم تم تحريرها في شهر ردى القعدة سنة ٩٥٣هـ نس ١ ج ١ نخ ١٣٤ نع ٨٩٣٠ *

﴿ترجمة الواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار﴾ للشيخ تقي الدين أحمد بن علي المعروف بابن المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥هـ ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل يوسف أفندي ابن شكر الله بن محمد الانصارى فرغ من ترجمتها في ٢٠ شهر شوال سنة ٩٦٩هـ أولها الحمد لله الذى عرف وفهم الخ نسخة في مجلد بمجلد أحمر قديم بمجدولة ومجلدة بالذهب عدد أوراقها ٣٥٨ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط المترجم تم تحريرها سنة ٩٦٩هـ نس ١ ج ١ نخ ١٤٩ نع ٨٩٤٥ *

﴿ترجمة هفت بيكر في بيان أحوال السلطان يزدجرد الساساني﴾
تأليف المولى الفاضل أمين أفندي عيسى أولها قديم الايامه ملك ايران الخ نسخة سبعة أجزاء في مجلد واحد مجزئ ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٨٩هـ وآخر صحيفة الجزء الأول منها غرة ١١٢ والثاني غرة ١١٢ والثالث غرة ١٠٩ والرابع ١٠٩ والخامس غرة ١٠٩ والسادس غرة ١٠٩ والسابع غرة ١١١ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٨ نع ٦١٠٦

﴿حرف التاء - القاف﴾

﴿تقرير سفارت نامه أحمد أفندي واصف﴾ حسين سافر الى بلاد

اسبانيا سفيرا من طرف الدولة العلية في سنة ١٢٠١ له أوله بيل ايكيموز برسنه سي الخ
نسخة في مجلد بمجزع مذهب بمجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٢٠ ومسطرتها ٢٣
﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤١ نع ٨٩٤٧ *

﴿تقويم التواريخ﴾ من ابتداء بدء الخلق الى سنة ١٠٥٨ تأليف
المولى الفاضل الكامل الحاج مصطفى أفندي ابن عبد الله الشهر بالحاج خليفة الملقب بكتاب
جلبي المتوفى يوم السبت في ٢٧ شهر ذي الحجة سنة ١٠٦٨ له كتاب أوله حمد وثناء وشكر
من النسخة التي تلي هذه النسخة بنمرة ٤٢ من هذا الكتاب أوله حمد وثناء وشكر
اتمها الخ نسخة في مجلد بجلد اسود مذهب داخل ظرف بمجزع بمجدولة وبمسحاة بالذهب وبها
جداول عدد أوراقها ٨٨ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم تعليق﴾ بخط محمد بن رجب
نس ١ ج ١ نخ ٤١ نع ٥٩٣٩

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد تجليد افرنكي مذهب الكعب ﴿طبع الاستانة﴾
سنة ١١٤٦ وآخر صحيفة منها نمرة ٢٤٧ نس ١ ج ١ نخ ٤٢
نع ٥٩٤٠

ثمانية ملازم من أول الكتاب المذكور وبأوله مقدمة للسعاوى ﴿طبع باريس﴾ سنة ١٢٩١
هجريه نس ٠ ج ١ نخ ٢٩١ نع ٢٢١٥١

حرف التاء - النون

﴿تنقيح تاريخ﴾ شيخ الاسلام الحوجه سعد الدين أفندي ابن حسن خان
نقحه المولى الفاضل أحمد أفندي بهاء الدين ابن جزية دار وهو من ابتداء ظهور وسلطنة الدولة
العلية العثمانية الى فتح بلاد حلب والشام في زمن السلطان سليم خان أوله الحمد لله الذي أعلى
أعلام الدين الخ نسخة في مجلد بقمش مذهب بأولها حليسة بالذهب عدد أوراقها ٢٩٨
ومسطرتها ٢٧ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط السيد محمد رفيع تم تحريرها في ٢٧ شهر
ربيع الأول سنة ١٢٤٤ نس ١ ج ١ نخ ١٤٢ نع ٨٩٣٨ *

﴿تنقيح تواريخ الملوك﴾ تأليف المولى الفاضل حسين أفندي الشهر
بهارقن ابتداء بتأليفه في غرة شهر المحرم سنة ١٠٨١ له وفرغ منه في ٢٤ شهر شوال
سنة ١٠٨٣ ورتبه على تسعة أبواب وخاتمة وكل باب يشمل فصولا من ابتداء قدماء الفرس
الى ظهور الدنيا الجديدة وأحوالها أوله حمد وصد حمد أول حضرت ذو الجلال آفريننده كاره
كم الخ نسخة في مجلد بجلد اسود مذهب عدد أوراقها ٢٦٣ ومسطرتها ٢٧ وعلى
بعض أوراقها تقييد ﴿بقلم نسخ﴾ بخط المؤلف تم تحريرها في ٢٤ شهر شوال

س ٨٨٣٢ نسخة وبها عرق نس ١ ج ١ نخ ٣٦ نع ٨٨٣٢ *
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر مذهب عرق عدد أوراقها ٢١٧
 ومسطرتها ٣٣ وعلى بعض أوراقها تقايميد ﴿بقلم نسخ﴾ بخط المؤلف تم تحريرها
 س ٨٨٣٤ نسخة نس ١ ج ١ نخ ٣٨ نع ٨٨٣٤ *
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بقمش أخضر عدد أوراقها ٢٩٢ ومسطرتها
 ٢١ وبها خروم ﴿بقلم نسخ﴾ بخط المؤلف س ٨٨٣٤ نس ١ ج ١ نخ ٣٩
 نع ٨٨٣٥ *

﴿حرف الجيم - الألف﴾

﴿جامع الأنوار في مناقب الأبرار﴾ في بيان أحوال ومناقب الأنبياء
 والأولياء والفضلاء الذين دفنوا بدار الخلافة بغداد أوله أى دوست علم واجب الوجود أولان
 اسم جلال الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر عدد أوراقها ١٠٩ ومسطرتها ٢٧ ﴿بقلم عادى﴾
 بخط عبد الحكيم بن منلا محمد نسيم تم تحريرها س ٢٧٨ نسخة نس ١ ج ١ نخ ١٣٨
 نع ٨٩٣٤ *

﴿جامع التواريخ﴾ من ابتداء بدء الخلق الى زمان السلطان مراد خان
 ابن السلطان سليم خان ابن السلطان سليمان خان تأليف الأمير الفاضل محمد بك زعيم من
 عمال السلطان مراد خان وكاتب ديوان همايون الخ بقى بآخره أمارات الملوك الصوفية
 ببلدة خراسان من بلاد الهند وكان ابتداء تأليفه في غرة شهر المحرم سنة ٩٨٥٠هـ وفرغ منه
 في أواخر شهر ردى الحجة سنة ٩٨٥٠هـ أوله فاتحه راجع عنبر شمس حد خدا أول الخ نسخة
 في مجلد بقمش افرنكى مذهبة السكع بجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٣٢٨
 ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٤ نع ٥٩٥٢
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجزع بجدولة بالمداد الأحمر وبأوله ساحلية بالذهب
 عدد أوراقها ٢١٠ ومسطرتها ٢٩ ﴿بقلم نسخ﴾ ساقط من هذه النسخة أمارات
 الملوك الصوفية نس ١ ج ١ نخ ١٤٤ نع ٨٩٤٠ *

﴿جامع التواريخ﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ١٧٧)
 ﴿جامع الحبور سورنامه على﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٢٢٢)
 ومجموع غرة ١٥٧ *

﴿جاودان عثمانى﴾ في ترجمة سياحت نامه موسي و غلاس مأمور

دائرة المعارف الفرنسية أوله فرانسى دولة تقيمى سينل الخ نسخة بدون جلد طبع
الآستانه ٢٨٧ سنة وآخر صحيفة منها غرة ٨٠ نس ١ ج ١ نخ ٥٦
نع ٥٩٥٤

حرف الجيم - الزاء

جريدة الأناضول تاريخه الاخبار من ابتداء الخلق الى جلوس السلطان
سليمان خان ابن السلطان سليم خان ب وفاة والده في شهر شوال سنة ٩٢٦ تأليف المولى
الفاضل محمد أفندى ابن ادريس البدلى رتبة على اثنى عشر بابا وكل باب يشمل فصولا أولها
لوامع ضياء محمدى قياس الخ نسخة في مجلد بجلد أصفر مذهب قديم داخل طرف مجزع بمجدولة
ومجلد بالذهب عدد أوراقها ٣٢٧ ومسطرتها ٢١ بقلم نسخ بخط الحاج أحمد بن
الحاج حسين المعنساوى تم تحريرها في أواخر شهر رمضان سنة ١٠٠٨ نس ١ ج ١
نخ ٥٧ نع ٥٩٥٥

حرف الجيم - الواو

جوامع الفضائل في مساجد القبائل في بيان فضائل وأوصاف مساجد
وأما كن مسكة المكرمة والمدينة المنورة والقدس الشريف تأليف المولى الفاضل السيد على
أفندى علاء الدين المدرس بالمدرسة السلمانية السكاكينة في مكة المكرمة جملته على ثلاثة أبواب
كل باب يشتمل على ثلاثة فصول وابتداء تأليفه في غرة شهر المحرم سنة ١٠٠٠ وفرغ منه في ليلة
الجمعة الموافق ١٢ شهر ربيع الأول سنة ١٠٠٠ أوله الحمد والمئة للثمان الذى خلق نور محمد
عليه الصلاة والسلام الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب داخل طرف مجزع بمجدولة ومجسدة
بالذهب عدد أوراقها ٢٣٤ ومسطرتها ١٣ بقلم تعليق بخط المؤلف نس ١
ج ١ نخ ٩٦ نع ٨٨٩٢

الجواهر الملتقطة في الحكايات الغريبة المختصصة من كتب مناقب
الاولياء والرسائل الأدبية تأليف المولى الفاضل لميب أفندى الاديب أولها آدمى زاده نك
تحصيل أدب الخ نسخة في مجلد بجلد تجليد افرنكى مذهب الكعب طبع الآستانه
سنة ٢٨٦ آخر صحيفة منها غرة ٧٤٠ نس ١ ج ١ نخ ٥٥ نع ٥٩٥٣
جوهرة البدايه ودره النهاية في بيان اجمال أحوال السلطان مراد
خان ابن السلطان احمد خان وبيان قبح بغداد بسيفه واجمال أحوال الاثمة الاربع عامه وأبى
حنيفة خاصة وبيان بعض الاولياء تأليف المولى الفاضل صارى عبد الله أفندى شارح المشنوى

الشریف ابن الشریف محمد بن عبد الله القسطنطينی فرغ من تألیفه يوم الثلاثاء في ٤ شهر رجب سنة ١٠٤٩ هـ أولها ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا الخ نسخة في مجلد بجلد أصفر مذهب بمجدولة ومحللة بالذهب عدد أوراقها ١٤٤ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط أحمد حسام الدين تم تحريرها في ٢٢ شهر شعبان سنة ١١٦١ هـ نس ١ ج ١ نخ ١٥٣ نع ٨٩٤٩ *

﴿حرف الحاء - الالف﴾

﴿الحالات القاهرة من العادات الظاهرة﴾ في بيان اجمال أحوال مصر القاهرة من ابتداء عمارتها قبل الطوفان وبعده تأليف المولى الفاضل الحاج مصطفى أفندي على الكليوبى المجاور بالحرم الشريف أولها الحمد لله عامر البلاد والامصار الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب بمجدولة ومحللة بالذهب عدد أوراقها ٤٣ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤٦ نع ٨٩٤٢ *

﴿حرف الحاء - الدال﴾

﴿حدائق الحقائق في تسكيلة الشقائق﴾ في مناقب وأوصاف علماء ومشايخ الدولة العلية العثمانية من ابتداء سنة ٩٦٥ هـ الى سنة ١٠٤٢ هـ تأليف المولى الفاضل عطاء الله أفندي ابن يحيى القاضي باسكوب المعروف بنوحي زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ فرغ من تأليفه سنة ١٠٤٤ هـ أوله نسيم عنبر شيم حمدوتنا الخ نسخة في مجلد مجزوع ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٦٨ هـ آخر حقيقة منها غرة ٧٧١ نس ١ ج ١ نخ ١٧٣ نع ٦٠٧١

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بمقماش داخل ظرف جلد اسود مذهب بمجدولة بالمداد الاحمر باوشاحلية بالذهب عدد أوراقها ٥٣٥ ومسطرتها ٢٩ ﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريرها في شهر رجب سنة ١١٤١ هـ نس ١ ج ١ نخ ١١٣ نع ٨٩٠٩ *

﴿حدائق الشقائق﴾ تأليف المولى الفاضل محمد أفندي بجدى القاضي الادرنوى المتوفى سنة ٩٩٩ هـ فرغ من تأليفه في شهر شعبان سنة ٩٩٥ هـ وهو في ترجمة كتاب الشقائق النعمانية في مناقب علماء ومشايخ الدولة العلية العثمانية من ابتداء سنة ٦٨٠ هـ الى سنة ٩٦٥ هـ للمولى عصام الدين أحمد أفندي ابن مصطفى بن خليل الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ هـ أوله اللهم اجمعنا حقائق حدائق شقائق الشون الخ نسخة في مجلد مجزوع ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٦٩ هـ وآخر حقيقة منها غرة ٥٢٨ نس ١ ج ١ نخ ١٧٢ نع ٦٠٧٠

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر مذهب مجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ٤٨٣ ومسطرتها ٢٣ * بقلم تعليق * تم تحريرها في شهر شعبان سنة ٩٩٥ نس ١ ج ١ نخ ١١١ نع ٨٩٠٧ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد عجز عدد أوراقها ٥٠٣ ومسطرتها ٢٣ * بقلم نسخ * تم تحريرها في شهر شعبان سنة ٩٩٥ وبها خرم من أولها نس ١ ج ١ نخ ١١٢ نع ٨٩٠٨ *

حديث نو وهو تاريخ الهند الغربي * في بيان فقع ووقائع وأشكال وأحوال وهيأت الدنيا الجديدة التي ظهرت في سنة ٩٠٣ في جهة غرب الهند تأليف أحد فضلاء عصر السلطان مراد خان ابن السلطان سليم خان أقوله أي سمرقند وأفيد وأنجم الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب مجدولة ومحلة بالذهب وبها تصاوير وأشكال في محلات مختلفة عدد أوراقها ١٠٥ ومسطرتها ١٩ * بقلم تعليق * نس ١ ج ١ نخ ٦١٤٤ (وارد في علم الهيئة نخ ٣)

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر مذهب وبها تصاوير وأشكال * طبع الآستانه سنة ١٤٢٢ آخر صحيفة منها غرة ٩١ نس ١ ج ١ نخ ٩٩٤٦ (وارد في الهيئة نخ ٦)

حديقة الجوامع * في بيان أوصاف جوامع ومساجد القسطنطينية وضواحيها وبيان بانيتها وأوقافها وخيراتها تأليف المولى الفاضل الحافظ حسين أفندي ابن الحاج اسمعيل الابن سرائي رتبة أعلى الحروف وفرغ من تأليفها سنة ١١٨٢ أولها الحمد لله الذي هو جامع الناس ليوم الدين الخ نسخة جزآن في مجلدين تجليد افر نكي مذهب السكبة * طبع الآستانه سنة ١٢٨١ آخر صحيفة الجزء الاول ٣١٠ والنسائي ٢٦٣ نس ١ ج ٢ نخ ٦٩ نع ٩٦٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٧٠ نع ٩٦٨ * حديقۃ السعداء * تأليف المولى الفاضل محمد أفندي الشاعر الماهر

ابن سليمان المعروف بفضولي البغدادي المتوفى سنة ٩٦٣ جمع فيها واقعة كربلا من كتاب روضة الشهداء وغيره وارتبها على عشرة أبواب وخاتمة أولها يارب ربه عشة كده بني شيدا قيل الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر داخل ظرف مجزوع * طبع بولاق سنة ١٢٧١ آخر

صحيفة منها غرة ٣٦٤ نس ١ ج ١ نخ ٥٩ نع ٩٥٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٠ نع ٩٥٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦١ نع ٩٥٩

- نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٢ نع ٥٩٦٠
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد تجليد افرنكي (طبع بولاق) سنة ١٢٦١ نس ١
 ج ١ نخ ٦٣ نع ٥٩٦١
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد اسود قديم (طبع بولاق) سنة ١٢٥٣ نس ١
 ج ١ نخ ٦٤ نع ٥٩٦٢
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أحر نس ١ ج ١ نخ ٦٥ نع ٥٩٦٣
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد تجليد افرنكي مذهب (طبع بولاق) سنة ١٢٦١ نس ١
 ج ١ نخ ٦٦ نع ٥٩٦٤
 نسخة أخرى كالسابقة تجليد افرنكي مذهب الكعب (طبع بولاق) سنة ١٢٥٣ نس ١
 ج ١ نخ ٦٧ نع ٥٩٦٥
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد تجليد افرنكي مذهب الكعب (طبع الآستانه) سنة ١٢٨٦
 آخر صحيفة منها غرة ٣٥٩ نس ١ ج ١ نخ ٦٨ نع ٥٩٦٦
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بقماس داخل ظرف مجزع مجدولة بالمداد الأحمر وباطماحلية
 باكليل عدد أوراقها ٢٤١ ومسطرتها ١٩ (بقلم تعليق) نس ١ ج ١
 نخ ٢٢٠ نع ٩٠١٦
 حديقۃ الملوك * انظر (في ضمن مجموع غرة ٢٢٦ * ومجموع غرة
 ٢٢١ * ومجموع غرة ١٥٧)
 حديقۃ الوزراء * انظر (في ضمن مجموع غرة ٢٢٦ * ومجموع غرة
 ١٥٧ * ومجموع غرة ١٩ * من علم المجاميع)

(حرف الحاء - الكاف)

- (حكاية أبي علي بن سينا) * انظر (في ضمن مجموع غرة ١ وغرة ٣ *
 من علم المجاميع)
 (حكاية أربعين صباحا وأربعين مساء) * المعروف بقرق وزير تأليف
 المولى الفاضل شمسزاده أفندي ألغها في زمان السلطان مراد خان ابن السلطان محمد خان ابن
 السلطان بابر يد خان أولها حمدونثاى بي منها الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكي مذهب الكعب
 (طبع باريز) سنة ١٨١٢ مسيحية وآخر صحيفة منها غرة ٢٥٧ نس ١ ج ١
 نخ ٥٣ نع ٥٩٥١
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد اسود قديم عدد أوراقها ١٤٤ ومسطرتها

١٧ ﴿بقلم عادي﴾ وبها خروم نس ١ ج ١ نخ ٢٤١ نع ٩٩٤٥
 ﴿حكايات الحيوانات والطيور وغير ذلك﴾ أولها دلسكي ايله قورد
 حكاية سي الخ نسخة بدون جلد بوقايه ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٩١هـ وآخر صحيفة منها
 غرة ٣٣ في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ٣١١ نع ٢٣٣٢١
 ﴿حكاية شاوورجلي مع كرخ باق﴾ أولها راويان أخبار وناقيلان
 آثار الخ نسخة بدون جلد بوقايه ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٩٣هـ وآخر صحيفة منها ٩١
 في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ٣١٢ نع ٢٣٣٢٢
 ﴿حكاية بخت نصر﴾ انظر (في ضمن رسالة ٥٤)

﴿حرف الحاء - الميم﴾

﴿الجميلة الكبرى﴾ في بيان مناقب أغوات الحرم السلطاني تأليف المولى
 الفاضل أحمد أفندي رسمي بن ابراهيم السكر يدي أولها حمد وثناي في شمار بارگاه مستعان
 ومختاره كه الخ نسخة في مجلد يعجز عن جملته بالمداد الاحمر وأولها حالية بالذهب عدد أوراقها
 ٢٣ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط المؤلف نس ١ ج ١ نخ ٢٤٠
 نع ٩٠٣٦

﴿حرف الحاء - الزاء﴾

﴿خريطة قبو دانان دريا﴾ في بيان مناقب وأحوال قبو دانان البحري
 في الدولة العلية العثمانية تأليف المولى الفاضل محمد أفندي عزت ابن الوزير راضى باشا القبو دانان
 أولها اجراسيله همان عبوديته صالو يريلان دوناغاي دريا آراي حمدي حد الخ نسخة بدون
 جلد ﴿طبع الأستانه﴾ سنة ١٢٤٩هـ وآخر صحيفة منها غرة ٢٢٠ نس ١ ج ١
 نخ ١٤٩ نع ٦٠٤٧

﴿حرف الحاء - اللام﴾

﴿خلاصة الاعتبار﴾ في بيان أسفار الدولة العلية وحر وبها مع دولة
 الروسية من ابتداء ١٨٢٤هـ الى سنة ١٢٩١هـ وبيان حفظ أنواع البولات مع دول
 آروبا وخلاف ذلك من الوقائع المهمة تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي رسمي بن ابراهيم
 السكر يدي أولها ايتغاي حمد وثنا خد اوند علام الخ نسخة في مجلد بقماش افرنكي ﴿طبع
 الأستانه﴾ سنة ١٢٨٦هـ وآخر صحيفة منها غرة ٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٥٢
 نع ٥٩٥٠

نسخة أخرى من كتاب خلاصة الاعتبار المذكورة في مجلد بقطيفة مذهبة بجدولة بالمسداد الأحمر وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٣٣ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم رقعة﴾ نس ١
ج ١ نخ ١٥٨ نع ٨٩٥٤ *
﴿خلاصة الاعتبار أيضا﴾ أنظر (في ضمن مجموع غرة ٤٧ * من علم المجاميع)

﴿خلاصة التواريخ من ابتداء بدء الخلق الى أوائل بناء الدولة اليونانية﴾
تأليف المولى الفاضل محمد أفندي عاطف الخانيوى وهوم من علماء عصر السلطان عبد العزيز خان أولها مبدع زمان ومكان أولان خلاق عظيم الشأن حسبى ببيان الخ نسخة جزآن في مجلدين بقلمش افرنكى مذهب السكعب ﴿طبع الآستانه﴾ ١٢٨٩ سنة آخره صيغة الجزأ الأول غرة ١٦٤ والثاني غرة ٢٠٥ نس ١ ج ٢ نخ ٨٥ نع ٥٩٨٣

﴿حرف الدال - الالف﴾

﴿داستان حاتم الطائي﴾ أى حكايته وأولهاى دليته زين وأولى جهان بيزه بنى كور الخ نسخة في مجلد عجزع ﴿طبع الآستانه﴾ ١٢٥٦ سنة آخره صيغة منها غرة ١٤٣ نس ١ ج ١ نخ ٩٠ نع ٥٩٨٨

﴿حرف الدال - الراء﴾

﴿الدر المنكون﴾ في بيان خلق السموات والارضين وما فيهما وهو على ثمانية عشر بابا أوله قال الله تعالى ان فى خلق السموات والارض الخ نسخة في مجلد بقلمش داخل ظرف عجزع عدد أوراقها ٢٥٥ ومسطرتها ١٣ ﴿بقلم عادى﴾ بخط حسين ابن ابراهيم بن اسمعيل تم تحريرها فى ٢١ شهر محرم سنة ١١٨٣ الهجرية وهاجرم نس ١
ج ١ نخ ١٥٠ نع ٨٩٤٦ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مجلد آخر قديم بجدولة وبحلايا كليل عدد أوراقها ٩٥ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط عبد الرحمن الجماسجى تم تحريرها فى ٢١ شهر ذى الحجة سنة ١١٤٦ الهجرية وبأوراقها تقديم وتأخير نس ١ ج ١ نخ ١٥١
نع ٨٩٤٧ *

﴿الدر المنظوم﴾ المعروف بذييل واصف تأليف المولى الفاضل أحمد أفندى واصف وقعه نويس وهوم من ابتداء جلوس السلطان سليم خان ابن السلطان مصطفى خان ابن السلطان أحمد خان يوم الثلاثاء فى ١١ شهر رجب سنة ١٢٠٣ الهجرية الى وقائع سنة ١٢٠٩ الهجرية

أوله أي نكارتده زمن وزمان الخ نسخة في مجلد بجلد اسود قديم عدد أوراقها ٢٥٤
ومسطرتها ٢٣ (بقلم تعليق) بخط السيد عبد العزيز بن السيد محمد عزت المدرس بدار
الخلافة العثمانية تم تحريرها في أوائل شهر رمضان سنة ١٢٥٩ هـ نس ١ ج ١
نخ ٢٣٠ نع ٩٠٢٦ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد عجيز مذهب عدد أوراقها ٢٠٦ ومسطرتها
٣١ (بقلم تعليق) وبآخرها وقعة كاتب نس ١ ج ١ نخ ٢٣٢
نخ ٩٠٢٨ *

حرف الدال - الواو

(الدوحة العرفانية في روضة العلماء العثمانية) تأليف المولى الفاضل
أحمد أفندي درويش فرغ من تأليفها سنة ٩٧٢ هـ وهي في ترجمة كتاب الشقائق النعمانية
في علماء الدولة العثمانية للمولى أحمد أفندي ابن مصطفى الشهير بطاشكيري زاده أولها الله مفتح
الابواب الخ نسخة في مجلد بجلد اسود مذهب مجدولة بالمداد الأحمر وأولها حلية بالذهب عدد
أوراقها ٣٣٨ ومسطرتها ١٩ (بقلم نسخ) نس ١ ج ١ نخ ١٤٨
نخ ٨٩٤٤ *
(دوحة المشايخ السكار) انظر (في ضمن مجموع غرة ١٥٥ *
ومجموع غرة ١٢ * من علم المجاميع)

حرف الال - الياء

(ذيل تاريخ راشد) من ابتداء سنة ١١٣٥ هـ الى سنة ١١٤١ هـ
تأليف المولى الفاضل اسمعيل أفندي عاصم الشهير بكوجك جلبي زاده أوله حمديك بنور قدس
آراسته انداخ نسخة في مجلد تجليد افرنكي مذهب السكعب (طبع الآستانه) سنة ١٢٨٢ هـ
وأخر حجة منها غرة ٦٢٥ نس ١ ج ١ نخ ٩٤ نع ٥٩٩٢
في ذيل حقائق الحقائق لعطاء الله المعروف بنوهي زاده تأليف المولى
الفاضل الشيخ محمد أفندي الشخني ابن الشيخ حسن الفينضي المتوفى سنة ١١٤٤ هـ المدفون
بجارج باب الادرنه وهو في مناقب علماء الدولة العلية العثمانية من ابتداء سنة ١٠٤٤ هـ الى
سنة ١١٢٨ هـ أولها به ترين محمد أبدي متجدد الامثال الخ نسخة في مجلد بجلد اسود مذهب
مجدولة ومخلولة بالذهب عدد أوراقها ٦٢٣ ومسطرتها ٣٣ (بقلم تعليق) تم تحريرها
سنة ١١٣٤ هـ نس ١ ج ١ نخ ١٧٠ نع ٨٩٦٦

﴿ذيل حدائق الحقائق لعطاء الله المعروف بنوهي زاده﴾ تأليف المولى
الفاضل السيد ابراهيم أفندي ابن السيد عبد الباقي المدعو بابن العشاق وهو في مناقب علماء
الدولة العلية من ابتداء سنة ١٠٤٢هـ إلى سنة ١١٠٥هـ أولها سباسب فصاحت فرين الخ نسخة
في مجلد أحمر داخل ظرف مجزوع بمجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٢٧٦ ومسطرتها
٢٧ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط الحافظ محمد رشدي الطربولي تم تحريرها سنة ١٢٦هـ نس ١
ج ١ نخ ١٧١ نع ٨٩٦٧ *
﴿ذيل واصف﴾ أنظر (في ضمن الدرا المنظم)

﴿حرف الزاء - الالف﴾

﴿رازنامه في مناقب العلماء والمشايخ والفضلاء﴾ تأليف المولى الفاضل
الشيخ حسين الكفوي المتوفى بمكة المكرمة في شهر شعبان سنة ١٠١٠هـ وقيل سنة ١٠١٩هـ
بعد انفصاله من قضاء مكة المكرمة أولها بعدد جواهرنايب الخ نسخة في مجلد أحمر
مجدولة بالمداد الأحمر وبأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٩٥ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم
نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٦٥ نع ٨٩٦١ *

﴿حرف الزاء - السين﴾

﴿رسالة في بيان معرفة أسماء زهر الاله وأحوالها أي زهر الشقائق من تساعلي
الحروف﴾ تأليف المولى الفاضل العارف بالله عشق أفندي فرغ من تأليفها
سنة ١٢١٦هـ أولها أسماء لاله آفتاب كشن آفتاب جن الخ نسخة في مجلد مظرف مجزوع
بدائرمذهب عدد أوراقها ٢٦ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم نسخ﴾ بخط رضا تم تحريرها
سنة ١٢١٦هـ نس ١ ج ١ نخ ٢٤١ نع ٩٥٣٩ *

﴿رسالة في بيان أوصاف وأحوال القدس الشريف﴾ وأنبية بعض
الانبياء فيه وحكاية بختصر تأليف المولى الفاضل حفيظ أفندي ألفها حين سفره إلى القدس
الشريف في سنة ١٢٥٠هـ وجاور فيه ثلاث سنين وجعلها على اثني عشر بابا أولها الحمد لله الذي
زاد مسجدنا الأقصى شرفا بالامراء اليه بخير البشر الخ نسخة في مجلد مجزوع وبأولها حلية
بالكيل عدد أوراقها ٦٥ ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم عادى﴾ بخط السيد مصطفى خادم
الخرج كان تم تحريرها في شهر شعبان سنة ١٢٢٦هـ نس ١ ج ١ نخ ٥٤
نع ٨٨٥٠ *

﴿رسالة المناظرات﴾ في بيان فرض وتقدير الحروب الواقعة بين

سلطان الصيف ودولة الشتاء وغلبة بعضهما على بعض عمتضى الحرب مجبال تأليف المولى
الفاضل محمود أفندي ابن عثمان بن علي الشهير بلامعي المتوفى ٩٣٨ هـ وقيل سنة ٩٤٠ هـ
أنفها في بلدة بر وrose في عصر السلطان سليمان خان ابن السلطان سليم خان أولها شول دلكش
نوال رك الخ نسخة في مجلد عجز بمجدولة بالمداد الأحمر وأولها حلية بالذهب عدد أوراقها
٩٥ ومسطرتها ١١ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨٤ نع ٨٨٨٠ *

﴿حرف الزاء - الفاء﴾

﴿رفع الاشكال في رسم الاشكال﴾ في بيان تعريف أحوال بغداد
وتعويج ايلتهاو بلاد الشام من الاهالي والنقوس والاراضي وايرادها والانهار والآثار القديمة
فيها وغير ذلك أوله أولسكة ايات بغداد أولان سنجاق وقضاو قرالخ نسخة جزآن في
مجلدين مجلد مذهب عدد أوراق الجزء الأول غرة ٦٨ والثاني غرة ٥٥ ومسطرتها
مختلفة ﴿بقلم رقعة﴾ وبهما جداول نس ١ ج ٢ نخ ٢٣٩ نع ٩٠٣٥ *
الجزء الثاني من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلد مجلد مذهب عدد أوراقها ٦٥
ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم رقعة﴾ وبه جداول ومخر بالزمر السابقة نس ٠ ج ١
نخ ٢٣٩ نع ٩٠٣٥ *

﴿حرف الزاء - الهاء﴾

﴿رهنماي غرائب﴾ في بيان الحسايات الغريبة وحكاية الاسكندر
الرومي تأليف المولى الفاضل خليل أفندي نحري من خلفاء قلم دار الشورى العسكرية الحربية
بدار الخلافة العثمانية أولها حكاية مطالعة سنة آرزوايل انار الخ نسخة بدون جلد ﴿طبع
الاستانة﴾ سنة ١٢٨٩ هـ وآخر حكاية منها غرة ١٩٢ نس ١ ج ١ نخ ٧٣
نع ٥٩٧١

﴿حرف الزاء - الواو﴾

﴿روضة الأبرار المين بحقائق الاخبار﴾ من ابتداء بدء الخلق الى زمان
السلطان سليمان خان سنة ١٠٥٤ هـ تأليف المولى الفاضل عبد العزيز أفندي المعروف بقره جلبي
زاده جعلها على أربعة فصول الفصل الأول في بيان أحوال الانبياء العظام والثاني في سيرة
النبي صلى الله عليه وسلم والثالث في بيان أحوال الملوك الاسلامية والفصل الرابع في بيان
أحوال سلاطين الدولة العلية العثمانية أولها نسيم عنبر شيم حدوس عباس الخ نسخة في مجلد

- مجلد اسود * (طبع بولاق) سنة ١٢٤٨هـ وآخر صحيفة منها غرة ٦٣٧ نس ١
- ج ١ نخ ٩٥ نع ٥٩٩٣
- نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٦ نع ٥٩٩٤
- نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٧ نع ٥٩٩٥
- نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٧٧ نع ١٧٥٦١
- نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجلد أحمر مذهب بمجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ٢٧٢
- ومسطرتها ٢٤ * (بقلم نسخ) نس ١ ج ١ نخ ١٥٩ نع ٨٩٥٥ *
- نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجلد أحمر مذهب بمجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ٣١٦
- ومسطرتها ٣٣ * (بقلم عادى) نس ١ ج ١ نخ ١٦٢ نع ٨٩٥٨ *
- (روضة الارباب في بيان فتح ولايتهم) وتخير دار الخلافه بغداد في زمن السلطان مراد خان تأليف المولى الفاضل عبد العزيز أفندى المعروف بقمر جلبي زاده انتخبها من كتاب روضة الارباب له وأهداها الى مصطفى باشا الصدر الاعظم وأهداها لدار احمد ونهى في نهايه الخ نسخة في مجلد بقمش عدد أوراقها ٤٢ ومسطرتها ٢١ * (بقلم عادى) ويليهما نقول نس ١ ج ١ نخ ١٦١ نع ٨٩٥٧ *
- (روضة الحسين) في خلاصة أخبار الخافقين من ابتداء سنة ١٠٠٠هـ الى سنة ١٠٧٠هـ وهي مشهورة بتأليف المولى الفاضل مصطفى أفندى فقيم أولها لطائف حمد وسباس وشرائف شكرى قياس الخ نسخة في مجلد بقمش داخل طرف جلد مجلدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ٥٦٥ ومسطرتها ٣٧ * (بقلم نسخ) نس ١
- ج ١ نخ ٩٨ نع ٥٩٩٦
- نسخة أخرى من الكتاب المذكور جزآن في مجلدين الجزء الأول بمجلد تجليد افرنكى والجزء الثانى بمجلد مجلد اسود قديم * (طبع الآستانه) سنة ١٢٤٧هـ وآخر صحيفة الجزء الأول منها غرة ٧٠١ والثانى غرة ١١١ نس ١ ج ٢ نخ ٢١١ نع ٦١٠٩
- خمس أجزاء من تجزئة تسمة من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في خمس مجلدات تجليد افرنكى * (طبع الآستانه) آخر صحيفة الجزء الأول غرة ٤٤٢ والثانى غرة ٤٥٠ والثالث غرة ٤٣٥ والرابع غرة ٤٥٩ والخامس غرة ٤٣٩ وينتهى الى وقائع سنة ١٠٦٤هـ نس ٠ ج ٥ نخ ٢١٢ نع ٦١١٠
- نسخة أخرى من الكتاب المذكور في ست مجلدات * (طبع الآستانه) سنة ١٢٨٣هـ آخر صحيفة الجزء الأول غرة ٤٦٢ والثانى غرة ٤٥١ والثالث غرة ٤٦٠ والرابع غرة ٤٦٥ والخامس غرة ٤٦٢ والسادس غرة ٤٤١ ويليه رسالة في بيان أحوال المؤلف المذكور وروقة فيض الله أفندى القاضي له أيضا آخر صحيفة منها غرة ٥٨

نس ١ ج ٦ نخ ٢٩٢ نخ ٢٢١٥٢
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد اسود مذهب مجدولة ومجلة بالذهب عدد أوراقها ٥٢٦
 ومسطرتها ٣٢ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط حسين بن محمد تم تحريرها في ١٧ شهر شعبان
 سنة ١١٧١هـ وتليها رساله في بيان أحوال المؤلف المذكور له أيضا وبيان أحوال وقعة فيض الله
 أفندي القاضي نس ١ ج ١ نخ ٢١٠ نخ ٩٠٠٦ *
 ﴿روضة الشهداء﴾ أنظر (في ضمن مجموع غرة ١٢٨ من علم

الجاميع)

﴿روضة الصفا﴾ أنظر (في ضمن ترجمان الدستور)

﴿حرف الزاي - الباء﴾

﴿زبدة التواريخ﴾ من ابتداء بده الخلق الى زمان الغازي السلطان محمود
 خان ابن السلطان الغازي مصطفى خان من سلاطين الدولة العلية العثمانية تأليف المولى الفاضل
 محمد أفندي سعيد الشهير بشهري زاده أولها حمد الله تعالى ومصليا على عباده الذين اصطفى الخ
 نسخة جزأت في مجلدين بمجزع عدد أوراق الجزء الاول غرة ٢٩٣ والثاني غرة ٣٠١
 ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ٢ نخ ١٨١ نخ ٨٩٧٧ *
 ﴿زبدة تواريخ﴾ بهاتصاوير من ابتداء صورة سيدنا آدم عليه الصلاة والسلام
 الى صورة مولانا السلطان مصطفى خان وجاوسه في سنة ١١٠٦ والتعبير عنها باللغة التركية
 أولها سباسباس على الاطلاق وسباسباس باستحقاق الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب مجدولة
 ومجلة بالذهب عدد أوراقها ١٦ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١
 نخ ٢٤٢ نخ ١٠٢٢٠ *

﴿زبدة وقائع في بيان أحوال سلاطين آل عثمان﴾ من ابتداء سنة ٦٩٩هـ
 الى سنة ١١٥٠هـ تأليف المولى الفاضل الحاج محمد أفندي الوفري أولها حمد كثير أول سلطان
 كبير ملكا الملك القدير الخ نسخة في مجلد بجلد اسود مذهب مخمق مجدولة ومجلة بالذهب عدد
 أوراقها ٣١٢ ومسطرتها ٣١ ﴿بقلم نسخ﴾ وبأوراقها تقديم وتأخير نس ١
 ج ١ نخ ١٦٠ نخ ٨٩٥٦ *

﴿حرف السين - الباء﴾

﴿سجدة الاخيار من زبدة الآثار﴾ وبهاتصاوير من ابتداء تصوير سيدنا آدم
 عليه الصلاة والسلام الى تصوير مولانا السلطان محمود خان الثاني وجاوسه في سنة ١٢٢٢هـ

ابن السلطان عبد الحميد خان من سلاطين آل عثمان أولها حدي غايه وستايش بي نهايه الخ
نسخة في مجلد بجزء (طبع الآستانه) آخر صحيفة منها غرة ٤٠ نس ١ ج ١
نخ ١١٨ نع ٦٠١٦

السبع السيار في أخبار ملوك التتار من ابتداء زمن السلطان منكل
كرای خان الاول في سنة ٨٧١ هـ الى زمن السلطان منكل كراي خان الثاني في
سنة ١١٥٠ هـ تأليف المولى الفاضل السيد محمد افسدى رضا أوله من زمن السلطان محمود خان ابن
السلطان مصطفى خان ابن السلطان محمد خان أوله حمدنا محمد وودود ونام عدد و الخ نسخة
في مجلد بقطعة مذهبة بمجدولة بالمداد الاحمر وأولها حلية بالذهب عدد اوراقها ٢٠٩
ومسطرتها ٢٣ (بقلم نسخ) نس ١ ج ١ نخ ٧٨ نع ٨٨٧٤ *

(حرف السين - العين)

(سعادت نامه) من ابتداء بدء الخلق الى آخر أحوال أهل بيت رسول
الله صلى الله عليه وسلم تأليف المولى الفاضل حامى أفندى المصرى المعروف بسيماهى زاده ألفها
في زمن السلطان سليمان خان ابن السلطان سليم خان ابن السلطان بايزيد خان وهى في ترجمة
كتاب روضة الشهداء للمولى حسين بن على الواعظ الكاشفى جعلها على عشرة أبواب أولها حمد
بي حد أول صبورى ملال الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب قديم عدد اوراقها ٢٨٨
ومسطرتها ٢٣ (بقلم عادى) نس ١ ج ١ نخ ١٧٩ نع ٨٩٧٥ *

(حرف السين - الفاء)

(سفارت نامه) أحمد افندى رسمى أنظر (في ضمن مجموع غرة
٤٧ * من علم المجاميع)
راىخ باشا أنظر (في ضمن مجموع غرة ٤٧ من
علم المجاميع)
(سفارت نامه) عبد الكريم أفندى أنظر (في ضمن مجموع غرة
٤٧ * من علم المجاميع)
(سفارت نامه) سلطان أحمد خان أولها مصطفى باشا طرفندن باش
وكيله نامه الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر قديم مخزق بمجدولة بالمداد الاحمر عدد اوراقها ١٨٤
ومسطرتها ٢٥ (بقلم نسخ) نس ١ ج ١ نخ ٨٧٩٥ * (وارد
في الأدب نخ ١٦٠)

﴿سفارت نامه﴾ سيدعبد الرحمن أفندي منيف المعروف بنشائجي
حين سافر سفيراً الى بلاد باريز أولها الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في مجلد بمجزع عدد
أوراقها ٣٢ ومسطرتها ٢٤ ﴿بقلم هادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٨٠
ن ٨٩٧٦ *

﴿سفارت نامه﴾ والى بغداد انظر (في ضمن مجموع غرة ١ من علم
التاريخ الفارسي)

﴿سفيينة الرؤساء﴾ في مناقب رجال أهل الرياسة في حكومة الدولة
العلية العثمانية من ابتداء ١١٧٨ هـ الى سنة ١٢٥٣ هـ تأليف المولى الفاضل سليمان
أفندي فائق جعلها ذيلاً لكتاب حديقة الرؤساء للمولى أحمد أفندي رسمي السكريدى أولها
ايغاي فريضه حمد وثنا الخ نسخة في مجلد بمجزع عدد أوراقها ٥٧ ومسطرتها ٢٣
﴿بقلم تعليق﴾ وبآخرها وقفة مكاتب
ن ٨٩٧٢ *

﴿سفيينة الشعراء﴾ في مناقب شعراء العرب والنجم تأليف المولى الفاضل
فهم أفندي من رجال الديوان المعلى أولها افتتاح سخن آن به كه كندا هل كمال الخ نسخة
في مجلد بمجزع قديم ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٥٩ هـ آخر صحيفة منها غرة ٣٥٢
نس ١ ج ١ نخ ٥٧٥٢ (وارد في الأدب نخ ٩٢)

﴿سفيينة نفيسة مولويان﴾ في مناقب خلفاء الطريقة العلية المولوية
تأليف المولى الفاضل ناقد دده المولوى أولها حمدنا محمد ود على الدوام الخ نسخة ثلاثة أجزاء
في مجلد واحد بقلم شافرنكي ﴿طبع﴾ بالمطبعة الوهبية سنة ١٢٨٣ هـ آخر صحيفة الجزء
الأول منها غرة ٢٦٨ والثاني غرة ٢٣٣ والثالث غرة ١٤٤ نس ١
ج ١ نخ ١٠٤ نخ ٦٠٠٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٥ نخ ٦٠٠٣

﴿حرف السين - اللام﴾

﴿سلسلة الصفا لمحمد المصطفى﴾ في بيان نسب النبي صلى الله عليه
وسلم تأليف المولى الفاضل يوسف أفندي شكري ابن عثمان الخربوطلي المدرس أولها
الحمد لله الذي خلق الانسان من سلاله من طين الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾
سنة ١٢٨٧ هـ آخر صحيفة منها غرة ٩٣ نس ١ ج ١ نخ ١١٩
ن ٦٠١٧

- نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٢٠ نع ٦٠١٨
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٤٧ نع ١٥٨٣٣
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣١٣ نع ٢٣٣٢٣
 ﴿سليمان نامه﴾ في بيان مناقب وأحوال وغزوات وفتوحات السلطان
 سليمان خان تأليف المولى الفاضل عبدالعزير أفندي المعروف بقره جلي زاده جعلها ذيلًا
 لتاريخ آل عثمان للولى خوجه أفندي سعد الدين أولها شكر فضلش جو عطاى دكرست
 الخ نسخة في مجلد بجلد اسود ﴿طبع بولاق﴾ ١٢٤٨ سنة وآخر صحيفة منها غرة ٢٣٠
 نس ١ ج ١ نخ ١٠٩ نع ٦٠٠٧
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٠ نع ٦٠٠٨
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١١ نع ٦٠٠٩
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٧٢ نع ١٧٥٥٦
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أحمر بدائره مذهب نس ١ ج ١ نخ ٣٠٧
 نع ٢٢٢٤٨
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٠٨ نع ٢٢٢٤٩
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد يقاش بدائره مذهب بجدولة ومجلة بالذهب عدد أوراقها ٢١٥
 ومسطرهما ٢٤ ﴿بقلم نعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٧٥ نع ٨٩٧١ *
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أحمر بدائره مذهب بجدولة بالمداد الأحمر وبأولها ورقتان
 بجدولتان بالذهب عدد أوراقها ١٤٧ ومسطرهما ٢٥ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١
 ج ١ نخ ١٨٩ نع ٨٩٨٥ *
 ﴿سورنامه على﴾ انظر (في ضمن جامع الحبور)

﴿حرف السين - اليا﴾

- ﴿سير الأنبياء العظام والخلفاء الكرام والصلوات عليهم﴾ ومن مناقب
 سلاطين آل عثمان إلى عصر السلطان سليمان خان في ٩٧١ سنة تأليف المولى الفاضل
 محمد أفندي الشهير بنشاجي باشي أوله مالا الملك لاشريل له الخ نسخة في مجلد بجلد مذهب
 بجدولة ومجلة بالذهب عدد أوراقها ١١٩ ومسطرهما ١٩ ﴿بقلم نسخ﴾
 نس ١ ج ١ نخ ٢٨١ نع ١٧٥٦٧

﴿حرف الشين - الجيم﴾

﴿شجرة الانساب﴾ من ابتداء سيدنا آدم عليه الصلاة والسلام تنتهي
الى عصر السلطان مصطفى خان ابن السلطان أحمد خان الثالث وكل اسم منها مكتوب في
الدائرة والتعبير عنه باللغة التركية نسخة في مجلد بجلد أصغر قديم داخل ظرف مجزع عدد
أوراقها ٦٠ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٧٥ نع ١٧٥٥٩
﴿شجرة ترك﴾ من ابتداء مبدأ الخلق الى سلطنة أولاد السلطان تيمان
خان الخوارزمي تأليف المولى الفاضل أبي المغازي السلطان محمد بهادر خان جعلها على تسعة
أبواب أولها ابتداء سيزواتها سيزو شريك سيزالخ ومعها ترجمتها باللغة الفرنسية للبارون
دسنبرون نسخة في مجلد بجلد افرنكي ﴿طبع بطرسبورغ﴾ ١٢٨٧ سنة هجرية
و ١٨٧١ سنة ميلادية وآخر حقيفة منها غرة ٣٨٢ نس ١ ج ١ نخ ٢١٩
نع ٦١١٧

﴿حرف الشين - الزاء﴾

﴿شرح تاريخ الوصاف﴾ للمولى الفاضل نظمي زاده أفندي أوله الحمد لله
الذي رفع سبع طبقات الحضرة بغير عدد الخ نسخة ثلاثة أجزاء في مجلد واحد بجلد اسود مذهب
عدد أوراقها ٤٥٧ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط السيد أبي بكر بن السيد
مصطفى القلبي ثم تحريرها ١١٦٣ سنة نس ١ ج ١ نخ ١٧٢
نع ٨٩٦٨ *

﴿شرف الانسان﴾ في بيان حكايات السلاطين المتقدمين تأليف المولى
الفاضل محمود أفندي ابن عثمان بن علي المختص بلامعي المتوفى ٩٣٨ سنة وقيل ٩٤٠ سنة
أوله هذا كتابا ينطق عليهم بالحق الخ نسخة في مجلد بقمماش افرنكي مذهب الكعب عدد
أوراقها ١٩٢ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٧٨
نع ٦٠٧٦

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجزع عدد أوراقها ٢٢٥ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم نسخ﴾
خط مصطفى بن محمد البروسوى تم تحريرها في شهر ربيع الاول ٩٦٤ سنة نس ١
ج ١ نع ٨٧٨٨ * (وارد في الأدب نخ ١٥٣)

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد اسود مذهب مجدولة ومحلة بالذهب والالوان عدد أوراقها
٢٢٢ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريرها في أواخر شهر ربيع الآخر ١٠١٦ سنة
نس ١ ج ١ نع ٨٧٨٩ * (وارد في الأدب نخ ١٥٤)

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أحمر مذهب مجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ٢٤٥

ومسطرتها ١٥ * بقلم تعليق * وبها عرق نس ١ ج ١ نع ٩٥٣٨ *
 (رأى في الأدب نخ ١٦٨)
 * الشقائق النعمانية * انظر (في ضمن ترجمه وضمن حدائق الحقائق
 وضمن الدوحة العرفانية)

﴿حرف الصاد - الحاء﴾

﴿مخاتف الأخبار﴾ انظر (في ضمن ترجمه)

﴿حرف الطاء - الباء﴾

﴿الجزء الاول من كتاب طبقات الممالك ودرجات المسالك﴾ في بيان
 وقائع السلطان سليمان خان ينتهي الى خروج ابنه بايزيد خان عليه تأليف المولى الفاضل
 مصطفى افندي ابن جلال التوقيعي المتوفى سنة ٩٧٥ هـ ذكر فيه انه سيرتب هذا الكتاب أولا على
 ثلاثين طبعة وثلاثمائة وستين درجة ثم أخذ كل الممالك الى مجلد آخر وهذا الجزء مجلد بجلد آخر
 مذهبه عدد أوراقه ١٣٧ ومسطرته ٢١ مجدول بالمداد الأحمر * بقلم نسخ * وبآخره
 وقعة كاتب نس ٠ ج ١ نخ ١٧٣ نع ٨٩٦٩ *

﴿حرف العين - الالف﴾

﴿عالم آراء﴾ انظر (في ضمن ترجمه)

﴿حرف العين - الباء﴾

﴿عبرت نامه لامعي﴾ وعبارة كشف الظنون عبرت غمى لامعي
 وهي في الحساكيات الغربية ومناقب بعض الاولياء والصلحاء تأليف المولى الفاضل محمود افندي
 ابن عثمان بن علي البر وسوى المختلص بلامعي المتوفى سنة ٩٣٨ هـ وقيل سنة ٩٤٠ هـ ألفها
 في بلدة بروسة سنة ٩٣٢ هـ في زمان السلطان سليمان خان ابن السلطان سليم خان اولها حربي
 حيد وثناى بي عدالخ نسخة في مجلد بجلد اسود قديم وبعض أوراقها من أولها بمجدولة بالمداد
 الأحمر عدد أوراقها ١٤١ ومسطرتها ١٧ * بقلم هادى * تم تحريرها في أواخر شهر
 ذي الحجة سنة ٩٧٠ هـ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٩ نع ٩٠٠٥ *
 ﴿عبرت غمى لامعي أيضا﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٣٢ * من
 علم المجاميع)

﴿حرف العين - الجيم﴾

﴿عجائب المخلوقات﴾ في بيان فوائد المخلوقات السكائنة في السموات والارضين تأليف المولى الفاضل احمد أفندي بيجان الشهير بيازيجي زاده أوله الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في مجلد عجز عدد أوراقها ٣٨ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم عادى﴾ بخط مصليح الدين ثم تحررها سنة ١٢٨٠ نس ١ ج ١ نخ ٢٤٠ نع ٩٩٤٤
﴿عجائب المخلوقات﴾ انظر (في ضمن ترجمة وفي ضمن مجموع غرة
* ٣٢ من علم الجاميع)

﴿حرف الغين - الزاء﴾

﴿غرائب وقوعات﴾ في الحكايات الغريبة النادرة تأليف الموسوي آرتين مويجيان أوله بعض محرروا ابنائى زمانك تصحيح افكارى ايجون الخ نسخة بدون جلد ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٨ نخ ١٠٠ وآخر صحيفة منها غرة ١٠٠ نس ١ ج ١ نخ ١٣٣ نع ٦٠٣١

﴿حرف الغين - الزاء﴾

﴿غزوات حسين باشا﴾ في بيان فتح مصر واخلائها من العساكر الفرنسية بحرب قائد الجيش الشاهي الوزير الاعظم والقبودان العظيم حسين باشا المكرم في عصر السلطان سليم خان في سنة ١٢١٦ نخ ١٠٠ وآخر صحيفة منها غرة ١٠٠ نس ١ ج ١ نخ ١٣٣ نع ٦٠٣١
﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٩٥ نع ٨٩٩١ *

﴿حرف الفاء - التاء﴾

﴿فتح قسطنطينية﴾ تأليف المولى الفاضل محمد أفندي أسعد الشهير بامام زاده أوله الحمد لله الذي رفع قدرا المجاهدين على القاعددين الخ نسخة بدون جلد ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٥ نخ ٢٢ وآخر صحيفة منها غرة ٢٢ نس ١ ج ١ نخ ١٤١ نع ٦٠٣٩

﴿فتح نامه خير الدين باشا منظم﴾ في بيان فتوحات وغزوات خير الدين باشا في عصر السلطان سليمان خان أولها قلت بسم الله الرحمن الرحيم الخ نسخة في مجلد بحمد آحر مذهب بحمدولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ٦٨ ومسطرتها ١٣ ﴿بقلم نسخ﴾ وبها عرق وارضة نس ١ ج ١ نخ ١٠٧ نع ٨٩٠٣
﴿فتوح الشام﴾ انظر (في ضمن ترجمة)

حرف الفاء - الذال

﴿فذلكه التواريخ﴾ في بيان وقائع وأحوال الدولة العلية العثمانية من ابتداء سنة ١٠٠٠هـ الى سنة ١٠٦٥هـ تأليف المولى الفاضل الحاج مصطفى أفندي ابن عبد الله الشهير بحاجي خليفة الملقب بكاظم جلبي المتوفى يوم السبت في ٢٧ شهر ذي الحجة سنة ١٠٦٨هـ أو طاسنه خربورده حرمينل غرة سينل يوم السبت الخ نسخة في مجلد بجلد اسود مذهب داخل ظرف مجز مجز دولة ومحلة بالذهب مسطرتها ٢٧ ﴿بقلم عادى﴾

نس ١ ج ١ نخ ١٣٨ نع ٦٠٣٦
نسخة أخرى كالسابقة في ثلاث مجلدات مجز مذهب مجز دولة بالمسداد الاحمر وبأولها حلية بالذهب عدد أوراق الجزء الاول منها غرة ٨٩ والثاني غرة ١١١ والثالث غرة ١٢٢ ومسطرتها ٢٨ ﴿بقلم عادى﴾ ومعها ديالها ينتهى الى سنة ١٠٦٩هـ نس ١ ج ٣ نخ ١٩٢ نع ٨٩٨٨ *

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد اخضر يد اثر مذهب مجز دولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ٢٠٥ ومسطرتها ٤٩ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط ابراهيم بن رمضان تم تحريرها سنة ١٠٩٤هـ نس ١ ج ١ نخ ١٩٦ نع ٨٩٩٢ *

﴿فذلكه تاريخ عثمانى﴾ في بيان احوال الدولة العلية العثمانية من ابتداء ظهورها الى جلوس سلطان الشهداء حقه مكان السلطان عسدا العز بن خان بوفاة السلطان عبد المجيد خان في سنة ١٢٧٧هـ أولها تاريخ هجرتك يدنبجى عصره الخ نسخة في مجلد بجلد افرنكى ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٨هـ وآخر حقيفة منها غرة ٢٩٥ نس ١ ج ١ نخ ١٣٩ نع ٦٠٣٧

﴿فذلكه تاريخ الانورى﴾ من ابتداء سنة ١١٨٢هـ الى سنة ١١٨٧هـ تأليف المولى الفاضل الحاج سعد الله أفندي الانورى ألفها في زمن السلطان عبد المجيد خان ابن السلطان أحمد ابن السلطان محمد خان وهى فذلكه التاريخ الذى ألفه فى وقائع السلطان مصطفى خان ابن السلطان أحمد خان أولها حمدى بايان أول آفرينده أنس وجانه الخ نسخة في مجلد بجلد اسود قديم عدد أوراقها ٢٩٥ ومسطرتها ٢٩ ﴿بقلم عادى﴾ تم تحريرها في ٥ شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٠٢هـ نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٨٨٠٨ *
نسخة أخرى من السكاب المذكور جزآن في مجلدين بجلد احمر مذهب عدد أوراق الجزء الاول منها غرة ٢٩٥ والثاني غرة ٢٥٦ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ٢ نخ ١٧٨ نع ٨٩٧٤ *

﴿حرف الفاء - الزاء﴾

﴿فريدون نامه﴾ في بيان أحوال ومناسبات فريدون شاه مع القهقرمان
النهوان أو خاصوندی شاه درمهر بنسه نظر ایدوب الخ نسخة في مجلد عجزع ورقتان من أولها
بجدولتان باكليل عدد أوراقها ٩٠ ومسطرتها ٤٣ ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١
ج ١ نخ ١٤٤ نع ٦٠٤٢

﴿حرف الفاء - الهاء﴾

﴿فهرس دول المشتهر بتأليف جديد﴾ وهو تاريخ الملوك المشتمل على اجمال
سبب ظهور السلاطين واعصار سلطنتهم وعدداً من أسمائهم وانسابهم من ابتداء هبوط سيدنا آدم
عليه الصلاة والسلام الى سنة ١٣٨٨ هجرية تأليف المولى الفاضل عبدالرحمن أفندي منيب
الشهير برازی زاده فرغ من تأليفه سنة ١٣٨٨ هجرية أوله حمد وسباسب وشكري قياس الخ نسخة
في مجلد بجلد أحمر بطر مذهب بجدولة ومجلاة بالذهب عدد أوراقها ١٠١ ومسطرتها ١٩
﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧٩ نع ٨٨٧٥ *

﴿حرف القاف - الالف﴾

﴿قاموس العلوم والمعارف﴾ وهو حرنال في المختبرات للسعاوى من
ابتداء غرة ٢١ الصادرة في غرة شهر ربيع الآخر سنة ١٢٨٧ هجرية لغاية غرة ٢٣ الصادرة
في غرة شهر جمادى الأولى سنة ١٢٨٧ هجرية في مجلد ﴿طبع﴾ نس ٠ ج ١
نع ٢٢١٦٨ (وارد في السائرة نخ ١١٠)

﴿حرف القاف - الزاء﴾

الجزء الاول من كتاب ﴿قرة الابصار في نتائج التواريخ والاخبار﴾ تأليف
المولى الفاضل سعيد أفندي المعروف بشهرى زاده وهو من ابتداء خلافة أمير المؤمنين أبي بكر
الصدق رضي الله عنه وينتهي الى سنة ٧٩١ هجرية من عصر السلطان مراد خان من سلاطين
الدولة العلية العثمانية أوله الحمد لله الذي أظهر سلطان الخ في مجلد عجزع عدد أوراقه
٧٢٧ ومسطرته ٢٥ ﴿بقلم عادى﴾ بخط المؤلف نس ٠ ج ١ نخ ١٩٣
نع ٨٩٨٩ *

﴿قرق وزير﴾ أنظر (في ضمن حكاية أربعين صباحاً وأربعين مساءً)

﴿حرف القاف - الصاد﴾

الجزء الاول والثالث من كتاب ﴿قصص الانبياء﴾ وتواريخ الخلفاء تأليف الوزير
أحمد باشا جودت أولها قصة آدم عليه السلام الخ نسخة في مجلدين بقلمش حرير مذهب ﴿طبع
الآستانه﴾ وآخر صحيفة الجزء الاول غرة ١٦٠ والثالث من غرة ٣٣٨ الى غرة ٥١٩
نس ٠ ج ٢ نخ ١٤٣ نع ٦٠٤١

﴿قصص الانبياء﴾ خلاف ما سبق أولها قوله تعالى ن والقلم وما
يسطررون الخ نسخة بدون جلد عسدد أوراقها ١٨٠ ومسطرهما ١٧ ﴿بـعلم
عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٨٥ نع ١٧٩٧٢

﴿قصة دن حصه﴾ في الحكايات الجارية بين أزوب الحكيم وبين تلماق
الحكيم من حكماء اليونان القدماء جمعها المولى الفاضل أحمد مدحت أولها اثباته محتاج أولديني
وجه له الخ نسخة بدون جلد ﴿طبع الآستانه﴾ س ٢٨٧ ثمة وآخر صحيفة منها غرة ١١٠
نس ١ ج ١ نخ ١٤٨ نع ٦٠٤٦

﴿قصة﴾ قمع خاوران بسيف أمير المؤمنين سيدنا علي بن أبي طالب
رضى الله عنه وكرم الله وجهه أولها رايان أخبار وناقلا نثار الخ نسخة في مجلد عجوز
﴿طبع الآستانه﴾ س ٢٧٣ ثمة وآخر صحيفة منها غرة ١٣٥ نس ١ ج ١
نخ ١٥١ نع ٦٠٤٩

﴿حرف الكاف - الالف﴾

الجزء الاول من القسم الاول من كتاب ﴿الكائنات﴾ في بيان أحوال دولة
انكساره تأليف المولى الفاضل أحمد مدحت أولها انكساره أولها كاسينك أحوال تاريخية سنى الخ
بدون جلد ﴿طبع الآستانه﴾ س ٢٨٧ ثمة وآخر صحيفة منها غرة ٢٣٨ نس ٠
ج ١ نخ ١٦٩ نع ٦٠٦٧

﴿حرف الكاف - الشين﴾

﴿كشف الغم عن أخبار الامم﴾ أنظر (في ضمن ترجمة)

﴿حرف الكاف - اللام﴾

﴿كلاسسته رياض ووفيات﴾ دنشوران نادره دان في مناقب بعض

سلاطين آل عثمان وأولادهم وعلمائهم وشعراهم ومشايخهم من ابتداء فتح بروسه في سنة ٧٢٦ هـ إلى سنة ١١٣٥ هـ تأليف المولى الفاضل السيد اسمعيل أفندي بليغ ابن السيد ابراهيم المعروف بشاهين امير زاده ألفه الوزير ابراهيم باشا في زمن السلطان أحمد خان ابن السلطان محمد خان وفرغ من تأليفه سنة ١١٣٥ هـ ببلدة بروسه وأولها يارب قلم رشحه فيمضكه ترايله الخ نسخة في مجلد بجلد آخر بدأ مذهب مجدولة ومجلة بالذهب عدد أوراقها ٢٣٢ ومسطرتها ٢١ (بقلم نسخ) ثم تحريرها في ١١ شهر شعبان سنة ١٢٦٢ هـ

نس ١ ج ١ نخ ٣٢ نع ٨٨٢٨ *

(كازارصالح) في مناقب ووفيات العلماء والمشايخ المدفونين ببلدة بروسه من ابتداء سنة ١١٣٥ هـ إلى سنة ١١٩٦ هـ تأليف المولى الفاضل الشيخ أحمد أفندي ضياء الدين ابن الشيخ محمد نغرد الدين الشهير بأشرف زاده ألفه بإشارة السيد محمد أفندي نظام الدين المدرس وجعله ذيلا للكتاب كدسته رياض وفرغ من تأليفه سنة ١١٩٦ هـ أوله حدود ثلثي فراوان وشكر وسباس بي بيان الخ نسخة في مجلد بجلد آخر قديم عدد أوراقها ١١٠ ومسطرتها ٢٩ (بقلم تعليق) بخط المؤلف ثم تحريرها في سنة ١١٩٦ هـ

نس ١ ج ١ نخ ١٣١ نع ٨٩٢٧ *

(كلشن خلفاء) في بيان تفصيل أحوال بني العباس وخلافة عبد الله السفاح وانقراض دولة بني أمية وأحوال الوزراء المتولين على ولاية بغداد من ابتداء ظهور الدولة العلية العثمانية إلى سنة ١١٠٠ هـ من عصر السلطان مراد خان الرابع تأليف المولى الفاضل مرتضى أفندي الشهير بنظمي زاده ألفه بدار الخلافة بغداد في زمن عمر باشا وألها وفرغ من تأليفه سنة ١١٠٠ هـ أوله مطلع أنوار كلام قديم الخ نسخة في مجلد بجلد آخر مذهب داخل ظرف بمجزع مجدولة ومجلة بالذهب عدد أوراقها ٢٤٧ ومسطرتها ٢١ (بقلم نسخ)

نس ١ ج ١ نخ ٦٤ نع ٨٨٦٠ *

(كلشن شعراء) المشهور بذكر الشعراء في بيان مناقب شعراء الروم من ابتداء سنة ٩٦٦ هـ إلى سنة ٩٧١ هـ تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي الشمس المعروف بالعهدى المغدادي ألفه حين قدم إلى بلاد الروم في سنة ٩٦٠ هـ وفرغ منه في سنة ٩٧١ هـ ورتبه على ثلاث روضات وسماه كلشن شعراء وصار اسم الكتاب تاريخا لتأليفه أوله منتزه أستاذ باغ نعيم الخ نسخة في مجلد بمجزع مجدولة بالمدا الاحمر وألها حليلة بالذهب عدد أوراقها ١٥١ ومسطرتها ١٩ (بقلم تعليق) ثم تحريرها بدار الخلافة بغداد في سنة ٩٩١ هـ وبها خرم وتقديم وتأخير في أوراقها وبها عرق وارضه

نس ١ ج ١ نخ ١٠٨ نع ٨٩٠٤ *

﴿كشش معارف﴾ من ابتداء بدء الخلق الى سنة ١٨٨٨ تأليف المولى
الفاضل السيد محمد أفندي سعيد الكاتب الخطيب بجامع السلطان أمير المعروف بقرانضي زاده
فرغ من تأليفه الساعة ٦ من يوم السبت الموافق ٢٨ شهر رجب سنة ١٢٤٠ وقال في
تاريخه قد استراحت قديعة القلم عن السياحة في مهامه الرقم في الساعة السادسة من نهار يوم
الزبد وهو العشر الثامن من الثلث الثالث من السدس الأول من النصف الثاني من العشر العاشر
من العقد الرابع من العقد الثالث من العقد الثاني من الهجرة النبوية عليه ألف ألف تحية من
الهلاية أو لها بسم الله بدأ أو لانه بر كتاب لاجرم حاصل أولو راجر وواب الخ نسخة جزآن في
مجلدين بمجلد اسود مذهب الثاني دون الاول ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٥٢ وآخر صحيفة
الجزء الاول غرة ٨٤٧ والثاني غرة ١٦٩٣ نس ١ ج ٢ نخ ١٥٥
نخ ٦٠٥٣

﴿حرف السكاف - النون﴾

﴿كيمينه﴾ حكمت في الحكايات ومناقب أبي علي ابن سيناء واخيه أبي
الحارث تأليف المولى الفاضل السيد يحيى أفندي ضياء الدين أو طبارك ترخا لخص اكسير ودرالخ
نسخة في مجلد مجزوع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٤ وآخر صحيفة منها غرة ١٣٧
نس ١ ج ١ نخ ٧١ نخ ٥٩٦٩

﴿كنه الاخبار﴾ وهو على أربعة أركان الركن الاول من ابتداء بدء
الخلق وأخبار الامم السابقة والاقاليم الركن الثاني في أحوال أمة العرب وسير النبي عليه
الصلاة والسلام والخلفاء الراشدين وأحوال ملوك الأمويين والعباسيين الركن الثالث في
أحوال الترك والتتار الركن الرابع في أحوال الدولة العلية العثمانية من ابتداء ظهورها الى
سنة ١٢٠٦ من عصر السلطان مراد خان ابن السلطان سليم خان ابن السلطان سليمان خان
وبين أحوال عمالك الروم تأليف المولى الفاضل مصطفى أفندي ابن أحمد ابن عبد المولى
الكليموني المعروف بعالي المتوفى سنة ١٢٠٨ وبيضه من تسويده في سنة ١٢٠٦ أوله رب
أشرح لي صدرى حتى أشرح غوامض كنه الاخبار الخ نسخة في خمس مجلدات بتجليد افرنكى
مذهب السكعوب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٧٧ وآخر صحيفة الجزء الاول غرة ٣٢٨
والثاني غرة ٤٤٠ والثالث غرة ٢٤٥ والرابع غرة ٠٠ والخامس غرة
٢٨٠ نس ١ ج ٥ نخ ١٥٤ نخ ٦٠٥٢

﴿الركن الرابع من الكتاب المذكور من نسخة أخرى﴾ أولها سباسب بسم
أول صانع كوار الخ في مجلد بمجلد آخر مذهب مجدول ومجلد بالذهب عدد أوراقه ٦٢٩

- ومسطرته ٣١ ﴿بقلم تعليق﴾ نس . ج ١ نخ ١٣٠ نع ٦٠٢٨
 ﴿الركن الرابع أيضا﴾ من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلد
 مجلد أسود مذهب داخل ظرف مجزع مجسدة ومخلدة بالذهب عدد أوراقها ٥٦٢ ﴿بقلم
 نسخ﴾ بخط محمد الطوبخانة وي تم تحرير يوم الاربعاء في أوائل شهر شعبان سنة ١٠٩١
 نس . ج ١ نخ ١٥٧ نع ٦٠٥٥
 ﴿الركن الرابع أيضا﴾ من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلد
 مجلد أسود مذهب مجسدة ومخلدة بالذهب وبه تصاوير عدد أوراقه ٧٨٦ ومسطرته ٢٧
 ﴿بقلم تعليق﴾ وبه خرم وورقة كاتب في أثنائه وآخره وبأوراقه تقديم وتأخير
 نس . ج ١ نخ ٢٧ نع ٨٨٢٣
 ﴿الركن الرابع أيضا﴾ من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلد
 مجلد مجسدة ومخلدة بالفضة ومخلدة بالذهب عدد أوراقه ٢٥٠ ومسطرته ٣٠ ﴿بقلم نسخ﴾
 وهو ينتهي الى أحوال السلطان سليم خان ابن السلطان بايزيد خان نس . ج ١
 نخ ٢٨ نع ٨٨٢٤
 ﴿الركن الرابع﴾ من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلد مجلد
 مجسدة ومخلدة بالفضة ومخلدة بالذهب عدد أوراقه ٨٠ ومسطرته ٤١ ﴿بقلم تعليق﴾ به عرق
 نس . ج ١ نخ ٢٩ نع ٨٨٢٥

﴿حرف اللام - الطاء﴾

- ﴿لطائف الروايات في الحكايات النادرة الغريبة﴾ تأليف المولى
 الفاضل أحمد مدحت أولها الشبه وحكاية بي بفرانسيز دن شو وجهله دكله دم كه الخ نسخة أربعة
 أجزاء الثلاثة الأولى في مجلد واحد بقلم شافرنكي مذهب السكيب والجزء الرابع بدون جلد
 ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٧م وآخر صحيفة المجلد الأول غرة ٢٩٨ والثاني وهو الجزء
 الرابع غرة ٩٦ نس ١ ج ٢ نخ ٢٢٠ نع ٦١١٨

﴿حرف اللام - الميم﴾

- ﴿مناقب الحلوية﴾ از لعات العلوية في مناقب أهل السلوك من ابتداء
 مناقب أمير المؤمنين سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنه الى زمن السلطان أحمد خان ابن
 السلطان محمد خان من سلاطين آل عثمان تأليف المولى الفاضل محمد أفندي الحلواني الشهير
 بجواحي زاده أولها أهل عرفانه فنده معني دن ذوقله أولها سه أكرامات الخ نسخة في مجلد

منظرف مجلد أخضر مذهب مجدولة ومجلاة بالذهب عدد أوراقها ٢٣٥ ومسطرتها ٢٣
 (بقلم تعليق) بخط ابراهيم خليل نيازي ابن مصطفى تم تحريرها في أوائل شهر ذي الحجة
 سنة ١٢٦٨ نس ١ ج ١ نخ ١٨٥ نع ٨٩٨١ *
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بقماش بدائى مذهب مجدولة بالمداد الأحمر عدد
 أوراقها ٣٢٧ ومسطرتها ١٩ (بقلم عادى) بخط ابراهيم ابن حسين المعروف
 بكنهه زادته تم تحريرها في شهر جمادى الأولى سنة ١١٠٥ نس ١ ج ١ نخ ١٨٦
 نع ٨٩٨٢ *

(حرف الميم - الجيم)

(مجمع التواريخ) من ابتداء بدء الخلق الى بناء السكينة المشرفة في زمن
 النبي صلى الله عليه وسلم وأولها حمد وثناء أول مبدعه كماله نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب
 مجدولة ومجلاة بالذهب عدد أوراقها ٢٤٧ ومسطرتها ٣١ (بقلم تعليق) بخط
 حسين بن علي الدرنده في تم تحريرها في شهر المحرم سنة ١٠٤٠ نس ١ ج ١
 نخ ١٨٢ نع ٨٩٧٨ *

(المجملات الوجيزة) وهي في بيان اجمال الاحوال والحوادث من ابتداء
 بدء الخلق الى سنة ١١٨٨ هجرية وأولها اشبه وجدولة ابتداء عا لدن زمن هجرة نبوى عليه أكمل
 التكملة به كتابه سنة ١٢١٦ أولها بخط نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب عدد أوراقها
 ٦٨ ومسطرتها ٢١ (بقلم نسخ) نس ١ ج ١ نخ ٧٣ نع ٨٨٦٩ *
 (مجلد القرون) أنظر (في ضمن ترجمه)

الجزء الأول من كتاب (مجموعه) تصاویر عثمانية في بيان تعريف أشكال الالبسة
 العتيقة وتوضيح أحوال وهيات المناصب القديمة وبها تصاویر مختلفة الاجناس تأليف الوزير
 الحظير محمد باشا عارف ابن اسمعيل أفندى رفعت المولود في ٩ شهر ذي الحجة سنة ١٢٤٢
 أولها ما وجب علينا في ادا انصكره الخ في مجلد بجلد أحمر تجليد افرنسكى (طبع الآستانه)
 سنة ١٢٧٩ وآخر صحيفة منه ثمة ١٦ ماعد الاشكال نس ١ ج ١
 نخ ٢٤٢ نع ١٠٢٠٠

(مجموعه تصاویر عثمانية) خلاف ما سميت وهي عبارة عن التصاویر
 المختلفة الالوان بأشكال الالبسة العتيقة وهيات المناصب القديمة وبها تصاویر التعبير بها باللغة
 التركية نسخة ستة أجزاء في ست مجلدات بقماش افرنسكى مذهب الكعوب وهي شبيهة

بالتصاوير التي ألفها الوزير محمد باشا عارف
نخ ١٠٢٠١

﴿مجموعة اللطائف المشهورة بمنبروران عالي﴾ في مناقب الخطاطين
والرسميين والمذهبيين تأليف المولى الفاضل مصطفى أفندي ابن أحمد بن عبد المولى الدفستري
السكريوني المعروف بعالي المتوفى سنة ١٠٠٨هـ أولها صدر الكتاب رقاع ستايش حمد الخ نسخة
في مجلد مجلد أصفر قديم ﴿بقلم نسخ﴾ ثم تحريرها في شهر ذي القعدة سنة ١٠٢٠هـ

نس ١ ج ١ نخ ٢٣٩ نخ ٩٩٤٣
﴿مجموعة اللطائف أيضا﴾ له أنظر في (ضمن مجموع غرة ٢٢٢)
﴿مجموع﴾ في مجلد مجلد أسود مذهب داخل ظرف مجزع مجدول ومجلى بالذهب ﴿بقلم مختلف﴾

عـدد

١
﴿تاريخ بجوي﴾ من ابتداء غزوات السلطان سليمان خان
إلى وفاة السلطان مراد خان في ١٤ شهر شوال سنة ١٠٤٩هـ
تأليف المولى الفاضل إبراهيم أفندي البجوي دفتري الطونه أوله
حمد الرب جليل من عبد ذليل الخ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط مصطفى
ابن ذي الفقار ثم تحريره في أواسط شهر شعبان سنة ١٠٩٥هـ
١
﴿ذيل لتاريخ البجوي المذكور﴾ في بيان ذكرا أحوال
السلطان إبراهيم خان من ابتداء جلوسه بوفاة السلطان مراد خان
في ١٤ شهر شوال سنة ١٠٤٩هـ تأليف الوزير محمد باشا ابن
نظر الاسلام باشا أوله الحمد لله رب العالمين الخ ﴿بقلم نسخ﴾
نس ١ ج ١ نخ ٤٦ نخ ٥٩٤٤

٢

﴿مجموع﴾ في مجلد مجزع ﴿طبع الاستانة﴾ وبه تصاوير آخر صحيفة منه غرة ٨٤

عـدد

١
﴿حكاية سعيد نامه﴾ أي حكاية سعيد مع سعيد أو غار اويان
أخبار وناقلا ن تاريخ
١
﴿حكاية ملك محمد﴾ يعني حكاية السلطان النظام مع ابنه محمد ملك
أولها كأول التي قبلها
١
﴿حكاية مير شجاع﴾ أولها خذ اوندان أخبار الخ
١
﴿حكاية شاه قندهار مع الوزير﴾ أولها اماراويان أخبار الخ

﴿حكاية﴾

تابع المجموعه

٤

﴿حكاية ابراهيم﴾ أوطار اويان اخبار وناقلان آثار الخ
نس ١ ج ١ نخ ٧٢ نع ٥٩٧٠

٥

﴿مجموع﴾ في مجلد بقمش افرنكي مذهب السكعب ﴿طبع أوروبا﴾ سنة ١٨٤٣

عـدد

﴿جامع التواريخ﴾ وهو القسم الثاني من كتاب حكايات

١

ورقائع أحوال هولاء كوخان مع خورشاه اوله هولاء كوخان جون

بطوس رسيد الخ آخر صحيفة منه غرة ١٧٦ باللغة الفارسية

﴿سفارت نامه﴾ سيد محمد أفندي أولها محمد وشكري

١

نهایه الخ آخر صحيفة منها غرة ٥٨ نس ١ ج ١

نخ ١٧٧ نع ٦٠٧٥

٢

﴿مجموع﴾ في مجلد بجزع ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٤٢

عـدد

﴿تاريخ المصرا الجديد﴾ تأليف المولى الفاضل سهيلي

١

أفندي الشامي أوله محمد ذاكيات أو مبدع كائنات الخ وآخر

صحيفة منه غرة ٦٠

﴿تاريخ المصرا القديم له أيضا﴾ أوله ابتدأت التناها باسم

١

الله الخ آخر صحيفة منه غرة ٥١ نس ١ ج ١

نخ ١٨٥ نع ٦٠٨٣

٢

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد اسود مذهب داخل ظرف بجزع محمد دل ومحلى بالذهب مسطرته

مختلفه ﴿بقلم نسخ﴾ بخط محمد كمال الدين ابن كمال الدمشقي تم تحريره

سـ ١٥٠

عـدد

﴿مجموعة اللطائف﴾ المشهورة بنور ان عالي تأليف

١

المولى الفاضل مصطفى أفندی ابن أحمد بن عبد المولى السکیمیولی
الدفتری الشاعر المعروف بعالی المتوفى سنة ۱۰۰۸هـ جمع فيها
أكثر من ثلثمائة رجل من الخطاطين والنقاشين والمجسدين
المذهبيين وأولها صدر الكلام رقاع ستایش حمد الخ
﴿جامع الجبور﴾ منظوم وهو المشهور بسوزنامه عالی له
أيضاً أوله منت اللہ کم آوردیان الخ وبه خرم نس ۱
ج ۱ نخ ۲۲۲ نع ۶۱۲۰

﴿مجموع﴾ في مجلد بقمش افرنکی مذهب الکعب مسطرته مختلفة ﴿بقلم مختلف﴾

عدد

﴿ترجمة فتوح الشام﴾ الواقدی وألها واقدی دیر اشتدیم
محمد بن زیدون الخ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحریرها فی ۵ شهر
صفر سنة ۱۱۵۲هـ
﴿تاریخ فی بیان فتح بلدة بنساک﴾ وغزوات أصحاب النسي
صلى الله عليه وسلم أوله یونان نصر کز بنساک شهرینک فتحی الخ
﴿بقلم عادى﴾ تم تحريره فی ۹ شهر جمادى الآخرة
سنة ۱۲۶۱هـ نس ۱ ج ۱ نخ ۱۳۷ نع ۶۰۳۵

﴿مجموع﴾ في مجلد بجمعز مجدول بالمداد الأحمر عدد أوراقه ۳۰ ومسطرته ۱۹
﴿بقلم عادى﴾

عدد

﴿حکایة السيدة خديجة الكبرى منظومة﴾ أولها آج
دیلو کی سويله ای بلبل عیان الخ
﴿حکایة کوکرجین منظومة﴾ أولها ایشیدامدی
بر حکایت ای عاقل الخ
﴿حکایة سيدنا ابراهيم عليه الصلاة والسلام منظومة﴾ أولها

تابع المجموعة

۳

د کله امدی ابراهيم الخ
اوله اول الله آدين بادايدہ
داستان خاقون منظوم
لم الخ نس ۱ ج ۱ نخ ۲۷۶ نع ۱۷۵۶۰

۴

مجموع في مجلد بجلد قديم عدد أوراقه ۱۱۴ ومسطرته ۱۰ بقلم عادى بخط
الحاج عثمان البوسنوى تم تحريره في شهر ذي الحجة سنة ۱۲۰۲

عدد

رسالة في بيان أوصاف وفضائل مكة المكرمة تأليف
المولى الفاضل محمد أفندي عني أولها الحمد لله الذى أنعم علينا
بالاسلام الخ

۱

رسالة في بيان فضائل وأوصاف المدينة المنورة له
أيضا أولها الحمد لله رب العالمين الخ

۱

رسالة في فضائل وأوصاف القدس الشريف له أيضا
أولها الحمد لله رب العالمين الخ نس ۱ ج ۱

۱

نخ ۲۸۴ نع ۱۷۵۶۸

۳

مجموع في مجلد بجلد آخر مذهب غزق مجدول بالمداد الأزرق وبأوائل كل رسالة منه حلية
بالذهب عدد أوراقه ۱۷۴ ومسطرته ۲۱ بقلم عادى

عدد

تاريخ في بيان أحوال دولة آل عثمان تأليف
المولى الفاضل الأديب الشاهرأ حمد أفندي نائب الشهر بعثمان
زاده ألفه وأهداه الى الصدر الأعظم ابراهيم باشا داماد شهر يار
أوله حمد وسباس اول مؤلف نسخة أحسن تقويم الخ

۱

حديقة الوزراء له أيضا في مناقب وزراء الدولة العلية
العثمانية من ابتداء ظهورها الى مناقب الوزير راحى محمد باشا
أولها حمد وثناى مالك الملك جهان آفرين الخ

۱

ذيل حديقة الوزراء المذكورة تأليف المولى الفاضل

۱

تابع المجموعة

٣

﴿مؤلفه﴾ أفندي المعروف بدلاور أغازاده أوله بعد محمد خداعز وجل الخ
﴿ذيل ذيل حديقته الوزراء المذكور﴾ تأليف الأمير
الفاضل جاويدك أوله محمد وسباسي قياس الخ نس ١
ج ١ نخ ٦ ن ٨٨٠٢ *

٤

﴿مجموع﴾ في مجلد عجز مذهب داخل ظرف عجز مجدول بالمداد الأحمر عدد أوراقه
٢٦٧ ومسطرته ٢٢ ﴿بقلم نسخ﴾

عدد

﴿تاريخ﴾ في بيان أحوال السلطان بايزيد خان أوله
مرغ دل كل برتر غم قيل ينه الخ
﴿تاريخ﴾ في بيان أحوال السلطان سليم خان أوله
داستان حضرت سلطان سليم الخ نس ١ ج ١
نخ ٤٤ ن ٨٨٤٠ *

٢

﴿مجموع﴾ في مجلد عجز عدد أوراقه ١٣٣ ومسطرته ٢١ ﴿بقلم نسخ﴾

عدد

﴿دوحة المشايخ السكار﴾ في مناقب علماء الدولة العلية
العثمانية من ابتداء سنة ٧٣٤ هـ إلى سنة ١١٥٨ هـ تأليف
المولى الفاضل سعد الدين سليمان أفندي أمين الله عبد الرحمن بن
محمد المعروف بمسقط زاده أوله يارب قلم موسى فنلادن صفة الخ
وهي ﴿بخط المؤلف﴾ تم تحريرها سنة ١١٥٨ هـ
﴿ذيل الدوحة المذكورة﴾ له أيضا من ابتداء سنة ١١٥٨ هـ
إلى سنة ١١٧٥ هـ أوله سابقه دوحه مشايخ كبار الخ
﴿ذيل ذيل الدوحة المذكورة﴾ له أيضا من ابتداء
سنة ١١٧٣ هـ إلى سنة ١٢٠٠ هـ أوله حامد او مصلياو مسلمان الخ
بخط الشيخ حسن الحمدي شيخ البلوتية تم تحريره سنة ١٢٢٥ هـ

تابع المجموعة

٣

﴿الذيل الثالث للدوحة المذكورة﴾ تأليف المولى الفاضل
السيد محمد أفندي منيب العنتباني أوله سلاسل مسائله تحميد
بي تحديد الخ بخط الشيخ حسن الجدي الخلق المذكور تم تحريره
سنة ١٢٢٥هـ نس ١ ج ١ نخ ١٥٥

ن ع ٨٩٥١ *

٤

﴿مجموع﴾ في مجلد بعجز وبأول النسخة الأولى والثانية حلية بالذهب عدد أوراقه ١٠٩
ومسطرته ٢١ ﴿بقلم نسخ﴾

ع-س-د

﴿دوحة مشايخ كبار﴾ للمولى الفاضل مستقيم زاده المذكور
يبيضا المؤلف في سنة ١٥٨هـ

﴿ذيل دوحه المذكور﴾ له أيضا

﴿الذيل الثالث لدوحة المذكور﴾ تأليف المولى الفاضل
فاتق أفندي السليمانى أوله سباسبى بيايان ونمى فراوان الخ
بخط مصطفى نور الدين تم تحريره سنة ١٢٤٩هـ نس ١
ج ١ نخ ١٥٦ ن ع ٨٩٥٢ *

٣

﴿مجموع﴾ في مجلد بعجز عدد أوراقه ١٥٠ ومسطرته مختلفة ﴿بقلم عادى﴾

ع-س-د

﴿قوة نامه ويسى﴾ أولها يترأى دل هوس زلف سبيه
نكلا يترأخ يليها نقول كثيرة

﴿التاج﴾ فى منظوق الحديث الشريف العمائم تيجان
العرب تأليف المولى الفاضل سعد الدين سليمان أفندي الشهير
بمستقيم زاده المتوفى سنة ١٢٠٢هـ أوله أكرنه مدبسم الله يودى
تاج عنوانها الخ ويليه نقول كثيرة
﴿رسالة فى مناقب مشايخ الطرق﴾ أولها الحمد لله رب

تابع المجموعة

٣

العالمين الخ وليم انقول
رساله في بيان جودة ما فزرم الشريف وما يليه من المياض
تأليف المولى الفاضل شيخ الاسلام درويش أفندي مرقاى أولها
وجعلنا من الماء كل شيء خ الخ بخط محمد أمين صلاحى تم
تحريرها في ١٠ شهر جمادى الاولى سنة ١٢٢٢هـ ويليها
نقول كثيرة نس ١ ج ١ نخ ١٦٣
نخ ٨٩٥٩ *

٤

مجموع في مجلد بجلد اسود مذهب بجدول ويحلى بالذهب عدد أوراقه ٦٤ ومسطرته
١٩ بقلم تعليق

عدد

تأليف المولى الفاضل محمد أفندي
ذيل الدوحة المتقدمة
أمين المذکور
ذيل آخره أيضا أوله سباسب في قياس الخ نس ١
ج ١ نخ ١٦٧ نخ ٨٩٦٣ *

٢

نسخة أخرى من المجموع المذكور في مجلد بمجزع مذهب عدد أوراقها ٥٩ نس ١
ج ١ نخ ١٦٨ نخ ٨٩٦٤ *

مجموع في مجلد بمجزع عدد أوراقه ١١٧ ومسطرته ١٣ بقلم مختلف

عدد

صورة صلح نامه
الواقع بين السلطان محمود خان وبين
نادر شاه دولة ايران في ٩ شهر محرم سنة ١١٦٠هـ بواسطة
ارسال سفيرها الى الحاج أحمد باشا والى ولاية سميواس أولها
سرور ملوك معدلت سلوك الخ بقلم نسخ وبآخرها وقعة
كاتب

سفر نامه
بوزقوال تعليمي الذي مكث في سفارة
أصفهان مدة ثمانية سنين وأوضح فيها ما شاهد وأطلع عليه

تابع المجموعة

٢

السفير المذكور من أحوال دولة إيران في مدة سفارته أولها
اصفهان دن كان بوزقوتام كسته الخ (بقلم تعليق) *
نس ١ ج ١ نخ ١٧٧ نع ٨٩٧٣ *

٢

(مجموع) في مجلد بجلد اسود مذهب قديم بجدول ومحملى بالذهب عدد أوراقه ١٩٤
ومسطرته ٢١ (بقلم نسخ) *
عدد

عدد

١

(المنتخبات) من كتاب المحاضرات للإمام السيوطي
انتخبها المولى الفاضل محمود أفندي ابن عبد الله بن محمد البغدادي
وأهداها الى الوزير عبد الرحمن باشا والى مصر وبغداد أولها حمد
خداى لم يرل ولا يرال الخ بخط مصطفى بن أحمد تم تحريرها في
٤٧ شهر رمضان سنة ١٠٩٠

١

(مختلستان طرب في محاسن أرض العرب) تأليف
المولى الفاضل شيخ زاده أفندي السبيروزي ألفه للوزير
مصطفى باشا المقتول ورتبة على أربعة فصول أوله جواهر بهيه
حمدى حد الخ نس ١ ج ١ نخ ٢١٥
نع ٩٠١١ *

٢

(مجموع) في مجلد بجزع بجدول بالمد الأحمر عدد أوراقه ١٤٩ ومسطرته ٢٥ (بقلم
تعليق) الظاهر انه بخط المؤلف
عدد

عدد

١

(قصه سيدنا يوسف الصديق) عليه الصلاة والسلام
المنتخبة من كتاب روضة الصفا للمولى الامير خاوند المؤرخ انتخبها
وترجمها من اللغة الفارسية الى اللغة التركية المولى الفاضل
كورك زاده أفندي حال كونه قاضيا في ادرنه في شهر جمادى
الآخرة سنة ١٢١٠ أولها الحمد لله رب العالمين الخ
(قصص بعض انبياء) بنى اسرائيل وقصص بيت

١

المقدس يسجد بجنه نصر وسنجد ارب انتخبها وترجهما ايضا المولى
الذكور حال كونه قاضيا بادرته او طاهرا الحمد لله رب العالمين الخ
نس ١ ج ١ نخ ٢١٦ نع ٩٠١٢ *

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد اسود مذهب قديم بجدول ومحلى بالذهب عدد اوراقه ١٤٠
ومسطرته ٢١ ﴿بقلم نسخ﴾

عدد

﴿مجلستان طرب في محاسن أرض العرب﴾ تأليف المولى
الفاضل شيخ زاده أفندي السبزوئي أنفه لوزي قره مصطفی باشا
المقتول ورتبه على أربعة فصول أوله جواهر بهيمه محمد بن حداد الخ
﴿رساله في فضائل الشام الشريف﴾ ومن دفن فيه من
الانساء والاولياء والمساجد الموجودة فيه وهي على ستة أبواب
أولها حمد أول الله تعالى حضرته كه الخ
﴿رساله في فضائل الغزوات وفتح جزيرة قبرس﴾ وهي
على أربع مقالات أولها حمد وثناي بن حداد الخ نس ١ ج ١
نخ ٢١٧ نع ٩٠١٣ *

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد بخرم مذهب عدد اوراقه ١٣٦ ومسطرته ٣١ ﴿بقلم تعليق﴾

عدد

﴿قطعة﴾ من أول ذيل كتاب الشقائق النعمانية في مناقب
علماء وأخر عصر السلطان سليمان خان تأليف عطاء الله ابن
يحيى المعروف بنوهي زاده أولها نسيم عنبر شيم حدو ثناء الخ
﴿قطعة﴾ أخرى من أثناء الكتاب المذكور في مناقب علماء
عصر السلطان محمد خان ابن السلطان مراد خان أولها طبعة
سبزه هم اذ طبقات دولة عثمانية الخ
﴿قطعة أيضا﴾ من كتاب تاريخ نساي أولها حمد وسباسب بن
حدو ثناء الخ بآخرها وقفة كاتب

تاسع المجموعة

٣

﴿رسالة في غزوات النبي صلى الله عليه وسلم﴾ أولها يارب
محمب فيضي بادان ايله الخ بآخرها وقفه كاتب
ج ١ نخ ٢١٨ نع ٩٠١٤ *

٤

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد اسود قديم مجلد بالذهب عدد أوراقه ١٢٣ ومسطرته مختلفة
عدد

﴿تواريخ مشاهير الانبياء عليهم الصلاة والسلام وغيرهم﴾
من ابتداء خلق آدم عليه الصلاة والسلام الى سنة ٩٦٩ من
عصر السلطان بابر يدخان تأليف المولى الفاضل محمد أفندي طغرة
نويس أولها هو الاله ولا سواء الخ

﴿رسالة في بيان﴾ بناء القسطنطينية وكيفية بنائها جامع آية
صوفيه الموجود فيها أولها شكر وسباس أول خدای بی زواله الخ
﴿صورة مكتوب﴾ السلطان أحمد خان ابن السلطان محمد
خان الى دولة النمسا سنة ١٠١٧هـ أولها جون حضرة مالك الملك
الخ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٢ نع ٩٠١٨ *

٣

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد أحمر مذهب مجلد ومجلى بالذهب عدد أوراقه ١٤٩ ومسطرته
٢١ ﴿بقلم تعليق﴾

عدد

﴿حديقة الملوك﴾ في احوال سلاطين الدولة العلية
من ابتداء ظهورها الى عصر السلطان عبد المجيد خان ابن السلطان
محمد خان تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي نائب المعسوف
بعثمان زاده أولها أحمد وسباس أول مؤلف نسخة أحسن تقويم
الخ

﴿حديقة الوزراء﴾ في احوال وزراء الدولة العلية له
أيضا أولها حمد وثناء مالك الملك جهان آفر من الخ
﴿ذيل حديقة الوزراء﴾ المذكورة تأليف المولى الفاضل عمر أفندي

تابع المجموعة

٣

المعروف بدلاورا غازاده اوله ذكره قونوس احمد باشا وزير مشار
اليه الخ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٦ نع ٩٠٢٢ *

٣

﴿مجموع﴾ في مجلد بتطيفه بدائر مذهب مجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقه ١٦٣ ومسطرته
٢١ ﴿تسلم تعليق﴾ بخط مير محمد ابن احمد العريف تم تحريرها سنة ١١٤٤ الهـ

عـدد

﴿حديقة الملوك﴾ في اجمال احوال سلاطين الدولة العلية
تأليف المولى الفاضل احمد افندي نائب المعروف بعثمان زاده
اولها حمد وسباس اول مؤلف نسخة احسن تعويم الخ
﴿حديقة الوزراء﴾ في اجمال احوال وزراء الدولة العلية ايضا
اولها حمد وثناي مالك الملك جهان آفرين الخ
﴿ذيل حديقة الوزراء المذكورة﴾ تأليف المولى الفاضل
عمر افندي المعروف بدلاورا غازاده اوله بعد حمد خدای عز وجل
الخ نس ١ ج ١ نخ ٢٣١ نع ٩٠٢٧ *

٣

﴿مجموع﴾ في مجلد مجزع مجدول بالمداد الاحمر عدد أوراقه ٦٧ ومسطرته ١٩ ﴿يقلم
نسخ﴾

عـدد

﴿تاريخ في بيان﴾ وقعة جزيرة ساقز في سنة ١٢٣٧ الهـ
من عصر السلطان محمود خان ابن السلطان عبدالحميد خان اوله
سبحان من قال في كتابه الكريم الخ
﴿صورة المتقطات الدولية﴾ تأليف الوزير محمد أمين باشا
وحيد اولها تفرس مراتب دول الخ نس ١ ج ١
نخ ٢٢٩ نع ٩٠٢٥ *

٢

﴿مجموع﴾ في مجلد مجزع في اوله ورقتان مجدولتان بالذهب وباقي الاوراق مجدول بالمداد

الاحمر عدد أوراقه ٩١ ومسطرته ٢٣ ﴿بقلم نسخ﴾

عدد

- | | |
|---|---|
| ١ | ﴿غزوات حسن باشا﴾
غالب ايدن الله در الخ
ومحاصرة قلعة قيندره وأطاح بقلعه |
| ١ | ﴿حكاية أحوال الوزير الأعظم﴾
مراد باشا سردار أولها
أولها مراد باشا حضر تلى الخ |
| ١ | ﴿تذكرة الابنية﴾
تأليف رئيس طائفة المعمار سنان بن
عبد المنان أوضع فيها الابنية التي بناها وجعلها على ثلاثة عشر
بابا أولها حدى حد أول بنى بنى سراى نه رواقه كه الخ |
| ١ | ﴿تذكرة الابنية أخرى له أيضا﴾
أوضع فيها الابنية التي
بناها فى الأستانه العلية أولها حدى ساس أول مؤسس اساس الخ |
| ١ | ﴿رساله فى مناقب الشيخ محمد آق قيس الدين﴾
تأليف
حسين أفندى أنيس أولها الحمد لله الذى نور قلوب العارفين الخ |
| ١ | ﴿حكاية دزد وقاضى﴾
أولها حكايتك كتور مشرد كه الخ |
| ١ | ﴿صورة المكتوب﴾
من موقع حوب التاتار أولها الحمد لله رب
العالمين الخ نس ١ ج ١ نخ ٢٣٥ ن ٩٠٣١ * |

٧

﴿مجموع﴾ فى مجلد بجلد آخر قديم مجلد بالاكليل والمداد الاحمر عدد أوراقه ١٣٦
ومسطرته ٣١ ﴿بقلم نسخ﴾

عدد

- | | |
|---|---|
| ١ | ﴿وقائع نامه﴾
فى مناقب السلطان محمد خان ابن السلطان
ابراهيم خان تأليف المولى الفاضل عبد الرحمن أفندى وقعه بنويس
أولها الهى اسمك له ايتدم به ايت الخ |
| ١ | ﴿رساله﴾
فى بيان وقعة فيض الله أفندى المفتى تأليف
المولى الفاضل مصطفى أفندى نعيم أولها حدى غايه وشكر لانه اياه
الخ نس ١ ج ١ نخ ١٨٨ ن ٨٩٨٤ * |

٢

﴿مجموع﴾ فى مجلد بيطيه بدائر مذهب عدد أوراقه ٦٧ ومسطرته مختلفة ﴿بقلم
عادى﴾ وبآخره وقعة كاتب

عدد

- ١ * حديقة المولى في بيان اجمال أحوال سلاطين الدولة العلية تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي نائب المعروف بعثمان زاده أولها حمد وسباس أول مؤلف نسخة أحسن تقويم الخ
- ١ * (حديقة الوزراء) أولها صدر أعظم علاء الدين باشا الخ وآخرها وقفة كاتب نس ١ ج ١ نخ ١٥٧
- نع ٨٩٥٣ *

٢

* مجموع في مجلد مجلد أحمر مذهب بمجدول بالمداد الأحمر وبأوله حليلة بالذهب هدد أوراقه ٢١ ومسطرته ٢١ (بقلم تعليق)

عدد

- ١ * سوزنامه وهي في مناقب رجال مشاهير الدولة العلية تأليف المولى الفاضل وهي أفندي أولها حمد آكا كه نه سهر منظور الخ
- ١ * (حكايات منظومة) في بيان أحوال قوبادشاه تأليف المولى الفاضل راشد أفندي أولها صدر حمد ومقدس الصفات الخ نس ١ ج ١ نخ ٨٧٩٢ * (وارد في الادب نخ ١٥٧)

٢

* (مجموع جريدة الحوادث) من ابتداء غرة ١٠٠٠ الصادرة في ٢٦ من شهر المحرم سنة ١٢٧٧ لغاية غرة ١١٠٠ الصادرة في ١٦ من شهر المحرم سنة ١٢٧٩ هجرية وهو في مجلد مجزئ * (طبع الاستانة) في قالب الربع نس ٠ ج ١

نع ٢٢١٦٩ (وارد في السائر نخ ١٠٩)

* حرف الميم - الحاء *

* (محاسن الآثار وحقائق الأخبار المعروف بتاريخ واصل) في بيان وقائع أحوال الدولة العلية العثمانية من ابتداء سنة ١١٦٦ إلى سنة ١١٨٨ تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي واصل المؤرخ في الدولة العلية أوله درر نامعدود وشكر متعاقب الورود الخ نسخة جزآن في مجلد واحد بمجلد أسود قديم * (طبع بولاق) سنة ١٢٤٠ (آخر صحيفة

الجزء الأول ٢١٠ والثاني ١٩٠ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٥ نع ٦١٠٣
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٠٦ نع ٦١٠٤
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٠٩ نع ٢٢٥٠
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢١٠ نع ٢٢٥١
 (المحاضرات) انظر (في ضمن ترجمة)

محبوب قلوب العارفين من ابتداء هذه الخلق الزمان آل سلجوق
 والحق اليه وقائع أحوال آل عثمان ينتهي إلى جلوس السلطان محمد خان ابن السلطان مراد
 خان في غرة شهر المحرم سنة ٨٥٥ تاليف المولى الفاضل الشاعر الماهر مصطفى أفندي فارس
 فرغ من تأليفه في ٣ شهر شعبان سنة ٩٣٨ وهو في ترجمة كتاب حجة التواريخ الفارسية
 الأصل للمولى شكري الله أفندي ابن الشهاب أحمد الرومي أوله سباسب فراوان وستايش بي بيان
 الخ نسخة في مجلد بجلد اسود مذهب داخل ظرف مجزع بمجدولة ومحللة بالذهب عدد أوراقها
 ٢٥١ ومسطرتها ٢٣ بقلم نسخ بخط أحمد الاسكوفي تابع كنعان بك ثم تحريرها يوم
 الاثنين في ٥ شهر ذي الحجة سنة ١٠٥٥ نس ١ ج ١ نخ ١٢٧
 نع ٨٩٢٣ *

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أخضر بمجدولة بالمداد الأحمر وبأولها حليسة باكليل عدد
 أوراقها ٢١٩ ومسطرتها ١٩ بقلم نسخ ثم تحريرها في أوائل شهر ذي القعدة
 سنة ٩٧٥ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٢ نع ٨٩٩٨ *
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أحمر مذهب عدد أوراقها ٣٥٠ ومسطرتها ٢٧ بقلم
 نسخ ثم تحريرها في أوائل شهر ربيع الآخر سنة ١١٦٤ نس ١ ج ١
 نخ ٢٠٦ نع ٩٠٠٢ *

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بمجزع عدد أوراقها ٢٢٧ ومسطرتها ٢٣ بقلم عادي
 ثم تحريرها في أواسط شهر المحرم سنة ١٠٦٣ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٧
 نع ٩٠٠٣ *

(حرف الميم - الخاء)

مخيلات لدن الهسي في القصص والحكايات الغربية تأليف المولى
 الفاضل علي أفندي عزيز المكر يدي سفير الدولة العلية لدى دولة تورسماني سنة ١٢١١ أولها
 مخن بردازاين شيرين فسانه الخ نسخة في مجلد بمجزع (طبع الآستانه) سنة ١٢٦٨ آخر
 حقيقة منها غرة ٢٣٩ نس ١ ج ١ نخ ١٩٦ نع ٦٠٩٤

(حرف الميم - الراء)

﴿مرآة الادوار ومرة فاة الاخبار﴾ انظر (في ضمن ترجمة)
 ﴿مرآة الصفا﴾ في مناقب الانبياء من آدم الى الخاتم عليهم الصلاة
 والسلام تأليف المولى الفاضل عبدالعزيز أفندي المعروف بقرة جلبي زاده أولها يشكاه باركاه
 كبير يابهاه انسر ارجال الخ نسخة في مجلد بجلد آخر يد اثر مذهب مجدولة ومجلاة بالذهب عدد
 أوراقها ١٧٩ ومسطرتها ١٢ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٩٩
 نع ٨٩٩٥ *

﴿مرآة الكائنات﴾ تأليف المولى الفاضل محمد أفندي ابن أحمد بن محمد
 ابن رمضان الشهير بنشاجي زاده المتوفى سنة ١٠٣١ هـ جعلها على ثمانية أقسام وأورد فيها
 قصص الانبياء وابتداء الخلق وخلاصة التواريخ والتفسير وزبدة أحوال الملوك وذكر فيها
 سبعة عشر دولة من دول الملوك الى زمان سلاطين بني أمية وأحوال قبائل العرب أولها حمدى
 حدوانتهام وشكر لا يعد ولا يحصى الخ نسخة جزآن في مجلد بجلد أخضر ﴿طبع بولاق﴾
 سنة ١٢٦٩ نس ١ ج ١ نخ ١٥٨ نع ٦٠٥٦

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد اسود نس ١ ج ١ نخ ١٥٩ نع ٦٠٥٧
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٦٠ نع ٦٠٥٨
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٦١ نع ٦٠٥٩
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد آخر مذهب تجليد افرنكى ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٧ هـ
 نس ١ ج ١ نخ ١٦٢ نع ٦٠٦٠

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بن تجليد آخر قديم عدد أوراق الجزء الاول ٣٠٢ ﴿بقلم
 عادى﴾ بخط على بك الجندى الكوردوسى ثم تحريره فى ١٢ شهردى الحجة سنة ١٠٦٤ هـ
 عدد أوراق الجزء الثانى ٤٤٥ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط عبد الله الامامى ثم تحريره فى أواسط شهر
 ذى الحجة سنة ١٢١٨ نس ١ ج ٢ نخ ١٦٣ نع ٦٠٦١
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بن مجلد اسود داخل ظرف مجزء ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٩ هـ
 نس ١ ج ٢ نخ ١٦٥ نع ٦٠٦٣

﴿حرف الميم - النظام﴾

﴿مظهر التقديس بخروج طائفة فرنسيس من مصر﴾ انظر (في ضمن ترجمة)

﴿حرف الميم - العين﴾

﴿المعلومات النافعة﴾ فى بيان عدد النفوس الموجودة فى الدنيا وعدد
 الملل والمذاهب فى حكومة كل دولة من الدول تأليف المولى الفاضل أحمد جودت أولها الحمد لله

رب العالمين الخ نسخة بدون جلد ﴿طبع الآستانه﴾ وآخر صحيفة منها ١٤

نس ١ ج ١ نخ ١٩٣ نع ٦٠٩١

﴿حرف الميم - الفاء﴾

﴿مفتاح الرحمة﴾ في بيان قصة سيدنا موسى عليه الصلاة والسلام مع
فرعون عليه ما يستحق تأليف المولى الفاضل آلى جلبي جعله على ثمانية أبواب وخاتمة أوله
كلاسته حمد وستائش الخ نسخة في مجلد بمجزع عدد أوراقها ٢٣ ومسطرتها ١٩
﴿بقلم تعليق﴾ بخط المؤلف نس ١ ج ١ نع ٩٥٢٥ * (واردى في
التوحيد نخ ٦)

﴿مفتاح العبر﴾ تأليف المولى الفاضل الامير عبد اللطيف بك صبحي بن
عبد الرحمن سامي ابن الشيخ أحمد نصيب الموردي وهو في ترجمة الجزء الاول من الكتاب الثاني
من تاريخ ابن خلدون من ابتداء بدء الخلق ينتمى الى أخبار قبائل العرب والسرياني
وقبائل القبط والسكنداني وقبائل الفرس والاسرائيلي وقبائل الروم واليوناني وغير ذلك أوله
نحمدك يا من خلق الانسان في أحسن تقويم الخ وهو في مجلد بجلد أحمر مذهب ﴿طبع الآستانه﴾
س ٢٧٦ نسخة وآخر صحيفة منه ٢٠٩ نس ٠ ج ١ نخ ١٨٦
نع ٦٠٨٤

﴿حرف الميم - القاف﴾

﴿مقدمة تاريخ ابن خلدون﴾ انظر (في ضمن ترجمة)

﴿حرف الميم - اللام﴾

﴿ملت كتبخانه﴾ في بيان سياحة موسيو غورليو ترجمها من اللغة
الفرنساوية الى اللغة التركية المولى الفاضل محمد أفندي نديم من كتاب ضبط التجارة الموجود منها
الجزء الثاني أوله أصل سياحة نامه ذلك تعريفته كبير شمر من أول الخ والجزء الثالث أوله ما بعد
مشارليه حضر تلى الخ في مجلدين تجلبدافرنسيكي ﴿طبع الآستانه﴾ س ٢٨٩ نسخة وآخر
صحيفة الجزء الثاني ٥٢ والثالث ١٤٤ نس ٠ ج ٢ نع ٩٩٥٩
(واردى السائر نخ ٨١)

﴿حرف الميم - النون﴾

﴿مناقب الاولياء﴾ في بيان مناقب أبي أيوب الانصاري وتيم الداري ومناقب

بعض الاولياء الكرام تأليف المولى الفاضل نظامي أفندي أوله عارف لوك سلطان محقق لوك برهاني
الخ نسخة في مجلد بمجزع بمجدولة بالمداد الاحمر عدد أوراقها ١١٠ ومسطرتها ٢٥ بقلم
نسخه بخط محمد أمين بن أحمد تم تحريرها في ١٢ شهر المحرم سنة ١١٩٠ نس ١

ج ١ نخ ٢٢٥ نع ٩٠٢١ *

﴿مناقب الاولياء﴾ تأليف المولى الفاضل السيد شريف أفندي ابن
الشريف في أوله حمد وسباسب وشكر في قياس الخ نسخة في مجلد بمجدولة بالمداد اسود مذهب غزق داخل
ظرف بمجزع بمجدولة ومجلدة بالذهب عدد أوراقها ٧١ ومسطرتها ١٦ ﴿بقلم نسخ﴾

نس ١ ج ١ نخ ٢٢٧ نع ٩٠٢٣ *

﴿مناقب جهار يار كزن﴾ في مناقب الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم
أجمعين تأليف المولى الفاضل الشيخ شمس الدين السيواسي أوله حمد بر اجلال وتنأي في اختلال
الخ ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٥٨ لنة وآخر صحيفة منها غرة ٥٥٠ نس ١ ج ١

نخ ٢٨٠ نع ٧٥٦٤

﴿منتخبات اولياء جلبي﴾ في بيان فتح القسطنطينية وبنائه جامع آية صوفيا
وبخلاف ذلك من المساجد والابنية أولها الحمد لله الذي شرف المسلمين بشرف الطاعات الخ نسخة
في مجلد بمجزع ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٦٤ لنة وآخر صحيفة منها غرة ١٤٣ نس ١

ج ١ نخ ١٨٤ نع ٦٠٨٢

نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٤ لنة وآخر صحيفة منها غرة ١٤٠

نس ١ ج ١ نخ ١٩٢ نع ٦٠٩٠

﴿حرف النون - التاء﴾

﴿نتيجة الوقائع﴾ في بيان اتمام بناء جامع النصره وسير الدواغما
الهاماوي في البحر الابيض وبين عساكريسكي جكري ووقائع سنة ١٢٤٠ لنة أولها حمد في
حدو تنأي في عدد الخ نسخة في مجلد بمجزع عدد أوراقها ٢٩ ومسطرتها ٢١ بقلم
عادي تم تحريرها في ١١ شهر جمادى الاولى سنة ١٢٤٣ لنة نس ١ ج ١

نخ ٢١٣ نع ٩٠٠٩ *

﴿حرف النون - الحاء﴾

﴿مختبة التواريخ والاخبار﴾ من ابتدا مولد النبي صلى الله عليه وسلم الى
جلوس السلطان أحمد خان ابن السلطان محمد خان في ١٧ شهر رجب سنة ١٠١٢ لنة تأليف
المولى الفاضل محمد أفندي ابن محمد الدروني كاتب أحكام ديوان السلطان المتوفى سنة ١٠٥٠ لنة

فرغ من تأليفها سنة ١٠٣٠ هـ وجمع فيها الملوك الاسلامية الى سبع وعشرين دولة وأحداها الى السلطان عثمان خان في سنة ١٠٣٠ هـ أولها بحامدي انتهاء وشكر خزيل عديم الانتضاء الخ نسخة في مجلد بمذهب (طبع الآستانه) سنة ١٢٧٦ هـ وآخر صحيفة منها غرة ٢٥١ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٩ نع ٦١٠٧
نسخة أخرى كالسابقة جزآن في مجلدين بمجزع مجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراق الجزء الاول ٢٦٥ (بقلم نسخ) بخط درويش حسن بن عبد الله ثم تحريره في ٧ شهر رجب سنة ١٠٧٨ هـ وعدد أوراق الجزء الثاني ٢٤٧ (بقلم نسخ) بخط عبد الرحمن بن حسن ثم تحريره في ١٠ شهر رجب سنة ١٠٩٤ هـ نس ١ ج ٢ نخ ٢١٢ نع ٩٠٠٨ *

(مختلستان طرب في محاسن أرض العرب) تأليف المولى الفاضل شيخ زاده أفندي السبروزي الفقه للوزير مصطفى باشا المقتول وجعله على أربعة فصول الفصل الاول في بيان الآثار والأخبار الواردة في شأن مصر القاهرة والثاني في بيان السلاطين والملوك المستولين على مصر قبل الطوفان وبعبده والثالث في بيان عهد خلافة سيدنا عمر بن العاص رضي الله عنه والرابع في بيان نيل مصر أوله جواهر بهية ثم حدي حـ الخ نسخة في مجلد بمذهب أسود مذهب داخل ظرف بمجزع مجدولة ومحلة بالذهب عدد أوراقها ١١٢ ومسطرتها ١٣ (بقلم تعليق) بخط اسماعيل ابن الحاج عبد الله ثم تحريره في ١٠ شهر المحرم سنة ١٠٨٤ هـ نس ١ ج ١ نخ ٨١ نع ٨٨٧٧ *
(مختلستان طرب في محاسن أرض العرب أيضا) انظر (في ضمن مجموع غرة ٢١٥ * وغرة ٢١٧ *)

حرف النون - الزاى

(النزهة السنية) انظر (في ضمن نوادر التواريخ)
(نزهة القصص) من ابتداء بدء الخلق الى استيلاء امراء الملوك الاموية على بلاد اليمن تأليف المولى الفاضل نور الدين أفندي الشهير بضيائي زاده أولها محمد بي حـ وشكر خزيل بي حـ الخ نسخة في مجلد بمذهب أسود مذهب بالمداد الاحمر وبأولها حلية بالذهب (بقلم نسخ) نس ١ ج ١ نخ ١٩١ نع ٨٩٨٧ *

حرف النون - الصاد

(نصرت نامه) في بيان غزوات وقبوحات السلطان مراد خان واستيلائه على أطراف بلاد الجيم وبلاد كورجستان وبلاد اغستان من ابتداء غرة شهر

رمضان سنة ٩٨٥ هـ الى ٩ شهر ذي القعدة سنة ٩٨٧ هـ تأليف المولى الفاضل مصطفى أفندي ابن أحمد بن عبد المولى الكلبولي المعروف بعالي الدفترى المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ أولها بسم الله القوي القدير نعم المولى ونعم النصير الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر داخل ظرف بمنزلة عدد أوراقها ٢٨٧ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم نسخ﴾ وبها خروم في اثنا عشر نس ١
ج ١ نخ ٨٠ نع ٨٨٧٦ *

﴿حرف النون - الواو﴾

﴿نوادير التواريخ﴾ في ترجمة كتاب النزعة السنية في ذكر أخبار الخلفاء والملوك المصرية للمولى حسن بن حسين بن أحمد المعروف بابن الطولون الحنفى المولود في سنة ٨٣٤ هـ ذكر فيها أول أسير النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء ومن ملك مصر الى زمن السلطان الأشرف قانصوه في ٩٠٩ هـ ثم الى عصر وعصر سلطان زمانه السلطان الناصر محمد بن قايماي ثم ترجمها من اللغة العربية الى التركية المولى الفاضل عبد الصمد أفندي ابن السيد علي بن داود الديار بكرى القاضى ببلدة دمياط في مصر وضم الى الأصل ما بعد الناصر من الأحكام الى سنة ٩٤٧ هـ أولها الحمد لله الذى من على الخلق بالرسال والرسول والمملوك الخ نسخة في مجلد بجلد أسود قديم عدد أوراقها ٢٠٣ ومسطرتها ٣٣ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١
ج ١ نخ ١٩٠ نع ٨٩٨٦ *
﴿هنرودان على﴾ انظر (في ضمن مجموعة اللطائف)

﴿حرف الهاء - اليا﴾

﴿هيئت سابقة قسطنطينية﴾ في بيان أوائل أحوال وهيمة القسطنطينية القديمة وجزائرها والآثار القديمة فيها أولها برنجي فصل ويزانديون شهرينك أوائل احوالى بياننده درالخ نسخة بدون جلد ﴿طبع الأستانة﴾ سنة ١٢٨٩ هـ وآخر صحيفة منها غرة ٦٤
نس ١ ج ١ نخ ٢٠٧ نع ٦١٠٠

﴿حرف الواو - الحاء﴾

﴿وحديث نامه منظومه﴾ وهى في بيان قصة ابراهيم وذبح ابنه اسمعيل عليهما السلام تأليف المولى الفاضل احمد أفندي المنقشى مولد بالبر وسوى اقامة أولها ابتدئ باسم من له الاسماء الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب بجدولة بالمداد الأحمر وأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٨٨ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط محمود ابن المؤلف المذكور الشهير بنوجه زاده نس ١ ج ١ نخ ٩١٧٥ * (وارد في التصوف)

(الفارسي نخ ٢٦)

وحدت نامه ايضا * انظر (في ضمن مجموع غسرة ٣٦ * من علم الجاميع)

علم الجغرافيه *

حرف الالف - الجيم *

اجمال السفائن في البحار * ويامقادر السفن والمسين الموجودة في بحور مالئ كل دولة اوله أمورعالمه وأحوال بني آدمه أنافا تا الخ نسخة في مجلد بمجزع بمجدولة با كليل عدد أوراها ٢٢ ومسطرتها ١٥ * (بقلم تعليق) نس ١ ج ١ نخ ٨٧٩٧ * (وارد في التاريخ نخ ١)

حرف الالف - الصاد *

اصول جغرافيا صغير * في بيان الكرة الارضية مع تفصيل أحوال مالئ الدولة العلية العثمانية وهو مرتب على سؤال وجواب تأليف المولى الفاضل احمد أفندي حمدي الشيرواني فرغ من تأليفه في ١٥ شهر شعبان ١٢٨٨ سنة أوله فضل اجغرافيا لك تعريفي وارضائشكلى وهيتي بياني الخ ومعه اشكاله نسخة في مجلد بمجزع * طبع الآستانه * ١٢٨٨ سنة وآخر صحيفة منها غرة ١٥١ نس ١ ج ١ نخ ٥٩٠٠ (وارد في التاريخ نخ ٢)

حرف الالف - الطاء *

اطلس في رسم الكرة المسطحة * يشتمل على قطعات الجبال العثمانية وبه عثمانية الواح مرسومة ومساونة كل ملكة باللون المختصوص بها في مجلد بمقاش افرنكي * طبع الآستانه * ١٢٨٩ سنة نس ١ ج ١ نخ ٦١٢٣ (وارد في التاريخ نخ ٢٢٥)

اطلس يشتمل اراضى المديرية الشرقية * بالقطر المعرى مع بيان مقادير فداين الاطيان الموجودة في كل قرية منها باحواضها وعمل في الهندسة بخانه الخديويه المصرية في ١٢٣٨ سنة وعدد اللواح المرسومة الموجودة فيها غرة ٥٥ في مجلد بمجلد أحمر تجليد افرنكي نس ١ ج ١ نخ ٦١٢٤ (وارد في التاريخ نخ ٢٢٦)

حرف الالف - العين *

اعلام العباد في أخبار البلاد * بالاقاليم السبعة المسكونة تأليف

المولى الفاضل مصطفى أفندى ابن على الموقت بالجامع الخاقانى السليمى بدار الخلافه العلية العثمانية
ألفه فى عصر السلطان سليمان خان ابن السلطان سليم خان وذ كرفيه انه اختار مائه مدينة من
مدن القسطنطينية لبيان المسافات الكائنة بين كل مدينة وبين القسطنطينية بالميل النهرى
أوله الحمد لله الذى زين الاقاليم السبعة بالبلاد الخ نسخة فى مجلد بعجز عدد أوراقها ٥٠
ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريرها فى شهر شوال سنة ٩٦٧ نس ١ ج ١
نح ٨٨٠٠ ﴿وارد فى التاريخ نخ ٤﴾

﴿اعلام العباد فى أخبار البلاد أيضا﴾ انظر (فى ضمن مجموع غرة ٥)

﴿حرف التاء - الواو﴾

﴿ترجمة الاطلس﴾ الموجود منها الجزء الاول وهى ناقصة الاول فى مجلد
بجلد اسود مذهب قديم وبها أوراق بياض خالية عن الكتابة عدد أوراقها ٤٦ ومسطرتها
٢٣ ﴿بقلم تعليق﴾ بمعرق نس ٠ ج ١ نح ٨٩١٨ ﴿وارد فى التاريخ
نخ ١٢٢﴾

﴿ترجمة الاطلس الجديد﴾ انظر (فى ضمن جغرافيه جديده)
﴿ترجمة جغرافية قطعة أوربا﴾ ترجمها من اللغة الفرنسية الى اللغة
التركية الموسىو بوغوص ابن تياكى البشكطاشى أولها نام على اير دجهان آفرين الخ نسخة
فى مجلد بعجز ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٢٦ وآخر صحيفة منها غرة ١٩٠ نس ١
ج ١ نخ ١٩٣ نح ٢٢١٥٣

﴿ترجمة الجغرافية الكبرى﴾ تأليف المولى الفاضل ابى بكر أفندى ابن
بهرام الدمشقى وهومن علماء القرن الحادى عشر أولها در بيان ملكيت الجياحتانى يعنى فلنك
الخ نسخة فى خمس مجلدات بجلد أصفر داخل ظروف بعجز وبها خروم ووقفة كاتب عدد
أوراق الجزء الاول ٥٥٤ والثانى ٥٩٩ والثالث ٢٣١ والرابع ٦٧ والخامس
٢٦٩ ومسطرتها مختلفة بخط المؤلف وهى تسويده نس ١ ج ١ نح ٨٨٩٠
﴿وارد فى التاريخ نخ ٩٤﴾

﴿ترجمة رسالة﴾ فى بيان أوصاف نهر النيل المبارك ومنبعه وعجائبه
وغرائب ترجمها من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل أبو رashed ابراهيم أفندى طاف
ابن الشيخ اسماعيل الأنارى أولها الحمد لله الذى ارانا الخ نسخة فى مجلد بقطيفه بدائر مذهب
مجدولة بالمدايا الاحمر عدد أوراقها ٢٠ ومسطرتها ١٣ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط السيد صالح
تم تحريرها فى ١٩ شهر ذى الحجة سنة ١٢٢٢ نس ١ ج ١ نح ٨٨٨١
﴿وارد فى التاريخ نخ ٨٥﴾

﴿حرف الجيم - الزايم﴾

﴿الجريدة الجديدة﴾ في بيان صورة كرة الأرض وما فيها من المدن والجبال والبراري والقفار والبحار والأنهار وما فيها من الأعاجيب الغريبة والأعمال العجيبة تأليف المولى الفاضل محمد أفندي أولها الحمد لله غافر الذنب الخ نسخة في مجلد ١٥٠٠ مخطوطها ١٩ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط محمد ثم تحررها في ٢٠ شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٨٦ نس ١ ج ١ ن ٨٨٩٤ * (وارد في التاريخ ن ٩٨)

﴿حرف الجيم - الغين﴾

﴿جغرافية أنورى ومعها الشكاهات﴾ تأليف المولى الفاضل محمد أفندي أنورى معلم في الجغرافية في المكاتب البحرية الشاهانية أولها ثناؤا شكر وحمد في نهاية الخ نسخة في مجلد تجليد فرنسي مذهب الكتعب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٧٣ و آخر صحيفة منها غرة ٤٠٧ نس ١ ج ١ ن ٥٩٢٨ (وارد في التاريخ ن ٣٠)

﴿جغرافية جديدة﴾ المشهورة بترجمة الأطلس الجديدة تأليف المولى الفاضل محمود أفندي رئيس المكاتب ألفها السلطان سليم خان الثالث ابن السلطان مصطفى خان ابن السلطان أحمد خان أولها درود تحية وسباسب في همت الخ نسخة في مجلد ١٠١ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم نسخ﴾ ولعلها بخط المؤلف نس ١ ج ١ ن ٨٩٤٣ * (وارد في التاريخ ن ١٤٧)

﴿جغرافية بهرام في بيان قسم أوربا﴾ تأليف المولى الفاضل بهرام أفندي أولها باب در بيان قسم أوربا الخ نسخة في مجلد ١٥٠٠ مخطوطها ٣١ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط السيد أحمد نجيب ثم تحررها في ٢٩ شهر صفر سنة ١٢٦٩ نس ١ ج ١ ن ٨٩٤١ * (وارد في التاريخ ن ١٤٥)

﴿حرف الجيم - الهاء﴾

﴿جهان غاوه وعلی قسمین﴾ القدم الاول في بيان البحور وصورها وجزائرهما القسم الثاني في بيان البرور وبلادها وأنهارها وجماعاتها وسكانها وعمالها على ترتيب الحروف وفيه أحوال ما ظهر بعد القرن التاسع من الأقاليم الجديدة تأليف المولى الفاضل الحاج مصطفى أفندي ابن عبد الله الشهير بكتاب جلبي الملقب بحاجي خليفة المتوفى في يوم السبت في ٢٧ شهر ذي الحجة سنة ١٢٦٨ أوله فاتحه خرائد عالم آرا الخ نسخة في مجلد ١٥٠٠ ﴿طبع

الآستانه ﴿سنة ١١٤٥ هـ آخر صحيفة منها غرة ٦٩٨ نس ١ ج ١ نخ ٥٨
نخ ٥٩٥٦﴾

﴿حرف الخاء - الزاء﴾

﴿خريطة استانبول كبيرة﴾ في بيان حدود السراي الهمايوني والباب
العالى وباب السرعسكرى والقره قولات والجوامع الشريفة والابنية المشهورة والبساتين واليمن
وغير ذلك من العلامات الموجودة داخل سوردار السلطنة العلية القسطنطينية وهى مرسومة
بعرفة مهندسى المهندسخانة السكائنة فى المدارس الحربية بالآستانه العلية ملصوقة بقمش
﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٦٧ هـ نس ١ ج ١ نخ ٦١٢٢ (واردى التاريخ
نخ ٢٢٤)

﴿خريطة كبيرة﴾ فى بيان سواحل بحر النيل والبلاد الموجودة فىهم
ابتداء ببلدة دمياط واسكندرية الى بلدة دهشور مرسومة من الخريطة الانكليزية ملصوقة
بقماش وملفوفة داخل طرفي مجرع نس ١ ج ١ نخ ٦١٢٦ (واردى التاريخ
نخ ٢٢٨)

﴿خريطة كبيرة﴾ فى بيان قطعة أورباملصوقة على قماش ببرواز خشب
﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٠ هـ نس ١ ج ١ نخ ١٠٢٢٦ (واردى التاريخ
نخ ٢٤٤)

﴿خريطة كبيرة﴾ فى بيان قطعة افريقية ملصوقة على قماش ببرواز
خشب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٠ هـ نس ١ ج ١ نخ ١٠٢٢٧ (واردى
التاريخ نخ ٢٤٥)

﴿خريطة كبيرة﴾ فى بيان الكرة المسطحة العجمية ملصوقة على قماش
نس ١ ج ١ نخ ١٦١٢٣ (واردى التاريخ نخ ٢٤٨)

﴿خريطة الكرة الارضية﴾ فى بيان الممالك المسكونة وبيان المسافات
بين كل ملكة وغير ذلك من الفوائد اللازمة لهذا الفن وهى رسم محمد أفندي قول أغا مكي
البحريه بدار الخلافة العثمانية ملصوقة على قماش ببرواز خشب ﴿طبع الآستانه﴾

نس ١ ج ١ نخ ١٦١٢٤ (واردى التاريخ نخ ٢٤٩)
﴿خريطة صغيرة﴾ فى بيان مواقع حرب الدولة العلية مع الدولة الروسية فى

قطعة الروم ايلي فى سنة ١٢٦٤ هـ وهى رسم على بلرضا ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٩٤ هـ
نس ١ ج ١ نخ ١٦١٢٥ (واردى التاريخ نخ ٢٥٠)

نسخة أخرى من الخريطة المذكورة كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٦١٣٩

- (وارد في التاريخ نخ ٢٥٩)
 خريطة صغيرة في بيان الممالك العثمانية من قطعة أناتولى وروم
 ايللى وبعض من ممالك اليونان وطرق الممالك الروسية وحدود العجم وغير ذلك ملصوقة على
 قماش (طبع الآستانه) سنة ١٢٩٤ نس ١ ج ١ نخ ١٦١٢٧ (وارد
 في التاريخ نخ ٢٥١)
 نسخة أخرى من الخريطة المذكورة كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٦١٤١ (وارد في
 التاريخ نخ ٢٦٠)
 خريطة صغيرة في بيان بلاد ولاية قره داغ وهرسل وبوسنه ملصوقة
 على قماش (طبع الآستانه) سنة ١٢٩٢ نس ١ ج ١ نخ ١٦١٢٨ (وارد
 في التاريخ نخ ٢٥٢)
 خريطة صغيرة في بلاد ولاية الصرب ترجمها من اللغة البلغارية الى
 اللغة التركية محمد أفندي خلوصى (طبع الآستانه) سنة ١٢٩٤ نس ١ ج ١
 نخ ١٦١٢٩ (وارد في التاريخ نخ ٢٥٣)
 خريطة صغيرة في بيان حدود مواقع حرب أفغانستان مع الهندوستان
 ملصوقة على قماش (طبع الآستانه) سنة ١٢٩٤ نس ١ ج ١ نخ ١٦١٣٠
 (وارد في التاريخ نخ ٢٥٤)
 نسخة أخرى من الخريطة المذكورة كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٦١٤٢ (وارد في
 التاريخ نخ ٢٦١)
 خريطة صغيرة في بيان البحر الاسود وبيان الحدود التي بين عمالك
 الدولة العلية ودولة الروسية ملصوقة على قماش (طبع الآستانه) نس ١ ج ١
 نخ ١٦١٣١ (وارد في التاريخ نخ ٢٥٥)
 خريطة صغيرة في بيان ولاية أناتولى وروم ايللى ملصوقة على
 قماش (طبع الآستانه) سنة ١٢٩٤ نس ١ ج ١ نخ ١٦١٣٢ (وارد في
 التاريخ نخ ٢٥٦)
 نسخة أخرى من الخريطة المذكورة كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٦١٤٣ (وارد في
 التاريخ نخ ٢٦٢)
 خريطة صغيرة في بيان تفصيلات مواقع حرب الدولة العلية مع دولة
 الروسية من قطعة أناتولى وروم ايللى والبحر الاسود في سنة ١٢٩٤ ملصوقة على قماش
 (طبع الآستانه) نس ١ ج ١ نخ ١٦١٣٣ (وارد في التاريخ نخ ٢٥٧)
 نسخة أخرى من الخريطة المذكورة كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٦١٤٤ (وارد
 في التاريخ نخ ٢٦٣)

﴿خريطة صغيرة﴾ في بيان قطعة اناطولى وروم ايللى وجزء من بلاد
أوستر يا وجزائر البحر الاسود وهى رسم على أفندى الخطاط ملصوقة على قماش ﴿طبع
الاستانة﴾ ١٢٩٣ سنة نس ١ ج ١ نع ١٦١٣٤ (واردى التاريخ
نخ ٢٥٨)
نسخة أخرى من الخريطة المذكورة كالسابقة نس ١ ج ١ نع ١٦١٤٥
(واردى التاريخ نخ ٢٦٤)

﴿حرف العين - الجيم﴾

﴿عجالة الجغرافية﴾ تأليف أموسيمو باقو واكى سفير الباب العالى لدى
دولة النمسا أولهادر ودوتجيه وسباس بي منت الخ نسخة فى مجلد بجلد اسود مكل با كليل
أبيض ومعها أطلسها يحتوى على رسومات مختلفة ﴿طبع الاستانة﴾ ١٢١٩ سنة آخر
مصحفة منها غرة ٧٩ نس ١ ج ١ نع ٦١٢٥ (واردى التاريخ نخ ٢٢٧)

﴿حرف الميم - الجيم﴾

﴿مجموع﴾ فى مجلد بجلد أحمر مذهب بجدول ومجلى بالذهب وبه بعض دوائر به عرق عدد
أوراقه ٤٠ ومسطرته ٢٥ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط محمد بن موسى المغنيسى مولدا
والقسطنطينى ووطنه تم تحريره فى ١٥ شهر ربيع الاول ١٢٩٢ سنة

عدد

١ ﴿ترجمة أوضح المسالك الى معرفة البلدان والممالك﴾ تأليف
المولى الفاضل محمد أفندى ابن على الشهير بسيماهى زاده المتوفى
س ٩٩٤ نة فرغ من تأليفه س ٩٨٠ نة وأهداه الى
السلطان مراد خان الثالث ترجمه من اللغة العربية الى اللغة
التركية المولى الفاضل المؤلف المذكور وأهداه الى الوزير محمد
باشا وأهدا محمد ناخود أول مبدع مبدعاته الخ
١ ﴿اعلام العباد فى أخبار البلاد﴾ وهو فى تعريف
الاقاليم السبعة تأليف المولى الفاضل مصطفى أفندى ابن على
المؤقت بجامع الحاقانى السليمانى أوله الحمد لله الذى زين الاقاليم
السبعة بالبلاد الخ نس ١ ج ١ نع ٨٨٠١ *
(واردى التاريخ نخ ٥)

﴿حرف الميم - الحاء﴾

﴿مختصر الجغرافية﴾ تأليف المولى الفاضل سليمان أفندي شوكت جعلها على أربعة فصول أو ما يختصر جغرافيا فصول أربعة به منقسم أولوب الخ نسخة بدون جلد ومعها أسكلها ﴿طبع الآستانة﴾ سنة ١٢٩٠م آخر صحيفة منها غمرة ١٢٠ نس ١ ج ١ نع ٦٠٦٩ (وارد في التاريخ نخ ١٧١)

﴿مختصر الجغرافية﴾ تأليف المولى الفاضل عثمان أفندي صائب معلم المكاتب الطيبة العلية والنجم الثاني في الدولة العلية العثمانية ألفها في عصر السلطان عبد المجيد خان أوها محمد وسباس وثناي بي قياس الخ نسخة جزآن في مجلدين بمجزع ﴿طبع الآستانة﴾ سنة ١٢٥٧م آخر صحيفة الجزء الأول منها غمرة ٦٩ والثاني غمرة ٨٤ نس ١ ج ٢ نع ٦٠٩٥ (وارد في التاريخ نخ ١٩٧)

﴿حرف الميم - الراء﴾

﴿مرآة الممالك﴾ تأليف المولى الفاضل علي جلبي القبودان القلطاوى فرغ من تأليفها في أوائل شهر شعبان سنة ٩٦٤م وهي في تعريف البلاد والبحار التي شاهدها في أسفارها في أولها ترجمة أحوال المؤلف المذكور وأولها حمدنا محدود وثناي غير محدود الخ نسخة في مجلد بجلد اسود قديم عدد أوراقها ٦٢ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم تعليق﴾ تم تحريرها في ٢٥ من شهر صفر سنة ٩٧٢م نس ١ ج ١ نع ٩٠٠١ (وارد في التاريخ نخ ٢٠٥)

﴿حرف الميم - العين﴾

﴿المعلومات المختصرة﴾ في علم الجغرافية تأليف المولى الفاضل محمد أفندي نجيب جعلها على خمس وخمسين درسا للبتدئين وأولها برنجي درس يالكز برن بولند يغمز عمالكده وكل الخ نسخة بدون جلد ﴿طبع الآستانة﴾ سنة ١٢٨١م آخر صحيفة منها غمرة ٨٨ نس ١ ج ١ نع ٦٠٤٣ (وارد في التاريخ نخ ١٤٥)

﴿المعلومات الكافية في الممالك العثمانية﴾ تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي جواد البيكاشي باركان حرب وياور السلطان أولها ادوار السنة ثم دي حد الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكي مذهب السكعب ﴿طبع الآستانة﴾ سنة ١٢٨٩م آخر صحيفة منها غمرة ١٤٢ نس ١ ج ١ نع ٦٠٧٢ (وارد في التاريخ نخ ١٧٤)

﴿حرف النون - الظاء﴾

﴿النظامية﴾ وهي على مادتين المادة الأولى في علم الجغرافية والمادة الثانية في انتظام العساكر السلطانية وخدع الحرب الإسلامية وأولها وقتها كذا اقتضاء تقدير رباني حاشية دولته عليه زور افزوني الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب بمجدولة ومجلة بالذهب عدد أوراقها ٢٧ ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريرها في ٢٧ شهر صفر سنة ١٢٧٦ نس ١ ج ١ نع ٨٨٧٠ * (وارد في التاريخ نخ ٧٤)

﴿علم السياسة التركية﴾

﴿حرف الالف - الالف﴾

﴿آثار الأولى في ترتيب الدول﴾ أنظر (في ضمن ترجمه)

﴿حرف الالف - الصاد﴾

﴿أصول الحكم في نظام الامم﴾ تأليف المولى الفاضل ابراهيم افندي من رجال متفرقان دركاه عالي فرغ من تأليفه سنة ١٢٤٣ أوقها محمد وثنا وشكر في انتهاء الخ نسخة في مجلد بمقاس افرنكي مذهب الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٤٤ وآخر صحيفة منها غرة ٤٨ نس ١ ج ١ نع ٥٩٠٤ (وارد في التاريخ نخ ٦) ﴿أصول الحكم أيضا﴾ أنظر (في ضمن مجموع غرة ٧ من علم المجاميع)

﴿حرف التاء - الدال﴾

﴿تدبير جديد﴾ في بيان تدبير أمور وسلطنة الدولة العلية العثمانية تأليف وزير من وزراء الدولة العلية عرض بوزارته ولم يذكر اسمه ألفه في عصر السلطان عبد الحميد خان وجهه له على سبعة وأربعين تدبيراً في تدابير أمور الدولة العلية أوله برمد برمد تدن برو الخ نسخة في مجلد بمجزع بمجدولة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٥٥ ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نع ٨٨٨٥ (وارد في التاريخ نخ ٨٩) ﴿تدبير جديد أيضا﴾ أنظر (في ضمن غرة ٣٨ * من علم المجاميع)

﴿حرف التاء - الزاء﴾

﴿الترتيب المتعبد بالجغرافية﴾ في سنة ١٢٤٣ في بيان عقد المجالس في رؤية تدبير أمور المملكة المصرية وأوله سنة ٤٣ ماه شوال لا يكر منجى بازا رابرة سمي كوني الخ وآخر صحيفة منه غرة ٢٢٢ ويليه عقد بعض المجالس أيضا باللغة العربية وآخر صحيفة منه غرة ٣٨ نسخة في مجلد بجلد اسود ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٣ في قالب الربع نس ١ ج ١ نع ٢٢٤٧١ (وارد في السائرة نخ ١١٤)

نسخة أخرى من الكتاب المذكور نس ١ ج ١ نع ٢٢٢٧٢ (وارد في السائرة نخ ١١٥)

ترجمه آثار الاول في ترتيب الدول للولي ناصح بالله الشيخ حسن بن عبد الله بن محمد ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية اليبب الفاضل محمد أفندي نجيب الشهر عفي زاده الانطاكي مصحح المكتب التركية والفارسية بالمطبعة الكبرى ببولاق سابقا أولها ترتيب بخشای أحوال كون ومكان الخ نسخة في مجلد عجزع (طبع ببولاق) ٢٢٦٦ سنة وآخر صحيفة منها غرة ٢١٩ في قالب الثمن نس ١ ج ١ نع ٢٣٣٢٤ (وارد في التاريخ نخ ٣١٤)

ترجمة مجمع السلوك في سياسة الملوك للولي أبي الخبيب الشيخ عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل نجيب أفندي أولها حمد وسباس حضرت ملك علام الخ نسخة في مجلد عجزع (طبع ببولاق) ٢٢٧٢ سنة وآخر صحيفة منها غرة ١٥٣ نس ١ ج ١ نع ٦١١٤ (وارد في التاريخ نخ ٢١٦)

نسخة أخرى من الكتاب المذكور نس ١ ج ١ نع ٦١١٥ (وارد في التاريخ نخ ٢١٧)
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد عجزع بمجدولة بالمداد الاحمر عدد أوراقها ٨٨ ومسطرتها ٢٣ (بقلم عادي) نس ١ ج ١ نع ٩٠٠٠ * (وارد في التاريخ نخ ٢٠٤)

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجلد أحمر مذهب داخل ظرف بمجدولة ومجلاة بالذهب عدد أوراقها ١٠٠ ومسطرتها ٢٥ (بقلم تعليق) بخط محمد رجب ابن محمد حسين البخاري نس ١ ج ١ نع ٩٥٢٩ * (وارد في المواعظ نخ ١٠)

حرف التاء - اللام

التخصيصات المتعاقبة بتدبير أمور سلطنة الدولة العلية العثمانية
تأليف الأمير قوجه مصطفى بك الكورجه في فاتح بغداد من أصحاب السلطان مراد خان الرابع
ألفها وقدمها له حين ماقع الاختلال وظهرت الفتن في أوائل سلطنته أولها درر تابنك حمد
خدای متعال الخ نسخة في مجلد مجلد أحمر مذهب بمجدولة ومجلاة بالذهب عدد أوراقها ٣٩
ومسطرتها ١٩ (بقلم نسخ) نس ١ ج ١ نع ٨٨٤٨ * (وارد في التاريخ نخ ٥٢)

نسخة أخرى من الكتاب المذكور نقلها السيد عبد الله أفندي عز بن خليل كاتب ديوان

جنتيكان الحاج محمد علي باشا خديو مصر وجعل لها مقدمة في صورة عرف فعال وقدمها اليه نسخة في مجلد بجلد آخر عدد أوراقها ٣٤ ومسطرتها ٢١ * بقلم نسخ * ثم تحريرها سنة ١٢٤١ نس ١ ج ١ نع ٩٠٣٠ * (وارد في التاريخ نخ ٢٣٤)
 * الخيصات أيضا * أنظر (في ضمن مجموع غرة ٢١٤)
 * تلخيص النصائح * الملخص من كتاب نصيحة الملوك ترجمها الحسن السلوك
 للمولى صاري عبدالله أفندي شارح المنشوى لخصه المولى الفاضل الشاعر الماهر نائب أفندي
 وقدمه الى السلطان أحمد خان ابن السلطان محمد خان أوله خورشيد جهان تاب حمد وثناى رب
 عظيم الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكى مذهب الكعب * طبع الآستانه * سنة ١٢٨٣ نسخة وآخر
 صحيفة منها غرة ٧٥ نس ١ ج ١ نع ٥٩٣٤ (وارد في التاريخ نخ ٣٦)

حرف الحاء - القاف

* حقوق الملل * في بيان حقوق الملل المختلفة من ملل كل دولة تأليف
 الموسيويارون أو طوقاراشلختا أوله بيان حاجة أولديني وجهله الخ نسخة جزآن الجزء الأول في
 مجلد تجليد افرنكى مذهب الكعب * (طبع فينا) * سنة ١٢٦٣ نسخة هجرية وآخر صحيفة منه
 غرة ٩٧ والجزء الثاني * (طبع فينا) * سنة ١٢٦٤ نسخة هجرية وآخر صحيفة منه غرة
 ٩٠ نس ١ ج ٢ نع ٥٩٧٩ (وارد في التاريخ نخ ٨١)
 نسخة أخرى من السكك المذكور نس ١ ج ٢ نع ٥٩٨٠ (وارد في التاريخ
 نخ ٨٢)
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نع ٥٩٨١ (وارد في التاريخ نخ ٨٣)
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلدين تجليد افرنكى مذهب الكعب نس ١ ج ٢
 نع ٩٩٣٩ (وارد في التاريخ نخ ٢٣٥)
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نع ٩٩٤٠ (وارد في التاريخ نخ ٢٣٦)

حرف الحاء - اللام

* خلاصة المقالات في المعاهدات الدولية * وأطرافها ج سنده دن مقدم
 فرانسه ده شعله انداز ظهور الخ نسخة في مجلد بجلد آخر مسطرتها ٢٧ * بقلم رقه *
 نس ١ ج ١ نع ٥٩٨٢ (وارد في التاريخ نخ ٨٤)

* حرف الزاء - السين

* رسالة في الصلح * وأخذ المعاهدات بين الدولة العلية وبين دولة
 النمسا في سنة ١١١١ أنظر (في ضمن مجموع غرة ٢٢١ و ٩٠١٧ * من علم الجغاميع)

﴿رسالة أيضا﴾ في بيان معاهدة الدولة وعقد المجالس مع القناصل
أنظر (في ضمن مجموع غرة ٢٢١ و ٩٠١٧ * من علم الجاميع)

﴿حرف السين - اليا﴾

﴿سياسة نامه بحرية﴾ في بيان ترتيب جزآت مستخدمى الجهادية
البحرية تأليف الأمير عثمان بك نور الدين رئيس رجال الجهادية رتبها على فصولين وأربعة
قواعد أولها حمد وثمناى بنى بياى الخ نسخة في مجلد بحزر ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٨٢
وآخر صحيفة منها غرة ٩٣ نس ١ ج ١ نع ١٦١٩٢ (وارد فى السائر
نخ ٨٧)

﴿سياسة نامه ملكيه﴾ في بيان ترتيب جزآت مستخدمى الملكيه
الحكومة المصرية أولها أمور ملكيه ذلك حسن سلوكى قوانين ولوايحل مضمون لرى اجراسسته
منوط الخ نسخة فى مجلد بوقايه ﴿طبع﴾ وآخر صحيفة منها غرة ١٠ فى قالب الثمن
نس ١ ج ١ نع ٢٢٢٨٧ (وارد فى السائر نخ ١٣٠)
نسخة أخرى من الكتاب المذكور نس ١ ج ١ نع ٢٢٢٨٨
(وارد فى السائر نخ ١٣١)

﴿حرف الصاد - الواو﴾

﴿صورة الخط الهمايونى﴾ تشتمل على بنود وفصول فى تدبير أمور عمالك
الدولة العلية العثمانية أولها منظوم همايون ثم أولشدر الخ نسخة فى مجلد تجليد افونكى مذهب
الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٥٦ وآخر صحيفة منها غرة ١٦ نس ١ ج ١
نع ٦١٩٧ (وارد فى السائر نخ ٤٣)
﴿صورة المعاهدات الدولية﴾ أنظر (فى ضمن مجموع غرة ٢١٩ * من
علم الجاميع)

﴿حرف العين - الهاء﴾

﴿عهدنامه﴾ فى بيان المعاهدات الدولية أولها غنجه دولتيه منعقد أولتان
معاهدات الخ نسخة فى مجلد بحزر ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٨٦ وآخر صحيفة منها غرة
١٩٩ نس ١ ج ١ نع ٦٢١٥ (وارد فى السائر نخ ٦٠)
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نع ٦٢١٦ (وارد فى السائر نخ ٦١)
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نع ٦٢١٧ (وارد فى السائر نخ ٦٢)

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نع ٦٢١٨ (وارد في السائر ن خ ٦٣)
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نع ٢٣٣٢٥ (وارد في السائر ن خ ٢٥٨)

﴿حرف الميم - الجيم﴾

﴿مجمع العهود﴾ في بيان المعاهدات الدولية من ابتداء سنة ١١١١
الى سنة ١١٩٥ تأليف المولى الفاضل عبدالرزاق أفندي رئيس الكتاب ابن مصطفى أفندي
رئيس الكتاب أوله حدود واسباس نامع ووداخ نسخة في مجلد مجلد آخر مذهب مجدول بالمداد
الاحمر وبأوله حليلة بالذهب عدد أوراقه ٤٢١ ومسطرته ٢١ ﴿بقلم عادى﴾
نس ١ ج ١ نع ٨٩٨٠ * (وارد في التاريخ ن خ ١٨٤)

﴿مجموعة المواد﴾ العهودية المتعلقة بتجارة تبغ الدولة الاوستر يانية في
عالمك الدولة العلية العثمانية من ابتداء سنة ١١١١ الى سنة ١٢٥٩ أولها قرار لوجهه عقد
أولنان مصالحه نك صورت يدراخ نسخة في مجلد مجزوع مجدولة ومحللة بالذهب ﴿طبع
الاوستر يانية﴾ سنة ١٨٤٦ ميلادية وآخر صحيفة منها غرة ٨٨ نس ١ ج ١
نع ٦١١٦ (وارد في التاريخ ن خ ٢١٨)

﴿مجموعة﴾ المكتوبات والفرمانات والمعاهدات الدولية تأليف المولى الفاضل كاتب جلي أولها
انشاء الله تعالى ازاق قلعه سنه وارلد قدة نسخة في مجلد مجزوع قديم عدد أوراقها ٣١٣
ومسطرتها ٢١ به عرق ﴿بقلم تعليق﴾ بخط المؤلف تم تحريرها سنة ٩٦٢
نس ١ ج ١ نع ٨٧٣٩ * (وارد في الادب ن خ ١٠٤)
﴿مجموع﴾ في مجلد مجلد آخر مذهب قديم مجدول ونحلى بالذهب ﴿بقلم مختلف﴾ عدد
أوراقه ١١١ ومسطرته ١٥

عدد

﴿رسالة في تدبير أمور السياسة مرتبة على تسعة أبواب﴾ أولها
حدود واسباس وشكرى شماراخ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريرها
سنة ١١٤٦

﴿التخصيصات المتعلقة بتدبير أمور الدولة العلية العثمانية﴾
تأليف الامير قوجه مصطفى بك الكو رجه في فاتح بغداد من قرنا
السلطان مراد خان الرابع أولها درر تابتده محمد خدای متعال
اخ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط السيد محمد أمين تم تحريرها في ٢٥
شهر رجب سنة ١٢٣٤ نس ١ ج ١ نع ٩٠١٠ *
(وارد في التاريخ ن خ ٢١٤)

﴿مرآت العقلا في تدبير المملكة﴾ أنظر في (ضمن مجموع غرة ٢٢

من علم المجاميع)

﴿حرف الميم - الضاد﴾

﴿مضبطة الكلمات﴾ في بيان المعاهدات الدولية وأولها مسقة ولونك دلى
بتروديديكارى جار الخ نسخة أربعة أجزاء في مجلدين تجليد افرنكى مذهب الكعب كل جزئين
في مجلد ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٧٤هـ وآ خر صحيفة الجزء الاول غرة ٢٥٢
والثاني غرة ٢٥٥ والثالث غرة ٢٣٢ والرابع غرة ١٥٩ نس ١ ج ٢
ن ٦٠٩٦ (واردى التاريخ نخ ١٩٨)

﴿حرف الميم - العين﴾

﴿المعاهدات الدولية﴾ من ابتداء سنة ١١٩١هـ الى سنة ١١٩٢هـ أولها
سنة ١١٩١هـ ٢٧ ل نسخة في مجلد مجلد أخضر مذهب عدد أوراقها ٢٥٤ ومسطرتها
٢٣ ﴿بقلم رقه﴾ نس ١ ج ١ ن ٨٧٨٣ * (واردى الادب نخ ١٤٨)
نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مجزع عدد أوراقها ٧٤ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم
رقه﴾ بها خروم نس ١ ج ١ ن ٨٧٩٤ * (واردى الادب نخ ١٥٩)
﴿المعاهدات الدولية﴾ في بيان ادخال المحصولات الارضية والحرسية
والصناعية من عمالك انكتره الى عمالك الدولة العثمانية وبيان نقل المحصولات المذكورة
منها الى عمالك أور بالتبادل مباشرة تجار الانكيز وكلاهما ودفع رسومها بحسب الاتفاقية
المبرمة بين الدولتين المذكورتين وأولها على كتين مجتمعتين انكتره وازلنده الخ نسخة في مجلد
مجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٧٨هـ آخر صحيفة منها غرة ١٩ نس ١ ج ١
ن ٦١٦٩ (واردى السائر نخ ١٤)

﴿المعاهدات الدولية﴾ في بيان ادخال المحصولات الارضية والحرسية
والصناعية من عمالك امريقا الى عمالك الدولة العثمانية ونقلها منها بالتبادل الى عمالك
الاور باوينة بواسطة تجار امريقا وبيان دفع رسومها بحسب الاتفاقية المبرمة بين الدولتين
المشار اليهما وأولها امريقا عمالك مجتمعه ملى الخ نسخة في مجلد مجزع ﴿طبع بولاق﴾
سنة ١٢٧٨هـ نس ١ ج ١ ن ٦١٧٠ (واردى السائر نخ ١٥)

﴿حرف الميم - الكاف﴾

الجزء الثانى من ﴿مكتوبات السلاطين العثمانية﴾ في صور المعاهدات الدولية والفرمانات

السلطانية من ابتداء سنة ١١٩٠م تأليف المولى الفاضل سليمان أفندي فيمضي رئيس السكاب
أولها بعد حمدى الانعام الخ وهو في مجلد بجلد أحمر مذهب عنق ٥٠٠ عدد أوراقه ٣٦٦
ومسطرة ٢١ ﴿بقلم رقعة﴾ نس ٠ ج ١ نع ٨٧٦١ * (وارد في الادب
نخ ١٢٦)

﴿حرف النون - الصاد﴾

﴿نصيحة الملوك ترغيبا لحسن السلوك﴾ تأليف المولى الفاضل صاري
عبدالله أفندي ابن السيد محمد بن عبد الله القسطنطيني مولدا وموطنا البيرامي الجبلوتي طريقة
والمولى تربية جعلها على بابين وكل باب على فصلين فرغ من تأليفها سنة ١٠٥٩م أولها الحمد
لله الذي له ملك السموات والارض الخ نسخة في مجلد بقمش حرير داخل ظرف مجزع عدد
أوراقها ٢١٨ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نع ٦١١١
(وارد في التاريخ نخ ٢١٣)
نسخة أخرى من السكاب المذكور في مجلد بجلد أحمر مجدولة بالمداد الاحمر عدد أوراقها ٤٤٧
ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نع ٩٠٣٤ * (وارد في التاريخ
نخ ٢٣٨)

﴿نصيحة الملوك﴾ في بيان انتظام الملك وتدبير أمور الملوك والوزراء
تأليف المولى الفاضل الشاعر الماهر مصطفى أفندي ابن أحمد المعروف بعالي المتوفى سنة ١٠٠٨م
أولها الحمد لله الحق الحق بكلماته الخ نسخة في مجلد بمجزع عدد أوراقها ١٥٧
ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط أحمد بن حسن نس ١ ج ١ نع ٩٠٣٣ *
(وارد في التاريخ نخ ٢٣٧)
نسخة أخرى من السكاب المذكور في مجلد بمجزع نس ١ ج ١ نخ ١٣ نع ١٥٨٨٧
نسخة كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٤ نع ٥٨٨٨

﴿علم الرياضة التركية﴾

﴿حرف الالف - الصاد﴾

﴿أصول الموازنة في جبال النقال﴾ تأليف المولى الفاضل محمد أفندي نور
الدين كاتب مهند سخانة السلطان ابن يحيى ناجي ترجمان ديوان الهمايون في ألفه بأمر السلطان
محمود خان ابن السلطان عبد الحميد خان ابن السلطان أحمد خان أوله الحمد لله الذي رفع السماء بلا
عمد الخ نسخة في مجلد بجلد أصفر ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٩م آخر صحيفة منها غرة
٢٠٣ ومعها اشكالها وعدد ألواح اشكالها ١٠ وهو في قالب الثمن نس ١ ج ١
نخ ٢٢١٦٥ (وارد في السائر نخ ١٠٥)

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد آخر بدارمذهب نس ١ ج ١ نع ٢٢٣٣٥ (وارد في السائرة نع ١٧٨)

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد اسود نس ١ ج ١ نع ٢٢٣٣٦ (وارد في السائرة نع ١٧٩)

﴿أصول الهندسة على ثمانية مقالات وملحقاتها ومعها الشكلا﴾ تأليف الامير ابراهيم بك ادهم اولها حمد راج وشكر راج وواضح الخ نسخة في مجلد بجلد أصفر مخزق ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٠هـ آخر صحيفة منها غرة ٣٦٢ نس ١ ج ١ نع ٤ نع ٥٨٧٨

﴿أصول الهندسة﴾ وهو ترجمة كتاب الخيصر اقليدس ترجمه من اللغة الانكليزية الى اللغة التركية المولى الفاضل حسين أفندي رفقى الصحاوى فرغ من ترجمتها في غرة شهر ربيع الآخر سنة ١٢٤٠هـ وذلك في زمن السلطان سليم خان الثالث ابن السلطان مصطفى خان الثالث ابن السلطان أحمد خان الثالث أوله حمد وسباسب في نهاية الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب ﴿طبع﴾ آخر صحيفة منها غرة ٢٧٢ ومعها الشكلا في خلاصتها نس ١ ج ١ نع ٢٨ نع ٢٢٤٥٦

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد عجز نس ١ ج ١ نع ٢٩ نع ٢٢٤٥٧

﴿حرف الالف - الفاء﴾

﴿ألفاظ الحساب لا يفاظ الطلاب﴾ المشهور بالمسائل الجبرية تأليف المولى الفاضل عزت أفندي قول اغامى اولها مسائل برعدو مطلوب بذكره الخ نسخة بدون جلد ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٨هـ آخر صحيفة منها غرة ٩٦ نس ١ ج ١ نع ٣ نع ٥٨٧٧

﴿حرف التاء - الحاء﴾

﴿تحفه ضابطان في علم الهندسة﴾ اولها باب أول برمحلل رسم مسطحين جقار منك محتصر طريق بيان تده در الخ نسخة في مجلد بجلد أخضر مذهب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥١هـ آخر صحيفة منها غرة ١٠٢ ومعها اشكلا وعسد ألواح اشكلا ٩ في قالب الفن نس ١ ج ١ نع ٣٠ نع ٢٢٤٥٨ نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نع ٣١ نع ٢٢٤٥٩

﴿حرف التاء - الزاء﴾

﴿ترجمة أصول الهندسة ومعها اشكلا﴾ تأليف المولى الفاضل حسين

أفندي رنقي الخليفة الثاني بدار الخلافة العثمانية فرغ من تأليفها في سنة ١٢٠٣هـ أو لها حد
وسباسبس بنهاية الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ آخر صحيفة منها غرة

٢٧٢ نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٥٨٨١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٥٨٨٢

﴿ترجمة افاضة الازدهان في رياضة الصبيان﴾ ترجمها من اللغة

العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل على أفندي جيزلي الخوجه بالمدارس المصرية بإشارة

ابراهيم بك أدهم مدير المدارس المصرية أو لها حمد وثناى ناحمدود الخ نسخة في مجلد بمجزع

﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٩هـ آخر صحيفة منها غرة ١٧٩ ومعهما اشكالها عدد ألواح

اشكالها ٢ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٥٨٧٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٥٨٧٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٧ نع ٢٢١٦٢

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بمجلد أحمر بدار مذهب نس ١ ج ١ نخ ٣٢

نع ٢٢٢٦٠

﴿ترجمة علم الحساب﴾ أو لها علم حسابه دار دروس درس أول تعريقات

أوليه الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع المهندسخانة الخديوية المصرية﴾ سنة ١٢٧١هـ

آخر صحيفة منها غرة ١٤٠ نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٥٨٨٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١ نع ٥٨٨٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٤ نع ٢٢٢٦٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٥ نع ٢٢٢٦٣

﴿ترجمة فصل الخطاب في فن القطوغرافيا﴾ ترجمه من اللغة الفرنسية

الى اللغة التركية الامير الفاضل مصطفى بك من أمراء أركان حرب أو لها حمد وثناى خداو تصليه

يا كره الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع الأستانة﴾ آخر صحيفة منها غرة ٥٢٥ ومعهما

أطلس اشكالها في مجلد بمجزع نس ١ ج ٢ نخ ٢٥ نع ٩٩٣٢

﴿ترجمة مبادئ الهندسة﴾ للامير رفاعة بك ترجمه من اللغة العربية الى

اللغة التركية المولى الفاضل محمد أفندي عصمت من معارف ديوان المدارس أو لها شكر وحمد

وثنا أول خالق ارض وسما الخ ومعهما اشكالها نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾

سنة ١٢٥٩هـ آخر صحيفة منها غرة ١٣٣ نس ١ ج ١ نخ ١٩ نع ٥٨٩٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٠ نع ٥٨٩٤

﴿حرف التاء - السين﴾

تسهيل الحساب أوله قواعد مخصوصه منى اعانه سيله الخ نسخة
بدون جلد (طبع الآستانه) سنة ١٢٨٩ نسخة آخر صحيفة منها غرة ٢٣٩ نس ١ ج ١
نخ ٩ نع ٥٨٨٣
تلخيص الاعمال في الهندسة العلمية والمساحة وتسطيح الاجسام
ترتيب منازل الاوردى والاستحكامات الخفيفة ومعه اشكاله تأليف المولى الفاضل السيد
أحمد أفندى توحيد بن الشيخ اسمعيل حقي بن الحاج صالح حقي قاضى المدينة المنورة أوله حدى
حسد وشكر بنى عدالح نسخة في مجلد يجرع (طبع الآستانه) سنة ١٢٧٠ نسخة آخر صحيفة
منها غرة ١٣٦ نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٥٨٨٦
وجز الاثقال انظر (في ضمن اصول الموازنة)

* (حرف الكاف - التاء) *

(كتاب في علم الحساب) وهو على مقالتين المقالة الاولى في بيان الجداول
الثلاث والمقالة الثانية في بيان معرفة طرق أعمال الجداول الثلاث أوله الحمد لله رب العالمين الخ
نسخة في مجلد يجرع بدائر مذهب قديم مجدولة بالمداد الاحمر وبأولها حالية بالذهب عدد أوراقها
١٧٧ ومسطرتها ٢١ بقلم عادى بخط مصطفى القرينى تم تحريرها سنة ١٢٢٢
نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٩٠٦٢ *
(كتاب في علم الهندسة) أوله مقدمه دورت اشارت أوزره مرتب اولوب الخ
نسخة في مجلد يجرع بقلم تعليق نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٩٠٦٣ *

* (حرف الميم - الباء) *

مبادئ الهندسة تأليف الامير على بك مبارك ناظر الهندسخانه
الخديوية المصرية وهو الوزير على باشا مبارك أوله حدى حد وقياس الخ وبأوله بعض كلمات
والفاظ في بيان اصطلاحات علم الهندسة مرتبة على الحروف نسخة في مجلد يجرع (طبع
بولاق) سنة ١٢٧٠ نسخة آخر صحيفة منها غرة ١٤٣ ومعه اشكالها وعدد الواح اشكالها ٥
نس ١ ج ١ نخ ١٧ نع ٥٨٩١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٨ نع ٥٨٩٢
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد يجرع بدائر مذهب نس ١ ج ١ نخ ٣٦
نع ٢٢٢٦٤

* (حرف الميم - التاء) *

المنشآت الجبرية ومعه اشكالها تأليف السيد محمد بك طاهر معلم

علم الهندسة بكتيب فنون الحربية الشاهانية أولها حمد وسباس بى حمد وشكر وثناى لا يعد الخ
نسخة فى مجلد مجزوع ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٦٤ نس ١ ج ١ نخ ٢٣
نخ ٥٨٩٧

﴿حرف الميم - الجيم﴾

﴿مجموعة العلوم الى رياضة ومعها أشكالها﴾ تأليف المولى الفاضل الحاج
اسحق أفندى حافظ باش خوجه بالمهندسخانة البرية الهمايونية أولها حمد وسباس بى حساب
الخ نسخة فى أربع مجلدات بجلد أخضر ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦١ آخر صحيفة الجزء الاول
منها غرة ٤٧٩ والثاني غرة ٤٥٩ والثالث غرة ٥٧٣ والرابع غرة ٤٩١ نس ١
ج ٤ نخ ١٥ نخ ٥٨٨٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٤ نخ ١٦ نخ ٥٨٩٠
نسخة أخرى كالسابقة فى أربع مجلدات بجلد أحمر مذهب نس ١ ج ٤ نخ ٣٧

نخ ٢٢٢٦٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٤ نخ ٣٨ نخ ٢٢٢٦٦

﴿مجموعة الفرائد ولب الفوائد﴾ تأليف المولى الفاضل أحمد أفندى توحيد
ابن الشيخ اسمعيل حقى ابن الحاج صالح ألفها فى زمن السلطان محمود خان أولها حمد بى حمد
وثناى لا يعد الخ نسخة فى مجلد مجزوع ﴿يقسم نسخ﴾ بخط المؤلف تم تحريرها فى ٢٧
شهر رجب سنة ١٢٤٤ نس ١ ج ١ نخ ١ نخ ٩٠٥٢

﴿مجموعة المهندسين وهى على مقدمة وباين وخاتمة﴾ تأليف المولى
الفاضل حسين أفندى رفقى الخوجه بالمهندسخانة الخليفة أولها حمد وسباس لامعة الانوار الخ
نسخة فى مجلد مجزوع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٧ آخر صحيفة منها غرة ١٩٩ ومعها
أشكالها وعدد ألواح أشكالها ١٥ نس ١ ج ١ نخ ٢١ نخ ٥٨٩٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٢ نخ ٥٨٩٦
نسخة أخرى كالسابقة فى مجلد بجلد أحمر نس ١ ج ١ نخ ٣٩ نخ ٢٢٢٦٧

نسخة أخرى كالسابقة فى مجلد مجزوع نس ١ ج ١ نخ ٤٠ نخ ٢٢٢٦٨
﴿المسائل الجبرية﴾ انظر (فى ضمن ألقاظ الحساب لا يقاط الطلاب)

﴿حرف الميم - الشين﴾

﴿مشرق قواعد الحساب﴾ تأليف المولى الفاضل أحمد أفندى وهى
الحفاظ الخليفة بالمدارس الملكية أوله حساب تفكر اعداد شاندين بيرون حمد وثناى الخ نسخة

في مجلد يجزعه (طبع الآستانه) سنة ١٢٨٨هـ آخر صحيفة منها غرة ٢٦٤ نس ١
ج ١ نخ ٢٤ نع ٥٨٩٨

(حرف الميم - الفاء)

(المفتاح الصغير) في بيان أخذ مساحة الارض أوله مساحة ذلك بيانته درالخ نسخة بدون
جلد مجدولة بالمداد الاحمر وعلى أوراقها تقايد (تعليم عادى)
نس ١ ج ١ نخ ٢٦ نع ١٥٦٩٢

(حرف الميم - اللام)

(ملحقات المقالة الثانية والثالثة في علم الهندسة) وهي ناقصة الاول
والآخر وأول الموجود فيها هرقة برشكل متوازي الاضلاع الخ نسخة في مجلد يجزعه
(طبع) نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٥٨٧٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٥٨٨٠

(علم الهيئة)

(حرف الالف - السين)

(أسرار الملكوت) انظر (في ضمن أفسكار الجبروت)

(حرف الالف - الفاء)

(أفسكار الجبروت) تأليف المولى الفاضل السيد شرف أفندى خليل
الشهير بجياني زاده وهو شرح على كتاب أسرار الملكوت للمولى القدسي الباكون أوله الحمد لله
فاطر السموات والارض الخ نسخة في مجلد يجزعه (طبع) سنة ١٢٦٥هـ آخر صحيفة منها
غرة ٢٢٦ نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٩٩٤٧

(حرف التاء - الزاء)

(ترجمة الهيئة الجديدة) للأوسيو كيميو من الفرنساوى ترجمها من اللغة
الفرنساوية الى اللغة التركية المولى الفاضل محمد أفندى وهى على ستة أبواب وأنها رسماس
كه ساخه أو ضاع اضلاعى خيال وأوها مدن مصون الخ نسخة جزأني في مجلدين تجليدا فرنسي
مذهب الكعب الجزء الاول (طبع الآستانه) سنة ١٢٧٥هـ آخر صحيفة منه غرة ٤٨٧
والجزء الثانى (طبع الآستانه) سنة ١٢٧٧هـ آخر صحيفة منه غرة ٤٠٧ نس ١
ج ٢ نخ ١ نع ٦١٤٢

﴿حرف الجيم - الالف﴾

﴿جامع الاحكام في مسائل الخاص والعام﴾ تأليف المولى الفاضل عثمان أفندي ابن محمد الموقت بجامع السلطان محمد خان المعروف بقرام باشا في جعله على مقدمة ومقاتلين وناختمه به جد اول اوله محمد ناخندود اول ذات واجب الوجود جازنه لا يقدر الخ نسخة في مجلد بمجزع قديم عدد أوراقها ٧٥ ومسطرتها ٢٣١ ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١
نخ ٤ نع ٦١٤٥

﴿حرف الصاد - الواو﴾

﴿صور الكواكب وخريطة السماء﴾ في بيان تصوير النجوم ومعه أشكاله تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي حمدي أوله مستورا أوليه كه أشبوسمت سماه الخ نسخة بدون جلد ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٤ ثمة آخر صحيفة منها غرة ٥٥ نس ١ ج ١
نخ ٢ نع ٦١٤٣

﴿علم الميقات التركي﴾

﴿حرف التاء - الزاء﴾

﴿ترجمة روزنامه جداول﴾ للمولى الشيخ وفازي علم مترجمها أولها الحمد لله محمول الشهور والاعوام الخ نسخة في مجلد بمجزع عدد أوراقها ١١ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١
نخ ١ نع ٩٠٤٥
﴿ترجمة سعود المطالع﴾ أولها أكر كندوق ومنند ساز كار اوليه الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١
نخ ٣ نع ٦١٤١

﴿حرف الجيم - الياء﴾

﴿حبيب الآفاق﴾ للمولى الفاضل الهداني أوله الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في مجلد بمجزع عدد أوراقها ٢٥ ومسطرتها ١٣ ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١
نخ ٣ نع ٩٠٤٧

﴿حرف الذال - الالف﴾

﴿ذات الكرسي﴾ أولها الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ نسخة في مجلد بمجزع عدد أوراقها ١٠ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١
نخ ٢ نع ٩٠٤٦

﴿حرف الزاء - السين﴾

﴿رسالة في بيان الفصول الاربعة والبروج الاثني عشر﴾ وبيان
ما استخرجه الرصدون من الوقائع قبل الوقوع تأليف المولى محمد أفندي أمين المحاسب
الثاني في الدولة العلية العثمانية أولها الشروع في الكلام الخ نسخة بدون جلد بوقاية
﴿طبع الآستانه﴾ آخر صحيفه منها مرة ٦٢ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٢٢١٦٣

﴿حرف الزاء - الياه﴾

﴿رياض المختار مرآة اليقات والادوار﴾ تأليف المشير الوزير دولتو
الغناي أحمد مختار باشا المرخص العالي العثماني أطال الله عمره الكریم قوله الحمد لله الذي أنعم
على عباده الخ نسخة في مجلد بقماش افرنكي مذهب الكعب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٣٠٣
آخر صحيفه منها غرة ٣٨٧ ومعه أشكلها أي أطلس الكتاب المذكور في مجلد بقماش
افرنكي ﴿طبع مصر﴾ ب مطبعة حسين أفندي صبرى سنة ١٣٠٣ وعدد ألواح أشكلها
٣٦ ومعه أذيلها بدون جلد نس ١ ج ٣ نخ ٥ نع ٢١٥٤١
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد واحد ومعه أذيلها بدون جلد نس ١ ج ٢ نخ ٦
نخ ٢١٦٩٨

نسخة أخرى كالسابقة بدون ذيل نس ٠ ج ١ نخ ٧ نع ٢١٦٩٩

﴿حرف السين - الالف﴾

﴿سال تركان في التقويم﴾ مؤلف في زمن السلطان محمد وخان ابن السلطان
عبد الحميد خان وصار الفراغ من تأليفه في يوم الثلاثاء الموافق للنوروز السلطاني من شهر
شعبان سنة ١٢٤١ أوله الحمد لله الذي خلق الانسان في أحسن تقويم الخ نسخة في مجلد
بجوز ﴿طبع الآستانه﴾ آخر صحيفه منها مرة ٨ نس ١ ج ١ نخ ٤
نع ٩٠٤٨ *

﴿حرف الميم - الجيم﴾

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد أحمر قديم بجدول بالمداد الاحمر ﴿بقلم تعليق﴾

عدد

﴿ترجمة السرا المكنون﴾ للإمام الفخر الرازي ترجمه من
اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل السيد محمد أفندي
سرا طباء السلطان مراد خان الرابع أولها حصرت واهب عليهم الخ
بها دون ورجد اول

﴿رسالة﴾ أولها قال الشيخ البخاري رحمه الله عليه الخ بها
تصاوير نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٦١٣٩

١
٢

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد أحمر قديم ﴿بقلم مختلف﴾ به جداول ودوائر

ع-عدد

﴿معيان الاوقات﴾ وهو على مقدمة وخمسة عشر فصلا

١

وخاتمة تأليف المولى الفاضل اسمعيل أفندي فهمي ابن ابراهيم حقي
أوله الحمد لله مدبر الامور الخ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط مصطفى بن
فيض الله ابن الحاج مصطفى الارضرومي تم تحريره في أواخر شهر
جمادى الاولى سنة ١٢٠٢هـ

﴿رسالة﴾ أولها اص رسان جدول روزنامه الخ

١

﴿بقلم رفعه﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٧١٤٠

٢

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد أحمر قديم عدد أوراقه ١٥٠ ومسطرته ١٧ على بعض
أوراقه تقايد ﴿بقلم مختلف﴾ وبه دوائر

ع-عدد

﴿رسالة في بيان ربع الدائرة والارتفاع﴾ تأليف المولى

١

الفاضل أحمد أفندي البروسوي أولها الحمد لله الذي خلق
بعظمته الخ

﴿رسالة﴾ في بيان الظل وتحديد الجهات وتعيين القبلة

١

بواسطة الدائرة الهندسية أولها الحمد لمن لا يعزب عن علمه شيء
في الأرض ولا في السماء الخ

﴿خلاصة الهيئته في ترجمة ملخص الهيئته﴾ تأليف المولى

١

الفاضل السيد علي أفندي ابن حسين الكاتب الرومي أولها

سباسب في قياس وستايش في مقياس الخ نس ١

ج ١ نخ ٥ نع ٩٠٤٩ *

٣

﴿مجموع﴾ في مجلد بمجزع قديم عدد أوراقه ٩٩ ومسطرته مختلفة على بعض أوراقه

تقايد ﴿بقلم عادى﴾ تم تحريره في سنة ١١٦٨هـ

ع-عدد

﴿ملخص الاناب في العمل بالاسطرلاب﴾ وهو على سمين

١

بابا تأليف المولى الفاضل أبي محمد بدر الدين أفندي ابن جماعة

- ١
المكائن الشافعي قاضي الشام الشريف
﴿رسالة مجموعة من الاسطرلابات المتعددة﴾ وهي على
مقدمة وخمسة عشر بابا أولها الحمد لله رب العالمين الخ
﴿رسالة في بيان أعمال الذات الكرمي﴾ وهي على ثلاثين
بابا أولها أو جنحي مقاله ذات الكرمي الخ
﴿الجيب المبسوط والكرمي﴾ أوله الحمد لله رب العالمين الخ
﴿رسالة﴾ في بيان أعمال الدائرة المعتدلة وهي على
عشرة أبواب أولها الحمد لله رب العالمين الخ
﴿الفهرست﴾ في بيان طول البلاد وعرضها بالرقم
﴿رسالة﴾ في بيان ربع الدائرة المقنطرة أولها الحمد لله
رب العالمين الخ
﴿رسالة﴾ في بيان أعمال الطول القائم أولها بابسب
في معرفة الطول القائم الخ
﴿رسالة﴾ في بيان أعمال الخيط المركز والقوس المحيط
أولها الحمد لله على كل حال الخ نس ١ ج ١
نخ ٦ نع ٩٠٠ *

﴿مجموع﴾ في مجلد بمقماش أخضر داخل ظرف مجزع عدد أوراقه ١٢٦ ومسطرته
١٩ وعلى أوراقه تقايد ﴿بتسلم تعليق﴾

- ١
﴿مرآة السكائن﴾ وهي على خمسة مقالات ومائة وعشرين بابا
تأليف المولى الفاضل السيد علي أفندي ابن حسين السكاتب
الرومي وهو من رجال السلطان سليمان خان ابن السلطان سليم
خان أولها حمد فرادان وشكري بآيات الخ ثم تحريرها في شهر
رجب سنة
﴿رسالة﴾ في بيان استعمال ربع الدائرة المجيب أولها
فصل ادرا القاب وخطوط الخ

تابع المجموعة

5

رسالة في بيان تعريف التضعيف والتخفيف أو هما
بأنه من مجازات جداولي باشا الخ يخط حسين بن محمد تم
تحريرها في غرة شهر صفر سنة

1

﴿كفاية الوقت﴾ في بيان تعريف ربع الدائرة المقنطرة
وهي على مقدمة واثنى عشر باباً تأليف المولى الفاضل مصطفى
أفندي ابن علي المؤقت بجامع الخاقاني السليمي وأولها الحمد لله الذي
جعل علي البحر الأخضر الخ

1

في بيان تعريف المسافات ما بين بلاد الأقاليم
السمعة أو لها الحمد لله الذي زين الأقاليم السبعة الخ

1

(رسالة) في بيان معرفة الكواكب السبعة السيارة
أولها فضل الكريديوس الخ نس ١ ج ١ نخ ٧
نوع ٩٠٥١ *

1

2

﴿حرف الميم - الواو﴾

المؤلف المولى الفاضل محمد جلي أفندي أوقفا
 الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في مجلد بعجز
 عدد أوقافها ٨٧ ومسطرتها ١٥ (٤) بقلم
 عادي نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ١٧٣٣٨

مادی) نس ۱ ج ۱ نخ ۴ نع ۱۷۳۳۸

﴿حرف النون - التاء﴾

(نتيجة سنة ١٢٧٤هـ) أولها حمد وسباسب في قياس الخ نسخة بدون
 جلد بوقايه (طبع بولاق) سنة ١٢٧٣هـ آخرها حقيقة منها غرة ٥٥ نس ١
 ج ١ نخ ٩ نع ٢٢٤٢٣
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٢٢٤٢٤
 نسخة أخرى كالسابقة بأوراقها تقديم وتأخير نس ١ ج ١ نخ ١١
 نع ٢٢٤٢٥

نوع ۵۴۴۲۲

﴿علم الحروف والأسماء﴾

﴿حرف التاء - الزاء﴾

﴿ترجمة القرعة المأمونية في علم الرمل﴾ تأليف الأمير يونس بك من رجال السلطان محمد خان ابن السلطان بايزيد خان أولها أولسه دخي اني حاصل أولورمى ياخود أولمازى الخ نسخة في مجلد بعجز ع قديم عدد أوراقها ٧٦ ومسطرتها مختلفة بها جداول ودوائر وبها عرق يلها يقول ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢
ن ع ٩٠٦٥ *

﴿حرف الزاء - السين﴾

﴿رسالة في بيان دعوة المريح﴾ وخواص بعض الآيات القرآنية أولها درأحكام دانستن بیمار الخ نسخة في مجلد مظرف بعجز ع قديم ﴿بقلم عادى﴾ بها خرم
نس ١ ج ١ نخ ١ نخ ٦١٤٧
﴿رسالة في بيان تعريف نقطة الرمل﴾ أولها حمد وثناء بر مبدع بي آلت الخ نسخة في مجلد بعجز ع قديم عدد أوراقها ٨٥ ومسطرتها ١٥ بها عرق وعلى بعض أوراقها تقايد ﴿بقلم عادى﴾ تم تحريرها في ١٥ شهر جمادى الأولى سنة ١٠٩٩ الهـ
نس ١ ج ١ نخ ١ نخ ٩٠٦٤ *

﴿حرف السين - الزاء﴾

﴿شرح دائرة جنة أسماء اليوم﴾ للإمام الغزالي لم يعلم شارحه وبأوله دائرة وجد أوله وقتا كه شيخ محمد غزالي قدس سره العزيز الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر داخل ظرف بعجز ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢ نخ ٦١٤٨

﴿علم الكيمياء والطبيعة التركى﴾

﴿حرف العين - اللام﴾

﴿علم الحيوانات والنباتات﴾ ومعه اشكاله تأليف المولى الفاضل صالح أفندى ناظر مكاتب الفنون الطبية أوله بحمد خدا لائق وبر يا ونجديات مواليد الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكى مذهب الكعب ﴿طبع الأستانة﴾ سنة ١٢٨٢ الهـ آخر صحيفة منه غرة
نس ١ ج ١ نخ ١٥ نخ ٩٩٦٠

﴿علم طبقات الارض﴾ في بيان حقائق وطبائع طبقات الارض تأليف
المولى الفاضل السيد محمد علي أفندي فتحى المدرس من رجال أعضاء مجلس ديوان المعارف
بالآستانه أوله حمد لا يحمى أول خدای لايراله لائق وروادركه الخ نسخة في مجلد تجليد
افرنكي ﴿طبيع الآستانه﴾ سنة ١٢٦٩ في آخر صحيفة منها غرة ١٤٢ نس ١ ج ١
نوع ٦٠٢٦ (وارد في التاريخ نخ ١٢٨)
نسخه أخرى كالسابقة بدون ظرف نس ١ ج ١ نوع ٩٠٤٤ (وارد
في الحكمة نخ ٢)

﴿حرف الفاء - الياء﴾

﴿فيوضات مغناطيسية﴾ في بيان تعريف الابرة المائله والابرة
المخفضة العرضية والطولية تأليف المولى الفاضل ابراهيم أفندي من متفرقان در كاه عالی أولها
بعد تقديم البهولة والمجدلة الخ نسخة في مجلد مظرف بمجزع ﴿طبيع الآستانه﴾
سنة ١٤٤٦ في آخر صحيفة منها غرة ٢٣ وبأخوها صورة الابرتين المذكورتين نس ١
ج ١ نوع ٦١٤٦ (وارد في الهيئة نخ ٥)
﴿الفيوضات المغناطيسية أيضاً﴾ أنظر (في ضمن مجموع غرة ٧ من
علم المجاميع)

﴿حرف الكاف - التاء﴾

﴿كتاب المرور في علم البرور والبحور﴾ في بيان تعريف البوصله
والسير في البرو في البحر بواسطة البوصله أوله الحمد لله والمثنه الخ بدون جلد بوقايه عدد أوراوه
١٤ ومسطرته ٢١ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نوع ٦٠٨٧ (وارد في
التاريخ نخ ١٨٩)

﴿حرف الميم - الجيم﴾

﴿مجموع﴾ في مجلد بمجزع قديم ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿الرسالة المرسولة من الملك اسكندر الى الحكيم ارسطاليس
الفلاسفة﴾ أولها رسالة من اسكندر ملك المسكونة الخ
١ ﴿روضة الواصلين﴾ تأليف المولى الفاضل السيد محمد بن
عبد الشهاب أولها الحمد لله حمدانستعين به على الحق الخ

تاسع المجموعة

- ١ ﴿الدرة البيضاء في صدق الحكمة عند يا قوتة الجراء﴾ أولها
حمد وثناء أول الله كه الخ
١ ﴿الايضاح للإمام جابر بن حيان﴾ أوله الحمد لله القوى
ذى العزة والسلطان الخ باللغة العربية
١ ﴿معادن الحكمة﴾ أولها الحمد لله الذى اطلع من انبيائه
الخ باللغة العربية
١ ﴿عزيز مصر﴾ تأليف المولى أشرف أفندى محمد الحسانى
ناقص الاول بالعربية
١ ﴿كتاب يابنى﴾ أوله بل سن يابنى صنعت الهى ثابتة سن
دكلد الخ
١ ﴿الفتوحات الغيبية﴾ للإمام جابر بن حيان أولها الحمد لله
رب العالمين الخ بالعربية نس ١ ج ١ نع ٦٢٣٤
(وارد فى الجامع نس ٧)

٨

﴿علم الطب الانسانى والبيطرى﴾

﴿حرف الباء - الدال﴾

- ﴿درغة الاطباء﴾ تأليف المولى الفاضل الحاج حسين أفندى الدكتور
المعاون والمعلم بالكتب الطبي ومعلم فى الاسبيجيارى الاستانبولى أولها شحامدى حمى وبى عداد
وثناى خلاص نهار الخ نسخة فى مجلد تجلید افرنسكى مذهب السكعب ﴿طبع الاستانة﴾
٢٨٨٠ سنة آخر صحيفة منها غرة ٣٧٥ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٥٨٦١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٥٨٦٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٥٨٦٣

﴿حرف التاء - الزاء﴾

- ﴿ترجمة تربية الاطفال﴾ للويس وكوت بل ترجمة من اللغة العربية الى
اللغة التركية المولى الفاضل مصطفى أفندى رضى الجركسى وذلك باشارة ابراهيم أدهم باشامدير

المدارس المصرية في زمن جنتم سكان الحاج محمد على باشا خديو مصر أولها حمد وثناى متوالى
الخ نسخة في مجلد مجلد آخر مبداء مذهب (طبع بولاق) سنة ١٢٦٠هـ آخر صحيفة منها
غرة ١٣٥ نس ١ ج ١ نخ ٢٠ نع ٢٢٢٥٢

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد عجزع نس ١ ج ١ نخ ٢١ نع ٢٢٢٥٣
(ترجمة رسالة في الجبيرة) للولى الفاضل سالم أفندى الاسكندارى أولها
الباب الاول في تعريف الجبيرة الخ نسخة في مجلد عجزع عدد أوراقها ٤٢ ومسطرتها
١٧ (بقلم عادى) بخط السيد حسين تم تحريرها في ٢٥ شهر صفر سنة ١٢٤٨هـ

نس ١ ج ١ نخ ١٩ نع ٢٢١٦٤
(ترجمة الطب) من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية ثم ترجمها من
اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل سليمان أفندى أولها حمد وسباس وشكرى قياس
الخ نسخة في مجلد بقماش داخل ظرف عجزع عدد أوراقها ٦٥ ومسطرتها ١٧
(بقلم عادى) بخط حسن الحافظ ابن على الحافظ تم تحريرها في ٢٥ شهر ذى القعدة
سنة ١٢٥٠ نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٩٠٣٨ *

(ترجمة قانون ابن سينا) المتوفى سنة ٤٢٨هـ ولم يعلم ترجمته في
حدود سنة ١٨٠٠هـ في عصر السلطان مصطفى خان ابن السلطان أحمد خان ابن السلطان محمد
خان أولها الف الف الاول من الكتاب الاول من القانون في الطب وموضوعاته الخ نسخة خمسة
أجزاء في مجلد واحد مجلد آخر مذهب عجز عدد أوراقها ٩١٠ ومسطرتها ٣٧
بها عرق وعلى أوراقها تقييد (بقلم تعليق) نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٩٠٤٢ *
(ترجمة كنوز الصحة) للامير كلوت بل ترجمه من اللغة العربية الى اللغة
التركية المولى الفاضل مصطفى أفندى رسمى الجركسى بإشارة ابراهيم بك أدهم وهو ابراهيم باشا
أدهم مدير المدارس المصرية ومفتش المهمات الحربية أولها زواهر حمد وشكرى غاية الخ
نسخة في مجلد عجزع (طبع بولاق) سنة ١٢٦١هـ آخر صحيفة منها غرة ٤٢٩ نس ١

ج ١ نخ ٥ نع ٥٨٦٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٥٨٦٦
(ترجمة مفردات الطب وعلم التدوى) تأليف الامير أحمد بك
رضى الزادوى بالخوجه بالكتب الطبي الشاهانى أولها كسير سريع التأثير حمد وثناى الخ
نسخة في مجلد عجزع مذهب الكعب (طبع الاستانة) سنة ١٢٩٠هـ آخر صحيفة منها
غرة ٥٥٣ نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٥٧٦٧

(حرف الدال - الواو)

(دواء الامراض) تأليف المولى الفاضل عيسى أفندى جعله على

ثلثمائة واثنين وستين بابا أوله حضرت حكيم على الاطلاق الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر
﴿ بقلم عادى ﴾ بخط عبدالرحمن الجرجاني تم تحريرها سنة ١١٥٨ هـ وبها خم نس ١
ج ١ نخ ٨ نع ٥٨٦٨

﴿ حرف الزاء - السين ﴾

﴿ رسالة في تركيب بعض الادوية ﴾ أولها الحمد لله رب العالمين الخ
نسخة في مجلد بجلد قديم مجلدولة بالمسداد الأحمر وأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٧٥
ومسطرتها مختلفة ﴿ بقلم عادى ﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٦ نع ١٦٥٨٦

﴿ حرف الغين - النون ﴾

﴿ غنية المحصلين في ترجمة تحفة المؤمنين ﴾ للوزير أحمد باشا ابن حسين
ابن حسن ترجمها في عصر السلطان محمود خان ابن السلطان مصطفى خان ابن السلطان محمد خان
أولها أحمد الله وأهاب الآمال الخ نسخة في مجلد بجلد عجوز قديم عدد أوراقها ٣٦٢
ومسطرتها مختلفة وعلى أوراقها تقييد ﴿ بقلم عادى ﴾ بخط المترجم تحت ترجمتها وتحريرها
في ٤ شهر رجب سنة ١١٤٦ هـ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٩٠٣٧ *

﴿ حرف الفاء - النون ﴾

﴿ فن الاسجيمارى ﴾ تأليف الدكتور الحاج حسين أفندي الاستاذ بنولى
معلم فن الاسجيمارى بالمكتب الطبى الملكى ومعاون ومعلم عموم الامراض بالمكتب الطبى
الشاهانى أوله حمد ومنعت أول صاحب الحكمة والقدرة الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكى
مذهب المكعب ﴿ طببع الآستانه ﴾ سنة ١٢٨٧ هـ آخر صحيفة منها ثمة ٢٥٦ نس ١
ج ١ نخ ٩ نع ٥٨٦٩

﴿ حرف القافى - الالف ﴾

﴿ قانون الجراحين ﴾ في بيان العمليات الجراحية وما يتعلق بذلك وهو
الكتاب الرابع من الكتب الخمسة تأليف المولى الفاضل محمد أفندي عطاء الله ابن محمد صادق
الشهرستانى زاده أوله سبحانه الذى أصلى جوارحنا لان نداوى الجريج الخ نسخة في مجلد
بجلد آخر يدائر مذهب ﴿ طببع بولاق ﴾ سنة ١٢٤٤ هـ آخر صحيفة منها ثمة ١٣٤
نس ١ ج ١ نخ ٢٢ نع ٢٢٢٥٤
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد عجوز نس ١ ج ١ نخ ٢٢ نع ٢٢٢٥٥

﴿ حرف الكافى - الياء ﴾

﴿كيمياء طبي﴾ تأليف المولى الفاضل عزيز أفندى القرى معاً
ومعلم الامراض الداخلية بالمكتاب الطبية الشاهانية ومعلم الكيمياء والحكمة الطبيعية بالمكتاب
المسكية أولها تحف كيمياء رائقة وطرق وثناى بأسقاء الخ نسخة جزآن في مجلدين تجليد
افرنكى مذهب السكعب * (طبع الاستانة) * سنة ١٢٨٥هـ آخر صحيفة الجزء الاول غمرة
٤٠٠ والثانى غمرة ٤٦١ نس ١ ج ٢ نخ ١٠ نع ٥٨٧٠

﴿حرف اللام - القين﴾

﴿لغات طبية أثر جمعيه طبيه عثمانية﴾ وهي في ترجمة كتاب قاموس
العلوم الطبية باللغة الفرنسية للويسيو نيسستن وصارت ترجمتها من اللغة الفرنسية الى اللغة
التركية بعرفه الجمعية الطبية العثمانية بدار الخلافة العلية العثمانية في زمن السلطان جنته مكان
سلطان الشهداء السلطان ابن السلطان عبد العزيز خان عليه الرحمة والرضوان أولها اداى
ما وجب علينا ايله تحلية لسان الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكى مذهب السكعب * (طبع
الاستانة) * سنة ١٢٩٠هـ آخر صحيفة غمرة ٦٤٠ في قالب الثمن نس ١ ج ١
نخ ٢٤ نع ١٥٨٥٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٥ نع ١٦١٣٥

﴿حرف الميم - الجيم﴾

﴿مجموعه مفيدة في علم الطب﴾ تأليف المولى الفاضل مصطفى أفندى
داماد شهر يار الشهير بامام حضرت شهر يار أولها تذكير معالجات وجمع المفاسل الخ
نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب قديم بمجدولة بالذهب عدد أوراقها ٤٨ ومسطرتها ١٥
﴿بقلم نسخ﴾ به عرق نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٩٠٣٩ *
﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد اسود وعرق عدد أوراقه ١١٦ ومسطرته ١٤ ﴿بقلم عادى﴾ *

عدد

١ ﴿التسهيل في الطب﴾ تأليف المولى الفاضل برويز

أفندى ابن عبد الله القاضي في مدينة ودين جعله على ثلاثة
أبحاث وكل بحث يشتمل على ابواب أوله حمدوسه بماس وشكر
بي قياس الخ

١ ﴿رسالة﴾ أولها باب الخ

١ ﴿رسالة﴾ أولها الحمد لله الوهاب على شيدل الصواب الخ بها

نعم هو يليها تقول نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٥٨٦٤

٣

﴿مجموع﴾ في مجلد مجلد أحمر قديم عدد أوراقه ٥٠ ومسطرته مختلفة ﴿بقلم عادى﴾

به عرق

عدد

﴿رسالة منظومة في الطب﴾ * تأليف المولى الفاضل

١

فدائى أفندى الطيب أولها أى حكيم وعليم وحج وحليم الخ

﴿رسالة في بيان بعض القوائد الطيبة﴾ * تأليف المولى

١

الفاضل الشيخ على أفندى أولها الحمد لله الذى أنزل على عبده

القرآن الخ نس ١ ج ١ نخ ١١ نع ٨٧١

٢

﴿مجموع﴾ بدون جلد بوقايه ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٠٠م آخر صحيفة منه غرة ٨٧

عدد

﴿شفاء القوائد﴾ * تأليف المولى الفاضل زين العابدين أفندى

١

ابن خليل أوله حمدى حدوثنائى بى حد الخ

﴿رسالة بيرية﴾ * تأليف الأمير الذكى على بك ألفهائى

١

سنة ١١٠٧م أولها الحمد لله رب العالمين الخ

﴿رسالة بجاي﴾ * تأليف المولى الفاضل أبى الخير اسمعيل

١

أفندى أولها الحمد لله الذى خلق الارض الخ نس ١

ج ١ نخ ١٧ نع ٢١٦٩٢

٣

مجموع آخر كالسابق نس ١ ج ١ نخ ١٨ نع ٢١٦٩٣

﴿مجموع﴾ في مجلد مجلد أسود مذهب قديم عدد أوراقه ١٦٩ ومسطرته ٣١ وعلى

بعض أوراقه تقايد ﴿بقلم نسخ﴾

عدد

﴿لسان الأطباء﴾ * في بيان الادوية يشتمل على اللغة

١

العربية واليونانية والسريانية والعبرانية والبربرية والفارسية

المعبر عنها باللغة التركية تأليف المولى الفاضل حسين أفندى

الشهير بهزارفن فرغ من تأليفه في ليلة ٢٧ من شهر رمضان

سنة ١٠٨٩م أوله الحمد لله العليم الحكيم الخ

﴿فهرس الاروام في ترجمة مفردات الادوية﴾ له أيضا

١

بالوضع المذكور أوله الحمد لله رب العالمين الخ نس ١ ج ١
نع ٨٦٣٢ * (واردنى اللغة نخ ١٩)

* (مجموع) في مجلد مجلد آخر بمجدول بالمداد الاخر عدد أوراقه ١٠٣ ومسطرته ٢٣
* (تعليم نسخ) بخط وحى محمد

* (الرسائل المشفيه للأمراض المشككة) * وهى على
مقدمة وتسعة فصول في بيان عملة المراق تأليف المولى الفاضل
مصطفى أفندى فيضى الشهير بحيانى زاده ألفها في زمن السلطان
محمد خان الفاتح ابن السلطان ابراهيم خان ابن السلطان أحمد خان
أولها الحمد لله رب العالمين الخ

* (رسالة في بيان المراق السوداء) * له أيضا وهى على
مقدمة وسبعة فصول أولها الحمد لله رب العالمين الخ
* (رسالة في بيان الداء الافرنكى) * له أيضا وهى على
عشرين فصلا أولها الحمد لله رب العالمين الخ

* (رسالة في بيان وجه تسمية مرض البليقة) * له أيضا
وهى على ثمانية فصول أولها الحمد لله رب العالمين الخ
* (رسالة في بيان وجه تسمية الحمى رد يا) * له أيضا وهى
على عشرة فصول أولها الحمد لله رب العالمين الخ نس ١ ج ١

نخ ٤ نع ٩٠٤٠ *

* (حرف الميم - الزاى) *

* (مرآة الصحة) * تأليف المولى الفاضل محمد أفندى زكى صاغقول
أعاضى الطبيب القونوى معلم الطب بكتب الديار بكر أولها حكم مطلق ومعبود بالحق الخ
نسخة في مجلد تجليد افرنكى * (طبع الاستانه) * ١٢٧٢ سنة آخر صحيفة منها غرة ٣٤٩
نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٨٧٢

* (حرف النون - الزاى) *

* (ترجمة الابدان) * تأليف المولى الفاضل أبي الفيض مصطفى أفندي ابن
محمد الطبيب الاول في بيمارستان السلطان أحمد خان فرغ من تأليفه ليلة الخميس في ٧ شهر
جمادى الاولى سنة ١١٤٠ هـ وهي في ترجمة كتاب غاية الاتقان في تدبير بدن الانسان للولى
فيض الله أفندي أولها باسم من يرجع اليه كل الامور الخ نسخة في مجلد بجلد مخزق بمجدول
بالمداد الاحمر وبأولها حليمة بالذهب عدد أوراقها ٢٠٣ ومسطرتها ٣١ * (بقلم
تعليق) * بخط سليمان بن محمد الأمام الخطيب بجامع الاغا في مدينة خانية تم تحريرها
سنة ١١٦٣ نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٩٠٤١ *

* (ترجمة الفهوم في تحليل السموم) * تأليف المولى الفاضل محمد أفندي
نوري البركوي الشهير بكتاب زاده أولها سابه معارف وايه حضرت ناجدار يد الخ نسخة
في مجلد بجلد بجلد أخضر مذهب * (طبع الآستانه) * سنة ١٢٨٥ نسخة آخره صحيفة منها غرة
١٣٧ نس ١ ج ١ نخ ١٣ نع ٥٨٧٣ *

* (حرف النون - الظاء) *

* (نظام الادوية) * تأليف المولى الفاضل ابن عيسى رتبته على الحروف
وعرف الادوية باللغة التركية والفارسية والعربية أولها حروف الالف اطر لبال قوزغون آياخته
ردل الخ نسخة في مجلد بجلد اسود مذهب قديم عدد أوراقها ٤٤٠ ومسطرتها ٢٧ * (بقلم
عادى) * نس ١ ج ١ نخ ١٤ نع ٥٨٧٤ *

* (علم المنطق التركى) *

* (حرف الراء - النسين) *

* (رسالة في المنطق) * أولها اسم الله دن حمد له دن تصليه دن فارغ اوله قد
نصكره الخ نسخة بدون جلد عدد أوراقها ٨ ومسطرتها ٢١ * (بقلم عادى) *
نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ١٦٢٠٠
* (رسالة في المنطق) * أولها وما واجب علينا اني اذا ابتدأ يكذب نصكره الخ
نسخة بدون جلد عدد أوراقها ٥ ومسطرتها ٣١ * (بقلم عادى) * نس ١ ج ١
نخ ٥ نع ١٦٢٠١
* (فريدة الآداب) * أنظر (في ضمن مجموع غرة ١)

* (حرف الميم - الجيم) *

* (مجموع) * في مجلد بجلد بجلد * (طبع الآستانه) * سنة ١٢٨٦ نسخة آخره صحيفة منه غرة ١٣٠

١	﴿تسهيل الافكار المشهور بفريدة الآداب﴾ * تأليف المولى الفاضل السيد عثمان أفندي خيري مرشدو معلم مكتب المرشدية بالأستانه أوله معلوم أوله كذا الخ
١	﴿استعارة فريدة الآداب المذكور﴾ * له أيضا أولها مطلق استعاره قاج قسم الخ
١	﴿الوضعية﴾ * أولها هذا هينك مشار اليه في ندر الخ
١	﴿علم الآداب﴾ * أوله علم آدابك تعريفي ندر الخ
	نس ١ ج ١ ن خ ١ نع ٦١٣٥

٤

﴿حرف الميم - العين﴾ *

نوع ٦١٣٦	﴿معار السداد﴾ * تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي جودت أوله معناه موضوع أولان لفظك دلالتى أوج درلوا ولور الخ نسخة في مجلد تجليد افرونى مذهب * (طبع الأستانه) * ١٢٩٣ سنة آخر صحيفة منها غرة ١١٦ نس ١ ج ١ ن خ ٢
----------	--

﴿حرف الميم - الفاء﴾ *

نوع ٦١٣٧	﴿مفتاح الفنون﴾ * مرتب على مقدمة وستة مقالات وخاتمة ولاحقة أوله انسان عقل ونقل ناطق الخ نسخة في مجلد يميز مذهب السكك * (طبع الأستانه) * ١٢٧٧ سنة آخر صحيفة منه غرة ١٦٤ نس ١ ج ١ ن خ ٣ نع ٦١٣٧
----------	--

﴿علم الحكمة والفلسفة التركية﴾ *

﴿حرف الالف - الياء﴾ *

ج ١ ن خ ١ نع ٩٠٤٣ *	﴿أيضاح الحكيم﴾ * تأليف المولى الفاضل الشيخ امين عيل دده المولى الانقروى وهو شرح على كتاب الهياكل للمولى الشيخ شهاب الدين أوله حمدى حساب أول حكيم وهاب الخ نسخة في مجلد يميز قديم بمجودة بالمداد الأحمر عدد أوراقها ٥٠ ومسطرها ١٧ ﴿بقلم تعليق﴾ * بخط السيد الحاج محمد نورى المولى تم تحريرها ١٢٥٧ سنة نس ١ ج ١ ن خ ١ نع ٩٠٤٣ *
---------------------	---

﴿حرف الزاء - الميم﴾ *

* (رموز الحكم) * في بيان الاعترافات الدينية ومراسم الآداب الانسانية
تأليف الوزير عبد الرحمن باشا سامي ما موراً لمجالس العالمية أوله لأشبه أولى در وصف عوالم
عليها الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكي مذهب الكعب * (طبع الاستانة) * س ٢٨٧ نسخة
آخر صحيفة منها غرة ١٢٨ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٩٩٦٨
نسخة أخرى كالسابقة بدون جلد نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ١٦٥٣١

* (حرف الميم - القاف) *

* (مقالة العرفاء في مسائل الحكاه) * تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي
حمدي الشرواني أولها المسمى شمس عالم آراي لاهوت الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكي
* (طبع الاستانة) * س ٢٨٥ نسخة آخر صحيفة منها غرة ٨٣ نس ١ ج ١ نخ ٣
نع ١٦٥٣٢

* (علم الفنون المتنوعة التركيبية) *

* (حرف الالف - الشين) *

* (أشكال تعليمات العساكر الجهادية) * المعبر عنها باللغة التركيبية
نسخة في مجلد بجلد أصفر مذهب * (طبع) * نس ٠ ج ١ نخ ٨٥ نع ١٠٢١٢
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجزع نس ٠ ج ١ نخ ٨٦ نع ١٠٢١٣
* (أشكال تعليمات العساكر السوارى) * وعدد ألواحها ١٢٦
نسخة في مجلد بجلد أصفر مذهب * (طبع) * نس ٠ ج ١ نخ ٢١٦
نع ٢٢٣٧٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ٠ ج ١ نخ ٢١٧ نع ٢٢٣٧٤
* (أشكال تعليمات العساكر البياده) * على صورة السفينة وعدد
ألواحها ٢٢ في مجلد بجلد أصفر مذهب * (طبع) * في قالب الثمن نس ٠ ج ١
نخ ٢٣٩ نع ٢٢٣٩٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ٠ ج ١ نخ ٢٤٠ نع ٢٢٣٩٧
* (أشكال قنذاق) * في هيئة السفينة وعدد ألواحها ٢٢ بدون جلد

بوقايه * (طبع حجر) * نس ٠ ج ١ نخ ٢٥٣ نع ٢٢٤١٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ٠ ج ١ نخ ٢٥٤ نع ٢٢٤١١
نسخة أخرى كالسابقة على هيئة كتاب نس ٠ ج ١ نخ ٢٥٥ نع ٢٢٤١٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ٠ ج ١ نخ ٢٥٦ نع ٢٢٤١٣

﴿حرف الالف - الصاد﴾

﴿أصول الاستحكامات ومعها أشكالكها﴾ تأليف المولى الفاضل اسحق أفندي حافظ الماش خوجه بمدرسة الهندسخانه الهمايونية أولها أحمد وسباس مستحكم الاساس الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكي مذهب الكعب ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٠٠
آخر صحيفة منها غرة ٤٦٣ نس ١ ج ١ نخ ٩٢ نع ١٦٥٢٣
﴿أصول المعارف﴾ في بيان وجه تصفيف سفائن الدوناغا ومن تدبير حر كانتها أوله سفائن دونما نال وجه تصفيف الخ ومعها أشكاله وعددا الواحه ١٢ نسخة بدون جلد ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٤ آخر صحيفة منها غرة ٥٢ في قالب الثمن نس ١
ج ١ نخ ٩٥ نع ١٧٥٧١
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أصفر مذهب
ن ٢٢٣١٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٥٩ نع ٢٢٣١٦

﴿حرف الالف - الطاء﴾

﴿اطلاق الافكار في عقد الابتكار﴾ في اللطائف أوله أى مطلوب عادت ومحزوب شهرت اولان ابناى آدم الخ نسخة بدون جلد بوقايه ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٨٠ آخر صحيفة منها غرة ٦٠ وهو في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٠٦
نع ٢٢١٦٦

﴿حرف الالف - الباء﴾

﴿ايضاح المرام في كشف الظلام﴾ في بيان نسخ التوراة والانجيل وأساس دين النصرى تأليف المولى الفاضل الحاج عبد الله أفندي ابن الحاج مصطفى دستان أوله الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكي مذهب الكعب ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٨٨ آخر صحيفة منها غرة ١٢٠ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٦١٥٦

﴿حرف الباء - الزاء﴾

﴿البراهين المسيحية في صحة الملة العيسوية﴾ أولها فصل أول ملتب عيسويه نك كيفيت ظهورى بيانته مدر الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكي ﴿طبع﴾ آخر صحيفة منها غرة ١٠٨ نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٦١٦١
﴿برهان الهدى في رد قول النصرى﴾ تأليف المولى الفاضل لبيب

أفندى وهو في ترجمة رسالة للمولى عبد الله أفندى أوله الحمد لله والصلاة والسلام على نبيه وآله
الخ: نسخة بدون جلد عدد أوراقها ٦٩ ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم رقعته﴾ نس ١
ج ١ نخ ١٩ نع ٩٠٨٤ *

﴿حرف الباء - اللام﴾

﴿بلغة الظرفاء﴾ ملخص خلاصة بلغة الاخبار لخصها الاديب الامير
أحمد بك زامخ وجعل اصولها على الحروف ورتبها على سبعة وعشرين بلغة وبالغ فيها
في التضييحات والتفريجات البديعة وألفها حمد الله هو بالمجد حقيق الخ: نسخة في مجلد بقماش
أخضر قديم عدد أوراقها ١١٤ ومسطرتها مختلفة وعلى بعض أوراقها تقايد ﴿بقلم﴾
تعليق ﴿بها عرق ونعم وبأوراقها تقديم وتأخير نس ١ ج ١ نخ ٦
نع ٩٠٧١ *

﴿حرف الباء - النون﴾

﴿بندنامه آداب حرب وأسلوب جنك﴾ في بيان ترتيب صفوف
العساكر الشاهانية مرتب على أربعين باباً وألفها الحمد لله رب العالمين الخ: نسخة في مجلد بجلد
اسود قديم بمجدولة ومحلة باكليل عدد أوراقها ٣٤ ومسطرتها ١٣ ﴿بقلم نسخ﴾
نس ١ ج ١ نخ ٩٠٠٤ * (وارد في التاريخ نخ ٢٠٨)

﴿حرف التاء - الالف﴾

﴿تاج الأدب﴾ تأليف المولى الفاضل على أفندى ابن حسين الامامي
فرغ من تأليفه ٨٥٧ سنة أوله حمدى وحدوسباس بن عد الخ: نسخة في مجلد بمجزع مسطرتها
١٩ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٦١٦٣
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أصفر مذهب بمجدولة بالمداد الأحمر ومسطرتها ١٣ ﴿بقلم
نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٦١٦٤

﴿حرف التاء - الحاء﴾

﴿تحفة الخطاطين﴾ في بيان فضائل الخط والخطاطين والأحاديث
والآثار الواردة في فضائلهم وألفها الحمد لله الأعلم الذى أقسم بالنون والقلم الخ: نسخة في مجلد
بمجزع عدد أوراقها ١٧ ومسطرتها ٢٥ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١
نع ٩٠٦٦ *
﴿تحفة الملوكة في تعبير الرؤيا﴾ وهى على ستمين باباً جمعها جملة من

العلماء العظام للشاه سيسان أولها الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في مجلد يجلد أسود مذهب مسطرتها ١٣ * (بقلم نسخ) * نس ١ ج ١ نخ ٢٠ نع ٦١٧٥

* (حرف التاء - الزا) *

* (ترجمة الشهداء) * تأليف المولى الفاضل صالح أفندي الكاشفي وهو

في ترجمة كتاب مرشد الزوار في زيارة القراقة والقبور والابرار أوله حمد وسبأ س أول خالق

يكابه الخ نسخة في مجلد يجلد أحمر مذهب * (طبع بولاق) * سن ١٢٦٢ نسخة أخرى صحيفة منها

غرة ١٥١ نس ١ ج ١ نخ ٦٠٧٣ (وارد في التاريخ نخ ١٧٥)

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٠٧٤ (وارد في التاريخ نخ ١٧٦)

* (ترجمة ألف نهار ونهار) * من اللغة الهندية إلى اللغة الفرنسية

ترجمها من اللغة الفرنسية إلى اللغة التركية الوزير مصطفى باشا ساجي بساعدة الأمير على بك

راشد واحد أفندي شكرى وسعيد أفندي فهمى أولها زمان قد عبده كشير ملكة تملح كى الخ

نسخة في مجلد يجلد أفرنكي مذهب الكعب * (طبع الآستانه) * سن ١٢٦٩ نسخة أخرى صحيفة

منها غرة ٦٠٤ نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٦١٦٠

* (ترجمة خلاصة تقريرات المسترقاوات) * المتعلقة بسكة الحديد السودانى

أولها خطه مصرى نه أقاليم سودانية به تقريب واتصال يجون الخ نسخة بدون جلد * (طبع

بولاق) * سن ١٢٦٩ نسخة أخرى صحيفة منها غرة ١٦ نس ١ ج ١ نخ ١٠

نع ٦١٦٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١ نع ٦١٦٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٦٣ نع ٢٢٣٣٤

* (ترجمة رسالة) * في بيان استكشافات الأنهر والأودية للوزير محمد باشا

مرعشلى ترجمها من اللغة العربية إلى اللغة التركية المولى الفاضل محمد أفندي لاز أولها جوي نيار

مرىع التيار حمد ونشاء الخ نسخة في مجلد يجرع * (طبع بولاق) * سن ١٢٧٦ نسخة أخرى صحيفة

منها غرة ٩٧ ومعها أشكالها في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٦٩

نع ٢٢٣٢٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٧٠ نع ٢٢٣٢٧

* (ترجمة السرور والفرح) * في بيان اسلام أبوى النبي صلى الله عليه

وسلم ترجمه من اللغة العربية إلى اللغة التركية المولى الفاضل محمد أفندي أسعد الشهير بشيخ زاده

فرغ من ترجمته سن ١٢٥٩ أولها وبجمده وصلاوة رسولہ وعبدہ الخ نسخة في مجلد يجلد

أفرنكي مذهب الكعب مجدولة بالداد الأحمر وبأولها حلية بالذهب * (بقلم عادى) * نس ١

ج ١ نخ ٢٥ نع ٦١٨٠

* (ترجمة صورة بعض الزبوريات والبراقات) * المتعلقة باقرانطينات
في قطر مصر المحروسه أولها حوالى مصر به دة علت مخوفه فده كليا منقطع أولديغى الخ نسخة
في مجلد تجليد افرنكى مذهب السكيب * (طبع الآستانه) * سنة ١٢٦٦هـ آخر صحيفة منها
غرة ٢١ نس ١ ج ١ نخ ٢٤ نع ٦١٧٩

* (ترجمة غلطات العوام) * للمولى كمال باشا زاده لم يعلم مترجمها أولها الحمد
لله الذى الذى جعلنا من زمرة من علم الخ نسخة بدون جلد * (طبع الآستانه) * سنة ١٢٨٩هـ

آخر صحيفة منها غرة ١٦ نس ١ ج ١ نخ ٢٢ نع ٦١٧٧
* (ترجمة فضائل الخليل) * للمولى الشيخ أبى محمد عبد المؤمن بن خلف
الشافعى الدمياطى ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية المولى الفاضل حسين أفندى الشهر
بنظمى زاده أولها حمد وستايش وشكر يناديش الخ نسخة في مجلد بجلد آخر قديم بجدول
بالمداد الاحمر وأولها حلية بالذهب عدد أوراقها ٩٣ ومسطرتها ٣١ * (بقلم عادى) *

نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٩٠٧٧ *
* (ترجمة فن الحرب) * ترجمه من اللغة الفرنسية الى اللغة التركية المولى
الفاضل محمد أفندى راشد كاتب الى ياسه أولها جندو مجنده محمد وسباسبى شىراخ نسخة
في مجلد بمجزع * (طبع الآستانه) * آخر صحيفة منها غرة ٤٠ نس ١ ج ١ نخ ١٢
نع ٦١٦٧

* (ترجمة فن اللغم) * للموسى ورويان ترجمه من اللغة الفرنسية الى اللغة
التركية الموسى وقسطنطين وفرغ من ترجمته سنة ١٢٠٦هـ أولها شكر وسباسبى خالق خير
وشراخ نسخة في مجلد بمجزع * (طبع الآستانه) * سنة ١٢٨٠هـ آخر صحيفة منها غرة ٢٤
نس ١ ج ١ نخ ١٣ نع ٦١٦٨

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد آخر مذهب جندولة بالذهب عدد أوراقها ٣٩ ومسطرتها
٢٩ * (بقلم عادى) * بخط السيد محمد صادق الخوجه بالاندرون الهمايونى تم تحريرها فى
سنة ١٢٠٧هـ نس ١ ج ١ نع ٨٩٢٨ * (وارد فى التاريخ نخ ١٣٢)

* (ترجمة فن اللغم) * للموسى ورويان لم يعلم مترجمه أولها حمد وثناى
موفور الخ نسخة في مجلد بجلد اسود قديم * (طبع الآستانه) * فى زمن السلطان سليم خان
ومعها اشكالها آخر صحيفة منها غرة ٧٥ نس ١ ج ١ نخ ٩٠

نع ١٦٥٢٠
* (ترجمة قاوس نامه) * للسكيبكاوس بن اسكندر ترجمه الى اللغة التركية
المولى الفاضل الخاني باباعلى بن صالح بن قطب الدين بن عبد الله بن توكل بن حسين بن محمود
المرتضى ترجمه لسليمان بك ابن محمد بك فى سنة ٤٧٥هـ وهى على أربعة وأربعين بابا أولها

شكر وسباسب اول قادر تشكريبه الخ نسخة في مجلد بمجزع أحمر مذهب قديم بمجدولة بالماداد الأحمر عدد أوراقها ١٠٧ ومسطرتها ١٥ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريرها في غرة شهر ذي القعدة ٨٦٣ سنة به عرق نس ١ ج ١ نخ ٢٢ نع ٩٥٤٠ *
 ﴿ترجمة قانون نامه سفاین بحریه جهادیه﴾ ترجمه من اللغة الفرنسية الى اللغة التركية الأمير عثمان بك نور الدين من رجال الجهادية بإشارة جنته مكان الحاج محمد علي باشا خديو مصر أولها حمدى غايات جناب مرسل الرياح المبشرات الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٣ لنة آخر صحيفة منها غرة ٢٥٦ في قالب الثمن

نس ١ ج ١ نخ ١٦٠ نع ٢٢٣١٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٦١ نع ٢٢٣١٨

﴿ترجمة قوانين العساكر الجهادية﴾ ترجمها من اللغة الفرنسية الى اللغة التركية المولى الفاضل محمد أفندى عطا الله بن محمد صادق الشهير بشافى زاده وفرغ من ترجمتها سنة ١٢٤٢ لنة في زمن السلطان سليم خان أولها تصنيف سباسب رب الودود الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٣٨ لنة آخر صحيفة منها غرة ١٤٥

نس ١ ج ١ نخ ١٦٧ نع ٢٢٣٢٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٦٨ نع ٢٢٣٢٥

﴿ترجمة مقاله جليله حضرت خديو الخمى﴾ في بيان لائحة انتخاب اعطاء نواب شورا وحدود ونظاماتهم الصادرة في ١٧ من شهر رجب سنة ١٢٨٣ لنة أولها جملة به معلوم ذكره الخ نسخة بدون جلد بوقايه ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٨٣ لنة آخر صحيفة منها غرة ٦٣ في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ٢٥٩ نع ٢٢٣٢٦

﴿حرف التاء - العين﴾

﴿تعبير نامه في رؤية المنام﴾ تأليف المولى الفاضل بيرنظر خليفة أوله حمد وسباسب وشكركى قياس الخ نسخة في مجلد بمجزع بمجدولة بالماداد الأخضر وبأولها حليسة بالذهب ويلها أسماء الله الحسنى عدد أوراقها ٥٩ ومسطرتها ١٧ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريرها في أواخر شهر جمادى الآخرة سنة ٩٣٩ لنة نس ١ ج ١ نخ ٩٠٧٠ *

﴿تعريف نامه سلطان سليمان خان﴾ تأليف المولى الفاضل أبى بكر أفندى راتب أوله سباسب ومنه ودرود وشكركى غاية الخ نسخة في مجلد بمجدول أسود مذهب معزق بمجدولة وحلا بالذهب وبأولها معزق وبها ختم ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٠ نع ٩٠٨٥ *

الجزء الأول من كتاب تعليمات العساكر المبادي ومعها اشكاله وهو يشتمل على القانون الأول والثاني والثالث والرابع تأليف المولى الفاضل سليمان أفندي رؤف مترجم القوانين العسكرية بيدويان الجهادية الخديوية المصرية أوله خديو عسكر برور ودور معدلت كستراخ في مجلد بمجزع (طبع) نس ٠ ج ١ نخ ٤٤

نخ ٦١٩٩

الجزء الأول من الكتاب المذكور من نسخة أخرى كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٤٥

نخ ٦٢٠٠

الجزء الأول من الكتاب المذكور كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٦٦٠

نخ ٢٣٣٢٧

(تعليم نامه بطرية) ومعها اشكالها في بيان تعليمات آلاى الطوبجية أولها قوشلش بطرية نل تعليمي ايله الخ نسخة في مجلد بمجزع (طبع بولاق) سنة ١٢١١هـ آخر صحيفة منها غرة ٩٧ نس ١ ج ١ نخ ٨٢ نخ ١٠٢٠٩

(تعليم نامه جيتماستيل اى جانياز) أولها قانون أول تعليم قواعد عموميه سميله صورت تقسيني شاملدر الخ في مجلد بمجزع (طبع بولاق) سنة ١٢٧٢هـ آخر صحيفة منها غرة ٨٠ ومعها اشكالها في مجلد بمجزع عدد الواحها ٢٤ (طبع بولاق) في قالب الثمن نس ١ ج ٢ نخ ١٧٥ نخ ٢٢٣٣٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ١٧٦ نخ ٢٢٣٣٣

نسخة أخرى كالسابقة بدون اشكال نس ٠ ج ١ نخ ١٧٧

نخ ٢٢٣٣٤

(تعليم نامه تحرير) ومعها اشكالها في بيان ترينة دود القز وعمل التحرير تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي جودت أولها ناهال نامه جودت برتق صير بوجهيله الخ نسخة في مجلد بمجلد اسود (طبع الآستانه) نس ١ ج ١

نخ ٦١٧٤

(تعليم نامه سونكى) أولها كنم ابتداء بنام خدا الخ نسخة في مجلد بمجلد أحمر بدائره مذهب (طبع بولاق) سنة ١٢٤٨هـ آخر صحيفة منها غرة ٢٤ ومعها أشكالها وعدد الواحها ٢١ في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٨٢

نخ ٢٢٣٣٩

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بمجلد اسود بدائره مذهب عرق نس ١ ج ١ نخ ١٨٣

نخ ٢٢٣٤٠

﴿تعليم نامه عساكراوجيان أورطة الميادة﴾ أولها بياده أوجيان
أورطه ليزنك تعليم نامه سيمدر الخ نسخة جزآن في مجلدين مجلد آخر بدائر مذهب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٩هـ آخر صحيفة الجزء الأول منها غرة ٢٥٥ والثاني غرة ٢٣٩ في
قالب الثمن نس ١ ج ٢ نخ ٢١٨ نع ٢٢٣٧٥
نسخة أخرى كالسابقة في مجلدين بمجزع نس ١ ج ٢ نخ ٢١٩

نع ٢٢٣٧٦

الجزء الثاني من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلد بمجزع نس ٠ ج ١
نخ ٢٢٠ نع ٢٢٣٧٧

المجلد الأول من كتاب ﴿تعليم نامه عساكري ياد كان﴾ أوله برالايك طاوور بستانه
أولاسني بيان ايدراخ في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٨هـ آخر صحيفة منه
غرة ١٩١ ومعه أشكالكها وعدد ألواحها ١٤ نس ٠ ج ١ نخ ١٩٨
نع ٢٢٣٥٥

﴿تعليم نامه عساكري ياد كان﴾ تأليف الأمير عثمان بك نور الدين
من رجال الجهادية المصرية بمساعدة أحمد أفندي خليل باش خوجة المهندس مخانة المصرية
وذلك بإشارة الحاج محمد علي باشا خديو مصر أولها شكر وسباس نهان واششكار الخ نسخة
في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٥هـ آخر صحيفة منها غرة ١٧٩ ويلها تقرير
الأشكال آخر صحيفة منها غرة ٢٠ في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ٢٢٣

نع ٢٢٣٨٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٢٤ نع ٢٢٣٨١
﴿تعليم نامه عساكري ياده كان﴾ أوله تعليم نامه يباد كان قانون

أول الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٩هـ آخر صحيفة منها غرة ١٩٤
في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ٢٣١ نع ٢٢٣٨٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٣٢ نع ٢٢٣٨٩
المجلد الأول من كتاب ﴿تعليم نامه عساكري ياد كان﴾ وهو يشتمل على القانون
الأول والثاني والثالث أولها قانون أول ايكي فصلي مشتمل اولوب الخ في مجلد بمجزع
﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٧٦هـ آخر صحيفة منها غرة ١٩١ ويلها تقرير الأشكال
آخر صحيفة منها غرة ٣٤ ومعه أشكالكها وعدد ألواحها ١٤ في قالب الثمن

نس ٠ ج ١ نخ ٢٣٣ نع ٢٢٣٩٠

المجلد الأول من الكتاب المذكور من نسخة أخرى كالسابق نس ٠ ج ١

نخ ٢٣٤ نع ٢٢٣٩١

المجلد الثالث من كتاب ﴿تعليم نامه عساكرياد كان﴾ وهو يشتمل على القانون الخامس أوله قانون خامس آلاى تعليمى بيان سد در الخ فى مجلد بجلد احمر مذهب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٦هـ آخر صحيفة منها غمرة ٢٥٤ ويلها تقرير الاشكال آخر صحيفة منها غمرة ٥٩ ومعها أشكالها وعدد ألواحها ٤٣ فى قالب الثمن

نس ٠ ج ١ نخ ٢٣٥ نع ٢٢٣٩٢

المجلد الثالث من الكتاب المذكور من نسخة أخرى فى مجلد بجزع كالسابق نس ٠

ج ١ نخ ٢٣٦ نع ٢٢٣٩٣

القانون الخامس من كتاب ﴿تعليم نامه عساكرياد كان﴾ فى بيان تعليم آلاى أولها تعليم نامه يباد كان قانون خامس الخ فى مجلد بجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٦هـ آخر صحيفة منها غمرة ٢٣٠ ويلها تقرير الاشكال ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤١هـ آخر صحيفة منه غمرة ٣٠ ومعها أشكالها وعدد ألواحها ٤٠ فى قالب الثمن

نس ٠ ج ١ نخ ٢٣٧ نع ٢٢٣٩٤

القانون الخامس أيضا من الكتاب المذكور من نسخة أخرى كالسابق بدون أشكال

نس ٠ ج ١ نخ ٢٣٨ نع ٢٢٣٩٥

﴿تعليم نامه عساكرياد سوريان جهاديه﴾ أولها قانون اول قواعد تعليم الخ نسخة فى مجلد بجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٦هـ آخر صحيفة منها غمرة ٤٢٨ فى قالب الثمن نس ٠ ج ١ نخ ٢١٠ نع ٢٢٣٦٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ٠ ج ١ نخ ٢١١ نع ٢٢٣٦٨

القانون الخامس من بقية المجلد الثانى من كتاب ﴿تعليمات العساكر السوارية على الخيل﴾ أوله قانون خامس عرب لرك سوقنه دثار الخ فى مجلد بجلد احمر بد ارمذهب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٦هـ آخر صحيفة منه غمرة ٦٤ ومعها أشكاله وعدد ألواح

٤ نس ٠ ج ١ نخ ٢٠٦ نع ٢٢٣٦٣

القانون الخامس أيضا من نسخة أخرى فى مجلد بجزع كالسابق نس ٠ ج ١

نخ ٢٠٧ نع ٢٢٣٦٤

﴿تعليم نامه عساكر طوبجيان﴾ أولها آلات آتشفشانك خدمت

واستعمالاتى محتوى تعليم نامه در الخ نسخة فى مجلد بجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٧٢هـ

آخر صحيفة منها ٩٠ فى قالب الثمن نس ٠ ج ١ نخ ٢٤٣ نع ٢٢٤٠٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ٠ ج ١ نخ ٢٤٤ نع ٢٢٤٠١

* (تعليم نامه عساكر طوبجيان جهاديه بجهريه) * تأليف المولى الفاضل
أحمد أفندي خليل ناظر مدارس الجهاديه ورئيس المهندسخانه البريه المصريه فرغ من
تأليفها في غرة شهر شعبان سنة ١٢٤٢هـ ألفها بإشارة جنته مكان الحاج محمد علي باشا
خديو مصر أولها الحمد لله الذي جعل كلمة الذين كفروا السفلى في تقديره الخ نسخة في مجلد
بجلد أحمر * (طبع بولاق) * سنة ١٢٤٢هـ آخر صحيفة منها غيرة ١٢٠ في قالب الثمن
نس ١ ج ١ نخ ٢٤٥ نع ٢٢٤٠٢

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجزع نس ١ ج ١ نخ ٢٤٦ نع ٢٢٤٠٣
* (تعليم نامه عساكر طوبجيان جهاديه بزيه) * أولها طوبجيان
نقر ينك صورة تعليم وتعلمي بيان ايدرا الخ نسخة في مجلد بجلد أخضر مذهب * (طبع بولاق) *
سنة ١٢٤٦هـ وهي على أربعة أقسام وآخر صحيفة القسم الأول غيرة ١٢٦ والثاني غيرة
١١٩ والثالث غيرة ٧٧ والرابع غيرة ١٧٥ ومعها أشكالها في مجلد بجلد أخضر
مذهب وعدد ألواحها ١٠٩ في قالب الثمن نس ١ ج ٢ نخ ٢٤٧

نع ٢٢٤٠٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٢٤٨ نع ٢٢٤٠٥
نسخة أخرى من الاشكال المذكورة فقط في مجلد بجلد أخضر مذهب نس ٠ ج ١
نخ ٢٤٩ نع ٢٢٤٠٦
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجزع نس ٠ ج ١ نخ ٢٥٠ نع ٢٢٤٠٧

* (حرف التاء - القاف) *

* (تقرير عزت بك في خصوص عقد المجلس بدويان الجهاديه) * أوله عزت
بك تقريره عادت جاريه أو زوره الخ نسخة بدون جلد بوقايه * (طبع) * آخر صحيفة منها
غرة ١٤ في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٤١ نع ٢٢٢٩٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٤٢ نع ٢٢٢٩٩

* (حرف التاء - اللام) *

* (تلخيص الاشكال) * في فن استعمال اللغم تأليف المولى الفاضل
حسن أفندي رفقي الطماني الخليفة الثاني بالمهندسخانه السلطانية جعله على مقدمة وأربعة
عشر بابا وذلك في عصر السلطان سليم خان ابن السلطان مصطفى خان ابن السلطان أحمد خان
أوله حمدي بايان أول خالق ~~كون~~ كون ومكان الخ نسخة في مجلد بجزع * (طبع بولاق) *
سنة ١٢٣٩هـ آخر صحيفة منها غيرة ٨٠ ومعها أشكالها وعدد ألواحها ٧ في قالب الثمن
نس ١ ج ١ نخ ٨٤ نع ١٠٢١١

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أصفر مذهب نس ١ ج ١ نخ ١٨٤

نع ٢٢٣٤١

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أصفر بدون تذهيب نس ١ ج ١ نخ ١٨٥

نع ٢٢٣٤٢

﴿حرف الجيم - الالف﴾

﴿جامع الفرائد﴾ * أنظر (في ضمن مجموع غرة ٢٨ * من علم المجاميع)

﴿حرف الجيم - الدال﴾

﴿جدول﴾ * في بيان وظائف خوجات وضباط وتلاميذة المدارس المصرية ورتب الخوجات والضباط ومقدار ما هيأتمهم ومصاريف التلامذة في كل مدرسة وأنواع كسوتهم وأهلها أشخاصه دائر أولان برنجي جدول الخ نسخة بدون جلد بوقايه ﴿طبع﴾ * آخر صحيفة منها غرة ٨ في قالب الشمن نس ١ ج ١ نخ ١٣٦

نع ٢٢٢٩٣

﴿حرف الجيم - الواو﴾

﴿جواهر نامه﴾ * في بيان تعريف خواص أنواع الجواهر ومعادنها وهي على اثني عشر بابا أولها الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في جلد تجليد دافر نكي مذهب الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ * سنة ١٢٧٣هـ آخر صحيفة منها غرة ٣٦ نس ١

ج ١ نخ ٢٦ نع ٦١٨١

﴿حرف الحاء - الدال﴾

﴿حدود نامه﴾ * في بيان لزوم اجرا أصول ومواد الدواير المصرية أولها ديوان ماليه به متعلق مواد وأصولك اجرامى الخ نسخة في جلد بجزع ﴿طبع بولاق﴾ * سنة ١٢٦٥هـ آخر صحيفة منها غرة ٤١ في قالب الشمن نس ١ ج ١

نخ ١٤٣ نع ٢٢٣٠٠

نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع بولاق﴾ * سنة ١٢٧٠هـ نس ١ ج ١ نخ ١٤٤

نع ٢٢٣٠١

﴿حرف الحاء - السين﴾

﴿حسن وجمال﴾ * في بيان القصول التي اتوريه أوله اشـ بـ وكتـ بـ دـ

مذكور اولاً رجال ونسائل الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكي مذهب الكعب * (طبع بولاق) * آخر صحيفة منها غرة ٨٤ نس ١ ج ١ نخ ٢٩ نع ٦١٨٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٠ نع ٦١٨٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٦١ نع ٢٣٣٢٨

﴿حرف الحاء - الكاف﴾

﴿حكاية زن دوست﴾ في قصته رجل يحب النساء تأليف المولى الفاضل محمد زاده افندي أولها تاب آوران مراياي فهم وعقول الخ نسخة في مجلد مظرف بمجزع مذهب غرق مجدولة ومجلة بالذهب عدد أوراقها ١٧ ومسطرها ١٧ ﴿بقلم تعليق﴾
نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٩٠٦٧ *

﴿حرف الخاء - اللام﴾

﴿خلاصة الكلام في رد العوام﴾ انظر (في ضمن مجموع غرة ٤٧ * من علم المجاميع)

﴿حرف الهمزة - الواو﴾

﴿خواب نامه ويسی﴾ في بيان تعبیر الرؤيا أولها نسیم جن آرای حمد وثناء الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٥٢م وآخر صحيفة منها غرة ٣٧ نس ١ ج ١ نخ ٥٩٨٤ (وارد في التاریخ نخ ٨٦)

﴿حرف الدال - السين﴾

﴿الدستور العثماني﴾ في بيان المنشورات الصادرة من سلاطين الدولة العلية العثمانية أوله جلّه به معاوم أوله یغی اورزه الخ نسخة في خمس مجلدات بما فيها الذیل تجليد افرنكي مذهب الكعب * ﴿طبع الآستانه﴾ آخر صحيفة الجزء الاول غرة ٨٣٠ والثاني غرة ٩٨٣ والثالث غرة ٥٧١ والرابع غرة ١٠٤٨ والخامس وهو الذیل غرة ١١٨ نس ١ ج ٥ نخ ٩٧ نع ١٨٨٤٧
الجزء الاول من السکاب المذكور في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٨٢م آخر صحيفة القسم الاول غرة ٨١ والثاني غرة ٤٨ والثالث غرة ٥٧ والرابع غرة ٧٠ والخامس غرة ٩٤ والسادس غرة ٧٣ والسابع غرة ٨٠ والثامن غرة ٨٧ نس ٠ ج ١ نخ ١١٢ نع ٢٢٢٦٩
الجزء الاول من السکاب المذكور أيضاً ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٨٠م أوصافه كالسابق

نس ٠ ج ١ نخ ١١٣ نع ٢٢٢٧٠

﴿حرف الزاء - الالف﴾

﴿راحة الارواح﴾ أنظر (في ضمن مجموع غرة ٥ من علم الجوامع)
 ﴿راحة النفوس﴾ تأليف المولى الفاضل مصطفى أفندي ابن أحمد
 الكلبولي المعروف بعالي المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ ألفها السلطان محمد خان في سنة ٩٧٧ هـ وهي
 في ترجمة كتاب رجوع الشيخ الصبا للمولى كمال باشا زاده أولها حد يسير أول صانع غفاره كه
 الخ نسخة في مجلد بمجزع قديم عدد أوراقها ١١٨ ووسطرها ٢١ ﴿بقلم تعليق﴾
 بهامرق وخرم نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٩٠٧٣ *

﴿حرف الزاء - السين﴾

﴿الرسالة الكيائية والمدادية والقرطاسية﴾ تأليف المولى الفاضل
 كاتب جلبي ابراهيم أفندي الحسيني القرشي المقرئ الشهير بنهيس زاده أولها حد
 وسباس جميع ناس الخ نسخة في مجلد بمجدولة ومجلدة بالذهب على أوراقها قماييد ﴿بقلم
 تعليق﴾ بهامرق نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٩٠٦٨ *
 ﴿رسالة مستخرجة من كتب قوانين الاسبتاليات﴾ في بيان الخدمات
 المتعلقة بناظر الاسبتالية وسائر خدماتها أولها اسبتالية ناظر لربناك فرائض مخصوصه لى بيان
 أولنور الخ نسخة بدون جلد بوقايه ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٨ هـ آخر صحيفة منها غرة
 ٢٥ في قالب الربع نس ١ ج ١ نخ ١٤٧ نع ٢٢٣٠٤
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٤٨ نع ٢٢٣٠٥
 ﴿رسالة في بيان خدمات البيطرية﴾ أولها بيطر خدماته دائرة
 ترقيات الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع ديوان الجهادية﴾ سنة ١٢٥٠ هـ آخر صحيفة
 منها غرة ١٦ في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٥٣ نع ٢٢٣١٠
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بوقايه نس ١ ج ١ نخ ١٥٤ نع ٢٢٣١١
 ﴿رسالة في بيان قوانين الملاحة﴾ عمل من تأليف موسيود وروكه من
 رؤساء سفائن دوتانمات دولة فرانجه أولها بر دونماتك حركات متنوعه سى بيان أولنمات دن أول
 الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٤ هـ آخر صحيفة منها غرة ٦٠
 في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٦٢ نع ٢٢٣١٩
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٦٣ نع ٢٢٣٢٠
 ﴿رسالة﴾ في بيان استعمال الخسيرة ومعرفة طريق حساب درجاتها
 بالجدول أولها بنام خدا كرده شد ابتدا الخ ومعها جداولها نسخة في مجلد بمجزع

﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٣٩هـ آخر صحيفة منها غرة ٢٧٤ في قالب الثمن نس ١ ج ١

نخ ٧٨ نع ٩٩٥٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٨٠ نع ٢٢٣٣٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٨١ نع ٢٢٣٣٨

﴿رسالة في نماآت العساكر السلوارية الجديدة﴾ أولها الشجر ورساله

لنك تقسيمان هو ميسه سي بيان أول نور الخ نسخة في مجلد بجلد آخر بدائر مذهب ﴿طبع

ديوان الجهادية﴾ سنة ١٢٥٠هـ آخر صحيفة منها غرة ٢٣٢ في قالب الربع نس ١

ج ١ نخ ٢٠٨ نع ٢٢٣٦٥

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بمجزع نس ١ ج ١ نخ ٢٠٩ نع ٢٢٣٦٦

﴿حرف الزاء - الهاء﴾

﴿رهبر بحر يون﴾ في بيان مسيزان الهواء وميزان الحرارة وبيان طول

وعرض القنار من ابتداء جبل طارق الى منتهى بحر آفاق أوله الحمد لله والمثله الخ نسخة في

مجلد بجلد آخر مذهب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٨٥هـ آخر صحيفة منها غرة ١٤٦ نس ١

ج ١ نخ ٣٥ نع ٦١٩٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٦ نع ٦١٩١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٦٢ نع ٢٢٣٢٩

﴿حرف الزاء - الواو﴾

﴿رونق بوستان﴾ في بيان أوصاف الاراضي وغرس الاشجار

واقتضاد البساتين أوله حمدني بايان وشكر فراوان الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع

الاستانة﴾ سنة ١٢٦٠هـ آخر صحيفة منها غرة ٦٣ نس ١ ج ١ نخ ٨٨

نع ٦٥١٢

﴿زن دوست﴾ انظر (في ضمن حكاية)

﴿حرف العين - الهاء﴾

﴿العهد الجديد﴾ أوله ابراهيم اوغلي داودك اوغلي عيسى المسيح

ميلادينك كتاب در الخ نسخة في مجلد بجلد أصفر مذهب الكعب ﴿طبع باريس﴾ سنة ١٨١٩هـ

ميلاديه آخر صحيفة منها غرة ٤٨٣ نس ١ ج ١ نخ ٦٨ نع ٦٢٢٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٩ نع ٦٢٢٤

نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع باريس﴾ سنة ١٨٢٧هـ آخر صحيفة منها غرة ٣١٨

نس ١ ج ١ نخ ٧٠ نع ٦٢٢٥

﴿حرف العين - الياء﴾

﴿عين الحياة﴾ تأليف المولى الفاضل عبدالرحمن أفندي ابن الحاج
ابراهيم الادرنوى مولدا والسبيواسى وطننا وهو فى ترجمة كتاب حياة الحيوان ترجمه فى
سنة ١١٦٠ هـ أوله حمدى وحدوشكر لا يهد الخ نسخة جز ٢ فى مجلد واحد بمجلد اسود مكل
با كليل أبيض ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٧٢ هـ وآخر صحيفة الجزء الاول منها غرة ٤٧٥
والثانى غرة ٣٣١ نس ١ ج ٢ نخ ٢١ نع ٦١٧٦

نسخة أخرى كالسابقة فى مجلدين بمجلد مذهب نس ١ ج ٢ نخ ٩٤ نع ١٧٥٦٦
﴿عيون الأخبار فى النقود والآثار﴾ تأليف الامير عبداللطيف بك
صبحى (الوزير الحظير عبداللطيف باشا صبحى) أوله فى أولية السكة الاسلاميه الخ نسخة
جز ٢ بدون جلد ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٧٩ هـ آخر صحيفة الجزء الاول منها غرة ١٥
والثانى غرة ١٢ وهو فى قالب الثمن نس ١ ج ٢ نخ ٢٥٧ نع ٢٢٧٩٠

﴿حرف الفاء - الراء﴾

الجزء الاول من كتاب ﴿فرائد الآثار﴾ فى بيان تعريف أنواع العلوم
والمعارف تأليف المولى الفاضل أحمد أفندى حمد الله بن اسمعيل حامدين أحمد شسكرى
الانكورى الاصل المكتوب فى بياب مشيخة الاسلام بالآستانه وفرغ من تأليفه فى يوم الاحد
الموافق ٤ شهر شوال سنة ١٢٩٣ هـ أوله اللهم افتح علينا حكمتك الخ فى مجلد بمجلد مذهب
عدد أوراقه ٤٠٩ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط المؤلف تم تحريره سنة ١٢٩٤ هـ نس .
ج ١ نخ ٧٣ نخ ٩٩٥١

الجزء الثانى من الكتاب المذكور له أيضا فرغ من تأليفه فى شهر ربيع الاول سنة ١٣٠٠ هـ فى
مجلد ﴿بقلم تعليق﴾ بخط المؤلف نس ٠ ج ١ نخ ٩٦ نع ١٨٨٤٦

﴿حرف الفاء - السين﴾

﴿فرس نامه﴾ فى مدح الخيول الموجوده فى اسطبل السلطان محمود خان
لم يعلم مؤلفها ألفها فى سنة ١١٦٢ هـ أولها خان محمود جهان دارى هميشه مولا الخ نسخة فى
مجلد بمجلد أصفر مذهب بمجدولة ومجلاة بالذهب ﴿بقلم تعليق﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٧
نع ٦٢٠٢

﴿حرف الفاء - النون﴾

﴿فن الادارة﴾ فى ترجمة كتاب آقونوى بولتيق ترجمه من اللغة

الفرس ساوية الى اللغة التركية المولى الفاضل اسحق أفندي من رجال الدولة العثمانية أوله
عالمه معلوم أولدي في وجهه الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع مع وادي النيل﴾ سنة ١٢٩٠
آخر صحيفة منها غرة ١٢٠ وهو في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٠٧
ن ٢٢١٦٧

﴿حرف الفاء - الهاء﴾

﴿الفهرست في بيان مقدار أنواع وفيات الكتب﴾ التي كانت موجودة
في المكتبخانه السكائنة بجوار المحكمة الشرعية المصرية المطبوعة بطبعة بولاق أولها شبو
فهرست محروسه مصرده كنه جوارنده كائن كتبخانه ده موجود اولان الخ نسخة في مجلد
بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ آخر صحيفة منها غرة ١٢ نس ١ ج ١ نخ ٩٨
ن ٢٢٠٨١

﴿الفهرست أيضا خلاف ماسبق﴾ وهي في بيان مقدار أنواع وفيات
الكتب التي كانت موجودة في المكتبخانه السكائنة بجوار المحكمة الشرعية المطبوعة بطبعة
بولاق أولها محروسه مصرده كائن كتبخانه عامر ده موجود اولان الخ نسخة في مجلد بمجزع
﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٦ آخر صحيفة منها غرة ١٧ نس ١ ج ١ نخ ٩٩
ن ٢٢٠٨٢

نسخة أخرى من الفهرست المذكورة كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠١
ن ٢٢٠٨٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠١ ن ٢٢٠٨٤
﴿الفهرست أيضا خلاف ماسبق﴾ وهي في بيان مقدار أنواع وفيات
الكتب التي كانت موجودة في المكتبخانه السكائنة بجوار المحكمة الشرعية المطبوعة
بطبعة بولاق أولها محروسه مصرده كائن كتبخانه عامر ده موجود اولان الخ نسخة في مجلد بمجزع
﴿طبع بولاق﴾ آخر صحيفة منها غرة ١٢ نس ١ ج ١ نخ ١٠٢
ن ٢٢٠٨٥

نسخة أخرى من الفهرست المذكورة كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٣
ن ٢٢٠٨٦

﴿حرف الفاء - الواو﴾

﴿فوائد المبتدى﴾ في بيان ترتيب الحروف العثمانية تأليف المولى
الفاضل محي الدين أفندي الازمدي أوله برنجي درس قوللريكي صاقله شر رجيدن الخ نسخة
في مجلد تجليد افرنكي مذهب الكعب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٩ آخر صحيفة منها
غرة ١٠١ نس ١ ج ١ نخ ٤٦ ن ٦٢٠١

* (حرف القاف - الالف) *

* (قانون الارشاد البحريه) * أوله روزگار اوستنده اولان كى الخ نسخة
في مجلد بجلد أحمر مذهب * (طبع) * آخر صحيفة منها غرة ٣٠٢ نس ١ ج ١
نخ ٢ نع ٦١٥٧

* (قانون نامه) * في بيان خدمات القلعة والقشلاق وأولها بنام خداميكنم
ابتداء الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب تجليد افرنكى * (طبع بولاق) * سنة ١٢٥٨ آخر
صحيفة منها غرة ٢٤٢ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٦٢٠٣

* (قانون نامه جديد سليمية) * تأليف الأمير فوري بك ألفها السلطان
سليم خان ابن السلطان مصطفى خان أولها دولت عليه دائمى القرارك الى ساعة اقيم الخ
نسخة في مجلد بجزع مجدولة بالداد الأحمر وبأولها حليمة بالذهب عدد أوراقها ٣٣
ومسطرتها ٢١ ﴿بقلم تعليق﴾ بخط محمد نبيل تم تحريرها سنة ١٢٢٢ نس ١
ج ١ نخ ٤ نع ٩٠٦٩ *

* (قانون نامه داخلية عساكر السواريان) * أولها كل أمرى بال
لم يبدأ بمجدة الخ نسخة في مجلد بجلد أصفر مذهب * (طبع بولاق) * سنة ١٢٤٨ آخر صحيفة
منها غرة ٢٢٨ في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ٢٠١ نع ٢٢٣٥٨
نسخة أخرى من الكتاب المذكور كالسابقة في مجلد بجلد أسود مذهب نس ١ ج ١
نخ ٢٠٢ نع ٢٢٣٥٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٠٣ نع ٢٢٣٦٠
* (قانون نامه داخلية عساكر الطوبجية) * أولها بندامير آلايك
وظائف همويه سى بيان اولنور الخ نسخة في مجلد بجزع * (طبع بولاق) * سنة ١٢٥٨
آخر صحيفة منها غرة ٢٥٥ ومعها أشكالها نس ١ ج ١ نخ ٨٣

نخ ١٠٢١٠
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أحمر مذهب * (طبع بولاق) * سنة ١٢٦٥
نس ١ ج ١ نخ ١٥٥ نع ٢٢٣١٢

* (قانون نامه داخلية) * في بيان بعض بنود تتعلق بأمور الادخالية
العسكرية أولها سمى است عسكريه ذلك عمومى بيانى الخ نسخة بدون جلد عدد أوراقها ١٧
ومسطرتها ١٩ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٩ نع ٦٢٠٤
* (قانون نامه سفرية عساكر البيادة الخفيفة) * أولها باب أول نغرات
بياد كان خفيفة ذلك صورت تعليملى بيان اولنور الخ نسخة في مجلد بجلد أحمر مذهب

﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٧هـ آخر صحيفة منها غرة ٣٠ ومعها أشكلها وعدد
الألواح ٣ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٩ نع ٢٢٣٨٦
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بمجزع نس ١ ج ١ نخ ٢٣٠

نع ٢٢٣٨٧

﴿قانون نامه سفرية عساكر الجهادية﴾ أولها بنام خدا صيكنم
ابتدا الخ نسخة في مجلد بمجلد آخر يدثر مذهب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٦هـ آخر صحيفة
منها غرة ١٥٤ ومعها أشكلها وعدد الألواح ٣ نس ١ ج ١ نخ ١٦٤

نع ٢٢٣٢١

﴿قانون نامه سفرية عساكر الجهادية خلاف ما سبق﴾ أولها برنجي
قانون سفره مأموران عسكري حاضر لملك طريقي بيان اول نور الخ نسخة في مجلد بمجلد أصفر
مذهب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٦هـ آخر صحيفة القسم الأول منها غرة ١٦٠ والثاني

غرة ١٥ في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٦٥ نع ٢٢٣٢٢

القسم الأول من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلد بمجلد آخر نس ٠ ج ١
نخ ١٦٦ نع ٢٢٣٢٣

﴿قانون نامه سفرية عساكر السوارية الخفيفة﴾ أولها بنام خدا صيكنم
ابتدا الخ نسخة في مجلد بمجلد آخر يدثر مذهب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٧هـ آخر صحيفة
منها غرة ٧٥ وهي في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٩٩ نع ٢٢٣٥٦

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بمجزع نس ١ ج ١ نخ ٢٠٠ نع ٢٢٣٥٧
﴿قانون نامه عساكر يباد كان جهادية﴾ أولها اجناس عسكريه دن
هر بر يشه دائر اولان امور الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٧٥هـ آخر

صحيفة منها غرة ٢٠٧ وبها جداول وهي في قالب الربع نس ١ ج ١
نخ ٢٢١ نع ٢٢٣٧٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٢٢ نع ٢٢٣٧٩

﴿قانون نامه عساكر يباد كان جهادية﴾ تأليف المولى الفاضل أحمد
أفندي خليل ألفه لأفندي الحاج محمد علي باشا خديو مصر أولها جونكه خدمات عسكريه ده
وقوعه كلان الخ نسخة في مجلد بمجلد آخر يدثر مذهب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٥هـ آخر

صحيفة منها غرة ١٩٩ وهي في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ٢٢٥

نع ٢٢٣٨٢

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بمجلد أصفر مذهب نس ١ ج ١ نخ ٢٢٦

نوع ٢٢٣٨٣

* (قانون نامه عساكر جهاديه بحريه) * تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي خليل ألفها بإشارة جنته مكان الحاج محمد علي باشا خديو مصر فورغ من تأليفها في أواخر شهر رجب سنة ١٢٤٤هـ أولها الحمد لله الغالب القهار الخ نسخة في مجلد بمجزع * (طبع بولاق) * سنة ١٢٤٤هـ آخر صحيفة منها غرة ١٤٢ وهي في قالب الثمن

نس ١ ج ١ نخ ١٧١ نوع ٢٢٣٢٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٧٢ نوع ٢٢٣٢٩
* (قانون نامه عساكر سواريان) * أولها قانون أول قواعد تعليميه بيان سده در الخ نسخة في ثلاث مجلدات مجلد آخر يدأثر مذهب الجزء الاول والثاني * (طبع بولاق) * سنة ١٢٦٩هـ والجزء الثالث (طبع) سنة ١٢٥٢هـ آخر صحيفة الجزء الاول غرة ١٩٣ والثاني غرة ١٧٨ والثالث غرة ١١٢ به جسد اول في آخره وهي في قالب الثمن نس ١ ج ٣ نخ ٢٠٤ نوع ٢٢٣٦١
الجزء الاول والثالث من الكتاب المذكور من نسخة أخرى في مجلد بمجزع كالسابقة نس :

ج ٢ نخ ٢٠٥ نوع ٢٢٣٦٢

* (قانون نامه عساكر سواريان جهاديه) * تأليف الامير عثمان بلقور الدين رئيس رجال الجهاديه المصريه أولها سباسب زيب سده مال الخ نسخة في مجلد بمجزع * (طبع بولاق) * سنة ١٢٤٥هـ آخر صحيفة منها غرة ٢٨٨ وبها جسد اول وهي في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ٢١٢ نوع ٢٢٣٦٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢١٣ نوع ٢٢٣٧٠
قطعة من أول الكتاب المذكور تنهى الى قانون ٥٥ في مجلد بمجزع آخر صحيفة منها غرة ٤٠ نس ٠ ج ١ نخ ٢١٤ نوع ٢٢٣٧١
قطعة أخرى من أول الكتاب المذكور من نسخة أخرى نس ٠ ج ١ نخ ٢١٥ نوع ٢٢٣٧٢

* (قانون نامه عساكر طوبجيان) * أولها آياته أولان تعليماتي شاملدر الخ نسخة جزآن الجزء الاول في مجلد بمجسد آخر يدأثر مذهب * (طبع بولاق) * سنة ١٢٦٦هـ وآخر صحيفة منه غرة ٢٩٤ ومعه أشكاله وعدد الألواح ٤٦ والجزء الثاني في مجلد بمجزع * (طبع بولاق) * سنة ١٢٧٣هـ آخر صحيفة منه غرة ٢٢٦ ومعه أشكال وعدد الألواح ٧ في قالب الثمن نس ١ ج ٢ نخ ٢٤١

نوع ٢٢٣٩٨

نسخة أخرى في مجلدين بمجزع كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٢٤٢ نوع ٢٢٣٩٩

القانون الثاني في بيان تعليمات الولايات في الطائفة ﴿أوله قانون ثاني طائفة ذلك إلى تعليمي حاويدر الخ في مجلد مجلد أحمر بدائمهذه ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٤هـ آخر صحيفة منه ١١٠ ومعه أشكاله وعدد الألواح ٨٩ نس ٠ ج ١ نخ ٢٥١ نع ٢٢٤٠٨ من نسخة أخرى في مجلد مجزوع كالسابقة نس ٠ ﴿القانون الثاني﴾ ج ١ نخ ٢٥٢ نع ٢٢٤٠٩ وهو المجلد الثاني من كتاب قانون ناميه في بيان تعليمات اورطة عساكر الياده أوله قانون رابع اورطه تعليمي بيانته در الخ في مجلد مجزوع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٨هـ آخر صحيفة منه غرة ٢٢٣ ويليه تقرير الاشكال آخر صحيفة منه ٤٨ ومعه أشكال وعدد الألواح من ١٥ الى ٣٨ وهو في قالب الثمن نس ٠ ج ١ نخ ١٩٠ نع ٢٢٣٤٧ المجلد الثاني من الكتاب المذكور أيضا من نسخة أخرى كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ١٩١ نع ٢٢٣٤٨ المجلد الثاني من نسخة أخرى كالسابق ﴿طبع ديوان الجهاديه﴾ سنة ١٢٥٠هـ نس ٠ ج ١ نخ ١٩٢ نع ٢٢٣٤٩ المجلد الثاني من نسخة أخرى مجلد أحمر بدائمهذه ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٦هـ كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ١٩٣ نع ٢٢٣٥٠ المجلد الثاني من نسخة أخرى في مجلد مجزوع كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ١٩٤ نع ٢٢٣٥١ المجلد الثاني من نسخة أخرى كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ١٩٥ نع ٢٢٣٥٢ ﴿القانون الرابع في بيان تعليم الاورطه خلاف ماسبق﴾ أوله قانون رابع اورطه تعليمي بيانته در الخ في مجلد مجزوع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٨هـ آخر صحيفة منه غرة ٢٢١ نس ٠ ج ١ نخ ١٩٦ نع ٢٢٣٥٣ ﴿القانون الرابع﴾ من الكتاب المذكور من نسخة أخرى كالسابقة نس ٠ ج ١ نخ ١٩٧ نع ٢٢٣٥٤ ﴿قانون ناميه في بيان استعمال السلاح النارية والجارية﴾ أولها بنام خدا كنم ابتدا الخ نسخة في مجلد مجزوع ﴿طبع حروف﴾ آخر صحيفة منها غرة ١٣٧ ومعه أشكالها وعدد الألواح ٥ نس ١ ج ١ نخ ١٥٦ نع ٢٢٣١٣ نسخة أخرى كالسابقة وهي في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٥٧ نع ٢٢٣١٤

﴿قانون نامه﴾ في بيان أصول وقواعد فن الحرب وألها بتمام خد اكتم
ابتدا الخ نسخة في مجلد جلد آخر بدتر مذهب ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥١هـ آخر صحيفة
منها غرة ١١٠ ومعهما أشككها وهي في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٧٣
نغ ٢٢٢٣٠

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد يجمع نس ١ ج ١ نخ ١٧٤ نع ٢٢٢٣١
﴿قانون نامه﴾ في بيان رمى السلاح وضرب النيشان في أشرطة عساكر
البيادة وألها قانون أول بباده ششخانه جي أشرطة له سلاح انداختي الخ نسخة في مجلد
يجمع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٧٦هـ آخر صحيفة منها غرة ٤١ وبآخرها جدول
صورة الرامين ومكافاتهم في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ٢٢٧ نع ٢٢٣٨٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٢٨ نع ٢٢٣٨٥

﴿قانون نامه﴾ في بيان ترتيب الأوردي وتعليماته أولها أوردي ترتبي
اينسانده الخ نسخة بدون جلد عدد أوراقها ١٧ ومسطرتها ٢٣ ﴿بسم رقعه﴾
نس ١ ج ١ نخ ٥٠ نع ٦٢٠٥

﴿قانون المعاشات الصادرة سنة ١٢٦٥هـ﴾ في بيان ترتيب معاشات
المستخدمين بالحكومة المصرية أوله ملكية وجهاديه بزيه وبحريه خدمتارنده مستخدم الخ
نسخة بدون جلد بوقايه ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٥هـ آخر صحيفة منها غرة ١٢ وهذه
النسخة مكتوب على أول صحيفة منها ارادة سنوية من طرف جنته مكان أفسد بنا عباس باشا حلي
خديو مصر محتوم عليها بختمه الكريم لأجراء العمل بموجبها وهي في قالب الثمن نس ١
ج ١ نخ ١١٩ نع ٢٢٢٧٦

نسخة أخرى كالسابقة غير أنها خالية عن الإرادة السنوية نس ١ ج ١ نخ ١٢٠
نغ ٢٢٢٧٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٢١ نع ٢٢٢٧٨
﴿قانون المعاشات الصادرة في ٥ رجب سنة ١٢٧١هـ﴾ في بيان كيفية
ترتيب المعاشات لأستخدامي الحكومة المصرية أوله ديوان ماليه طرفته شرف صدورايدن في ٥
رجب سنة ١٢٧١هـ الخ آخر صحيفة منه غرة ٨ ومعه ترجمته باللغة العربية آخر صحيفة
منها غرة ٨ ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٧١هـ نسخة بدون جلد بوقايه في قالب الثمن

نس ١ ج ١ نخ ١١٨ نع ٢٢٢٧٥
﴿قانون نامه هياون﴾ يشتمل على فصول وبنود وألها ذات شوكت
سمات الخ آخر صحيفة منها غرة ٥٣ وتليها ترجمتها باللغة العربية آخر صحيفة منها غرة ٥٢
نسخة في مجلد جلد آخر ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢١٨هـ نس ١ ج ١ نخ ٦٤

نغ ٦٢١٩

﴿قانوناه﴾ في بيان قصاصات السكور تتيما والنظافة أولها قور تتيينه
ونظافة دائر قصاص نامه نك صورت سدر الخ آخر صحيفة منها غرة ٧ ومعهات ترجمتها باللغة
العربية آخر صحيفة منها غرة ٨ نسخة بدون جلد بوقاية ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٠
في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٢٤ نع ٢٢٢٨١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٢٥ نع ٢٢٢٨٢
﴿قانون نامه﴾ في بيان ترتيب وتنظيم مدرسة المبتديان أولها مدارس
مبتديانك تركيب وتنظيمي بيان أول نور الخ آخر صحيفة منها غرة ١٣ ومعهات ترجمتها باللغة
العربية لمحمد أفندي عصمت آخر صحيفة منها غرة ٢١ نسخة بدون جلد بوقاية ﴿طبع﴾
في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٣٤ نع ٢٢٢٩١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٣٥ نع ٢٢٢٩٢
﴿قانون نامه﴾ في بيان هملية الترع والجسور بالأقاليم المصرية أولها
أقاليم مهوره مصرية دة ترع وجسور عملية سنة دثر الخ آخر صحيفة منها غرة ٢٢ ومعهات
ترجمتها باللغة العربية آخر صحيفة منها غرة ٢٠ نسخة بدون جلد بوقاية ﴿طبع بولاق﴾
سنة ١٢٦٠ في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٣٩ نع ٢٢٢٩٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٤٠ نع ٢٢٢٩٧
﴿قانون نامه﴾ في بيان ترتيب المواد الصائرا عرضاها من ديوان
الارادات وبيان المواد التي كان صار عرضاها من المصالح المتحالة الى الديوان المذكور
أولها ارادات ديوانيله بورغ ديوان مزبور محول مصالح ايجون الخ آخر صحيفة منها غرة
١٤٠ ومعهات ترجمتها باللغة العربية آخر صحيفة منها غرة ١١٥ نسخة في مجلد يجمع
﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٥ في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٤٥
نع ٢٢٣٠٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٤٦ نع ٢٢٣٠٣

﴿حرف القاف - الواو﴾

﴿قوانين التشريعات﴾ أولها قوانين تشريعات نسخته سنة بسط
مقدمه الخ نسخة في مجلد يجمع عدد أوراقها ٦٩ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقل رقع﴾ وبها
وقفة كاتب نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٩٠٧٤ *
﴿قوانين الصحة﴾ في بيان ترتيب صحة العساكر الجهادية البرية وبيان
خدمات مستخدمى الاستباليات ونظاماتها اللازمة بموجب الامر العالي الصادر من لندن
جته سكان الحاج محمد علي باشا خديو مصر في ذلك في سنة ١٢٤٩ أولها جهادية بربيه بيمار

خانة لوليتو كانه عسا كرك ترتيب صحت خدماتي الخ نسخة في مجلد بجلد آخر مذهب ﴿طبع ديوان الجهادية﴾ سنة ١٢٥٠ نسخة أخرى صحيفه منها غرة ١٣١ في قالب الثمن نس ١

ج ١ نخ ١٤٩ نع ٢٢٣٠٦

نسخة أخرى كالسابقة بها خرم من أولها الى غرة ٩ نس ١ ج ١ نخ ١٥٠ نع ٢٢٣٠٧

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بجلد أصغر يد اثر مذهب وليس بها خرم نس ١ ج ١ نخ ١٥١ نع ٢٢٣٠٨

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بمجزع نس ١ ج ١ نخ ١٥٢ نع ٢٢٣٠٩
الجزء الاول من الكتاب المشهور باسم قوقولونامه في فن الحرب تأليف المولى الفاضل امحق أفندي أوله الحمد لوليه الخ في مجلد بجلد آخر مذهب مجدول بالمداد الاحمر وبأوله حلية بالذهب وبه رسومات الاستحكامات بالوان عدد أوراقه ١٦٦ ومسطرته ٢٩ ﴿تبع نسخ﴾

نس ١ ج ١ نخ ١٥٠ نع ٩٠٨٠ *

الجزء الثاني من الكتاب المذكور في مجلد بجلد آخر مذهب داخل ظرف بمجزع مجدول بالمداد الاحمر وبأوله حلية بالذهب عدد أوراقه ١٨٨ ومسطرته ٢٩ ومعه أشكاله ﴿تبع نسخ﴾ تم تحريره في ٦ لسنة ١٢٠٤ نسخة نس ١ ج ١ نخ ٩٠٥٤ (وارد في الهندسة نخ ٣)

﴿قومديا﴾ مرتب على ثلاثة فصول تياتوريه أوله برنجي فصل تياتورده

الخ في مجلد بمجزع ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٨ نسخة أخرى صحيفه منه غرة ١٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٥١ نع ٦٢٠٦

﴿حرف الكاف - التاء﴾

﴿كتاب في بيان فن عمل الفشنك واستعماله في الحروب﴾ أوله

بير وتكني مليتر يعني حرب ايكون فشنك أعمال ايديوب استعمال ايقل فني بيان نسده در الخ نسخة في مجلد بجلد آخر يد اثر مذهب ﴿طبع ديوان الجهادية﴾ سنة ١٢٥٠ نسخة أخرى صحيفه منها غرة ١٤٦ وبآخرها جدول في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٨٦ نع ٢٢٣٤٣

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد بمجزع نس ١ ج ١ نخ ١٨٧ نع ٢٢٣٤٤
نسخة أخرى كالسابقة بها خرم من أولها الى غرة ٩ نس ١ ج ١ نخ ١٨٨ نع ٢٢٣٤٥

﴿كتاب يتعلق بالطوبخانه والجنخانه﴾ أوله طوبخانه وجنخانه به دائر اولوب الخ نسخة في مجلد بجلد آخر يد اثر مذهب ﴿طبع ديوان الجهادية﴾ سنة ١٢٥١ آخر

صحيفة منها غرة ٢٥٦ في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٨٩ نع ٢٢٣٤٦

﴿حرف المكاف - اللام﴾

﴿كلزار خيال في التفرعات﴾ تأليف الامير يوسف بك نير اوله بيلك ايكي
بوزسكسان يدي سنة مئى الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع بالآستانه﴾ سنة ١٢٨٨

نس ١ ج ١ نخ ٧٩ نع ٩٩٥٧

﴿حرف اللام - الالف﴾

﴿لائحة فاتحه في سياسة الفلاحة وصناعة الزراعة﴾ أولها زواهر حمد

وتنا الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٤٥ نسخة آخره صحيفة منها غرة ٩٦ في

قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ٥٦ نع ٦٢١١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٤ نع ٢٢٠٩٢

﴿لائحة﴾ في بيان سياسة الفلاحة أولها فصل أول زراعتهم دائر اولان

بنودي شاملدر الخ آخره صحيفة منها غرة ٤١ وتليها ترجمتها باللغة العربية آخره صحيفة منها

غرة ٤٣ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٥ نسخة في قالب الثمن نس ١

ج ١ نخ ١٠٥ نع ٢٢٠٩٣

نسخة أخرى كالسابقة مكتوب على ظهر أول ورقة من فهرستها التركية صورة الارادة السنية

بنمرة ٤١ الصادرة من لدن جنتمكان أفندينا عباس باشا حلي خديو مصر ومحتوم بختمه

الكريم الى مسيرد بوان المدارس للعمل بوجيها وتاريخ الارادة في ١٩ ر سنة ١٢٦٥ في

قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٥٦ نع ٢٢٠٩٤

﴿لائحة مواظ المهات العسكرية﴾ أولها خديو كرم أفندمر

حضر تلرينك أحرنامه مئى صورتيه الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٩ نسخة

آخره صحيفة القسم الاول منها غرة ٥٠ والثاني غرة ٤١ في قالب الربع نس ١

ج ١ نخ ١١٦ نع ٢٢٢٧٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٧ نع ٢٢٢٧٤

﴿لائحة في بيان وضع صيارفة المستخدمين﴾ في مصالح الحكومة

المصرية على أصول مستحسنة أولها مصالح خيرييه ميريه دهنولسان صرافلوك الخ آخر

صحيفة منها غرة ٨ ومعهترجتها باللغة العربية وآخره صحيفة منها غرة ٨ نسخة بدون

جلد بوقايه ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٥ نسخة في قالب الثمن نس ١ ج ١ نخ ١٢٢

نع ٢٢٢٧٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٢٣ نع ٢٢٢٨٠

لائحة

﴿لائحة عمومية فيما يخص ترتيب ضبط وربط الاهالى الاجانب﴾
 القيسين بمملكة مصر المحروسة أولها نظارت داخلية شرف صادراً ولان في غاية را
 سنة ٧٤ الخ آخر صحيفة منها غرة ١٨ ومعهات ترجمتها باللغة العربية آخر صحيفة
 منها غرة ١٨ نسخة بدون جلد بوقايه ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٧٤ في قالب النمن

نس ١ ج ١ نخ ١٢٦ نع ٢٢٢٨٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٢٧ نع ٢٢٢٨٤

﴿لائحة في خصوص الاوراق المتعلقة برؤية المصالح الخيرية﴾ ودعاوى
 الرعية على الوجه اللائق في كافة الدوائر المصرية أولها ملكاً وملكاً انتظام حال واقتدارى
 الخ آخر صحيفة منها غرة ٢٠ ومعهات ترجمتها باللغة العربية آخر صحيفة منها غرة ١٨
 نسخة بدون جلد بوقايه ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٩ وهى في قالب النمن نس ١

ج ١ نخ ١٢٨ نع ٢٢٢٨٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٢٩ نع ٢٢٢٨٦

﴿لائحة نظام المصالح في بيان مجازاة المستفيدين من الحكومة الساهانية﴾
 أولها مصالح مصرية مستخدم الخ آخر صحيفة منها غرة ٤٣ وتليها ترجمتها باللغة العربية
 آخر صحيفة منها غرة ٤٠ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٣

نس ١ ج ١ نخ ٦٥ نع ٦٢٢٠

﴿لائحة وهى ذيل قانون نامه﴾ في بيان ترتيب جزآت مستفيدي
 الحكومة المصرية أولها تأخير مصلحتن تولدايده كلان مضرائك بياى الخ وآخر صحيفة
 منها غرة ١٠ وتليها ترجمتها باللغة العربية وآخر صحيفة منها غرة ٩ نسخة بدون
 جلد بوقايه ﴿طبع﴾ في قالب النمن نس ١ ج ١ نخ ١٣٢ نع ٢٢٢٨٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٣٣ نع ٢٢٢٩٠

﴿لائحة المتعلقة بمجدايات المستفيدين ومتعلقاتها﴾ أولها مصالح
 مصرية مستخدم الخ آخر صحيفة منها غرة ٤٣ وتليها ترجمتها باللغة العربية آخر
 صحيفة منها غرة ٤٠ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٠ في قالب

النمن نس ١ ج ١ نخ ١٣٧ نع ٢٢٢٩٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٣٨ نع ٢٢٢٩٥

﴿حرف اللام - الطاء﴾

﴿لوائح الحوجه نصر الدين أفندى قدس سره العزير﴾ أولها روايان
 أخبار وناق لان آثار الخ نسخة في مجلد بمجزع ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٧ آخر
 صحيفة منها غرة ٤٠ نس ١ ج ١ نخ ٥٢ نع ٦٢٠٧

نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٤ نس ١ ج ١ نخ ٥٣
نخ ٦٢٠٨

نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٧ نس ١ ج ١ نخ ٥٤
نخ ٦٢٠٩

نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥٤ نس ١ ج ١ نخ ٥٥
نخ ٦٢١٠

﴿الاطائف المتنوعة في بيان الامور السوتريه﴾ أولها أفندي نيل بريسى
بادنجانك فوائدينه دأراخ نسخة في مجلد تجليد افرنكى ﴿طبع الآستانه﴾ آخر صحيفة منها
غرة ٦٣ نس ١ ج ١ نخ ٧٧ نخ ٩٩٥٥

﴿حرف الميم - الجيم﴾

﴿مجموعة الفنون في بيان نظام العلية في الجمعية العثمانية﴾ أولها فضل
اول جميعه مكتمل مقصودى الخ نسخة جزآن في مجلدين تجليد افرنكى مذهب السكعب ﴿طبع
الآستانه﴾ آخر صحيفة الجزء الاول غرة ٥١٣ والثاني غرة ٥١٧ نس ١
ج ٢ نخ ٣٧ نخ ٦١٩٢

الجزء الاول من كتاب ﴿مجموعة الفنون والعلوم﴾ في بيان معرفة أدوات الاشارات في
تحسين الكلام على أصول وأسلوب الارو باوين تأليف المولى الفاضل فائق أفندى ألفها
لسطان الشهداء السلطان عبدالعزير خان في سنة ١٢٧٩ أولها هازاران شيريه بندان سخن
برورائى رئيسه لرئيسه الخ في مجلد مجلد آخر مذهب عدد أوراقها ٩٤ ومسطرها ١٥
وعلى أوراقها تقايد ﴿بقلم تعليق﴾ لعلها بخط المؤلف تم تحريرها سنة ١٢٧٩
نس ٥ ج ١ نخ ٢٣ نخ ٩٥٤١ *

﴿مجموع﴾ في مجلد تجليد افرنكى مذهب السكعب ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٧٣ نخ آخر
صحيفة منه غرة ٨٨

عدد

١ ﴿سكرنامه﴾ في بيان الاختلاج أولها روايت أول نوركه الخ

١ ﴿ترجمة تعبير الرؤيا لابن سيرين﴾ ترجمه من اللغة العربية

الى اللغة التركية المولى الفاضل الشيخ عبدالله أفندى الموصلى

أولها الحمد لله رب العالمين الخ نس ١ ج ١ نخ ٦

نخ ٦١٦١

(مجموع) في مجلدين جزء (بالمعادى) *

عدد

١ * (تعبير نامه) في بيان تعبير الرويات تأليف المولى الفاضل
الشيخ على أفندي أولها الحمد لله رب العالمين الخ
١ * (سكر نامه في الاختلاج) أولها كرى كسه نك صاغ
قاشى سكر سه الخ
نص ١ ج ١ نخ ٧
نخ ٦١٦٢

٢

(مجموع) في مجلدين جزء (طبع الآستانه) آخر حقيقه منه غرة ٦٤

عدد

١ * (تعبير نامه) في تعبير المنام مرتب على ثلاثة وخمسين بابا
أولها شكر وسباس أول بادشاهلر بادشاهنه الخ
١ * (سكر نامه) في الاختلاج وهي يجداول و بهامشها
تعبير النبي صلى الله عليه وسلم أوله بركون محمد صلى الله عليه وسلم
الخ نص ١ ج ١ نخ ١٨ نخ ٦١٧٣

٢

(مجموع) في مجلدين جزء (طبع باريس) سنة ١٨٢٧

عدد

١ * (العهد العتيق أى التوراه) أوله ابتداءه الله
كو كرى وير لى براءعشدر الخ
١ * (العهد الجديد أى الانجيل) أوله ابراهيم أوغلى داودك
أوغلى عيسى الخ
نص ١ ج ١ نخ ٧١
نخ ٦٢٢٦

٢

نسخة أخرى من المجموع المذكور كالسابقة نص ١ ج ١ نخ ٧٢ نخ ٦٢٢٧
نسخة أخرى كالسابقة نص ١ ج ١ نخ ٩١ نخ ١٦٥٢١
(مجموع) في مجلدين جزء (طبع الآستانه) سنة ١٢٥٤ آخر حقيقه منه غرة ١٣٩

عدد

١ (التحاف المصنفين والادباء بمباحب الاحتراز عن الوباء)
تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي ابن عثمان الخوجه المترجم دار

الطباعة السلطانية أوله الحمد لله مرتب الاسباب والعلل الخ
باللغة العربية

١ * (سنا الاتحاف) * في ترجمة اتحاف المصنفين المذكور
له أيضا أوله سباسب وستايش الخ نس ١ ج ١ نخ ٧٥
نع ٩٩٥٣

* حرف الميم - الدال *

الجزء الرابع من كتاب ﴿مدخل العلوم﴾ ومبدأ الفنون ومعه أشكاله أوله
علم كتاب جميع علوم وفنون مستحسنه ذلك مفتاح ومدخل أولوب الخ في مجلد يجزء ﴿طبع
أوروبا﴾ آخر صحيفة منه غرة ١٢٤ نس ٠ ج ١ نخ ٣٨ نع ٦١٩٣
الجزء الرابع من الكتاب المذكور من نسخة أخرى كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٣٩
نع ٦١٩٤

الدرجة الرابعة من كتاب ﴿مدخل العلوم﴾ أولها جون ذات قد يدن جميع
فنون وعلومك مبدأ ومدخل اولدي في مثلوا الخ في مجلد تجليد افرنكي ﴿طبع أوروبا﴾
آخر صحيفة منها غرة ٧٠ نس ٠ ج ١ نخ ٤٠ نع ٦١٩٥

* حرف الميم - الضاد *

﴿الاضحكات في اللطائف والنوادر والحكايات الغريبة﴾ أولها
أفنديك يرى هروقت ايجديكي صوده الخ نسخة في مجلد تجليد افرنكي ﴿طبع الآستانه﴾
آخر صحيفة منها غرة ٢٠ نس ١ ج ١ نخ ٧٦ نع ٩٩٥٤

* (حرف الميم - العين) *

﴿معرفة نامه تشمل الفنون المتنوعة﴾ تأليف المولى الفاضل الشيخ
ابراهيم أفندي حتى جعلها على مقدمة وثلاثة فنون وخاتمة أولها حدي حدوشكري عدوثنائي
مؤيد الخ نسخة في مجلد تجليد اسود مذهب داخل ظرف مجلد آخر مذهب مجذولة ومجلا
بالذهب ﴿بقلم نسخ﴾ بخط الحافظ عثمان فائق تم تحريرها سنة ١٢٤٠ نس ١ ج ١
نخ ٥٧ نع ٦٢١٢
نسخة أخرى كالسابقة في مجلد تجليد اصغر ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٥١ آخر صحيفة منها

غرة ٥٤٠ وبآخرها خرم نس ١ ج ١ نخ ٥٨ نع ٦٢١٣
 نسخة أخرى كالسابقة في مجلد مجلد اسود مذهب * (طبع بولاق) * سنة ١٢٥٥ نسخة آخر صحيفة
 منها غرة ٥٦٣ نس ١ ج ١ نخ ٥٩ نع ٦٢١٤
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٩ نع ١٦٥١٩
 * (معيار الكلام) * في بيان تركيب الكلام حين التكلم على قواعد النحو
 والصرف تأليف المولى الفاضل سليم أفندي نائب أوله محامد لائقه رفع بارگاه جناب كرد كل الخ
 نسخة في مجلد تجلید افرنکی * (طبع الآستانه) * سنة ١٢٨٧ نسخة آخر صحيفة منها غرة ٤٦
 نس ١ ج ١ نع ٩٩٢٤ (وارد في الأدب نخ ١٤٩)

* (حرف الميم - القاف) *

* (المقالة الجليله) * لسهو الحديو المعظم أفندينا هاجيل باشا حديو مصر
 في خصوص لائحة الحدود والنظام نامه مع انتخاب أعضائه نواب مجلس الشورى في سنة ١٢٨٣
 أولها جملة مملو مدركه جنته كان جدا مجددم الخ نسخة في مجلد مجزوع * (طبع بولاق) *
 سنة ١٢٨٣ نسخة آخر صحيفة منها غرة ٦٣ وعلى هوامشها بعض بنود نس ١ ج ١
 نخ ٣١ نع ٦١٨٦
 نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٢ نع ٦١٨٧
 * (مقدمة علم الاستحكامات) * في بيان بعض الملاحظات الظاهرة في
 حفظ القلاع والبقاع العسكرية أولها فصل اداره قاطعه مملو كأنه الخ نسخة في مجلد مجزوع
 عدد أوراقها ٧٦ ومسطرتها ١٩ * (بقلم عادى) * نس ١ ج ١ نخ ٦٦
 نع ٦٢٢١

* (حرف الميم - اللام) *

* (ملجأ الطبائخين) * في بيان صفة طبع أنواع وأشكال الماء كولات
 والمثروبوات تأليف المولى الفاضل محمد أفندي كامل الخوجه بالكتاب الطبية العدلية
 الشاهانية جعله على اثني عشر بابا أوله حمد بنى شمار أول من عمر زاته جدير واحرار كره الخ
 نسخة في مجلد مجزوع * (طبع الآستانه) * سنة ١٢٧٥ نسخة آخر صحيفة منها غرة ١٢٠
 نس ١ ج ١ نخ ٤١ نع ٦١٩٦
 نسخة أخرى من الكتاب المذكور * (طبع الآستانه) * سنة ١٢٧٣ نس ١ ج ١
 نخ ٤٢ نع ٦١٩٧
 نسخة أخرى كالسابقة * (طبع الآستانه) * سنة ١٢٧٥ نسخة آخر صحيفة منها غرة ١٠٧
 نس ١ ج ١ نخ ٩٣ نع ١٦٥٢٤

﴿ حرف الميم - النون ﴾

﴿ منتخبات الآثار العثمانية ﴾ تأليف الموسيقار سبطونيدى انتخبها
من عدة فنون أو لها هربرسان اجراى أصله وشيوة مخصوصه سندن بشقه يرد الخ نسخة
فى مجلد مجزع * طبع الآستانه * ١٢٨٨ سنة آخر صحيفه منها غرة ٢٩٥ نس ١
ج ١ نع ١٦٥٢٢ (وارد فى الادب نخ ١٧٢)

﴿ حرف الميم - الواو ﴾

﴿ موضوعات العلوم ﴾ تأليف المولى الفاضل كمال الدين أفندى ابن أحمد
الشهير بطاشكبرى زاده وهو فى ترجمة كتاب مفتاح السعادة ومصباح السيادة للمولى أحمد
أفندى ابن المؤلف المترجم أولها ديباجه ذيباجه كتاب الخ فى مجلد مجلد أحمر مذهب داخل
ظرف مجزع مخزق بمجدولة ومحل بالذهب عدد أوراقها ٥٨٣ ومسطرتها ٣٣ * بقلم
تعليق * بخط محمد الشهير بصطفى أفندى زاده تم تحريرها فى ٢٧ شهر ذى الحجة ١٠٨٥ سنة
نس ١ ج ١ نخ ١٧ نع ٩٠٨٢ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد مجلد أسود بذر مذهب داخل ظرف مجزع بمجدول
بالمداد الأحمر وبها عرق عدد أوراقها ٥٨٥ ومسطرتها ٢٧ * بقلم تعليق * بخط
السيد محمد بهاء الدين خيرت ابن الحاج حسين البخارى أبوالعتابى أما مولد والقيصرى مسكنا
وكان بذر الكتابه فيها فى غرة شهر ذى القعدة ١٢٥٨ سنة واتمامها فى غرة شهر رمضان
١٢٥٩ سنة نس ١ ج ١ نخ ١٨ نع ٩٠٨٣ *

﴿ حرف الميم - الياه ﴾

﴿ ميزان الحق فى الاخبار الأحق ﴾ انظر فى ضمن (مجموع غرة ٢١
من علم الجامع)

﴿ حرف النون - التاء ﴾

﴿ نتائج الفنون ﴾ تأليف المولى الفاضل يحيى أفندى ابن على المعروف
بنوحى زاده المتوفى ١٠٧٧ سنة جمع فيها اثنى عشر علما مع بعض المسائل والنوادر أولها
محمدي جد أحمدى ابتدأه الخ نسخة فى مجلد مجلد أحمر مذهب مخزق بمجدولة بالذهب عدد أوراقها
٤٤ ومسطرتها ٢٥ * بقلم تعليق * نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٩٠٧٢ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد مجلد أسود قديم بمجدول بالمداد الأحمر عدد أوراقها
٧٠ ومسطرتها ٢١ وعلى بعض أوراقها تقييد وبها عرق * بقلم تعليق * بخط حسين
ابن على تم تحريرها فى أواخر شهر ذى القعدة ١٠١٤ سنة وبها خرم نس ١ ج ١

نخ ١٠ نع ٩٠٧٥ *

﴿حرف النون - الواو﴾

﴿نور الهدى في بيان الفنون المتنوعة﴾ تأليف المولى الفاضل الحاج مصطفى أفندي ألفه في عصر السلطان أحمد خان ابن السلطان محمد خان ابن السلطان مراد خان وهو في ترجمة كتاب معبد العلوم ومبدا الموم للولى زكريا بن محمد بن محمود الغزنوى أوله بانه يستفيع كل كلام الخ نسخة في مجلد بجلد أسود بدارمذهب بجدولة وبحلا بالذهب عدد أوراقها ٣٢٦ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم نسخ﴾ تم تحريرها سنة ١٢٦٢هـ نس ١ ج ١

نخ ١١ نع ٩٠٧٦ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بجلد أحمر مذهب بجدولة بالمداد الأحمر وبأوراق حليمة بالذهب عدد أوراقها ٢٨٤ ومسطرتها ٢٣ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط حسين سناى الشهير ببوسنجى زاده تم تحريرها سنة ١٢٤٢هـ نس ١ ج ١ نخ ١٦ نع ٩٠٨١ *

﴿حرف الهاء - الزاى﴾

﴿هزار أمرار في بيان الخواص والاسرار﴾ تأليف المولى الفاضل الحاج مصطفى أفندي بمجت رئيس الأطباء ثم قاضى عسكري ومياالى المتوفى سنة ١٢٤٩هـ قبل انعامه ثم أكمله المولى الفاضل عبدالحق أفندي وأظهره ابن أخيه خيرى أفندي بعد وفاته ما فيه ألف فائدة من أمرار الخواص أوله الحمد لله رب العالمين الخ نسخة في مجلد بجلد أفرنكى ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٨٥هـ وآخر صحيفة منها غرة ٢٨٥ نس ١ ج ١ نخ ٨٠ نع ٩٩٥٨

﴿حرف الواو - العين﴾

﴿وعظ سيدنا عيسى المسيحى على نينا وعليه أفضل الصلاة والسلام﴾ أوله قسم أول أورجميتلى كورد كده طاعته جيقدى الخ نسخة في مجلد ﴿طبع﴾ آخر صحيفة منه غرة ٧ نس ١ ج ١ نخ ٦٧ نع ٦٢٢٢

﴿حرف الواو - القاف﴾

﴿وقف نامه وسنور نامه﴾ في بيان أوقاف وحدود أوقاف بكى جامع الكائن بالآستانه العلية وبيان العبارات الوقف الكائنه بقرب السكى سراى لصاحب الخيرات السلطان بابر يدخان ابن السلطان محمد خان تأليف المولى الفاضل عبد الرحمن أفندي المسجل السلطاني أولها حمد وسبام موفور الخ نسخة في مجلد مكسوة بقماش أخضر بجدولة وبحلا

بالذهب عدد أوراقها ١٥٧ ومسطرتها مختلفة ﴿بقلم نسخ﴾ بخط المؤلف نس ١
ج ١ نخ ٢١ نع ٩٠٨٦ *

﴿علم الجامعات التركية﴾

* (حرف الميم - الجيم) *

﴿مجموع﴾ في مجلد تجليد افرنكي ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٢٥

عدد

﴿ديوان رنق﴾ أوله طالع أي افتاده دوشد كجه بيان
لازمسكا الخ ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٥٣ آخر صحيفة
منه غرة ٩١

﴿حكاية أبي علي ابن سيناء﴾ تأليف المولى الفاضل
يحيى أفندي ضياء الدين أوله برك ترخالص اكسير أولدر الخ
﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٥٤ آخر صحيفة منها غرة ١٣٧
﴿كلستان الشيخ سعدى الشيرازي﴾ أوله منت خدارا
عز وجل كه الخ ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٥٥ آخر
صحيفة منه غرة ١٦٨ باللغة الفارسية نس ١ ج ١
نخ ١ نع ٦٢٢٨

٣

﴿مجموع﴾ في مجلد تجليد افرنكي مذهب الكعب ﴿طبع الاستانة﴾ سنة ١٢٨٦ آخر
صحيفة منه غرة ٤٤٦

عدد

﴿معنى الكتاب في لطائف المحاضرات﴾ تأليف المولى
الفاضل السيد محمد أفندي زهت أوله بدائع تحميدات توناكون
الخ
﴿رسالة في علم الحساب﴾ أوله علم حساب عدد ددن
بحث ايدر الخ
﴿أصول دفترى في اتخاذ دفتر﴾ أوله برخسلى زماندن
برو الخ نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٦٢٢٩

٣

﴿مجموع﴾ في مجلد بعجز ع قديم ﴿بقلم عادى﴾

عدد

﴿حليه خاقانى منظومه﴾ وهى شرح على شمائل النبي

١

صلى الله عليه وسلم أوله بسميله ايده لم تقع كلام الخ

﴿الشمائليه﴾ وهى شرح شمائل النبي صلى الله عليه

١

وسلم للمولى الفاضل شيخ الاسلام سعد الدين أفندي ابن حسن

أوله الحمد لله الذى خلق الانسان فى أحسن تقويم الخ

﴿كتاب الاحكام الدينية﴾ أوله حمد من جعل العلم

١

أجل المواهب الخ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٦٢٣٠

٣

﴿مجموع﴾ في مجلد بعجز ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٨٠ آخر صحيفة منه غرة ٢٩٣

عدد

﴿ترجمة رسالة﴾ فى بيان فضيلة المجاورة فى مسكة

١

المكرمة للمولى حسن البصرى ترجمها من اللغة العربية الى اللغة

التركية الامير مصطفى بك حاجى الياور أولها الحمد لله رب

العالمين الخ

﴿منافع الحجاج له أيضا﴾ أوله سزاوار حمد وثنا الخ

١

﴿مختصر المناسل﴾ تأليف المولى الفاضل أحمد أفندي

١

طاهر أوله الحمد لله الذى جعل البيت الحرام الخ نس ١

ج ١ نخ ٤ نع ٦٢٣١

٣

﴿مجموع﴾ في مجلد بعجز مجدول بالمداد الاحمر وأوله حليه بالذهب ومسطرته مختلفة ﴿بقلم

مختلف﴾

عدد

﴿فوائح النبوة فى السير النبوية﴾ تأليف المولى الفاضل

١

عبد العزيز أفندي الشهير بقوله جلبي زاده أولها يشكاه باركاه

كبريا بنائه الخ ﴿بقلم تعليق﴾ وبها ختم من آخرها

﴿راحة الارواح فى فوائد الطاعون﴾ تأليف المولى

١

الفاضل ابن كمال باشا أولها اللهم يارب العالمين يا ذا الجلال والإكرام

الخ ﴿بقلم نسخ﴾ باللغة العربية نس ١ ج ١

تابع المجموعة

٢

نخ ٥ نع ٦٢٣٢

٢

(مجموع) * في مجلد مجزوع * (طبع)

ع-د-د

* (ديوان عاكف) * أوله روزي قلبي به حق بكاعنايني

١

الخ * (طبع بولاق) * ١٢٦٢ سنة آخر صحيفة منه غرة ٤٠

* (لائحة جمعية المعارف المصرية) * في خصوص نشر

١

طبع الكتب في المطابع المصرية أولها من جيسل الآثار السني

تحت بها هذه الاعصار الخ * (طبع جمعية المعارف المذكورة) *

آخر صحيفة منها غرة ٨ نس ١ ج ١ نخ ٦

نع ٦٢٣٣

٢

(مجموع) * في مجلد بجلد داخل ظرف مجزوع * (طبع الآستانه) * ١٤٠٠ سنة

ع-د-د

* (أصول الحكم في نظام الامم) * تأليف المولى الفاضل

١

ابراهيم أفندي من متفرقات دركاه عالي أوله حمد وثنا وشكري

انتهاء الخ آخر صحيفة منه غرة ٤٨

* (الفيوضات المغناطيسية له أيضا) * أولها بعدة قديم

١

البهلة والجدلة الخ آخر صحيفة منها غرة ٢٣ نس ١

ج ١ نع ٥٩٠٥ (وارد في التاريخ نخ ٧)

٢

(مجموع) * في مجلد مجزوع مقطع * (بقلم تعليق) *

ع-د-د

* (مختصر منافع الشيخ شعبان أفندي القسطنطيني ومن تبعه

١

من خلفائه وخلفاء خلفائه) * تأليف المولى الفاضل عمر

أفندي فؤاد القسطنطيني من خلفاء الشيخ شعبان المذكور

أوله بين سرقطبانام حضره شيخ شعبان الخ

تابع المجموعة

* (رساله * كلايسية في بعض كلمات الصوفية له أيضا) * أولها
حسبي حدودنا بني عد الخ

* (رسالته في بيان جواز دوران الصوفية له أيضا) * أولها
الله الهادي وهدينا الله وياكم الخ

* (الدعاء له أيضا) * مع مكتوب محمود أفندي قطب العارفين
أوله اللهم اهدنا بعبادتك الخ

* (ترتبه نامه) * في بيان رد قول المنكرين لزيارة القبور له
أيضا أولها اسم ذات أعظم الخ

* (منامات الشيخ عمر أفندي فؤادى المذكور) * تأليف
تلميذه الشيخ اسمعيل أفندي أولها الحمد لله الذى تجلى بذاته لذاته الخ

* (رساله) * في أحوال الحشر والمعاد الانفسى بحسب
المذوق السليم أولها مدى كندى ذوقن الخ

* (رسالته في بيان الاطوار السبعة) * تأليف المولى الفاضل
محم الدين أفندي أبى بكر بن عبد الله الشهير بدايه زاده أولها
بدانك دل بر مثال اسمائست الخ باللغة الفارسية

* (رساله في تفسير حب الله تعالى) * تأليف المولى الفاضل
جلال أفندي الخلق أولها قاع قول الفقير الحقير المقلب بالجلال
الخالق الخ باللغة العربية

* (مكتوب مصرى أفندى الى الدول السبعة) * أوله
الحروف الثمانية فى بسم الله الرحمن الرحيم الخ

* (معراج الارواح فى قواعد التعبير) * تأليف المولى
الفاضل الشيخ جلسي سلطان الاقصر فى الشهر بجمالى الخلق
البكرى أوله الحمد لله والشكر لله الخ نس ١ ج ١

نخ ٨ نع ٦٢٣٥

عبد

﴿شرح معمای علی کرای﴾ تألیف المولی الفاضل
سروری آفندی فرغ من تألیفه سنة ٩٥٥هـ أوله محمد
وثنای الخ

﴿شرح أسماء الله الحسنى بالمعجم﴾ أولها محمد وثنای
لا يعد ولا يحصى الخ

﴿دقائق الحقائق﴾ تألیف المولی الفاضل کمال باشا زاده
أولها سباس بی قیاس الخ ویلیها بعض المهمات نس ١
ج ١ نخ ٩ نع ٦٢٣٦

٣

﴿مجموع﴾ فی مجلد بجلد آخر قدیم داخل ظرف مجزع مسطرته ١٧ ﴿بقلم عادى﴾

عبد

﴿رسالة فی تفسیر بعض الآیات القرآنية﴾ أولها الحمد لله
رب العالمین الخ

﴿رسالة فی تجوید القرآن الشریف﴾ أولها حرف
قاجدر أوجدر الخ

﴿الرسالة المنتخبة من کتاب برهان أمیر المؤمنین علیه السلام الدین﴾
أولها محمد وسباس الخ ویلیها نقول نس ١ ج ١
نخ ١٠ نع ٦٢٣٧

٣

﴿مجموع﴾ بدون جلد ﴿بقلم عادى﴾ وبه خروم

عبد

﴿رسالة فی المواعظ والحکایات﴾ ناقصة الاول والآخر
ویلیها نقول

﴿رسالة فی رفع الخب﴾ ناقصة الاول والآخر
﴿الاحکام المختصة فی حکماء الحصه﴾ للامام الشریع بلای

أولها الحمد لله الذی الخ باللغة العربیة
﴿رسالة فی احکام الخیض﴾ أولها الحمد لله رب العالمین
الخ بالعربیة

تابع المجموعة

- ١ * (ترجمة رسالة في حكاية الجحاح الظالم) * للمولى على أفندي
كاتب الديوان أولها حمد في حمد الخ
١ * (رسالة في التوحيد) * أولها الحمد لله رب العالمين الخ
ويلها تقول
١ * (رسالة في فضائل الصلاة) * أولها الحمد لله رب العالمين الخ
ويلها تقول نس ١ ج ١ ن خ ١١ ن ع ١٠٢١٤

v

* (مجموع) * في مجلد يجمع قديم بحدول بالمداد الأحمر عدد أوراقه ٣٣١ ومسبطه
مختلفة * (بقلم نسخ) * وبه خروم

عدد

- ١ * (رسالة في التوحيد) * ناقصة الاول
١ * (رسالة في وعيد تارك الصلاة) * أولها انشيت أي بي
غماز أولان الخ
١ * (رسالة في التوحيد) * أولها الحمد لله رب العالمين الخ
١ * (رسالة في بيان شروط الصلاة) * أولها غمازك طمطرة
سنده أولان فرض لركه الخ
١ * (تفسير سورة الفاتحة) * أوله قال النبي عليه الصلاة
والسلام الخ
١ * (وصية البركوى) * تأليف المولى الفاضل الشيخ محمد
أفندي ابن بير على البركوى أولها الحمد لله الذي هدانا للاسلام
الخ
١ * (الفرائض الاربعة والخمسين) * أولها اللهم دورن
فرض كه الخ
١ * (رسالة في بيان شروط الاسلام) * أولها اكرصور
سار كيمك قولى سين الخ
١ * (رسالة في بيان عقائد أهل السنة والجماعة) * أولها
الحمد لله رب العالمين الخ
١ * (رسالة في تجويد القرآن العظيم) * أولها الحمد لله الذي

- أمرنا في قراءة القرآن بالتجويد الخ
 ١ ﴿رسالة في تجويد القرآن الشريف أيضا﴾ أولها الله تعالى به حمد وثنا
 ١ ﴿رسالة منظومة في وفاة السيدة فاطمة الزهراء﴾ أولها هرجن عمدن كه الخ
 ١ ﴿مولد النبي عليه الصلاة والسلام منظوم﴾ أوله الله ادين ذكرا يده لم ولا الخ
 ١ ﴿فرق ارمغان منظوم﴾ للولي كمال أفندي الآدمي أوله بلكه بسم الله ديلالمصباحيدر الخ
 ١ ﴿شكرنامه منظومة﴾ أولها حقه شكر ايدم هربار الخ
 بهارم من آخرها نس ١ ج ١ نخ ١٢
 نع ١٦١٩٨

﴿مجموع﴾ في مجلد مجلد اسود ديم بجدول البعض باكليل عدد أوراقه ١١٧ ومسطرته مختلفة ﴿بقم عادى﴾

عدد

- ١ ﴿رسالة في تعريف الافعال الفارسية باللغة التركية﴾ أولها كرد كند كردن كنده كرده الخ
 ١ ﴿رسالة في علم العروض﴾ تأليف المولى الفاضل أبي عبد الله محمد أفندي المعروف بأبي الجيش الانصارى الاندلسي أولها قال الفقير الى الله الغني الخ
 ١ ﴿رسالة في علم العروض أيضا﴾ أولها الحمد لله رب العالمين الخ
 ١ ﴿تحفة شاهدي منظومة﴾ أولها بنام خالق وحى وتوانا الخ
 ١ ﴿سبحه صبيان منظومه﴾ أولها نام خدا ذكرا يده لم ابتدا الخ
 ١ ﴿بند عطار منظوم﴾ أولها حمدى خداى با كرا الخ باللغة الفارسية

تابع المجموعة

٦

- ﴿رسالة في قواعد الفارسية باللغة التركية﴾
 أولها سبحان الله الذي أخلص الإنسان الخ باللغة العربية
 ﴿شرح بعض اللغات المشككة من كتاب تحفه شاهدى﴾
 أوله الحمد لله الذي ركب تفاصيل إبداننا الخ
 نس ١ ج ١ نخ ١٣ نع ١٦١٩٩

٨

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد احمر مكال باكليل أبيض ﴿طبع الآستانه﴾ سنة ١٢٦١هـ آخر
 حقيقة منه ثمره ٥٤٠

عبد

- ﴿ترجمة رشحات عين الحياة﴾ للولى محمد أفندى ١
 ابن محمد شريف العباسى أولها والوارشحات ما بصير القدم الخ
 ﴿رسالة في تحقيق الارادة الجسدية﴾ للولى الشيخ خالد ١
 ضياء الدين البغدady أولها الحمد لله فاطر السموات الخ
 ﴿وعلى هامشه الخجة البالغة﴾ للشيخ اسمعيل أفندى حتى ١
 أولها الحمد لله العلى الاعلى الخ
 ﴿شرحه شرح الاصول العشرة﴾ أوله الحمد لله الذى وضع ١
 الاصول الخ
 ﴿شرحه ترجمة الرسالة في الرابطة﴾ للولى خالد ضياء الدين ١
 البغدady أولها بمسجلا محمد لامصليه الخ
 ﴿شرحه ترجمة الرسالة في آداب الطريقة النقشبندية﴾ ١
 أولها الحمد لله الذى جعل الأدب مفتاحا الخ
 ﴿شرحه رسالة﴾ أولها حمد وثنا اول بادشاه جهان آفرين الخ ١
 ﴿شرحه رساله مفتاح وحدت وجود﴾ تأليف المولى ١
 السيد سيف الدين أفندى أولها اول جناب حق محمد الخ
 ﴿شرحه سلسلة الطريقة النقشبندية﴾ أولها اللهم يا حى ١
 يا قيوم الخ
 ﴿شرحه أيضا سلسلة الطريقة النقشبندية﴾ منظومة ١
 للشيخ المذكور أولها الحمد لله الذى الخ

تابع المجموعة

- ١٠
١ ﴿شرح رسالة في سؤال وجواب﴾ للشيخ نيازي المصري
ثم الروي أولها الحمد لله رب العالمين الخ
١ ﴿شرح رسالة محبوب﴾ للشيخ صادق أفندي أولها
الله ذو الجلال والإكرام
١ ﴿شرح رسالة في مدح النفس ونعتها﴾ الحمد لله وكفى الخ
١ ﴿شرح رسالة في تنزيه الله تعالى شأنه﴾ أولها الحمد لله
على حسن توفيقه الخ
١ ﴿شرح عين الحقيقة في الرابطة﴾ للفاج محمد أفندي
فوزي مفتي أدرنه أولها الحمد لله الجليل الخ
١ ﴿شرح ترجمة أربعين كلمة﴾ لأمر المؤمنين سيدنا علي بن
أبي طالب أولها حمدا لمن شرع لنا وشرح الخ
نس ١ ج ١ نخ ١٤ نع ١٦٥٣٣

١٦

﴿مجموع﴾ في مجلد بمجموع عدد أوراقه ١١٦ ومسطرته مختلفة ﴿بقلم عادى﴾

عدد

- ١ ﴿منية الأبرار وغنية الاختيار﴾ تأليف الشيخ
عبد الرحيم أفندي القره حصارى أولها حمد أول بادشاه الخ
١ ﴿كتاب الحقيقى على طريق المشايخ﴾ أولها الحمد لله رب
العالمين الخ
نس ١ ج ١ نخ ١٦ نع ١٦٥٨٥

٢

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد قديم عدد أوراقه ١٦٤ ومسطرته ١٣ مجدول بالمدايد ﴿بقلم عادى﴾ به خروم

عدد

- ١ ﴿رسالة متفرقات من كلام الشيخ محمد درويش أفندي﴾
أولها قال في بناء الشيخ درويش الخ باللغة العربية
١ ﴿رسالة رجال الغيب له أيضا﴾ أولها أنه محفل
كويشكان الخ

تابع المجموعة

رسالة له أيضا ﴿	أولها لاية مطالع يرتخى قسم الخ	١
رسالة له أيضا ﴿	أولها بوردرويش محمد بنده يكتب الخ	١
رسالة له أيضا ﴿	أولها قال الشيخ الخ	١
رسالة له أيضا ﴿	أولها نفوس انسانيه وذلك صفات نسخه الخ	١
رسالة له أيضا ﴿	أولها انه في بناء قال شيخ درویش الخ	١
رسالة روح نامه ﴿	أولها انه قال الهم الخ بها خرم من آخرها	١
رسالة ﴿	تأليف المولى عبدالكريم أفندي الرازي أولها الحمد لله رب العالمين الخ	١
رسالة في صلاة الغائب والترابيح ولبلة القدر ﴿		١
رسالة في مهمات المسلمين ﴿	أولها الحمد لله رب العالمين الخ بها خرم من آخرها	١
نسخ ١ ج ١ ن خ ١٧ ن ع ١٧٥٣٦		

١١

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد أصفر عدد أوراقه ٦٤ ومسطرته مختلفة ﴿بقلم نسخ﴾ وبه خرم

عدد

وصية البركوى ﴿	تأليف العلامة الشيخ محمد أفندي	١
ابن بير على البركوى أولها الحمد لله الذى هدانا للاسلام الخ		
رسالة في التوحيد ﴿	أولها الحمد لله الذى خلقنى على فطرة الاسلام الخ	١
رسالة في تجويد القرآن الشريف ﴿	أولها الحمد لله رب العالمين الخ	١
نسخ ١ ج ١ ن خ ١٨ ن ع ١٧٥٤٢		

٣

﴿مجموع﴾ في مجلد داخل ظرف مجزع عدد أوراقه ١٥٤ ومسطرته مختلفة ﴿بقلم
مختلف﴾ وبه خرم

عدد

﴿علم حال الصغير﴾ أوله الحمد لله رب العالمين الخ وبه خرم من آخره

١

﴿قطعة من علم النحو﴾ أولها يا حرف جرميندر كسره أوزره الخ

١

﴿مناسك الحج﴾ للمولى الحاج على أفندي ابن محرم أوله حج شريفك نيتي صحنه شريطدر الخ وهو ﴿بخط المؤلف﴾ في سنة ١٠٧٠ هـ وبه خرم

١

﴿القواعد الفارسية﴾ أولها يا صحنه بر طائف الخ

١

﴿رسالة في تلفظ الحروف الفارسية﴾ أولها يا من تعالى عن ثناء المخلوقين الخ

١

﴿رسالة في تفسير بعض الآيات العربية﴾ للمولى محرم جلبي البروسوى أولها حمد المن أمر سواه الخ

١

نس ١ ج ١ ن خ ١٩ ن ع ١٧٥٤٤

٦

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد أصغر عدد أوراقه ١٦٧ ومسطرته مختلفة ﴿بقلم عادى﴾ وبه خرم

عدد

قطعة من كتاب ﴿المحمدية المنظومة﴾ للمولى ابن السكاتب أولها فصل في اشراط الساعة الخ با آخرها خرم

١

﴿رسالة في تجويد القرآن الشريف﴾ تأليف المولى عبد الرحيم أفندي البلغارى أولها الحمد لله رب العالمين الخ ويلها نقول

١

﴿رسالة في التجويد أيضا﴾ تأليف المولى قهره باش أفندي أولها الله تعالى به حمد وثناء الخ ويلها نقول

١

﴿رسالة في الغرض العيني﴾ للمولى البخارى أولها الحمد لله رب العالمين الخ ويلها نقول

١

﴿رسالة في أحكام الشرع الشريف﴾ أولها الحمد لله رب العالمين الخ

١

﴿رسالة في التوحيد﴾ أولها أصل التوحيد وما يصح

١

- الاعتقاد عليه الخ
 ١ ﴿وصية الامام الاعظم أبي حنيفة﴾ أولها روى أبو حنيفة
 رضى الله عنه الخ ويلها نقول
 ١ ﴿رسالة في مسائل شتى من كلام المولى محمد بن موسى القدق﴾
 أولها قال مولانا محمد بن موسى القدق الخ ويلها نقول
 ١ ﴿رسالة﴾ أولها آدم صفي الله الخ وهي عبارة عن النقول
 ١ ﴿رسالة في علم الفرائض﴾ أولها كتاب الفرائض الخ
 ويلها نقول
 ١ ﴿رسالة في بيان الفرق الثلاث وسبعين﴾ أولها بيان
 فرقه هفتادوسه كانه الخ ويلها نقول
 ١ ﴿رساله فكري نامه في بيان حضور القلب في الصلاة﴾
 أولها غمازي خضوع وخشوع أوزرينه قلب الخ نس ١
 ج ١ نخ ٢٠ نع ١٧٥٧٨

﴿مجموع﴾ في مجلد بمجموع عدد أوراقه ٤٨ ومسطرته مختلفة ﴿بقلم مختلف﴾

- ١ ﴿ميزان الحق في الاخبار الاحق﴾ أوله الحمد لله الذي
 جعل الفعل حجة في خلقه الخ بآخره خرم
 ١ ﴿نبتة في أسماء اصحاب بدر الخ﴾ أولها الحمد لله الذي
 شرف ضياء الاسلام الخ
 ١ ﴿الارجوزة في التوسل بأسماء أهل بدر مرتبة على الحروف﴾
 أولها من ذكر أسماء أهل بدر الخ
 ١ ﴿التمتة في التوسل بأسماء شهداء أحد﴾ باللغة العربية
 ١ ﴿وجود العاشقين في حقيقة العشق﴾ أوله سباسب
 في حدود ستايش بي عد الخ باللغة الفارسية
 ١ ﴿رسالة في النماذج﴾ تأليف المولى محي الدين أفندي
 القادري أولها الحمد لله رب العالمين الخ بالفارسية نس ١
 ج ١ نخ ٢١ نع ١٧٥٧٩

﴿مجموع﴾ بدون جلد بوقايه ﴿طبع بولاق﴾ ١٢٨٣ هـ في قالب النمن

عـدد

﴿كشور درون﴾ المستخرج من مؤلفات الموسيوي ١

سكورك الفرنسية في بيان بعض المطالعات المتعلقة بالتأثيرات
النافعة الناشئة من الاخلاق المددوحة الانسانية والتأثيرات
الردية المضرة الناشئة من الاخلاق المذمومة الانسانية تشبيها
لوجود البشر في صورة تركيب هيئة الدولة اوله حكيم متقدمين
وعقلاى متأخرين الخ آخر صحيفة منه غرة ٩٣﴿حجث طفلانيسه ناي افندى﴾ اولها سبب تحسیر
وثيقه لطافت الخ ١﴿الانشاء المرتب بالسور القرآنية﴾ للمولى كافي افندى
اولها جناب مير مره شناس جملة ناس الخ آخر صحيفة منها
غرة ١٨﴿ترجمه رساله محبت ومرض في بيان الروح﴾ للمولى
فضولى ترجمه من اللغة الفارسية الى اللغة التركية أحد علماء
الروم وأظهرها الامير راغب (لعله الوزير محمد باشا راغب)
فرغ من ترجمتها في يوم السبت من شهر ربيع الاول سنة ١٢٧٣ هـ
اولها فضولى مرحوم بيودر الخ آخر صحيفة منها غرة ٣٨

نس ١ ج ١ نخ ٢٢ نع ٢٣٣٠

٤

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد أصفردا داخل ظرفي مجزع مسطرته ٢١ ﴿بقلم تعليق﴾

عـدد

﴿المقصد الاقصى في علم التصوف﴾ تأليف المولى عزيز ١

أفندى ابن محمد النسفي رتبة على ثمانية أبواب وخاتمة وكل باب يشهل
فصولا اوله الحمد لله رب العالمين الخ تم تحريره في ١٠ شهر
ذي القعدة سنة ١٠٧٧ هـ﴿ترجمة رسالة في تنزيه أبي حنيفة عن الترهات السخيفة﴾
للمولى نوح أفندى ترجمه من اللغة العربية الى اللغة التركية
المولى الفاضل أبو الحياء محمد أفندى ابن الشيخ محمد بن محمد الحنفى
الاستانبولى الشهير بمجازى زاده وألحق اليها ترجمة كتاب

تابع المجموعة

٢

القول الدال على حياة الخضر ووجود الابدال وجعلهما كتابا
واحدا أولها حمدنا محمد والنجس ١ ج ١ نع ٥٥٦٢
(وارد في التوحيد نخ ٢٠)

٢

مجموع في مجلد مجزع (طبع الآستانه) سنة ١٢٧٢ لنة آخر صحيفه منه غرة ١٧٨

عدد

١ (ترجمة مختصر الولاية) للشيخ أبي عبدالله السيد محمد
النقشبندى السمرقندى ترجمه من اللغة الفارسية الى اللغة التركية
المولى الفاضل الحاج مصطفى أفندى رضاه الدين المعروف ببخارى
زاده أولها حمد الله بآياته لذات صفاته الخ

١ (منقبة الاولياء في الاحوال الرضائية) تأليف المولى
الفاضل أحمد أفندى زهت مهردار الوزير محمد باشا واغب الصدر
الاعظم أولها أى عشق زاروح مقدس ومثل الخ
١ (شرح غزليات منلا جامى) تأليف المولى محمد أفندى
النقشبندى الشهير بعرب زاده الادرنوى أوله الحمد لله الذى
تعبير في ذاته سواء الخ

١ (رسالة في بيان الاسفار الاربعة) للحاج محمد أفندى
صديق ابن الحاج مصطفى ضياه الدين المذكور أولها حمد فراوان
ونسأى لا يحصى الخ

١ (رسالة في مناقب بعض الاولياء) تأليف المولى
الفاضل محمد أفندى فائق أولها الهى ذات باكل حرمته يحون الخ
نس ١ ج ١ نع ٥٥٦٨ (وارد في التصوف نخ ٤)

٥

مجموع في مجلد مظرف بمجزع قديم مسطرته مختلفة (بسم عادى) بخط على
ابن شعبان تم تحريره سنة ١٠٣٤ لنة

عدد

١ (شرح قصيدة البردة البوصيرية) أوله الحمد لله الذى
جعل النظم لا تنظام الكلام الخ

تابع المجموعة

﴿الحواشي المفهمه في شرح مقدمة الجزيرة الالامية في علم النجويد﴾
أولها الحمد لله المتعالى في خلال فدرسه الخ نس ١
ج ١ نع ٥٧٩٥ (وارد في الادب نخ ١٣٥)

﴿مجموع﴾ في مجلدين ﴿طبع الأستانه﴾ سنة ١٢٧٥

عدد

﴿رسالة في بيان حرب الدولة العلية مع دولة الروسية﴾
تأليف الوزير محمد صادق باشا رفعت ابن الحاج على بك المولود
في ٢٥ من شهر شعبان سنة ١٢٢٢ اتية المتوفى يوم الاربعاء
في ١٦ شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٧٣ أولها وأفرع اعداد
انفاس خلايق الخ آخر صحيفة منها غرة ٥٢

﴿رسالة في أحوال آروباله أيضا﴾ أولها زده حقائق
وفد أرباب معارف الخ آخر صحيفة منها غرة ٥٢

﴿سياه حنة نامه ايطالباله أيضا﴾ أولها بيان محتاج
دكدر كه الخ آخر صحيفة منها غرة ١٠٣

﴿رسالة اخلاقه أيضا﴾ أولها اشبهو رساله
اخلاقه صبيانه الخ

﴿ذيل رساله اخلاق المذكور له أيضا﴾

﴿رسالة منظومة في النصائح﴾ أولها عالمه علمدن بيوك

الخ آخر صحيفة منها غرة ٣٤ نس ١ ج ١
نع ٦٠٦٨ (وارد في التاريخ نخ ١٧٠)

٦

﴿مجموع﴾ في مجلد مظرف بجزء مجدول ومحل بالذهب عدد أوراقه ٩١ ومسطرته ١١
وعلى بعض أوراقه بعض أشعار ﴿بقلم تعليق﴾ بخط السيد فيضى جلبي بحمية مصر المحروسة
تم تحريره في سنة ١١٢٩

عدد

﴿رسالة في بيان سفر السلطان أحمد خان﴾ الى حرب
كفره نديك لما استولوا على جزيرة موردي سنة ١١٢٧ أولها

اشبهوسال فرخنده قال ميمنت اشتباهه الخ
 (خواب نامه قويسى) في بيان اجمال الاحوال من لدن
 آدم عليه الصلاة والسلام ينتهى الى زمن الملائكة الناصر السلطان
 محمدخان من ملوك الجراكسة بصر القاهرة اولهانسيم وحن اراى
 حمدوشنا الخ
 (منشآت ريسى) اولهانسورا كرم مشير مفهم نظام
 العالم الخ نس ١ ج ١ ن ٦١٢١ (وارد في التاريخ
 نخ ٢٢٣)

٣
 مجموع
 تعليق
 عدد

نوادير الامثال في أمثلة العجم تأليف المولى مير محمد
 أفندى الداشكندى النقشبندى اوله در رحمتي شمار الخ
 باللغة التركية
 (شهرى وكل له أيضا في القصائد) اوله بنام باله
 خدای هشده هزار عالم جل ذ كره الخ بالتركية
 (رسالة) اوله احمد دبرينه الخ
 (جمع ديكر له أيضا) اوله آستين برزدا الخ بالتركية
 (القواعد الفارسية) باللغة التركية اوله ابو مصانف
 بر لطائف تسويدينه داعى الخ
 (رسالة في المعجمات) تأليف المولى احمد أفندى احمد
 اوله بعد از اداه وظائف الخ باللغة الفارسية
 (رسالة في علم الطب) مرتبة على مقدمة وعشرة أبواب
 اوله الحمد لله الذى الخ باللغة العربية
 (الامداد بمعركة عاوا الاسناد) في بيان الفرق بين
 الاحاديث الصحيحة والضعيفة واسم السكبان جاء تاريخا لتأليفه
 تأليف المولى الفاضل سالم أفندى ابن عبد الله بن سائر البصري

- الشافعي أوله الحمد لله الذي خص من شاء الخ بالعربية
﴿فريدة القصد والمرام في مسئلة الكلام﴾ أولها وصل
الله على سيدنا محمد الخ بالعربية
- ﴿فتح رب البرية شرح القصيدة الخزرجية﴾ أوله
الحمد لله الذي وضع علم العروض الخ بالعربية
- ﴿رسالة في علم التصوف﴾ أولها والتسليم على أشرف
المرسلين الخ بالعربية
- ﴿رسالة في علم النجوم﴾ تأليف المولى السيد علي أفندي
ابن حسين أولها حمد فراوان الخ
- ﴿مرشد المتأهل﴾ في آداب النكاح وما يتعلق به من
الواعظ أوله الحمد لله الذي خلق من الماء بشرا الخ بالعربية
- ﴿رسالة في إيجاب الوصية واستحبابها﴾ أولها ثم إن
الوصية واجبة الخ بالعربية
- ﴿الطرق الواضحات في عمل المناجحات﴾ أولها الحمد لله
الذي نسخ الشرائع بشرية نعمنا الخ بالعربية
- ﴿نور الشععة في بيان ظهور الجمعة﴾ أوله الحمد لله الذي أمر
المصلي بملزمة المصلي الخ بالعربية
- ﴿حفظ الأصغر من﴾ عن اعتقاد من زعم أن الحرام
لا يتعدى لثنتين تأليف العلامة الامام الشرنبلالي أوله الحمد لله
من علينا بتعليمه الأحكام الخ بالعربية
- ﴿النص المنقول رد الاقتناع بديه المقتول﴾ أوله
الحمد لله أسبغ علينا نعمه الخ بالعربية
- ﴿الفوز في المسأل بالوصية بما جتمع من المال﴾ تأليف
الامام الشرنبلالي أوله الحمد لله أسبغ علينا نعمه الخ بالعربية
- ﴿المسئلة المهمة﴾ في حكم لزوم الذهاب أو عدمه للصلاة
الجمعة بالعربية نس ١ ج ١ نع ١٧٥٧٧
- (وارد في المجاميع الفارسية نخ ٩)

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد آخر مذهب داخل ظرف جلد أخضر مذهب حمزق مجدول ومحملى بالذهب عدد أوراقه ۳۷۰ ومسطرته ۲۳ ﴿بقلم تعلیق﴾

عدد

۱ ﴿النظم المبين في تفسير الآيات الاربعين﴾ تأليف المولى الفاضل محمد أفندي ابن محمد الشهير بآرقبي زاده أوله محمد وافر فراوان وشكر وستایش بی کران الخ
۱ ﴿شرح وترجمة أربعين حديث له أيضا﴾ أوله الحمد لله الذى أنزل أحسن الحديث الخ نس ۱ ج ۱ نخ ۱
نخ ۹۰۸۷ *

۲

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد آخر مذهب مجدول ومحملى بالذهب عدد أوراقه ۱۹۸ ومسطرته مختلفة ﴿بقلم مختلف﴾

عدد

۱ ﴿نادر المحارب﴾ في مناقب بعض سلاطين الدولة العلية وغزواتها تأليف المولى الفاضل مصطفى أفندي ابن أحمد بن عبد الولي المعروف بعلی المتوفى سنة ۱۰۰۸هـ أوله خدایا خدیوان توانا زتست الخ ﴿بقلم تعلیق﴾
۱ ﴿ترجمة الرسالة في بيان اشراط الساعة﴾ للمولى السيد محمد البرزنجي أولها حمدنا محمد ودونهای نامعدود الخ ﴿بقلم نسخ﴾
نس ۱ ج ۱ نخ ۲ نخ ۹۰۸۸ *

۲

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد أسود مذهب مجدول ومحملى بالذهب عدد أوراقه ۴۹ ومسطرته مختلفة ﴿بقلم تعلیق﴾

عدد

۱ ﴿تحفة شاهدي منظومة﴾ أولها بنام خالق وحی وتوانا الخ
۱ ﴿لغة ألفاظ﴾ أولها باب الالف ابتداء وافتتاح
آغاز کردن کار الخ
۱ ﴿رسالة منظومة في علم النحو﴾ أولها حمدی حسد أول ذات احدا یحیونظر که الخ نس ۱ ج ۱ نخ ۳
نخ ۹۰۸۹ *

۳

* (مجموع) في مجلد بجلد اسود مذهب بمجدول ومجلى بالذهب عدد أوراقه ٥١ ومسطرته مختلفة * (بقلم تعليق) * بخط المنيهي سلطان علي وأوراقه مرشوشة بالذهب ومنقوشة بالألوان

عدد

- | | |
|---|--|
| ١ | (ديوان خطائي) أوله أي كه يوخدت بوجھانی واراپدن
يرورد کارالخ |
| ١ | (رسالة في النصائح) أولها دراخبار آمده است که
الخ باللغة الفارسية |
| ١ | (رسالة في مفردات الحروف الفارسية) أولها ب ج درالخ |
| ١ | (رسالة في مركبات الحروف الفارسية) أولها ب ج
وجمن آرای کلام قدیم الخ بالفارسی نس ا ج ا
نخ ٤ نع ٩٠٩٠ * |

٤

* (مجموع) في مجلد بجلد أحمر قديم عدد أوراقه ٢٧١ ومسطرته ١٩ كلها * (بقلم نسخ) *
خط خليل والنسخة الأخيرة * (بقلم تعليق) *

عدد

- | | |
|---|--|
| ١ | (نظم اللآلى في اللغة) تأليف المولى الفاضل الشيخ
احمد أفندي ابن جاريين فرغ من تأليفه سنة ١٠٥١هـ أوله الهى
نامل ابدناج نامه الخ تم تحريره سنة ١١٧٤هـ |
| ١ | (سوغ المآل) وهو شرح على نظم اللآلى المذكور
تأليف المولى الفاضل عبد الرحمن أفندي خاكي الشهر بعلی
أفندي زاده فرغ منه في شهر رمضان سنة ١١٦٨هـ في مدينة
هنتاب أوله حمدى حدودى لا بعد الخ تم تحريره سنة ١١٧٤هـ |
| ١ | (عجالة العلوم) في تصحيح أحاديث المصاييح أولها
نحمدك يا من أحاط بكل شىء علما الخ * (بقلم نسخ) * بخط خليل
وهي باللغة العربية |
| ١ | (رسالة في اباحة قتل الكلب المؤذى) تأليف المولى
الفاضل محمد أفندي المرعشلى المدعو بسجاقلى زاده أولها
وبحمده وصلاة على رسوله الخ بالعربية |
| ١ | (رسالة في قصة انتخاب السكف) أولها حمد الله لا اله
سواه الخ |

٥
١ * (رسالة في السماع والتغني) * تأليف العلامة المولى
الفاضل على ابن سسلطان محمد القارى أولها الحمد لله الذى خلق
لنا الخ بالعربية
١ * (رسالة) * في بيان الخلاف بين الامامين أبى حنيفة
والشافعى أولها الحمد لله رب العالمين الخ بخط خليل بالعربية
١ * (رسالة في بيان الاختلاف في نفع طاعة الكافر) * أولها
الحمد لله وكفى الخ بخط خليل بالعربية
١ * (رسالة في الاسئلة والاجوبة) * في خصوص الملة الابراهيمية
تأليف المولى الفاضل منقارى زاده أفندى أولها الحمد لله على ملة
الاسلام الخ

١ * (رسالة في بيان احكام الاستنجاء) * أولها الحمد لله
وسلام على عباده الخ بالعربية
١ * (رسالة في الاسئلة الظريفة والاجوبة اللطيفة) * تأليف
المولى الفاضل ابراهيم أفندى ابن محمد بن على المعروف بناقذ فرغ
من تأليفها في شهر صفر سنة ١٢٩٩ الهـ أولها سبحان من دبر
الامور الخ نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٩٠٩٢ *

١١

﴿مجموع﴾ في مجلد اسود مذهب عدد أوراقه ٥٢ ومسطرته ١٩ ﴿بقلم تعليق﴾

عدد

١ * (رسالة في بيان احكام الروافض المجمع) * أولها اشكر
وسبام سعادت اساس الخ
١ * (صورة الفتوى) * لشيخ الاسلام أسعد أفندى في حق
الروافض أولها قل لباس بدمعاش الخ
١ * (صورة الفتوى) * لشيخ الاسلام عبد الله أفندى في
حق ميرزا عرف أولها أهل عصر واحد الخ
١ * (صورة المکتوب) * من لدن علماء الأفغان الى علماء
القسطنطينية أولها الحمد لله الذى فجأنا الخ
١ * (صورة المکتوب) * من لدن علماء القسطنطينية الى

علماء الافغان أولها الحمد لله الذي ألف الخ نس ١ ج ١

نخ ٧ نع ٩٠٩٣ *

﴿مجموع﴾ في مجلد يجلد اسود مذهب محمود بالمداد الازرق عدد أوراقه ١٤٩ ومسطرته ٢١ وعلى أوراقه تقايد ﴿بقلم نسخ﴾ بخط حسن نديم بن عبد الكريم تم تحريره سنة ١١٩٥

عسدد

﴿رسالة في حل مشكلات ديباجة تفسير البيضاوي﴾ ١

تأليف المولى الفاضل ابراهيم أفندي ابن الحاج اسمعيل المستاري أولها نحمدك اللهم يا من نزل الكتاب المبين الخ بالعربية

﴿رسالة في تفسير كلمة التوحيد﴾ تأليف المولى الفاضل ١

السيد محمد أفندي سعيد ابن الوزير السيد حسن باشا الحسيني

الاستانبولي أولها الحمد لله لا خالق لنا سواه الخ

﴿شرح﴾ المولى الفاضل عثمان أفندي العرياني ابن عبد ١

الله على القصيدة المنظومة للسيد عبد الله بن السيد محمد الحجازي

المعروف بابن قضيب البان أوله الحمد لله الذي نظم أمور عباده الخ

﴿قصيدة ابن قضيب البان المذكور﴾ أولها ١

﴿أهلا بنشر من مهج وروود﴾ الخ بالعربية

﴿شرح قصيدة أبي النجاة﴾ أوله حمدنا محمد ود أولي ١

ودود الخ

﴿الكلمات الشريفة﴾ في تنزيه أبي حنيفة عن الترهات ١

السجينة تأليف المولى الفاضل نوح أفندي ابن مصطفى الحنفي

أولها الحمد لله الذي يقول الحق الخ بالعربية نس ١

ج ١ نخ ٨ نع ٩٠٩٤ *

﴿مجموع﴾ في مجلد يجزعه قديم عدد أوراقه ١٦٢ ومسطرته مختلفة ﴿بقلم مختلف﴾ *

خط احمد بن محمود الصوفي على الروى

عسدد

﴿إشارة الانبياء﴾ أولها نسب وحسبك أوغلا بختلى ١

- ١ حالته مجاهد ايدوب الخ
١ * (رسالة في المعراج) * أولها قال النبي صلى الله عليه وسلم
المعراج باب السماء الخ
١ * (الحلية النبوية الشريفة) * أولها أسهر يغداى اكلو
أيدى ابيض اقلق الخ
١ * (الحلية النبوية الشريفة) * برواية أخرى أولها رجب
الجهة مبارك التي آجق ايدى الخ
١ * (حلية خاقاني منظومة) * في شرح شمائل النبي صلى
الله عليه وسلم أولها بسجيلة ايدلم تقع كلام الخ
١ * (الحلية النبوية منظومة) * تأليف المولى الفاضل عبد
الاحد أفندي نوري أولها خداوند جليل رب اعلى الخ
١ * (رسالة في علم الفرائض) * أولها اعلم أن مسائل
الفرائض ستة أصناف الخ
١ * (رسالة منظومة) * في شرح وشروط استعمال اسماء
الله الحسنى أولها زهى صانع كه الخ
١ * (شرح قصيدة أبى الفتح البستي) * أوله الحمد لله الذى
جعل ملح العلوم علم العربية الخ
١ * (شرح) * المولى الفاضل شمس الدين أفندي النيكسارى
على مخمسات الامام زين العابدين أوله تبارك ذى العلى والكبرياء
الخ باللغة العربية
١ * (رسالة) * أولها من يشه عروه بنى سند حرداران بنى
الخ نس ا ج ا ن خ ٩ ن ع ٩٠٩ *

* (مجموع) * في مجلد بمجزع مذهب قديم البعض منه مجدول بالمداد الأحمر عدد أوراقه ١٩٥
ومسطرة مختلفة * (بقلم تعليق) * تم تحريره سنة ١١٧٦ هـ

١ * (أدهم نامه) * تأليف المولى الفاضل نابت أفندي
أولها حمدا كا كم أولوب مدير عرش الخ

تابع المجموعة

- ١
١
* (نظرنامه له ايضا في احوال سليم كراي خان) * أولها
كل أي حسن تلك بلاغت نكاح الخ
١
* (المقالة المنظومة في وصف البسطة الشريفة) * تأليف
المولى الفاضل يحيى أفندي أولها سطر بسم الله أي أولها الباب
الخ
١
* (تاريخ فتح قممجه) * تأليف المولى الفاضل تاجي أفندي
أوله بي نام خدا سخته تأثير أولها ز الخ
١
* (روضه بهار ربيع معان حديقه كاشن بديع بيان) *
أولها الحمد لله رب العالمين الخ نس ١ ج ١ نخ ١٠
ن ع ٩٠٩٦ *

٥
* (مجموع) في مجلد بجلد أصفر قديم عدد أوراقه ١٥٢ ومسطرته ١٩ * (بقلم تعليق) *
مخط درويش السكشني تم تحريره سنة ١٠٦٨ هـ

- ١
١
* (رسالة في أدوار العلم الموسيقي) * تأليف المولى الفاضل
درويش حسن أفندي السكشني أولها حمدي بايان أول سبحان
ديانه كه الخ
١
* (نوادير الامثال) * تأليف المولى الفاضل الميرزا محمد
أفندي الداشكندی النقشبندی أوله در رحمتي شمار الخ
١
* (رساله شهري دو كلى له ايضا) * وهي في شرح وحل
مشكلات بعض قصائد وأبيات أولها بنام بال خدايش هزار
عالم الخ
١
* (دستور العمل في ضرب المثل) * تأليف المولى الفاضل
رياض أفندي السهرقندی أوله سباسب فراوان أول متكامل بي
زبانه الخ نس ١ ج ١ نخ ١١ ن ع ٩٠٩٧ *

٤
* (مجموع) * في مجلد مجزوع مذهب قديم عدد أوراقه ١٠٤ ومسطرته مختلفة * (بقلم
عادي) * مخط أحمد بن عبد الله تم تحريره سنة ١٢٠٣ هـ

- ١ * (دوحة المشايخ السكار) تأليف المولى القاضى سعد الدين سليمان أفندى عبد الرحمن أمين الله المعروف بمسند زاده أولها يارب فليم موسى فنادن صقله الخ
- ١ * (ذيل الدوحة المذكورة أيضا) * أوله بسم الله حامدا ومصليا ومسلما الخ
- ١ * (الغزالة المفيدة) أولها حمد الله المنان الذى خلق أجناس الحيوان الخ
- ١ * (نصرة المبتدى مستقيم زاده المذكور) أولها الحمد لله الذى لم يجعل سبيلا الى معرفته الخ
- ١ * (رساله برغوق) أولها الحمد لله الذى جعل الموجودات بالكاف والذون الخ
- ١ * (رساله مشايخ تامة اسلام مستقيم زاده) أولها بسم خير الامم العرب الارض والسما الخ
- ١ * (رساله فى مناقب الذاكرين والواعظين فى مسجد آية صوفيه) أيضا * أولها يا هويا من هو الخ
- ١ * (رساله فى اوصاف ذى القرنين) أولها قال الله تعالى ويسألونك عن ذى القرنين الخ
- ١ * (كشف الحقيقة فى كشف العقبة) أولها عتيقه لغتده أنا قارنده طوغان الخ
- ١ * (رساله الحى فى أسئلة السكى) أولها شيخ حسن شرنبلالى وشيخ عبد الغنى الخ
- ١ * (رساله فى بيان الارادة الجزئية) أولها الحمد لله الجليل الجبار الخ
- ١ * (بعض الفوائد المستخرج من كتاب قانون الادب مستقيم زاده) أولها شرق منقطع نبوءه نذكره الخ
- ١ * (بعض المسائل من المكتوبات القدسية النقيبى بديه) أيضا * أولها نقش بند لغتده مطلقا نقش الخ
- نخ ١٢ نع ٩٠٩٨ * نس ١ ج ١

عادی ﴿تم تحريره في ۱۲ شهر جمادی الآخرة سنة ۱۱۶۱﴾

عدد

- | | | |
|---|--------------------------------|---|
| ﴿المکتوبات لبعض مشايخ الطرق﴾ | أولها بئر أحمد | ۱ |
| ﴿أفندی حضرت تلینک مکتوب بشری بقریدر الخ﴾ | | |
| ﴿ارشاد نامه للولی حقیقی أفندی﴾ | أولها جواهر حمد | ۱ |
| ﴿وسیاس نامحدود الخ﴾ | | |
| ﴿معرفة تامة منظومة له أيضا﴾ | أولها رسالة أول | ۱ |
| ﴿بادشاه زمان سلطان مراد خان الخ﴾ | | |
| ﴿مسلك العشاق﴾ | منظوم للولی صاری عبدالله أفندی | ۱ |
| ﴿أوله خدایه حمدی غایه که الخ﴾ | | |
| ﴿قصيدة الشيخ اجمیل أفندی المعشوق ابن بیر علی سلطان﴾ | | ۱ |
| ﴿أولها آی بلن حقل کلامن الخ﴾ | نس ۱ ج ۱ نخ ۱۳ | |

نوع ۹۰۹۹ *

۵

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد آخر مذهب بعضه مجرد و محلی بالذهب وبعضه بالمداد الأحمر عدد أوراقه ۱۰۵ ومسطرته مختلفة ﴿بقلم تعلیق﴾

عدد

- | | | |
|---|----------------------------------|---|
| ﴿شهابیل النبی صلی الله علیه وسلم﴾ | أوله روی عن علی | ۱ |
| ﴿ابن أبی طالب رضی الله عنه الخ﴾ | | |
| ﴿رسالة في مدح النبی صلی الله علیه وسلم﴾ | أولها | ۱ |
| ﴿وجهی وارثنه آب کرمک أوله جهان الخ﴾ | | |
| ﴿حلیه خاقانی منظوم﴾ | أولها بسمیلله ایدلم فتح کلام الخ | ۱ |
| ﴿المعراجیة للولی نابت أفندی﴾ | أولها خوشافر خنده | ۱ |
| ﴿اختر لیلہ ممتاز مستقنا الخ﴾ | | |
| ﴿شرح شهابیل النبی صلی الله علیه وسلم﴾ | أوله الحمد لله | ۱ |
| ﴿الذی خلق الانسان الخ﴾ | | |
| ﴿رسالة في فضائل كلمة التوحيد﴾ | أولها ای در ویش | ۱ |
| ﴿بوخاکیان الخ﴾ | | |
| ﴿رسالة في الايمان والاسلام﴾ | أولها ایمان لغتده | ۱ |
| ﴿مطلق تصدیق الخ﴾ | | |

تابع المجموعة

٧

﴿رسالة في التوحيد﴾ للولى حسين أفندى آلى أولها

١

كلدسته * حمد وستائش الخ

﴿نواى عشاق في التصرع والاقين والاشتياق﴾ للولى

١

نوى أفندى أولها مناجات الهى بوسكدا وطن أصلى الخ

نس ١ ج ١ ن خ ١٤ نع ٩١٠٠ *

٩

﴿مجموع﴾ في مجلد مجلد أحمر مذهب مجدول بالمداد الأحمر وبأوائل كل نسخة حليلة بالذهب

عدد أوراقه ٨٨ ومسطرته ٢١ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط إبراهيم طاهر تم تحريره ١٦٨٨ سنة

عدد

﴿آداب أولى الالباب لمستقيم زاده﴾ أولها الحمد لمستحقه

١

والصلاة لتبنيه الخ

﴿حسن التقويم له أيضا﴾ أوله الحمد لله نعمه

١

ونستعينه الخ

﴿الشرح الجديد على حزب البحر للإمام النووى لمستقيم زاده

١

أيضا﴾ أوله الحمد لله وسلام على عباده الخ

﴿الهدية السفيرة والحضرة في شرح القصيدة الرائسة المفسرة

١

له أيضا﴾ أولها الحمد لله وسلام على عباده الخ نس ١

ج ١ ن خ ١٥ نع ٩١٠١ *

٤

﴿مجموع﴾ في مجلد مجلد أحمر مذهب قديم مجدول ونحلى بالذهب عدد أوراقه ٢٢٧ ومسطرته

١٩ ﴿بقلم نسخ﴾

عدد

﴿تحفة الذاكرين في فضائل كلمة التوحيد﴾ للولى فوح

١

أفندى ابن مصطفى الشهير بوجدى أولها حمد أول خداه كه

الخ

﴿راحة الاشباح في بيان الارواح له أيضا﴾ أولها حمدى

١

حدوشكر لا بعد الخ

﴿رسالة في بيان حقيقة النوم والرواية له أيضا﴾ أولها

١

تابع المجموعة

٣

- يا واجب الوجود الخ
﴿رسالة في بيان الصلاة المفروضة له أيضا﴾ أولها حمدني
حدوثنا لا بعد الخ
﴿الخلاصة في بيان الروح له أيضا﴾ أولها حمدوننا أول
خدايه كد الخ نس ١ ج ١ نخ ١٦ نع ٩١٠٢ *

١

١

﴿مجموع﴾ في مجلد مجلد أحمر مذهب مجلد بالذهب عدد أوراقه ٩٤ ومسطرته ٢٧
﴿بقلم عادى﴾ بخط إبراهيم تم تحريره في سنة ١١٩٢

عدد

- ﴿القواعد الفارسية وتصریف أفعالها﴾ أولها المقدمة
الثانية فيما يتعلق باللغة الفارسية الخ
﴿رسالة في علم البيان﴾ أولها فن البيان بوفن جزيل
بر مقدمه ودورت مقصد الخ
﴿رسالة﴾ أولها ص الخ أفندي زاده محمد أمين الخ
﴿رسالة في علم البلاغة﴾ أولها الحمد لله المنان الخ نس ١
ج ١ نخ ١٧ نع ٩١٠٣ *

١

١

١

١

٤

﴿مجموع﴾ في مجلد مجلد أحمر مذهب غزق مجلد بالمداد الأحمر والأخضر وبأوله حلية بالذهب
عدد أوراقه ٢٥٨ ومسطرته ١٧ ﴿بقلم نسخ﴾

عدد

- ﴿سبرويسى﴾ أوله كنون وقتست كز كالء نحن كوى
الخ
﴿رسالة في بيان المسند والمسنود اليه﴾ أولها الحمد لله
محق الحق الخ وبآخرها خرم نس ١ ج ١ نخ ١٨
نع ٩١٠٤ *

١

١

٢

﴿مجموع﴾ في مجلد مجلد أسود مذهب مجلد ومجلى بالذهب عدد أوراقه ٦٩ ومسطرته
٢١ ﴿بقلم نسخ﴾

عدد

شرح الاربعين حديثا * للمولى أحمد أفندي نائب

١

الشهير بعثمان زاده أوله الحمد لله رب العالمين الخ

قصيدة في مدح السلطان أحمد خان الثالث له أيضا * أولها

١

تقديره كم كره بط وثوق جان ايدراخ

حديثه أوزراء في مناقب وزراء الدولة العلية له أيضا * أولها

١

حدوثناي مالك الملك الخ نس ١ ج ١ نخ ١٩

نع ٩١٠٥ *

٣

مجموع * في مجلد عجز عدد أوراقه ٢٧ ومسطرته مختلفة * بقلم مختلف * بخط السيد

يوسف ابن السيد محمود تم تحريره في سنة ١٢١٠

عدد

رسالة في مناقب الشيخ آق شمس الدين وفتح قسطنطينية * أولها

١

الحمد لله الذي نور قلوب العارفين الخ

رسالة منظومة على الحروف * أولها سسسه هرد

١

وسراره هدا نك اري الخ

وصايا النبي صلى الله عليه وسلم لامير المؤمنين علي بن أبي

١

طالب * أولها الحمد لله رب العالمين الخ

ترجمة الرسالة للامام السيوطي * في بيان شرفية

١

جامع مصطفى باشا السكاك بالآستانه العلية للمولى فتاى أفندي

الخلوى

رسالة في شمائل النبي صلى الله عليه وسلم * تأليف

١

المولى محمد أفندي الاكفر ماني أولها حمدي حمد الخ نس ١

ج ١ نخ ٢٠ نع ٩١٠٦ *

٥

مجموع * في مجلد منظر في مجلد آخر مذهب مجداول ويحلى بالذهب عدد أوراقه ٨٤

ومسطرته ١٩ * بقلم تعليق *

عدد

رسالة في سير النبي صلى الله عليه وسلم * تأليف

١

الوزير محمد باشا رانجب أولها صاف آراى مصان اثر الخ

تابع المجموعة

- ١ * (رسالة في غزوات الوزير الحجاج محمد باشا الصدر الأعظم له
أيضا) * أوله أنا فتحنا لك فتحا مينا الخ
١ * (تخصيص المكاتب له أيضا) * أولها عرض بنسده
دير ينه لمرتكه الخ
١ * (القصاص له أيضا) * أولها ايدنجه خامه سحر آفرينم
خورده جولاني الخ
١ * (التخميسات له أيضا) * أولها فروغ آتش صهبای
جان از قیض تر باشد الخ
١ * (ديوانجه له أيضا) * أولها نقدرا ولسه ادب برده كش راز بكا الخ
١ * (الرباعيات المرغوبة له أيضا) * أولها آمده نه بيرايهونه
زبور اسقر الخ نس ١ ج ١ نخ ٢١ نع ٩١٠٧ *

٧

- * (مجموع) * في مجلد بجلد آخر مجدول ومحلى بالذهب عدد اوراقه ١٨٦ ومسطرته ٣١
* (بقلم نسخ) * تم تحريره في ٢٤ شهر ذي القعدة سنة ١٢١١ لله وبه عرق

عسدد

- ١ * (مولد النبي عليه الصلاة والسلام) * أوله الله آدين ذكر
ابدلم اول الخ
١ * (رسالة في بيان وفاة النبي عليه الصلاة والسلام) * أولها
طبر وأصحاب واخوان صفا الخ
١ * (رسالة في أحوال السيدة فاطمة الزهراء) * أولها شد
امدى فاطمه احوالى الخ
١ * (رسالة في بيان وفاة ابراهيم خليل الله) * أولها اى جلب
سن سن آخر صبرك و برن الخ
١ * (داستان كسل باش اى حكاية الرأس المقطوعة) * أوله
باشليم سوز بهم الله الله الخ
١ * (داستان آهواى حكاية الغزال) * أولها اول الله آدين
ياد ابدلم الخ
١ * (داستان كوكرجين اى قصة الحمام) * أولها شد امدى

- برجائيب خوش خبر الخ
 ١ * (داستان اسمعیل علیه الصلاة والسلام أى حکایتہ) *
- أولها أول الله آدين بادايدلم الخ
 ١ * (حکايه بی غازی حکايه تارک الصلاة) * أولها ايشت
- أى بی غاز أولان کشى الخ
 ١ * (آداب اولی الالباب للولى مستقيم زاده) * أولها الحمد
- لمستحقه والصلاة والسلام لنبیه الخ
 ١ * (شرح النعت المرمع) * أوله أحمدك ولك اللهم الحمد من
- الحمد الخ
 ١ * (شرح المعنى الرباعى) * أوله الله يوديك ألف فى
- هى ودولام الخ
 ١ * (شرح معجای سلام للولى كافى أفندى) * أوله باسم
- السلام قبل الكلام الخ
 ١ * (شرح صلاة القادرية للولى مستقيم زاده) * أوله حمدى
- حدوش كرم غنتع العد الخ
 ١ * (التعليقة على النظافة فى الطريقة) * أولها قال محمد
- البركوى فى طريقته الخ
 ١ * (رسالة الحى فى أسالة السكى) * أولها بسم الله الحكيم
- الحليم الكريم الخ
 ١ * (شرح الحقيقة فى كشف العقبة) * أولها بسم الله
- حقيقة لغتده اناقار نندن طوفان الخ
 ١ * (مرآة العقلاء) * وهى فى تدبير أمور المملكة مهمش
- للولى ابراهيم أفندى نهالى ابن سليمان أولها الحمد لله رب
 العالمين الخ
- ١ * (عقيدة الصوفية) * أولها حمدنا مبسلا ربنا الذى
- نشرلوا الأدب الخ
 ١ * (رسالة فى بيان تجديد الايمان) * تأليف الشيخ محمد بن
- بيرعلى البركوى أوله صاحب رسالت مر حوم الخ

- ١ ﴿رسالة في الصلاة على سيد الكائنات﴾ أولها بسم الله والحمد لله الخ
- ١ ﴿رسالة في السلام على أفضل الانام﴾ أولها سبهم الاسلام السلام قبل الكلام الخ
- ١ ﴿ذيل رسالة السلام﴾ أوله واذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها الخ
- ٢ ﴿الأمانة المعروضة﴾ أولها ان اعرضنا الأمانة على السموات والارض الخ
- ١ ﴿ذيل الأمانة المعروضة﴾ أوله تدوير الأمانة اسم وتاريخ أولان يومقاله الخ
- ١ ﴿طرح المعنى في الأسماء الحسنی﴾ أوله قال النبي صلى الله عليه وسلم الخ
- ١ ﴿مرآة الصفاة في أسماء النبي عليه الصلاة والسلام﴾ أولها أسماء شريفه ثبويه الخ
- ١ ﴿النافعة السافعة في الحليسة النبوية﴾ أولها أرباب تحقيق ديور كة الخ
- ١ ﴿ترجمة الحليسة النبوية﴾ أولها غاز حليه لطيفه امام قرطبي بيورور كة الخ
- ١ ﴿حليه أبو بكر الصديق رضي الله عنه﴾ أولها خليفة رسول الله على التحقيق الخ
- ١ ﴿حليه أبو حفص عمر الفاروق رضي الله عنه﴾ أولها جناب أبو بكر ك برينه خلافتله الخ
- ١ ﴿حليه ذوالنورين عثمان بن عفان رضي الله عنه﴾ أولها بياض واورطه بوبلي الخ
- ١ ﴿حليه علي المرتضى كرم الله وجهه ورضي الله عنه﴾ أولها أبو الحسين ابن أبي طالب بدر الخ
- ١ ﴿حليه حسن بن علي رضي الله عنهما﴾ أولها والده سي حضرة قاطمه زهرا الخ

- ١ * حليه * حسين بن علي رضي الله عنهما * أولها مشاراليه
حسن جنابك يفتك الخ
- ١ * رسالة الاسكندر بن * أولها قال الله تعالى ويستلونك
عن ذي القرنين الخ
- ١ * شفاه الصدور لنيل النور * أوله الحمد لله على فضله
وكرمه الخ
- ١ * (رسالة) * أولها لك اللهم الحمد وصل لاكمل أولاد آدم الخ
- ١ * (رسالة في بعض الخواص) * أولها بسم شافي هو الله بسم
كافي هو الله الخ وهي مهمشة
- ١ * رسالة منظومة في معاني الاسماء الحسنى * تأليف
المولى الفاضل محمد أفندي ابن نصر الله الشيرازي المعروف برضائي
أولها ناصر شد دل ازانام اله الخ
- ١ * رسالة منظومة في المعنى * تأليف المولى شهاب الدين
أولها بنام آنسكه ذات جله * أشياء الخ
- ١ * (شرح المولى محمد أفندي فهم المعروف بعقبي آقشهر) *
على الرسالة المنظومة في معاني الاسماء الحسنى للمولى محمد أفندي
ابن نصر الله الشيرازي المذكور أوله الحمد لله والصلاة على
نبية الخ نس ١ ج ١ نخ ٢٢ ن ع ٩١٠٨ *

* (مجموع) * في مجلد بمجلد أصفر مذهب داخل طرف جلد أحمر مذهب مجدول ومحلى بالذهب عدد
أوراقه ٣٨٥ ومسطرته محتملة * (بقلم تعليق) *

- ١ * (نفحات الامحار منظومه) * تأليف المولى محيي
أفندي درويش أولها حمد حق أوله حق حمد ولا الخ
- ١ * (هدى الحرمين الشريفين) * منظومه أيضا أوله الهى
حرمك باعث امن وأمان الخ
- ١ * (رسالة في القواعد) * أولها الحمد لله الذي جعل لسان
الانسان ولغته فصلا الخ

* (الاخلاق الكرام) * للولى درويش محيى أنسدی

المذكور أولها الحمد لله العزيز الخلاق الخ

* (تفسير سورة القدر) * بعض آيات قرآنيسة له أيضا) *

أوله الحمد لله منزل القرآن الخ باللغة الفارسية

* (حق اليقين في الحكايات والنصائح) * أوله الحمد لله

السبحان المستعان الخ بالفارسية

* (رسالة في العقائد) * للولى محيى المذكور أولها حمد حق

وجودايدن افنا الخ

* (فيوض الولي) * له أيضا أوله الحمد لله الولي الذى تجبلى

للنبي الخ

* (رسالة فيما بين العشائين) * للولى محيى المذكور أولها

الحمد لله رب العالمين الخ

* (سلسلة العشيق) * للولى محيى المذكور أولها الحمد لله

رب العالمين الخ

* (شرح حديث جبريل عليه الصلاة والسلام) * له أيضا

أوله الحمد لله جعل الارواح الخ

* (كشف شهر الايمان حروف سر اسطرلاب الاحسان) *

أوله شكر حقه كه اسلام ايله ايمان الخ

* (شرح أربعين حديثا) * أوله الحمد لله وليله والصلاة على

نبيه الخ

* (جمال الاخلاق) * للولى محيى المذكور أوله حمد اهل

خلافة كه الخ

* (حسن دل) * له أيضا أوله واهب عقله أولاد لدن الخ

* (ديوان كلشن زاده منظوم) * أوله هر زرده أنوار حقى

ايله تماشا الخ

* (الغية محيى زاده أنسدی) * منظومه أولها رايت قلبه

قلبي شهادة فى العين الخ

* (خلق كريم المشهور بالغية محيى) * أولها الحمد لله

- غيب الغيب في اظهار وجوده الخ
 * (الشمسية المصورة) * له أيضا أولها الحمد لنظروا وأظهر الخ
 * (اتحاد الأسماء بالهوية) * له أيضا أوله الحمد لله الذي
 أظهر حكمته ظهوره المظاهر الخ
 * (ديوان منظوم نظيره ديوان خوجه سليمان) *
 أوله كدرا زما سوا هيستی محفرا بين بيد ا الخ
 * (رسالة منظومة) * أولها بحمد واهب آمال ومعطى
 اقدار الخ
 * (المصادر السنينة الاربعية) * أولها الحمد لله الذي صور
 مصدر الأشياء الخ
 * (غزاه نامه تمجي منظومه) * أولها المي بحق كلام قديم الخ
 * (غزاه نامه) * تمجي أيضا منشور أولها الحمد لله الذي
 أذهب بنوره حزن من استوفد الخ
 * (مختصر علم الموجودات) * له أيضا أوله أى آنكه
 معانى جميع أشياء الخ
 * (الرباعيات) * له أيضا أولها مكسور ايدى كرفلوى هر بار
 خدا الخ
 * (المقطعات له أيضا) * أولها بوا سمل در اصولى خاوتل الخ
 * (الرسالة الواقعة) * له أيضا أولها بعد حمد خدا ونعت
 رسول الخ
 * (معماى مرسى كشن زاده) * له أيضا أولها كالك
 أى بلبلان ايدك افغان الخ
 * (العميات) * الأخرى له أيضا أولها سودو كنجون خلقى
 درهم ايله الخ
 * (صورة العرفصا لات) * له أيضا أولها آستان سعادت
 افزايه الخ
 * (شرح المستزاد) * له أيضا أوله الحمد لوليه والصلاة على
 نبيه الخ

تابع المجموعة

٣٣

* (رسالة في أسماء الله الحسنى) له أيضا أولها الحمد لله
الذي أظهر حكمة ظهوره الخ
* (فتحات المسبح العنبري) له أيضا أولها بعدد سباسب
في قياس الخ

نص ١ ج ١ نخ ٢٣ نع ٩١٠٩ *

٣٥

* (مجموع) في مجلد بجلد اسود مذهب وبعضه مجدول ومحملي بالذهب عدد أوراقه ١١٢ ومسطرته
مختلفة * (بقلم تعليق) *

عدد

* (ضروب الأمثال) للمولى رياضي أفندي أولها
سباسب فراوان أول من كلامي نياز الخ

* (المنشآت) للمولى الشيخ امير عيل أفندي أولها حمدني
بإيان أول صانع كون ومكان الخ

* (القصيدة المصنعة) أولها يا كريم فلك قدرت وملاك
ديوار الخ

* (القصيدة المسجورة) للمولى نجم الدين عمر النسي أولها
حمدني حد وثناي بي عد الخ

* (مختصر العروض) أولها ازا اعتدال نسيم صباي
عذير بار الخ

* (الرسالة الموشحة في تهنئة الصخرة) أولها تاقيامت
شكرا كركويند الخ

نص ١ ج ١ نخ ٢٤ نع ٩١١٠ *

٧

* (مجموع) في مجلد بجلد احمر قديم مجدول بالمداد الاحمر عدد أوراقه ٣٣٦ ومسطرته مختلفة
* (بقلم تعليق) *

عدد

* (شرح نظام العالم) للمولى كافي أفندي الآق حصارى
أوله حمد أول ناصر قهاره كم الخ

تابع المجموعة

- ١
١ * (صور الجميع والعرضيات والمراسلات المرغوبة) * أولها
حالا درگاه عايدة الخ زهري مهشمة
١ * (القوانين السلطانية في الاراضي الاميرية) * أولها
قوت اولان كستنه نل برلر بني و جابرلر بني الخ
١ * (قانون نامه عثمانى) * للولى جلال زاده أفندى أولها
بر رده قبان حاصل بالركسه الخ
١ * (المراسلات لبعض الفضلاء) * أولها عزتاور و رفعتاور
فرهناشم الخ
١ * (قانون السلطان مرادخان) * المتعلق بقوجه بك أوله
در رتابنده حمد خدای متعال الخ
١ * (ترجمة حال الشيخ مصرى أفندى) * أولها بعد ذلك
يوكر اغليه عمرده الخ
١ * (المراسلات) * للولى شيخ الاسلام خوجه أفندى أولها
حمد و شكر أول الله كه الخ
١ * (رسالة في علم العروض) * أولها سباسباس و افراقدار
براكه الخ
١ * (رسالة في المضارع المنتخب) * من كتاب لسان العجم
أولها الحمد لله الذى زين بنى آدم الخ
١ * (رسالة في النصائح) * أولها فصل في النصائح الجنيدية الخ
نس ١ ج ١ نخ ٢٥ نع ٩١١١ *

١١

* (مجموع) * في مجلد بجلد آخر مذهب بجدول بالذهب عدد أوراقه ١٤٨ ومسطرته ٢٧
* (يقلم تعليق) *

عسدد

- ١ * (ترجمة ساوان المطاع) * للولى محمد أفندى امين بن خليل
الاسود المتوفى سنة ١١٦٨هـ أولها سباسباس بن فايه الخ
١ * (ارشاد الحارى) * الى تاريخ اليونان والروم أوله حمد أول
واحد احده كه الخ
١ * (خلاصة الاخلاق) * للولى عثمان زاده أفندى أولها

نخ ٢٦ نع ٩١١٢ *
 كوتر محمد و ثنای خد او ند عظیم الخ
 نس ١ ج ١

﴿مجموع﴾ فی مجلد بقماش أخضر داخل ظرف مجزوع وبأوله حلقة بالذهب عدد أوراقه ٨١
 ومسطرته مختلفة وعلى أوراقه تقايد ﴿بقلم تعليق﴾ *

عدد

- ١ * (بحر المعجمات) * لامي حسين فرغ من تأليفه ٩١٩ سنة
 أوله بنام آتکه ذات جملة أشياء الخ فارسي وبهامشه معجمات
 أخرى بالفارسي
- ١ * (المعجمات أيضا في أسماء الله الحسنى) * للولي نيسابوري
 أولها جملة أشياء زنام أو يبدأ الخ بالفارسي
- ١ * (معجمات أسماء الله الحسنى) * أيضا للولي أمير حسين
 النيسابوري أولها ليست حد ضامه از نام اله الخ بالفارسي
- ١ * (المعجمات أيضا) * للولي حسين أفندي باشا زاده
 المدرس أولها كور جلر و يك أي ملك سيماء الخ
- ١ * (ديوان المعجمات) * للولي أمير جلبي الادنوي أوله يوقدر
 فنار له سن ايله سير كلستان الخ
- ١ * (المعجمات) * للولي أبي شهاب نظامي أفندي فرغ من
 تأليفها سنة ٩٣٨ هـ أولها أي بردم از هجر توهر دم الخ بالفارسي
- ١ * (المعجمات) * للولي منلا شهاب أولها غزلي كه بطريق
 فقيهه مطلق ازان استخراج بايد الخ
- ١ * (الابيات المفردة) * والتقاريط والقصائد لبعض
 فضلاء الروم أولها بو عبد فقير الخ
- ١ * (تخميس قصيدة البردة) * للولي الشيخ أحمد بن عينية
 القدسي الشافعي أولها ما بال عينك الخ وبهامشه قصيدة ابن نباتة
 بالعربية
- ١ * (معراج الخيال منظوم) * للولي نظامي أفندي
 الاستر آبادي أوله قضای باختر شد الخ بالفارسي نس ١

تابع المجموعة

١٠

ج ١ نخ ٢٧ نع ٩١١٣ *

١٠

* (مجموع) في مجلد بجلد اسود مذهب مجدول بالذهب عدد أوراقه ٥٨ ومسطرته ٢٥ وعلى بعض أوراقه تقايد * (بقلم نسيم) *
عدد

* (جامع القرائد) * تأليف المولى الشيخ مصطفى أفندي
كشفي فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٩ هـ رتبته على مقدمة واثني عشر
باباً وخاتمة أوله الحمد لله لا اله سواه ونصلي على رسول الله الخ
* (رسالة) * في مناقب أبي الوفاء المخبية من كتاب أنيس
المريدين أولها كتاب أنيس المريدين ده الخ
نس ١ ج ١ نخ ٢٨ نع ٩١١٤ *

٢

* (مجموع) في مجلد بجلد أحمر مذهب مجدول ومجلى بالذهب عدد أوراقه ٥٣ ومسطرته ١٧
* (بقلم تعليق) * به خرم
عدد

* (شفاعت نامه) * في الاديان المختلفة من لدن آدم الى خاتم
النبيين عليهم الصلاة والسلام أولها حمدى حد الخ
* (أسماء الله الحسنى) * أولها الله الرحمن الرحيم الخ
* (الحلية الشريفة النبوية) * أولها رحب الجبهة مجمع
اللمعة الخ
* (ترجمة أربعين حديثاً منظومة) * أولها حمد المن خلق
سواه الخ
* (دعاء نامه أبو سعود) * أولها حمد وسباس وسمايش
بقي قياس الخ
* (المسئلة) * في بيان اعادة المعصوم والحشر الجسماني
أولها مسئلة معادده اعجاب خلاف الخ
* (فتاوى كمال باشا زاده) * أولها باب صاوانه متعلق
أولاً مسائل بيان نده در الخ
* (علم الخلاف بين الامامين) * أوله تعريف علم خلاف

تابع المجموعة

٨

بر علم ذكره الخ
﴿القصائد المختلفة﴾ * أولها خديا به صد هزاران شكر
ومنت الخ نس ١ ج ١ نخ ٢٩ نخ ٩١١٥ *

٩

﴿مجموع﴾ * في مجلد بقماش أخضر قديم النسخة الأولى منه مجدولة ومخلابة بالذهب عدد أوراقه
١٢٦ ومسطرته مختلفة * ﴿بقلم نسخ﴾ * وبه عرق

عـ سدد

﴿بحر النصائح﴾ * للامير محمود بن أوله حمدي حدودي شكر
بي عد الخ
﴿شرح اسماء الله الحسنى منظوم﴾ * أوله فتحت باسم
ذات ذي العلا الخ نس ١ ج ١ نخ ٣٠
نخ ٩١١٦ *

١٠

﴿مجموع﴾ * في مجلد بجلد أحمر مذهب مجدول بالمداد الأحمر وبأوله حلقة بالذهب عدد أوراقه ٧٦
ومسطرته ١٥ * ﴿بقلم نسخ﴾ * تم تحريره سنة ١١٨٢ الهـ

عـ سدد

﴿رسالة في فضائل وأوصاف بحر النيل﴾ * تأليف المولى
الفاضل محمد أفندي ابن الشيخ زين العابدين أولها الحمد لله رب
العالمين الخ
﴿رسالة﴾ * في بيان ضيافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه
النبي صلى الله عليه وسلم أولها الحمد لله رب العالمين الخ
﴿رسالة﴾ * في بيان فضائل أبي بكر الصديق رضي الله
عنه أولها قال الله تعالى والذي جاء بالصدق الخ
﴿رسالة منتخبة﴾ * من كتاب مفتاح العلام في بيان
الخلافة في سبب زلزلة الأرض أولها الحمد لله رب العالمين الخ
نس ١ ج ١ نخ ٣١ نخ ٩١١٧ *

١١

﴿مجموع﴾ * في مجلد بجزع قديم عدد أوراقه ١٠٠ ومسطرته مختلفة * ﴿بقلم عادى﴾
وبه خرم

عدد

- ١ رسالة في بيان أحوال بعض سلاطين آل عثمان
تأليف المولى الفاضل أسعد أفندي قاضي عسكر الروم ايل
أولها أنا فتحنا لك فتحا مينا الخ
- ١ (كتاب عبرت عما في حكاية سلطان خراسان) تأليف
المولى الفاضل محمود أفندي ابن عثمان المعروف بلامع المتوفى
سنة ١٢٨٨هـ أولها نقل أولنوركه الخ
- ١ (حكاية الوحشي) أولها نقل ايدركه الخ
- ١ (حكاية البشير والنذير) أولها نقل أولنوركه الخ
- ١ (حكاية افلاطون) أولها أو ستادم مولا ناخوين دن الخ
- ١ (حكاية حمامه طاق) أولها نقله أخبار وحفظه
آثار الخ
- ١ (رسالة بشير جلي) أولها تاريخ اسكي جامع ويكي
سراي وحصار أدنه الخ
- ١ (معجزات يوسف عليه الصلاة والسلام) أولها الحمد لله
رب العالمين الخ
- ١ (معجائب الخلوقات) أولها الحمد لله رب العالمين الخ
وبه خرم من آخره نس ١ ج ١ نخ ٣٢ نع ٩١١٨ *

٩

(مجموع) في مجلد يجمع قديم مجلد اول بالمداد الاحمر عدد أوراقه ٩٣ ومسطرته مختلفة
(بقلم نسخ)

عدد

- ١ (أذكار الدقائق في النصائح مرتب على ثلاث وأربعين بابا)
أوله الحمد لله رب العالمين الخ
- ١ (قانون الهيئة في علم اللغة) أوله الحمد لله الذي هدانا لهذا
وما كنا لنهتدي الخ نس ١ ج ١ نخ ٣٣
نع ٩١١٩ *

٢

(مجموع) في مجلد يجلد أحمر مذهب مجلد ومجلى بالذهب عدد أوراقه ٦٦ ومسطرته
١٧ (بقلم نسخ) بخط محمد أمين بن حسن تم تحريره في ١٩ شهر جمادى الاولى سنة ١٢٠٢هـ

عدد

- ١ ﴿حلية خاقاني منظومة﴾ في شرح شمایل النبي صلى الله عليه وسلم أولها بسم الله ايدلم فتح كلام الخ
١ ﴿حلية أخرى في بيان شمایل الخلفاء الراشدين﴾ أولها
منت الحية كدبر وجه كمال الخ
١ ﴿شرح أربعين حديثاً﴾ أولها جامع أسمائها وصفات
علم الخ
١ ﴿منازل العارفين في الصكوك﴾ أولها احمد وثنا أول
باركاه اعلايه الخ نص ١ ج ١ نخ ٣٤
نع ٩١٢٠ *

٤

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد آخر مذهب مجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقه ٤٠ ومسطرته ١٣
﴿بقلم نسخ﴾

عدد

- ١ ﴿حلية خاقاني منظوم﴾ في شرح شمایل النبي صلى الله عليه وسلم أولها بسم الله ايدلم فتح كلام الخ
١ ﴿قصيدة بانث سعاد﴾ تأليف المولى كعب بن زهير أولها
بانث سعاد فقلبي اليوم مقبول الخ باللغة العربية
١ ﴿قصيدة البردة﴾ تأليف الامام البوصيري أولها أمن
تذكر جيران بذي سلم الخ بالعربية نص ١ ج ١
نخ ٣٥ نع ٩١٢١ *

٣

﴿مجموع﴾ في مجلد بجلد آخر مذهب مجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقه ١٢٥ ومسطرته
مختلفة ﴿بقلم تعليق﴾

عدد

- ١ ﴿وحدة نامه﴾ تأليف أحمد افندي المنتشى مولدا
والبر وسوى اقامة أولها أنتدى باسم من له الأسماء الخ
١ ﴿صندوق المعارف في المعجمات والانغاز﴾ تأليف المولى
أحمد افندي المعروف بخوجه أفندي المنتشى مولدا والبر وسوى
اقامة أولها بعد از اداي وضايف سبامى الخ باللغة الفارسية

تابع المجموعة

* (داستان عقل باجنون) * ای قصه العقل مع الجنون
تألیف المولى المحقق أفندی مذاق أوله بنام خداوند جاء ونرد
الخ بالفارسية نس ١ ج ١ نخ ٣٦ نع ٩١٢٢ *

٣

* مجموعه * في مجلد بجلد آخر عدد أوراقه ٩١ ومسطرته ١٩ * (بقلم تعليق) * بخط
ابراهيم بن خليل تم تحريره في شهر جمادى الآخرة سنة ١١١٩ هـ
عدد

* (رسالة في المعينات) * أولها تعرف مع ماير كلام مدر
كه الخ

* (رسالة في النصائح) * أولها حمد خدا برا كه الخ
باللغة الفارسية نس ١ ج ١ نخ ٣٧ نع ٩١٢٣ *

٢

* مجموعه * في مجلد بقمش أخضر داخل ظرف مجز عدد أوراقه ١١٤ ومسطرته
مختلفة * (بقلم تعليق) *

عدد

* (التدبير الجديد في تدبير أمور الدولة العلية) * أوله
برمد تدبير و الخ

* (حكاية أبي علي ابن سيناء) * أولها بـ ~~كتاب~~
تحريره سبب داعي الخ

* (رسالة منظومة) * أولها ينه باشلدم سوزده الله ديوار الخ
نس ١ ج ١ نخ ٣٨ نع ٩١٢٤ *

٣

* مجموعه * في مجلد بجلد آخر قديم عدد أوراقه ٢٣٠ ومسطرته مختلفة * (بقلم مختلف)
وبه خم

عدد

* رسالة في خصال النبي صلى الله عليه وسلم * أولها خصه
من بين الأنبياء عليهم والسلام الخ

* (رسالة في معجزات النبي عليه الصلاة والسلام) * تأليف

- ۲
- المولى جوان افندى أولها أحمد الله وأشكره الخ
- ۱ ﴿الحلیمة الشریفة النبویة﴾ أولها ى صصف آرای
- کروه مرسلین رأینما الخ
- ۱ ﴿شهادة نامه ویسی﴾ أولها ى درویش فضائل
- کله لا اله الا الله الخ
- ۱ ﴿واقعة نامه﴾ أولها نسیم رحمن آرای حمد و ثناء الخ
- ۱ ﴿توبه نامه ویسی﴾ أولها یتراى دل هوس زلف سیر
- نکار یتیر الخ
- ۱ ﴿تاریخ شهادة داماد شهریار علی باشا﴾ أوله سلطان
- بارگاه ازل الخ
- ۱ ﴿صورة فتح نامه موره﴾ أولها توقیع رفیع همایون الخ
- ۱ ﴿مهر نامه مفصل جزیره استندیل﴾ أولها اشبه و سال
- ظفر مآل الخ
- ۱ ﴿سیر نامه های مکاتب فارسی﴾ أولها جند اتم که در
- جرخ دوار کوا کب ثوابت الخ
- ۱ ﴿صورة مکتوب خان تبریز﴾ أولها جند اتم که حصن
- حصین الخ
- ۱ ﴿شفیق نامه فی ضرب اشیال العرب والعجم﴾ أولها
- ولقد جئناهم بکتاب فصلنا الخ
- ۱ ﴿بعض الصلاة والاستغفار والادعية﴾ أولها اللهم
- صل علی سیدنا محمد صلاة تخییما بها الخ
- ۱ ﴿صورة مکتوب تهنئة وزارة عبد الباقی باشا للولی نابی أفندی﴾
- أولها خوشا کشایش حسب حال الخ بها خرم
- ۱ ﴿شرح شفیق نامه المذکورہ﴾ للولی محمد أفندی ابن
- أحمد ابن الحاج مصطفى أوله یقول العبد الفقیر الیه الخ
- ۱ ﴿رسالة منقولة من کتاب فرھنک شعوری﴾ أولها
- شیدر نیاه آتھدیرلر الخ
- ۱ ﴿رسالة﴾ أولها حمد و ثناء فراوان و شکر و سبحان بی
- بیان الخ یلیها نقول

تابع المجموعة

۱۷

﴿قصائد ونسي﴾ أولهاته شرفدر كوله بورقه بر نقش

وخیال الخ

﴿سرنامه مکتوب فارسی﴾ أولهاسامادامیکه غدرای

بیضاغدارمهر الخ و یلیهاقول

﴿رساله مدحیه فی التوحید و زعت الرسول صلی الله علیه وسلم﴾

لمولی نابی افندی أولهاتهعالی الله الخ یلیهاقول

﴿رسالة فی القصائد﴾ تألیف المولی محمد آفندی آمین

ابن صدرالدين الشيرازي أولهاته الحمد لله الذي الخ یلیهاقول

﴿القصائد للمولی نفی افندی﴾ أولهاسعده مررشنه

رازنها بندر سورم الخ

﴿غزل صف صف باقی تخمیس نحی افندی﴾ أوله تارک

انداز نسکاه أولهاته الخ یلیهاقول نس ۱ ج ۱ نخ ۳۹

* نع ۹۱۲۵ *

۲۳

﴿مجموع﴾ فی مجلد بقمش أخضر مجدول بالمداد الأحمر عدد أوراقه ۱۷۲ ومسطرته

۱۳ ﴿بقلم نسخ﴾ بخط حسين بن ابراهيم بن اسمعيل الامام بجامع اغايعنون السلائيكي تم

تحريره في ۱۴ شهر شعبان سنة ۱۸۴۱هـ

عدد

﴿دقائق الاخبار في الحديث والاخبار﴾ أوله الحمد لله

رب العالمين الخ

﴿رسالة في أصول الدين والطهارة والصلوات والمذاهب﴾ أولها

الحمد لله رب العالمين الخ

﴿الاحاديث الاربعين﴾ أولها الحمد لله رب العالمين الخ

نس ۱ ج ۱ نخ ۴۰ نع ۹۱۲۶ *

۳

﴿مجموع﴾ فی مجلد بجمز مجدول بالمداد الأحمر عدد أوراقه ۶۶ ومسطرته ۱۹

﴿بقلم نسخ﴾ بخط الحاج محمد بن الحاج مصطفى تم تحريره في شهر شوال سنة ۱۱۵۶هـ

عدد

- ﴿رسالة منظومة في شرح وشروط استعمال أسماء الله الحسنى﴾ ١
 أولها زهى صانع أجدى باب انعام الخ
 ﴿رسالة في بيان أحوال الاطفال﴾ ١
 أولها الحمد لله الذى
 خلق الانسان الخ
 نس ١ ج ١ نخ ٤١
 نع ٩١٢٧ *

٢

﴿مجموع﴾ في مجلد بمجموع عدد أوراقه ٨٣ ومسطرته مختلفة ﴿بقلم هادى﴾

عدد

- ﴿مناقب سيدى عبد القادر الكيلانى﴾ ١
 للولى على بن
 سلطان محمد القارى أولها الحمد لله الذى الخ
 باللغة العربية
 ﴿رسالة في تفسير بعض الآيات القرآنية﴾ ١
 أولها الحمد
 لمن جعل العلماء ورثة الانبياء الخ بالعربية
 ﴿رسالة في الجنائيات﴾ ١
 أولها الحمد لمن نظم أحوال الناس
 وهى بالعربية
 ﴿رسالة في علم المعاني﴾ ١
 أولها الحمد لمن نور قلوب العلماء الخ
 ﴿رسالة في ألفاظ بعض القضاة والحكام﴾ ١
 أولها الحمد
 لمن من وضع آنف السؤال الخ بالعربية
 ﴿رسالة في أن القضاء أفضل العبادات﴾ ١
 أولها الحمد لمن
 توحد بالقدم والبقاء الخ بالعربية
 ﴿رسالة﴾ ١
 أولها نحمدك اللهم حمد المتواضعين على بابل الخ
 بالعربية
 ﴿رسالة في بيان الآيات المتشابهات﴾ ١
 أولها قال الله
 تعالى وهو الذى خلق السموات والارض الخ
 بالعربية
 ﴿رسالة في أصول الطريقة المقيشبندية﴾ ١
 أولها الحمد لله
 الذى نور قلوبنا بالتوحيد والعرفان الخ
 ﴿رسالة في بيان الفرق بين الحكاية والمجاز﴾ ١
 للولى
 محمد أفندى ابن محمد الجرومى أولها الحمد لله الذى الخ
 بالعربية
 ﴿الرسالة الفاتحة للولى شريف الجرجاني﴾ ١
 أولها اذا
 ترتب على فعل أثر الخ بالعربية

تابع المجموعة

١١
١
* (رسالة في تحقيق نفس الامر) * والفرق بينه وبين
الخارج له أيضا أولها اعلم أن تحقيق الاشياء فرض الخ
بالعربية

١
* (رسالة في تحقيق وضع المفردات للولى على أفندى القوشجى) *
أولها المشهور ان وضع المفردات الخ بالعربية نس ١
ج ١ نخ ٤٢ نع ٩١٢٨ *

١٣

* (مجموع) * في مجلد بجلد اسود مجلد ويحلى بالذهب عدد أوراقه ٤٦ ومسطرته ١٩
* (بقلم تعليق) * تم تحريره في غرة شهر صفر سنة ١٠٥٨ هـ

عدد

١
* (رسالة في توحيد البارى) * للولى اويس أفندى
أولها أى درویش بخا كان الخ
* (جواب نامه اويسى) * أولها أول بادشاه جهان آفرين
الخ نس ١ ج ١ نخ ٤٣ نع ٩١٢٩ *

٢

* (مجموع) * في مجلد بجلد اسود قدیم وبأوله حلية بالذهب عدد أوراقه ٢١٤ ومسطرته
مختلفة * (بقلم مختلف) *

عدد

١
* (الصلاة السابعة ليوم الخميس) * أولها اللهم صل وسلم
على أشرف من تجلى الخ
١
* (حلية الانبياء عليهم الصلاة والسلام) * أولها حليته
حضرة آدم الخ يليها نقول
١
* (رسالة في مصطلحات المحدثين للولى ابن كمال) * أولها
موقوف فاليس يحصل الخ يليها نقول
١
* (رسالة في بيان عدد سور القرآن الشريف وكلماته وحروفه) *
أولها هذا ذكر عدد سور القرآن الخ يليها نقول
١
* (رسالة في بيان معرفة أحوال المريض) * أولها في معرفة
المريض بعدد أيام القمر الخ

تأليف المجمع

- ﴿مسائل القضاء﴾ أولها ما ينقذ من قضاء القاضي الخ
يليهانقول
- ﴿قصيدة منظومة في مدح سلاطين آل عثمان﴾ أولها
خطا لردن أمين ايليه الهسي الخ يليهانقول
- ﴿قصيدة للولي عيسى أفندي﴾ أولها أفندي ايدرسه
نظم ايدرز قص الخ يليهانقول
- ﴿رسالة في علم الفرائض﴾ أولها الحمد لله رب العالمين الخ
﴿المسائل في البيع والشراء﴾ أولها من باع عبدا غيره
بغير اذنه الخ
- ﴿رسالة في بيان كرة الشمس﴾ أولها و معانوم أوله لك
الخ يليهانقول
- ﴿قانون نامه للولي يحيى أفندي﴾ أولها بر رعيت فرسند
قالقوب الخ يليهانقول
- ﴿صورة الفتاوى﴾ المتعلقة بأرض الدولة العلية للولي
يحيى أفندي أولها بر قرينه ساكن الخ يليهانقول
- ﴿معراج السالكين به دوائر﴾ أوله الحمد لله رب العالمين
الخ يليهانقول
- ﴿جداول سلاطين آل عثمان﴾ أولها سلطان عثمان
ابن ارطغرل جلوسه سنة ٦٩٩ الخ يليهانقول
- ﴿جداول الانبياء عليهم الصلاة والسلام﴾ أولها حضرة
آدم عليه السلام الخ يليهانقول
- ﴿سلسلة سلاطين آل عثمان﴾ أولها بادشاه
عثمانيان خضر ائينك الخ يليهانقول
- ﴿جداول أسماء الملاد العثمانية﴾ أولها قضاء
استانبول الخ يليهانقول
- ﴿رسالة منظومة﴾ أولها يارب مراد مسكا ظاهري دكل
الخ يليهانقول

تابع المجموعه

١٩

- ١ الفزيات * لاولى ضيه الى زاده أفندى اولها سینه
محت خانه سى الخ يليها نقول
١ القطعات لاولى ثابت أفندى * اولها عجيبى ايلسه
أسياب جشنى ترتيب الخ يليها نقول
١ حكاية خوجه افشاده أيضا * اولها دمش دشيقة
دن الخ يليها نقول نس ا ج ا نخ ١٤
نع ٩١٣٠ *

٢٢

* مجموع في مجلد مجزعه عدد أوراقه ١٥ ومسطرته ٩ * بقلم عادى * بخط منلا
أجدل

عدد

- ١ جواهر الاسلام فى أصول الدين * أوله الحمد لله رب
العالمين الخ به رقة كاتب فى آخره
١ * (رسالة فى اعلال كتاب الأمثلة) * أولها نصرينه نفون
صاد اورينه نيكون تقديم أولندى الخ نس ا ج ا
نخ ٤٥ نع ٩١٣١ *

٢

* مجموع في مجلد مجزعه جدول وعلى بالذهب عدد أوراقه ١٥٠ ومسطرته ٣٥
* بقلم نسخ *
عدد

- ١ ترجمه أربعين حديثا * لاولى نابى أفندى أولها الزخاى
مراتب محامده مصلى الخ
١ * (ذيل سير شريف له أيضا) * أوله يارب محاسب فيضى
باران ايله الخ
١ * (تكملة ذيل شريف المذكور له أيضا) * أولها يارب
بكافرج كرم لرام ايله الخ نس ا ج ا نخ ٤٦
نع ٩١٣٢ *

٣

* (مجموع) * في مجلد بقماش أخضر قديم بمجدول ومحملى بالذهب عدد أوراقه ١٩٠
ومسطرته مختلفة * (بقلم هادي) *

عدد

- ١ * (صورة مقالة أحمد أفندي رسمي الكريدي) *
- أولها عبد الرزاق أفندي روسيه أو روسينه سفارتله الخ
- ١ * (سفارت نامه عبد الكريم أفندي) * أولها سحدي
- فياه حضرت مالك الاول لا يزال الخ
- ١ * (سفارت نامه راسخ باشا) * أولها حمد نام عدد و جناب
- واجب الوجود الخ
- ١ * (تقرير عبد العزيز أفندي الكريدي) * سفير الدولة
- العلية لدى روسيا أوله مالك املاك الخ
- ١ * (سفارت نامه أحمد أفندي رسمي الكريدي) * سفير
- الدولة العلية لدى دولة روسيا أولها حمد موفور الخ
- ١ * (آيين نامه غرائب غماي برلين) * للولى محمد أفندي زيور
- أولها مالك املاك كائناته الخ
- ١ * (صورة تصديق نامه همايون) * السلطان عبد الحميد
- خان أولها حضرت خداوند الخ
- ١ * (صورة معاهدة الدولة العلية مع دولة النمسا) * أولها
- الحمد لله العلى الأعلى الخ
- ١ * (ترجمة صورة العرض حال الفارنى) * من لدن حاكم بنى
- الى الدولة العلية في ١٧ جا سنة ١٢١٤ أولها سلطان موسى
- اليه الخ
- ١ * (مقاله أسكندر بك) * حين استولى الافرنج على مصر
- أولها جميع دول افريقيه الخ
- ١ * (نطق بحب أفندي سفير الدولة العلية) * لدى
- اينمبراطور فرانتجه أوله فرمان فرماي عمالك عثمان الخ
- ١ * (ميزان الامور الخارجيه) * المنسوبة الى الأروبا أوله
- جونكه ربع مسكونه الخ
- ١ * (خلاصة الاعتبار) * للولى أحمد أفندي رسمي الكريدي
- أولها ايقاي حدودناي خداوند عالم الخ

تأبع المجموعة

١٣	
١	* (خلاصة الكلام في رد العوام) * أولها الحمد لله رب العالمين الخ
١	* (صورة الخط الهمايوني) * المحفوظة عند أهل النظام الجديد أولها لونه جفلة كندة واقع الخ
	نس ١ ج ١ نخ ٤٧ نع ٩١٣٣ *
١٥	
	* (مجموع) * في مجلد بمجزع قديم عدد أوراقه ١٨٢ ومسطرته مختلفة * (بقلم مختلف) * وبه عرق وأرضة
عدد	
١	* (رسالة في التصوف) * للولي محمد أفندي بسطام أولها الحمد لله الذي جعل العلماء العظام الخ * (بقلم نسخ) *
١	* (القوائد) * أولها اعتبارك في السكك لدارت دعها الخ * (بقلم تعليق) * باللغة العربية
١	* (ديوانجہ غزليات) * أولها حمدت حمد الله الخ * (بقلم تعليق) * بالعربية
١	* (ديوانجہ رباعيات) * أيضا مرتبة على الحروف أولها الحمد لمن علينا الخ * (بقلم تعليق) * بالعربية
١	* (ديوانجہ رباعيات) * أيضا مرتبة على الحروف أولها بيان القاعدة الخ * (بقلم تعليق) * بالعربية
١	* (ديوانجہ مثنويه منظومه) * أيضا أولها بسم الله والضميه الخ * (بقلم تعليق) * بالعربية
١	* (ديوانجہ مثنويه منظومه) * أيضا أولها زدت ديرا فقلت يا حرما الخ * (بقلم تعليق) * بالعربية
١	* (ديوانجہ مثنويه) * أيضا في وزن المثنوى المعنوى أولها قلت لك يا صاحبي الخ * (بقلم تعليق) * بالعربية
١	* (ديوانجہ مثنويه) * أيضا في وزن شاذ أولها لنا منسك داه ومنك الدواء الخ * (بقلم تعليق) * بالعربية
١	* (ديوانجہ مثنويه) * أيضا على وزن تحفة العراقيين أولها

- الله ولينا الخ * (بقلم تعليق) * بالعربية
 * (ديوانجه منوى) * أيضا على وزن يوسف وزليخا
 أولها الهى أنت مختار علينا الخ * (بقلم تعليق) * بالعربية
 * (ديوانجه منوى) * أيضا على وزن سبعة الأبرار أولها الله
 الحمد الخ * (بقلم تعليق) * بالعربية
 * (رسالة) * أولها القطعة الأولى الخ * (بقلم تعليق) *
 * (رسالة في المدح والمنة وتعریف الأولياء) * أولها
 شكرت شكر الخ * (بقلم تعليق) * باخرها خرم بالعربية
 نس ١ ج ١ ن خ ٤٨ ن ع ٩١٣٤ *

* (مجموع) * في مجلد بجلد آخر عدد أوراقه ١٩٥ ومسطرته مختلفة * (بقلم مختلف) * به خرم

- أوله حمد وسياس * (مناقب السلطان سليم خان) *
 وشكر في قياس الخ يليه نقول
 * (الاسئلة والأجوبة الجارية بين كمال أفندي ومحمد أفندي) *
 أولها في داخل كنيسة لنده الخ يليها نقول
 * (الخطب العبدية وغيرها) * أولها الحمد لله الذى الخ
 يليها نقول
 * (المكتوبات) * لبعض الأفاضل أولها مرحوم فردوس
 مقام الخ يليها نقول
 * (المنشآت) * الأولى خوجه جهان أولها يامن توحيد
 بيدائع الأبداع الخ يليها نقول
 * (رسالة) * ناقصة الأولى وأول الموجود فيها دوشوب
 در حاصل أولور الخ يليها نقول
 * (دعاء ختم القرآن العظيم) * أوله صدق الله العظيم الخ
 يليه نقول
 * (خطبة لمحمد أفندي الاسكدارى) * أولها الحمد لله الذى
 خلق الإنسان الخ يليها نقول

تابع المجموعة

٨	١	*(الكتوبان)*	لبعض الفضلاء أو لها مساحة فسيح
		المساحة الخ	
١	١	*(رسالة في معرفة أممال العرب)*	أو لها الحمد لله الذي
		ضرب لنا مثلا الخ	يليهانقول
١	١	*(خطبة العيد الأضحى وغيرها)*	أو لها سبحان من تفرد
		بوجوب الوجود الخ	
١	١	*(المنشآت)*	لبعض الفضلاء أو لها عزازان هـ زار حمد
		بيديغ الخ	يليهانقول
		نس ١ ج ١ ن خ ٤٩ نع ٩١٣٠ *	

١٢

مجموع في مجلد بقماس أخضر داخل طرفي مجزع مجدول بالمداد الأحمر عدد أوراقه ١٢٥
ومسطرته مختلفة وعلى أوراقه تماييد *(بقلم عادى)*

عدد

١	١	*(الفرائض في بيان تقسيم تركة الميت)*	أوله مبتلى تركه
		سنه متعلق أولان حقوق الخ	
١	١	*(نصائح الأبرار)*	
١	١	*(النصائح الجندية)*	
		نس ١ ج ١ ن خ ٨٦٠٧ *	(وارد في علم الفرائض
		ن خ ٣)	

٣

مجموع في مجلد مجزع قديم عدد أوراقه ١٣٩ ومسطرته مختلفة *(بقلم رقصه)*
به عرق وخروم

١	١	*(الاشعار وبعض المنشآت المتفرقة)*	أو لها انك على كل
		شئ قدير الخ	
١	١	*(روضة الشهداء)*	للولى فضولى أفندى أو لها يارب
		رو عشق كده بنى شيد اقبل الخ	
١	١	*(الحكايات المتفرقة)*	أو لها برحلا حكرسكة كورر
		برجاريه الخ بهانحرم	نس ١ ج ١ ن خ ٨٧٦٣ *

تابع المجموعة

٢

(وارد في الأدب نخ ١٢٨)

٣

* (مجموع) في مجلد بقماش داخل طرف مجزع عدد أوراقه ٨٧ ومسطرته ١١ * (بقلم

نسخ) * بخط إبراهيم

عدد

* (وصية البركوى) * تأليف الشيخ محمد أفندي ابن بيروغلي

البركوى ناقص الأول وأول الموجود فيه وبعضه جبريل واسطه

سيله الخ ويلها ذيلها

* (رساله روى أفندي) * وهو المولى أحمد الدرويشي

في التوحيد وأولها الحمد لله رب العالمين الخ

* (رساله قاضي زاده) * في التوحيد وهو المولى موسى

أفندي ابن محمد وأولها الحمد لله الذي جعل الصلاة عماد الدين الخ

* (رساله في بيان الفرائض الثلاث والثلاثين) *

أولها الحمد لله رب العالمين الخ

نس ١ ج ١ نع ٨٥٣٦ * (وارد في التوحيد نخ ٣)

٤

* (مجموع) في مجلد بقماش داخل طرف مجزع عدد أوراقه ٨٧ ومسطرته ٢١ * (بقلم

نسخ) * بخط درويش محمد بن مصطفى تم تحريره في سنة ١٢٨٠ وبأوله نقول

عدد

* ترجمه روضة الاخبار المنتخب من كتاب ربيع الأبرار *

للمولى الزنجشیری ترجمه المولى الفاضل قاسم أفندي الخطيب أولها

الحمد لله رب العالمين الخ يليها نقول

* أحكام الحكمة * في بيان منظومة ما همارث تأليف

جودي أفندي جلي أولها حقه حمد اولسون الخ

* (حلمه خاقاني) * في شرح شمایل النبي صلى الله عليه

وسلم أولها بسمله لا ايدى لم قطع كلام الخ

نس ١ ج ١ نع ٨٧٩١ * (وارد في الأدب نخ ١٥٦)

٥

مجموع في مجلد بجلد آخر مذهب عزق مجدول ومجلى بالذهب عدد أوراقه ۱۲۸
ومسطرته ۲۵ *بقلم تعليق* بخط أحمد بن علي تم تحريره في ۲۵ شهر ربيع الاول

سنة ۱۲۵۰

عدد

۱ * (سبريسي) * للمولى أويس بن محمد الاسكوي القاضى
باسكوب المتوفى سنة ۱۰۳۷ له اوله كتون وقتست كز كل
مخن كوى الخ

۱ * (رسالة في بيان أحوال بعض الانبياء وبعض السلاطين) *
له أيضا أولها نسيم جن اراى حمد وثناه الخ
نس ۱ ج ۱ نع ۸۸۵۲ * (وارد في التاريخ نخ ۵۶)

۲

مجموع في مجلد بجلد آخر عدد أوراقه ۱۷۰ ومسطرته ۱۹ *بقلم تعليق*

عدد

۱ * (رسالة في مناقب المتوظفين بالافتان علماء الدولة العلية) *
من ابتداء سنة ۸۸۵ إلى سنة ۹۱۸ أولها المولى النحرير
الخ يليها تقول

۱ * (رسالة في أحوال السلطان سليم خان) * أولها حمد
وسباس وشكرى قياس الخ يليها تقول

۱ * (رسالة في أحوال السلطان محمد خان) * من ابتداء
جلوسه في سنة ۸۵۵ إلى آخر عصره أولها بر روز فيروز الخ

۱ * (سبريسي) * تأليف المولى الفاضل أويس بن محمد
الاسكوي المتوفى سنة ۱۰۳۷ له اوله كتون وقتست كز كل مخن كوى الخ به خرم من آخره
نس ۱ ج ۱ نع ۸۹۹۷ * (وارد في التاريخ نخ ۲۰۱)

۴

مجموع في مجلد بجلد آخر عدد أوراقه ۹۰ ومسطرته ۱۹
بقلم نسخ بخط ابراهيم شكري الطرمي زاني

عدد

۱ * (صورة المعاهدة الدولية) * الواقعة بين الدولة العلية
العثمانية وبين الدول المتحابة في سنة ۱۱۷۶ أولها حمد وثناه
بي حد الخ

تابع المجموعة

۱
۱
* غزوات ميرويس مع شاه حسين دولة ايران *
راوى ارباب سخن آرا الخ
نس ۱ ج ۱ نع ۹۰۱۵ * (وارد في التاريخ نخ ۲۱۹)

۲
* (مجموع) * في مجلد يجمع عدد أوراقه ۲۳۳ ومسطرته ۲۱ * (بقلم نسخ) *

عدد

۱
* (رسالة) * في بيان متاركة الحرب الواقع بين الدولة العلية العثمانية وبين الدولة الروسية من ابتداء سنة ۱۱۸۲ إلى سنة ۱۱۸۶ تأليف المولى الفاضل نجفي أفندي أولها بنام خداوند دانای دارالخ

۱
* (رسالة) * في بيان الصلح وأخذ المعاهدة بذلك بين الدولة العلية العثمانية ودولة النمسا في سنة ۱۱۱۱ أولها جنين یاد آرم زاهل هنر الخ

۱
* (رسالة في بيان المعاهدات الدولية وعقد المجالس) * لرؤية المصالح بين الدولة العلية العثمانية وبين سفراء الدول المتحابة في سنة ۱۱۵۰ أولها بيلک یوزالى سنة سی الخ
نس ۱ ج ۱ نع ۹۰۱۷ * (وارد في التاريخ نخ ۲۲۱)

۳

* (مجموع) * في مجلد يجلد أحمر ذهب مجدول ومحلى بالذهب عدد أوراقه ۳۴۲ ومسطرته ۳۱ * (بقلم تعليق) * تم تحريره في أواخر شهر صفر سنة ۱۱۸۷

عدد

۱
* (المعراجية منظومة) * تأليف المولى عبد الباقي أفندي عارف أولها صمد خداوندیم کارسازہ الخ

۱
* (تحقيق توفيق) * في بيان المسالمة بين الدولة العلية العثمانية وبين نادر شاه شاه ايران تأليف الوزير محمد باشا رانغب رتبة على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة أوله حمد وسباسباس بي حد وشکر وستایش لا بعد الخ

۱
* (المنشآت) * له أيضا أولها بنام خدمتكم ابتدا الخ

- * (سليمان نامه) * في أحوال السلطان سليمان خان
تأليف المولى عبد العزيز أفندي المعروف بقهره جلبي زاده أولها
انما الله واحد الخ
* (ذيل تاريخ عبد العزيز أفندي) * المذكور له أيضا من
ابتداء سنة ١٠٥٨ هـ إلى سنة ١٠٦٨ هـ أوله حدودناي بن قياص الخ
نس ١ ج ١ ن ٩٠١٩ * (وارد في التاريخ
نخ ٢٢٣)

تمت فهرسة أسماء الكتب التركية الموجودة
بالكتبخانة الخديوية وقد طبعت
وصححت على خط جامعها على
أفندي حلي بن سلطان
ابن محمد
الداغستاني
تم

﴿أسماء وألقاب مؤلفي الكتب التركية الموجودة بالكتبخانه الخديوية المصرية﴾

* (حرف الالف - الالف) *

* (أبق أفندي كاتب الحرم الشريف) * انظر (مواظرة ترجمة تحفة الملوك)
 * (آرتين موجيان) * انظر (تاريخ غرائب وقوعات)
 * (آق أوالي زاده) * انظر (لغة شرح تحفة شاهدي)
 * (آكاهي آمدي) * انظر (في أدب ديوان آكاهي)
 * (آلتي بارمق) * وهو محمد بن محمد الاسكوي المعروف بالآلتي بارمق
 انظر (في حديث دلائل النبوة)
 * (آلي جلبي) * انظر (تاريخ مفتاح الرحمة)

* (حرف الالف - الباء) *

* (ابراهيم) * انظر (أدب ديوان اغلانلر)
 * (ابراهيم أدهم بك) * انظر (رياضة أصول الهندسة)
 * (ابراهيم البحوي دفتر دارطونه) * انظر (تاريخ تاريخ بحوي)
 * (ابراهيم بن أحمد الامامي) * انظر (تاريخ ترجمة شقائق النعمانية)
 * (ابراهيم بن اسماعيل المستاري) * انظر (مجاميع مجموع ٨ رسالة)
 * (ابراهيم بن عبد الباقي المدعوب ابن العشاق) * انظر (تاريخ ذيل
 حقائق الحقائق)
 * (ابراهيم بن قوام القواس الشهير بشعوري) * انظر (لغة نوال الفضلاء)
 * (ابراهيم بن محمد بن علي المعروف بناسق) * انظر (مجاميع مجموع
 ٦ رسالة في الاسئلة)

* (ابراهيم بن موسى) * انظر (أدب مجموعة القصائد)
 * (ابراهيم حقي) * انظر (سائر معرفة نامة)
 * (ابراهيم حقي بك) * انظر (أدب ديوان حقي)
 * (ابراهيم حنيف المعروف بنشائجي اسبق) * انظر (حديث خلاصة
 الوفا وسير ٦٣) وانظر (لغة اختصار)

﴿ابراهيم خالص الموزنجوى﴾ أنظر (أدب شرح مجمع الامثال)
 ﴿ابراهيم عاطف أبو راشد ابن اسماعيل الانارى﴾ أنظر (جغرافيه

ترجمة رسالة)

﴿ابراهيم قائم﴾ أنظر (أدب المنشآت ١٣٢)
 ﴿ابراهيم كاتب جلبي الحسيني القرشي المقرئ الشهير بنفيس زاده﴾
 (سائر رساله كتابيه) أنظر

﴿ابراهيم مدير الاوقاف الهمايونى﴾ أنظر (صرف تفصيل التأليف)
 ﴿ابراهيم ممتاز﴾ أنظر (لغة ارشاد مبتديان)
 ﴿ابراهيم من رجال متفرقان دركاه على﴾ أنظر (سياسة أصول الحكيم)
 وانظر (تاريخ ترجمة تاريخ سياح ومجموع ٧ فيوضات المغناطيسيه)
 ﴿ابراهيم نهالى ابن سليمان خليفه﴾ أنظر (مواعظ مرآة العقلا)
 ﴿ابن عرب شاه وهو أحمد بن محمد المعروف بابن عرب شاه﴾ أنظر (تفسير
 ترجمة تفسير ابن الليث)

* (ابن عيسى) أنظر (طب نظام الادوية)
 * (ابن فرشته وهو عبد المجيب عز الدين الشروى المعروف بابن فرشته) *

أنظر (تفسير قانون الهى)
 * (ابن الكاتب وهو محمد بن صالح الكليمولى) أنظر (تصوف محمدية)
 * (ابن كمال) أنظر (مجاميع مجموع ٤٤ رسالة فى مصطلح)
 * (ابنه زاده وهو اسمعيل المعروف بابنه زاده) أنظر (فرائض مجموع ١
 حريدة الفرائض)

* (أبو الحق خوجة جهان) أنظر (أدب منشآت فتح نامه)
 * (أبو بكر بن بهرام الدمشقى) أنظر (جغرافيه ترجمة الجغرافيه

الكبرى)

* (أبو بكر بن يوسف الزهاوى) أنظر (مواعظ ترجمة تبيينه الغافلين)
 * (أبو بكر راتب) أنظر (سائر تعريف نامه)
 * (أبو بكر رفعت) أنظر (أدب مجموع ١١٩ المنشآت ودنيوان له)
 * (أبو بكر كافي أبو المعانى) أنظر (أدب ديوان كافي ومجموع ١٣٧

المنشآت)

* (أبو بكر نجف الدين بن عبد الله الشهير بدياه زاده) أنظر (مجاميع
 مجموع ٨ رسالة)

* (أبو بكر نصرت) * أنظر (أدب شرح ديوان صائب)
 * (أبو الحسين البغدادي) * أنظر (فقه حنفى ترجمة شرح
 مختصر القدورى)
 * (أبو السعود بن محمد العمادى الحنفى المعروف بعتى الثقلين) * أنظر (فقه
 حنفى فتاوى ٧ و ٨ و ١٤) وأنظر (بجاميع مجموع ٢٩ دعائمه)
 * (حرف الالف - الحاء) *

* (أحمد) * أنظر (حديث أقوم الوسائل)
 * (أحمد) * أنظر (فقه حنفى نتيجة الفتاوى)
 * (أحمد بن جارين) * أنظر (بجاميع مجموع ٦ نظم اللائى)
 * (أحمد بن خير الدين الكورحصارى) * أنظر (لغة أقصى الادب)
 * (أحمد بن رجب القاضى الاسكدارى) * أنظر (تاريخ ترجمة
 تاريخ العيني)
 * (أحمد بن سليمان الحنفى) * أنظر (تاريخ ترجمة حسن المحاضرة)
 * (أحمد بن سليمان الشهير بكال باشازاده) * أنظر (فقه حنفى فتاوى
 ٧ و ٨ و ١٤) وأنظر (لغة حدائق الحقائق) وأنظر (أدب الخميسات والمنشآت)
 وأنظر (تاريخ تاريخ آل عثمان) وأنظر (بجاميع مجموع ٥ راحة الارواح)
 * (أحمد بن طرخان بن أحمد بن عبد الكريم بن خوجه يوسف) * أنظر
 (عروض الفيوض)

* (أحمد بن عثمان) * أنظر (سائر انتخاب المصنفين وسنن الاتحاف)
 * (أحمد بن محمد أمين الاستانبولى المعروف بقاضى زاده) * أنظر (توحيد
 فرائد الفوائد) وأنظر (فقه حنفى الجوهره البهيمه ومجموع ٥٤ رسالة ومجموع
 ٥٥ رسالة)

* (أحمد بن محمد الشهير بصبوحنى دده) * أنظر (تصوف اختيارات صبوحنى دده)
 * (أحمد بن محمد المعروف بابن عرب شاه) * أنظر (تفسير ترجمة تفسير
 أبى الليث)

* (أحمد بن هدم الكنفدا المعروف بسهيل) * أنظر (أدب عجائب المآثر)
 * (أحمد أبو النناء ابن محمد أبى البركات السيواسى) * أنظر (تفسير
 نقد خاطر)

* (أحمد أحمد) * أنظر (بجاميع مجموع ٩ رسالة فى المعجمي)
 * (أحمد أنورى) * أنظر (أدب مجموع ١٣٧ المنشآت)

- * أحمد أفندي * أنظر (تاريخ وحدث نامه)
 * أحمد باشا ابن حسين بن حسن * أنظر (أدب مجموع ١٦١ ديوان أحمد باشا) وانظر (طب غنية المصلين)
 * أحمد البروسوي * أنظر (مبقات مجموع ٥ رسالة)
 * أحمد بك * أنظر (تاريخ تاريخ الوقائع ١٥٢)
 * أحمد بهاء الدين بن جزيه دار * أنظر (تاريخ تنقيح التواريخ)
 * أحمد بي جان بن صالح الكيملوي المعروف بيازجي زاده * أنظر (تصوف أنوار العاشقين) وانظر (تاريخ عجائب المخلوقات)
 * أحمد توحيد بن اسماعيل حقي بن صالح قاضي المدينة المنورة * أنظر (رياضة تلخيص الأعمال ومجموعة الفرائد)
 * أحمد نائب الشهر بثمان زاده * أنظر (تصوف أخلاق أحمدى) وانظر (تاريخ مجموع ٦ تاريخ آل عثمان وحديقة الوزراء ومجموع ١٥٧ حديقة الملوك ومجموع ٢٢٦ و ٢٣١ حديقة الملوك وحديقة الوزراء) وانظر (بجاميع مجموع ١٩ شرح أربعين حديثا و قصيدة وحديقة الوزراء)
 * أحمد جاويد بك * أنظر (تاريخ جاويد)
 * أحمد جواد * أنظر (جغرافية المعلومات السكافية)
 * أحمد جودت أفندي * أنظر (تصوف رسالة أخلاق ٦٥) وانظر (أدب نوادر الآثار) وانظر (تاريخ المعلومات النافعة) وانظر (منطق معيار السواد) وانظر (سائر تعليماته حري)
 * أحمد جودت باشا * أنظر (لغة القواعد العثمانية) وانظر (تاريخ تاريخ جودت وقصص الانبياء)
 * أحمد حافظ الشهير بآب كجي زاده * أنظر (أدب ترجمة المستطرف)
 * أحمد حبيب المعروف بنوم زاده قاضي بلدة طوقات * أنظر (أدب مجموعة القصائد)
 * أحمد حلي * أنظر (تاريخ ترجمة تاريخ العموي)
 * أحمد حمد الله بن اسماعيل حامد الانكوري * أنظر (سائر فرائد الآثار)
 * أحمد حمدي الشيرازي * أنظر (عروض تسهيل العروض) وانظر (جغرافية أصول جغرافية) وانظر (هيئة صور الكواكب) وانظر (حكمة مقالة العرفاء)
 * أحمد حياقي * أنظر (لغة شرح تحفه ووهي)
 * أحمد خليل * أنظر (سائر قانون نامه عساكر بيدادكان وقانون نامه عساكر جهاديه بحريه وقانون نامه عساكر طوبجيان)

* (أحمد درويش) * أنظر (تاريخ الدوحة العرفانية)
 * (أحمد راسخ بك) محرر الوقائع اليومية المصرية * أنظر (تاريخ ترجمة
 مختصر تاريخ قدماء مصر) وأنظر (سأثره بلغة الظرفاء)
 * (أحمد رسمي بن إبراهيم الكريدي) * أنظر (تاريخ الجيلة الكبرى
 وخلاصة الاعتبار) وأنظر (مجاميع مجموع ٤٧ صورة مقالة وسفارت نامة وخلاصة
 الاعتبار)

* (أحمد رشدي النقشبندی) * أنظر (تصوف حل الرموز)
 * (أحمد رشيد البابا كويلى) * أنظر (تصوف كشكول الصافية) وأنظر
 (لغة شرح تحفة الوهمية)

* (أحمد رمزي بك الرادوي) * أنظر (طب ترجمة مفردات الطب)
 * (أحمد الروي) * أنظر (فقه حنفي مجموع ٥٣ ومجموع ٥٤
 رساله روي) وأنظر (مجاميع مجموع ٣ رساله روي)

* (أحمد سعيد الكاتب) * أنظر (أدب خلاصة المنشآت)
 * (أحمد سوزي) * أنظر (أدب ديوان سوزي)
 * (أحمد الشمس المعروف بالعهدى البغدادى) * أنظر (تاريخ كاشن شعراء)
 * (أحمد صافي) * أنظر (عروض جام مظفر)
 * (أحمد صالح ابن عبد الله) * أنظر (تفسير زبدة آثار المواهب والانوار)
 * (أحمد صفت بهار الكرماني) * أنظر (أدب ديوان أحمد)
 * (أحمد ضياء الدين بن محمد خضر الدين الشهير بأشرف زاده) * أنظر
 (تاريخ كنز الصلحاء)

* (أحمد طاهر) * أنظر (مجاميع مجموع ٤ مختصر المناسل)
 * (أحمد عارف حكمت بن إبراهيم عصمت) * أنظر (فقه حنفي الاحكام المرعية)
 * (أحمد عاصم العنتاني) * أنظر (حديث اكليل يافوح أثر) وأنظر
 (لغة الاقيانوس البسيط وتبيان نافع وتحفته عاصم) وأنظر (تاريخ ترجمة مظهر
 التقديس)

* (أحمد فريدون بك الياور الشاهاني) * أنظر (أدب منشآت
 لسلطين)

* (أحمد كاتب مرسفارة وما المعروف باسم عجل حق باشا زاده) * أنظر
 (تاريخ ترجمة تاريخ مجمل القرون الوسطى)
 * (أحمد لآلى بن مصطفى) * أنظر (أدب التخميسات وشرح قصيدة البردة)

- ﴿أحمد لطفى وقعة نويس﴾ أنظر (تاريخ تاريخ لطفى)
 ﴿أحمد مختار باشا الغازى﴾ أنظر (مقات رياض المختار مرآة
 اليقات والادوار)
 ﴿أحمد مدحت باشا﴾ أنظر (تاريخ اس انقلاب وقصة دن حصه
 والكائنات ولطائف الروايات)
 ﴿أحمد المعروف بنوجه أفسدى﴾ أنظر (مجاميع مجموع ٣٦
 صندوق المعارف)
 ﴿أحمد ناسد﴾ أنظر (لغة زبدة اللغات)
 ﴿أحمد نديم ابن محمد﴾ أنظر (تاريخ ترجمة صحائف الاخبار)
 ﴿أحمد نزهت بن أبى بكر المسدعوي وبيد كبرى زاده﴾ أنظر (نحو فوايد
 النوالدين)
 ﴿أحمد نزهت مهر دار الوزير محمد باشا راغب﴾ أنظر (مجاميع
 مجموع ٤ منقبة الاولياء)
 ﴿أحمد نظيف بك﴾ أنظر (أدب مرآة الشعراء)*
 ﴿أحمد نظيف النائب﴾ أنظر (حديث ترجمة الشفاء)* وانظر
 (تاريخ ترجمة حكاية السلطان سيف بن ذى برن)
 ﴿أحمد نيلى﴾ أنظر (تصوف الفضل الوهبي)
 ﴿أحمد واصف وقعة نويس المؤرخ﴾ أنظر (تاريخ تاريخ واصف
 وقرير سفارت نامه والدر المنظم ومحاسن الآثار)
 ﴿أحمد وهبى الحافظ﴾ أنظر (رياضة مشرف قواعد الحساب)

﴿حرف الألف - الخاء﴾

- ﴿أخى زاده﴾ وهو عبد الحليم بن محمد بن نور الله الشهير بأخى زاده
 أنظر (حديث ترجمة شواهد النبوة)

﴿حرف الألف - الدال﴾

- ﴿الأديب القاضى﴾ أنظر (أدب ديوان أدبى)

﴿حرف الألف - السين﴾

- ﴿أساس أفندى﴾ أنظر (أدب التخميسات)
 ﴿اصحق أفندى﴾ أنظر (أدب مجموع ١٦١ ديوان اصحق)

وانظر (سائر فن الإدارة وقبوله)
 (اسحق جلبي ابن ابراهيم الاسكوبى) انظر (أدب ديوان الاسكوبى)
 وانظر (تاريخ تاريخ السلطان سليم خان)
 (اسحق الحافظ) انظر (رياضة مجموعة العلوم الرياضية)
 وانظر (سائر أصول الاستحكامات)
 (اسحق مذاق) انظر (أدب ديوان مذاق)

(حرف الالف - السين)

(أمرارده) من تلاميذ غالب دده انظر (تاريخ تذكرة الشعراء ١٠٥)
 (أسعد أفندى) انظر (أدب التخميسات)
 (أسعد أفندى) شيخ الاسلام انظر (أدب مجموع ٩٩ ديوان أسعد)
 (أسعد أفندى) قاضي عسكر روم ايلي انظر (جاميع مجموع ٣٢ رساله)
 (اسكندر بك) انظر (جاميع مجموع ٤٧ مقاله)
 (اسماعيل) انظر (جاميع مجموع ٢٤ المنشآت)
 (اسماعيل أبوالخير) انظر (طب مجموع ١٧ و ١٨)
 (اسماعيل بليغ) ابن ابراهيم المعروف بشاهين أميرزاده انظر (تاريخ كلدسنه رياض)
 (اسماعيل) تلميذ الشيخ عمر فؤادى انظر (جاميع مجموع ٨ منامات شيخ عمر فؤادى)
 (اسماعيل حقى البروسوى) انظر (حديث شرح الحديث الأربعين)
 وانظر (توحيد شرح شعب الايمان) وانظر (تصوف شرح بند عطار وفرج الروح وكتاب النجاة ومجموع ٣٣ الواردات الكبرى وكتاب الخطاب ومجموع ٤٤ رسالة وسلسلة الطريقة) وانظر (أدعية شرح صلوات المشيمية) وانظر (أدب ديوان اسمعيل وشرح الرسالة) وانظر (جاميع مجموع ١٤ حجة البالغة)
 (اسماعيل حقى بك) انظر (لغة مكله صبيان)
 (اسماعيل دده المولوى الانقروى) انظر (تصوف جامع الآيات وفتح الآيات ومنهاج الفقراء ومجموع ١٨ جامع الآيات وسماط الموقنين) وانظر (بلاغة مفتاح البلاغة) وانظر (حكمة ايضاح الحكم)

﴿ اسماعيل عاصم ﴾ الشهير بكوجك جلي زاده انظر (أدب
مجموع ۱۱۲ ديوان عاصم والمنشآت ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۳۴) وانظر
(تاريخ ذيل تاريخ راشد)

﴿ اسماعيل فهمي ابن ابراهيم حقي ﴾ انظر (مقالات مجموع ۲
معارف الاوقات)

﴿ اسماعيل المعروف بابيه زاده ﴾ انظر (فرائض مجموع ۱ جريدة
الفرائض)

﴿ اسماعيل المعشوق ابن بير علي سلطان ﴾ انظر (مجاميع مجموع
۱۳ قصيدة)

﴿ اسماعيل نيازي ﴾ انظر (فقه حنفي شرح نيازي)

﴿ حرف الالف - اللام ﴾

﴿ الياس بن عبدالله المعروف بنهاني ﴾ انظر (تصوف ترجمة منهاج
العابدين)

﴿ حرف الالف - الميم ﴾

﴿ امام زاده وهو محمد أسعد الشهير بامام زاده ﴾ انظر (أدعية قرالنيير)
وانظر (فقه حنفي دريكتا) وانظر (لغة بحجة اللغات ولحجة اللغات) وانظر (تاريخ
فتح قسطنطينيه)

﴿ أمير جلي الادرنوي ﴾ انظر (مجاميع مجموع ۴۷ ديوان المعميات)
﴿ أمير حسين النيسابوري ﴾ انظر (مجاميع مجموع ۲۷ بحر
المعميات والمعميات في أسماء الله الحسنى والمعميات أيضا)
﴿ أمين عيني ﴾ انظر (تاريخ ترجمة هفت ييكر)

﴿ حرف الالف - الواو ﴾

﴿ أوغجي زاده وهو محمد شاهي ابن محمد المعروف بأوغجي زاده ﴾ انظر
(حديث أحسن الحديث) وانظر (فقه حنفي قانون جديد ومجموع ۱۱ و ۱۹)
وانظر (مجاميع مجموع ۱ نظم المدين وشرح أربعين حديثا)
﴿ أولياس جلي ﴾ انظر (تاريخ منتخبات أولياس جلي)

﴿ أويس بن محمد الاسكوبي ﴾ انظر (حديث سيريوسي) وانظر
(مواعظ شهادة نامه ويسي) وانظر (أدب مجموعة المنشآت) وانظر (تاريخ
مجموع ۱۶۳ توبه نامه ويسي) وانظر (مجاميع مجموع ۳۹ شهادة نامه)

ویسی والقائد و مجموع ۴۳ رسالته فی توحید الباری و جواب نامه ویسی

﴿حرف الالف - الیاء﴾

﴿أیوب بن شریف مومنی الکفوی﴾ أنظر (فتحه حنفی تحفة الشاهان)

﴿أیوب بن عبد الله﴾ أنظر (مواعظ مجموع ۱۲ فضائل الشهور)

﴿حرف الباء - الالف﴾

﴿بارون اسلحتا او طوفار﴾ أنظر (سیاسة حقوق الملل)

﴿باقو واککی﴾ أنظر (تاریخ ترجمة تاریخ قطرینه)

و انظر (جغرافیه بحالة الجغرافیه)

﴿باقی أفندی﴾ أنظر (أدب دیوان باقی)

﴿بالی أفندی فیروز﴾ أنظر (أدب درج الفوائد)

﴿حرف الباء - الدال﴾

﴿بدرالدین ابن جماعة السکانی﴾ أنظر (میتات مجموع ۶

ملخص الاناب)

﴿حرف الباء - الزاء﴾

﴿برنوا فندی﴾ أنظر (أدب دیوان برنوا)

﴿بروز بن عبد الله القاضی﴾ أنظر (طب مجموع ۴ التسمیل)

﴿حرف الباء - الشین﴾

﴿بشیر أفندی الشهیر بقله ورجی شیخی﴾ أنظر (تصوف رساله ۳۶)

﴿حرف الباء - اللام﴾

﴿بلیغ أفندی﴾ أنظر (أدب دیوان بلیغ)

﴿حرف الباء - الواو﴾

﴿بوغا کی الشهیر برازی زاده﴾ أنظر (تاریخ تاریخ اسکندر)

﴿بوغوص بن تریا کی البشکطاشی﴾ أنظر (جغرافیه ترجمة جغرافیه)

﴿حرف الباء - الهاء﴾

- * (بهائی أفندی) * أنظر (أدب مجموع ۳۶ و ۱۰۱ دیوان بهائی)
 * (جمیعت زاده) * أنظر (سائر حکایه زن دوست)
 * (بهرام أفندی) * أنظر (جغرافیه جغرافیه بهرام)

* (حرف الباء - الیاء) *

- * (بیر محمد بن بیر احمد بن بیر خلیل الشهیر بعزیمی أفندی) * أنظر (تصوف
 أنیس العارفين)
 * (بیر محمد البروسوی ابن مصطفی بن علی دده التوقای الشهیر بیامدرزاده) *
 أنظر (تاریخ تاریخ و قیام العلماء)
 * (بیر نظر خلیفه) * أنظر (سائر تعبیر نامه)
 * (بیری زاده وهو محمد صاحب المعروف ببیری زاده) * أنظر (تاریخ
 ترجمه مقدمه ابن خلدون)

* (حرف التاء - القاء) *

- * (تفسیری أفندی وهو محمد الدباغی المعروف بتفسیری أفندی) * أنظر
 (تفسیر ترجمه تبیان)

* (حرف الناء - الالف) *

- * (نابت أفندی) * أنظر (أدب مجموع ۱۱۱ طفره نامه نابت)
 وأنظر (سیاسة تلخیص النصائح) وأنظر (بجامیع مجموع ۱۰ أدهم نامه و طفره نامه
 و مجموع ۱۴ المعراجیه و مجموع ۴۴ المقطعات و حکایه خوجه اقشاد)
 * (نابق ددی المولوی) * أنظر (تاریخ سفینه نفیسه مولویان)
 * (نانی أفندی المعروف ببجان عی) * أنظر (أدب مجموع ۲۵
 دیوان نانی)

* (حرف الجیم - الالف) *

- * (جامی وهو عبدالرحمن بن أحمد الجامی) * أنظر (أدب التخمیسات)
 * (جامی أفندی المصری المعروف بسیمای زاده) * أنظر (تاریخ
 سفارت نامه ۱۷۹)
 * (جاوید بک) * أنظر (تاریخ مجموع ۶ ذیل ذیل حدیقه الوزراء)

* (حرف الیم - العین) *

* (جعفر بن محمد العسياني) * أنظر (موايعظ زبدة النصائح)

وانظر (أدب مجموع ١٦١ ديوان جعفر)

* (حرف الجيم - اللام) *

* (جلال الدين الخلوقي) * أنظر (توحيد مجموع ٢٢ رسالة)

وانظر (مجاميع مجموع ٨ رسالة)

* (جلال زاده) * أنظر (مجاميع مجموع ٢٥ قانون نامه عثمانی)

* (جلبي سلطان الاقسرائي الشهير بمجال الخلوقي البكري) * أنظر

(مجاميع مجموع ٨ معراج الارواح)

* (حرف الجيم - الواو) *

* (جوان) * أنظر (مجاميع مجموع ٣٩ رسالة)

* (جودي جلبي) * أنظر (مجاميع مجموع ١٥٦ أحكام الحكما)

* (جوري أفندي) * أنظر (تاريخ ترجمة أحوال خوجسته حافظ

الشيرازي)

* (جوري زاده وهو محمد بن الياس المعروف بجوري زاده) * أنظر (فقه

حنفي فتاوى ٧ ٨ و ١٤)

* (حرف الحاء - الالف) *

﴿حاجب زاده﴾ وهو محمد بن مصطفى بن محمود الاستانبولي المعروف

بحاجب زاده أنظر (فرائض الفرائض الوافية) وانظر (أدب بضاعة الاحكام)

﴿حاجبي خليفة﴾ وهو مصطفى بن عبد الله الشهير بكتاب جلبي الملقب

بحاجبي خليفة أنظر (تاريخ تحفة البكار في أسفار البحار وتقويم التواريخ) وفذلكة

التواريخ) وانظر (جغرافية جهان غما) وانظر (سياسة مجموعة المکتوبات

والفرمانات)

﴿حامد سامي رفقة نويس﴾ أنظر (تاريخ تاريخ سامي)

﴿حرف الحاء - الباء﴾

﴿حبيب أفندي﴾ أنظر (أدب رياض السكاب)

﴿حرف الحاء - السين﴾

﴿حسام الدين بن حسين المدعو بالسحابي﴾ أنظر (تصوف تدبير

اكسير)

﴿حسن بن حسين العماد القره حصارى﴾ أنظر (لغة شامل اللغة)

﴿حسن بن عمر الصنفوري﴾ أنظر (توحيد مجموع ١٥ زبدة

العقائد)

﴿حسن بن محمد بن حسن بن محمد الشهيدي بحسام الدين النقشبندى﴾ أنظر

(حديث شرح الشمايل)

﴿حسن جلبي بن علي بن أمراة الشهير بقنالى زاده﴾ أنظر تاريخ

تذكرة الشعراء ٩ و ٩١ و ٩٢ و ١٠١)

﴿حسن جلبي البكاوين الخوجه المعروف بآهى﴾ أنظر (أدب

حسن دل)

﴿حسن خلوصى مفتي جهارشنيه﴾ أنظر (مواظع مجمع الآداب)

﴿حسن درويش الكاشاني﴾ أنظر (مجاميع مجموع ١١ رسالة)

﴿حسن سزاني الكاشاني﴾ أنظر (أدب ديوان سزاني والمكاتبات)

﴿حسن كاتب ديوان الخسديو بمصر﴾ أنظر (تاريخ ترجمة تاريخ

نابوليون)

﴿حسن المشهور بقائمى القادري السرائى الاصل﴾ أنظر (أدب

ديوان قائمى)

﴿حسين آل﴾ أنظر (مجاميع مجموع ١٤ رسالة فى التوحيد)

﴿حسين بن اسمعيل الايوان سرايى﴾ أنظر (تاريخ حديقة الجوامع)

﴿حسين بن حسن الادرنوى﴾ أنظر (تاريخ ترجمة مجموعة الاسرار)

﴿حسين بن على الامامى﴾ أنظر (أدب التخميسات)

﴿حسين أنيس﴾ أنظر (تاريخ مجموع ٢٣٥ رسالة فى مناقب آق

شمس الدين)

﴿حسين باشا نابى﴾ أنظر (أدب كليات دواوين نابى)

﴿حسين البغدادي الشهير بنظمي زاده﴾ أنظر (لغة شرح حل

اللغات المشكلات) وانظر (سائر ترجمه فضائل الخيل)

﴿حسين الدكتور﴾ أنظر (طب بدرعة الاطباء وفن الاسجيجيارى)

﴿حسين رفقى السحوى﴾ أنظر (رياضة أصول الهندسة وترجمة

أصول الهندسة وبمجموعة المهندسين)

☆ حسین رفیق الطمانی ☆ أنظر (سائرہ تلخیص الاشکال)
☆ حسین الشہیر ہزار فن ☆ أنظر (تاریخ تنقیح تواریخ الملوک)
وانظر (طب مجموع ۱۹ لسان الاطباء و فہرست الاروام)
☆ حسین کامل الحانیوی ☆ أنظر تاریخ (تاریخ کرید)
☆ حسین الکفوی قاضی مکة المکرمۃ ☆ أنظر (تاریخ رازنامہ)
☆ حسین وہبی ☆ أنظر (ادب دیوان وہبی)

☆ (حرف الحاء - الشین) ☆

☆ (حشمت أفندی) ☆ أنظر (ادب دیوان حشمت و سندا الشعراء)

☆ (حرف الحاء - الفاء) ☆

☆ (حفظی أفندی) ☆ أنظر (مواعظ فضائل الاعمال) وانظر
(تاریخ رسالۃ ۵۴)

☆ (حرف الحاء - التاف) ☆

☆ (حقیقی أفندی) ☆ أنظر (بجامیع مجموع ۱۳ ارشادنامہ
و معرفۃ نامہ)

☆ (حرف الحاء - السکاف) ☆

☆ (حکیم کرای خان) ☆ أنظر (ادب دیوان حکیم کرای خان)

☆ (حرف الحاء - المیم) ☆

☆ (حمادی أفندی) ☆ أنظر (ادب دیوان یوسف وزلیخا)
☆ (حمزہ أفندی الدردلی) ☆ أنظر (فقہ حمفی رسالۃ ۱۵)

☆ (حرف الحاء - الالف) ☆

☆ (خاقانی الحقائق الشروانی) ☆ أنظر (حدیث حلیہ خاقانی و مجموع
۹ مفتاح الفتوحات)

☆ (خالد ضیاء الدین البغدادی السلیمانی العثماني) تزیل دمشق الشام ☆
انظر (بجامیع مجموع ۱۴ رسالۃ و ترجمۃ الرسالۃ و سلسلہ)

☆ (حرف الحاء - الضاد) ☆

* (خضر الياس) * أنظر (تاريخ زقائع ۲۷)

* (حرف الحاء - الطاء) *

* (خطاى أفندى) * أنظر (بجاميع مجموع ۴ ديوان خطاى)

* (حرف الحاء - اللام) *

* (خليفة أفندى) * أنظر (أدب ديوان خليفه)

* (خليفة بن محمود المصرى) * أنظر (لغة فلائد الجمان)

* (خليل نخرى) * أنظر (صرف ترجمه نخرى) وأنظر (نحو در نخرى)

وأنظر (تاريخ رهنماى غرائب)

* (خليل نورى) * أنظر (تاريخ تاريخ الوقائع ۳۷)

* (حرف الحاء - النون) *

* (خانى زاده) * أنظر (أدب مجموع ۲۵ انشاء)

* (حرف الحاء - الواو) *

* (خواجه أفندى وهو سعد الدين بن حسن جان المفتى المعروف بخواجه أفندى) *

أنظر (تاريخ ترجمه مرآة الادوار) وأنظر (بجاميع مجموع ۲۵ المراسلات)

* (خواجه جهان) * أنظر (بجاميع مجموع ۴۹ المنشآت)

* (حرف الحاء - الياء) *

* (خيالى زاده) * أنظر (بجاميع مجموع ۴۴ العزليات)

* (حرف الدال - الالف) *

* (داود بن خالد بك الدرماى الشهير بفطين) * أنظر (أدب ديوان

فطين) وأنظر (تاريخ تذكره خاتمة الاشعار)

* (حرف الدال - الزاء) *

* (درويش عدنى) * أنظر (أدب شرح قصائد عرفى)

* (درويش محمد بن حسن) * أنظر (فقه حنفى فتاوى ۳)

* (درويش مزاقى) * أنظر (تاريخ مجموع ۱۶۳ رسالة)

* (درى زاده) * أنظر (فقه حنفى القيد الجديد)

* (حرف الزاء - الالف) *

* (راشخ باشا) * أنظر (بجاميع مجموع ٤٧ سفارة نامه)
 * (راشسد أفندي) * أنظر (أدب ديوان راشسد) وأنظر (تاريخ
 مجموع ١٥٧ حكايات)

* (حرف الزاء - الحاء) *

* (رحمى أفندي) * أنظر (أدب ديوان رحمى)

* (حرف الزاء - السين) *

* (رستم بسيم) * أنظر (تاريخ ترجمة سفارة نامه رفاعة بك)
 * (رستم المولى) * أنظر (لغة وسيلة المقاصد)

* (حرف الزاء - الضاد) *

* (رضا أفندي) * أنظر (توحيد نظم اللاآتى) وأنظر (أدب
 ديوان رضا)

* (حرف الزاء - انباء) *

* (رفعت بك الشاعر الماهر) * أنظر (أدب كلشن خرمى)

* (حرف الزاء - الواو) *

* (الروافى) * أنظر (أدب ديوان روانى)

* (حرف الزاء - الياء) *

* (رياض السمرقندى) * أنظر (بجاميع مجموع ١١ دستور العمل)
 (مجموع ٢٤ ضروب الامثال)

* (حرف الزاى - الياء) *

* (زين العابدين بن خليل) * أنظر (طب مجموع ١٧ و ١٨
 شفاه القواد)

* (حرف السين - الالف) *

* (سالم بن عبد الله بن سالم البصرى الشافعى) * أنظر (بجاميع مجموع
 الامداد)

﴿سالم الاسكداري﴾ أنظر (طب ترجمة رسالة في الجيهره)

﴿سالم أفندي﴾ أنظر (أدب ديوان سالم)

﴿سامعي أفندي﴾ أنظر (أدب ديوان سامعي)

﴿سامي أفندي﴾ أنظر (تاريخ تاريخ وقائع ٦٦)

﴿حرف السين - الجيم﴾

﴿مجاقي زاد، وهو محمد المرعشي المدعو بمجاقي زاد﴾ أنظر (مجاميع مجموع ٦ رسالة في قتل الكلب المؤذي)

﴿حرف السين - الراء﴾

﴿سروري، وهو مصطفى بن شعبان الشهير بسروري﴾ أنظر (مواعظ شرح ذخيرة المألوك) وانظر (عروض بحر المعارف) وانظر (أدب ديوان سروري وشرح ديوان حافظ وشرح كاستان) وانظر (تاريخ ترجمة معاني الخلقوات) وانظر (مجاميع مجموع ٩ مخرج معاني على كراي)

﴿حرف السين - العين﴾

﴿سعاوي﴾ أنظر (تاريخ قاموس العلوم في الخبايا) ﴿سعد الله أنوري﴾ أنظر (تاريخ تاريخ أنوري وفضل كة تاريخ أنوري)

﴿سعد الدين بن حسن جان المعروف بخوجه أفندي﴾ أنظر (تاريخ تاج التواريخ وترجمة مرآة الأدوار) وانظر (مجاميع مجموع ٣ الشمائلية) ﴿سعدى جلبي﴾ أنظر (فقه حنفى فتاوى ٧ و ٨) ﴿سعدى الشيرازي﴾ أنظر (مواعظ مجموع ١١٨ رسالة)

﴿حرف السين - الكاف﴾

﴿سكورك الفرسارى﴾ أنظر (مجاميع مجموع ٢٢ كشور درون)

﴿حرف السين - الالم﴾

﴿سلطان أحمدخان﴾ أنظر (تاريخ سفارة نامه سلطان أحمدخان)

﴿سلطان سليمان خان ابن السلطان سليم خان﴾ أنظر (أدب ديوان سلطان سليمان)

﴿سلطان محمد بهادر خان أبو المغازي﴾ أنظر (تاريخ شجرة ترك)
 ﴿سلطان مراد خان ابن السلطان محمد خان الثالث﴾ أنظر (أدب
 ديوان سلطان مراد وكفته سلطان مراد)
 ﴿سليمان﴾ * أنظر (طب ترجمة الطب)
 ﴿سليمان بن ولي الانقروى﴾ * أنظر (فقه حنفى ترجمة در الحسكام)
 ﴿سليمان البروسوى﴾ * أنظر (حديث مولد النبى صلى الله
 عليه وسلم)

﴿سليمان بك﴾ * أنظر (أدب مبانى الانشاء)
 ﴿سليمان روفى﴾ * أنظر (سائر تعليمنامه عساکر يباد كان)
 ﴿سليمان سعد الدين بن محمد الشهير بمستقيم زاده﴾ * أنظر (تصوف
 ترجمة المكتوبات) وأنظر (أدب شرح ديوان على بن أبى طالب) وأنظر (تاريخ مجموع
 ١٥٥ و ١٥٦ دوحه المشايخ السكار وذيلها وذيل ذيلها ومجموع ١٦٣ التناج)
 وأنظر (مجاميع مجموع ١٢ نصره المبتدى ورسالة مشايخ نامه ورسالة فى مناقب
 الذاكرون وبعض الفوائد وبعض المسائل ومجموع ١٥ آداب أولى الالباب
 وحسن التقويم وشرح الجديد والهدية السفريه ومجموع ٢٢ شرح صلوات القادره
 ﴿سليمان شوكن﴾ * أنظر (جغرافية مختصر الجغرافية)
 ﴿سليمان عزى﴾ * أنظر (تاريخ تاريخ عزى)
 ﴿سليمان فائق﴾ * أنظر (تاريخ سفينة الرؤساء)
 ﴿سليمان فيضى﴾ * أنظر (أدب مكتوبات السلاطين)
 ﴿سليمان تحفى﴾ * أنظر (توحيد مجموع ١٥ رسالة)
 ﴿سليم نائب﴾ * أنظر (سائر معيار الكلام)

﴿حرف السين - النون﴾

﴿سمنان بن عبد المنان﴾ رئيس المعماريين أنظر (تاريخ
 مجموع ٢٣٥ تذكرة الأبنية)
 ﴿سنانى﴾ * أنظر (فقه حنفى مقدمة الحج)
 وأنظر (فرائض شرح وترجمة الفرائض)
 ﴿سنبل زاده﴾ وهو محمد وهبى الشهير بسنبل زاده أنظر (لغة
 تحفه وهبى وثخيه وهبى)
 ﴿سنسكلاخ الخراسانى﴾ أنظر (أدب ترجمة القصصه)

﴿حرف السين - الهاء﴾

﴿سهيلي﴾ وهو آخمين هدم الكتبخانه المعروف بسهيلي انظر
(أدب عجائب المائت)
﴿سهيلي المصري﴾ انظر (تاريخ مجموع ١٨٥ تاريخ مصر الجديدة
وتاريخ مصر القديم

﴿حرف السين - الواو﴾

﴿سودي البوسنوي﴾ انظر (نحو ترجمة السكافية) وانظر
(أدب شرح ديوان حافظ)

﴿حرف السين - الباء﴾

﴿سيف الله بن نظام الدين الخلوي﴾ انظر (تصوف التتبعات ١١٤)
﴿سيف الدين﴾ انظر (بجاميع مجموع ١٤ رساله وحدث وجود)

﴿حرف الشين - الالف﴾

﴿شافي زاده﴾ وهو محمد عطاء الله بن محمد صادق الشهير بشافي زاده انظر
(تاريخ تاريخ شافي زاده) وانظر (طب قانون الجراحين) وانظر (سائر
ترجمة قوانين)

﴿شاكر افندي﴾ انظر (أدب ديوان شاكر)
﴿شاهدي افندي﴾ انظر (لغة تحفه شاهدي)

﴿حرف الشين - الراء﴾

﴿شرف خليل﴾ الشهير بختيار زاده انظر (هيئه افكار الجبروت)
﴿شريف بن اسعد﴾ انظر (أدب ديوان شريف)
﴿شريف بن الشريف﴾ انظر (تاريخ مناقب الأولياء)
﴿شريف نقيب الأشراف﴾ انظر (أدب التخميسات)

﴿حرف الشين - الميم﴾

﴿شمس الدين السيماسي﴾ انظر (أدب التخميسات) وانظر
(تاريخ مناقب چهار يار كزبن)

* (شمس الدين النيكساري) * انظر (مجاميع مجموع ٩ شرح شخصيات)
 * (الشمس العجمي) * انظر (مواعظ مجموع ١١٨ ده مرغ)
 * (شعبي أفندي) * انظر (تصوف سعادت نامه و شرح المثنوى ١
 و ٢ و ٣ و ٢٩) وانظر (مواعظ شرح سبعة الأبرار) وانظر (أدب
 ديوان شعبي و شرح بهارستان و شرح بوستان و شرح كلستان)

❦ (حرف الشين - النون) ❦

* (شناس تنظيمي) * انظر (أدب ضروب الأمثال العثمانية)

❦ (حرف الشين * الهاء) ❦

* (شهاب الدين) * انظر (مجاميع مجموع ٢٢ رسالة)
 * (شهباز خان ابن السلطان حكيم كراي خان) * من سلاطين الجنس كيزيه
 انظر (أدب ديوان حكيم كراي خان)
 * (شهراب أفندي) * انظر (أدب مجموعة القصائد)

❦ (حرف الشين - اليا) ❦

* (شيخ زاده) * وهو فتحى أفندي السير و زى الشهير بشيخ زاده انظر
 (أدب فرح نامه) وانظر (تاريخ حكاية أربعين صباح و أربعين مساء و فخرستان طرب)
 * (شيخى أفندي الكرمانى) * انظر (أدب ديوان شيخى)

❦ (حرف الصاد - الالف) ❦

* (صائب الزهاوى) * انظر (أدب مجموع ٣٦ ديوان صائب)
 * (صائب صادق أفندي) * انظر (مجاميع مجموع ١٤ رساله محبوب)
 * (صارى عبيد الله) * رئيس الكتاب انظر (تصوف ثمرات
 القواد و شرح المثنوى) وانظر (أدب دستور الانشاء) وانظر (تاريخ
 جوهرة البدايه) وانظر (سياسة نصيحة الملوك ترغيبا لحسن السلوك) وانظر
 (مجاميع مجموع ١٣ مسلك العشاق)
 * (صالح أفندي) * انظر (قوائض حريدة الفرائض) وانظر (كيميا
 علم الحيوانات والنباتات)
 * (صالح بن جلال الدين) * المدرس بمجامع سلطان بايزيد خان انظر (تاريخ
 ترجمة المواعظ والاعتبار)

* (صالح الکشتی) * انظر (سائرہ ترجمان الشهداء)

﴿حرف الصاد - الباء﴾

* (صبوحی دده) * وهو أحمد بن محمد المولوی الشهير بصبوحی دده انظر
(تصوف اختیارات صبوحی دده)

* (حرف الصاد - الفاء) *

* (صفائی أفندی) * انظر (تاریخ تذکرة الشعراء ۱۰۲)

* (حرف الصاد - اللام) *

* (صلاحی أفندی) * انظر (تصوف رسالة ۴۰)

* (حرف الصاد - الواو) *

* (صولاق زاده) * انظر (تاریخ تاریخ صولات زاده)

﴿حرف الضاد - الباء﴾

﴿ضیاء بل﴾ انظر (أدب الخرابات)

﴿حرف الطاء - الالف﴾

* طاش کبری زاده * وهو کمال الدین بن أحمد الشهير بطاش کبری زاده
انظر (سائرہ موضوعات العلوم)

﴿حرف العين - الالف﴾

﴿عارف أفندی﴾ رئیس الکتاب انظر (أدب دیوان عارف)

﴿عارف البروسوی﴾ الشهير بابن الناطق انظر (تاریخ

ترجمة تاریخ مصر)

﴿عارف بل﴾ انظر (أدب مجموعه عارفی)

﴿عاشق باشا﴾ وهو علی بن مخلص بابا القره شہری بن بابا الیاس

الخراسانی المشهور بعاشق باشا انظر (أدب مجموع ۶۳ معارف نامه و وحدت نامه)

﴿عاصم أفندی﴾ الشهير بچنتی زاده انظر (أدب دیوان عاصم)

وانظر (تاریخ تاریخ عاصم)

﴿عاکف أفندی﴾ انظر (بجامیع مجموع ۶ دیوان عاکف)

﴿عالي﴾ وهو مصطفى بن أحمد بن عبد المولى السكيميولى الشهير بعالى
انظر (أدب مجموع ٢١ ديوان عالي) وانظر (تاريخ الحوادث القاهرة
وكنه الاخبار ومجموعة اللطائف ومجموع ٢٢٢ جامع الجبور ونصرت نامه) وانظر
(سياسة نصيحة الملوك) وانظر (سائر راحة النفوس) وانظر (مجاميع
مجموع ٢ نادرا المحارب)

﴿حرف العين - الباء﴾

﴿عبد الأحدثورى﴾ انظر (مجاميع مجموع ٩ الجميلة النبوية)
﴿عبد الله﴾ انظر (فقه حنفى فتاوى ٤٥)
﴿عبد الله بن أشرف بن محمد المصرى ثم الروى﴾ انظر (تصوف منركى
النفوس) وانظر (أدب ديوان أشرف أوغلى)
﴿عبد الله بن رضوان﴾ انظر (تاريخ تاريخ مصر)
﴿عبد الله بن صالح بن مهيل﴾ انظر (حديث ترجمة نفحات العبرى)
﴿عبد الله بن مصطفى دستان﴾ انظر (سائر ايضاح اليرام
فى كشف الظلام)

﴿عبد الله الموسوى﴾ انظر (تصوف تجليات عرائس النصوص)
﴿عبد الله حلى﴾ الشهير بوحى زاده انظر (أدب ديوان حلى)
﴿عبد الله خلوصى العريف﴾ انظر (توحيد ترجمة مرآة العقائد)
﴿عبد الله سالك﴾ انظر (أدب المنشآت ١٣٢)
﴿عبد الله عزيز بن خليل الروى الصوفى﴾ انظر (أدب انشاء
عزيزى ومجموع ٢٩ تحريرات عزيز أفندى) وانظر (تاريخ ترجمة تاريخ
إيطاليا)

﴿عبد الله العينتلى﴾ انظر (تاريخ ترجمة رسالة)
﴿عبد الله المدعو موسى زاده﴾ انظر (أدب الصكوك)
﴿عبد الله المقتى بدار الخلافة العثمانية﴾ انظر (فقه حنفى بمجة
الفتاوى)

﴿عبد الله الموصلى﴾ انظر (سائر مجموع ٦ ترجمة تعبير الرويا)
﴿عبد الله وصافى قاضى عسكريايران﴾ انظر (فقه حنفى فتاوى ١٢)
﴿عبد الباقي عارف بن محمد﴾ انظر (حديث معالم البقية) وانظر
(توحيد مناهج الأصول الدينية) وانظر (أدب مجموع ١١ المكتوبات) وانظر

- (تاریخ ترجمه الاعلام) وانظر (مجاميع مجموع ۲۲۶ المعراجية)
 * (عبدالحق مؤرخ لوا) * انظر (تاریخ تاريخ لوا)
 * (عبدالحليم بن محمد بن نورالله) * الشهير بأخى زاده انظر (حديث
 ترجمه شواهد النبوة)
 * (عبدالحليم حلى) * انظر (أدب منتخبات الآثار النادرة)
 * (عبد الرحمن) * انظر (تصوف المفيد)
 * (عبد الرحمن بن ابراهيم الادرنوى ثم السيواسى) * انظر (سائر
 عين الحياة)
 * (عبد الرحمن بن عبدالله القدوسى) * انظر (لغة تصفة المولود)
 * (عبد الرحمن بن مصطفى القره باغى) * الشهير بشيخ الاسود انظر
 (فقه حنفى سفينة الفتاوى)
 * (عبد الرحمن أشرف) * انظر (تاريخ مذكرة الحكم)
 * (عبد الرحمن باشا سامى) * انظر (حكمه رموز الحكم)
 * (عبد الرحمن خاكي) * الشهير بعلى أفندى زاده انظر (مجاميع
 مجموع ۶ سوغ المال)
 * (عبد الرحمن خيرى ابن حسين الادرنوى) * انظر (تاريخ أنيس
 المسافرين)
 * (عبد الرحمن المسجل السلطانى) * انظر (سائر وقف نامه)
 * (عبد الرحمن منيب) * الشهير برازى زاده انظر (تاريخ
 فهرس دول)
 * (عبد الرحمن منيف) * المعروف بنشأجى انظر (تاريخ سفارت
 نامه سيد عبد الرحمن)
 * (عبد الرحمن الموسيقى) * انظر (أدب أدوار الموسيقى)
 * (عبد الرحمن وقعة نويس) * انظر (تاريخ مجموع ۱۸۸ وقائع نامه)
 * (عبد الرحمن بن يحيى سعد الدين) * المعروف بيهانى زاده انظر
 (فقه حنفى المقاصد الحسنة)
 * (عبد الرحيم رحى ابن مصطفى الارضروى) * انظر (تصوف رفيق
 الطريق)
 * (عبد الرحيم القره حصارى ابن علاء الدين المصرى) * انظر (تصوف)

منية الأبرار) وانظر (أدب التتميسات) * (عبد الرزاق بن مصطفى) * رئيس الكتاب انظر (سياسة
جميع العهود) *

* (عبد الرزاق نورس) * انظر (تصوف مبالغ الحكم) انظر
* (عبد الصمد بن علي بن داود الديار بكرى قاضى دمياط) * انظر
(تاريخ نوادر التواريخ)

﴿عبد العزيز الكريدى﴾ انظر (مجاميع مجموع ٤٧ تقرير
عبد العزيز أفندى)

﴿عبد العزيز المعروف بقره جلبي زاده﴾ انظر (حديث ترجمة
سير كازرونى وفوائح النبوة) وانظر (تاريخ تاريخ قره جلبي زاده وتاريخ الوقائع وروضة
الأبرار وروضة الأبرار خلاف ذلك وسليمان نامه ومراة الصفا) وانظر (مجاميع مجموع
٢٢٣ ذيل تاريخ قره جلبي زاده)

﴿عبد الكريم﴾ انظر (مجاميع مجموع ٤٧ سفارت نامه
عبد الكريم)

﴿عبد الكريم الرازى﴾ انظر (مجاميع مجموع ١٧ رسالة)

﴿عبد اللطيف بن فرشته﴾ انظر (لغة رسالة ٦٨)

﴿عبد اللطيف باشا صبحى﴾ انظر (سائره عيون الاخبار)

﴿عبد اللطيف بك ابن صبحى بن عبد الرحمن سامى بن أحمد نجيب الموردى﴾

انظر (تاريخ مفتاح العبر)

﴿عبد اللطيف القسطنطونى﴾ انظر (تاريخ تذكرة الشعراء

(١٠٦)

﴿عبد المجيب عز الدين الشروى الحنفى المعروف بابن فرشته﴾ انظر

(نفسير قانون الهى)

﴿عبد الوهاب﴾ انظر (فقه حنفى مجموع ٥٣ و ٦٨ رسالة)

﴿حرف العين - الناء﴾

﴿عثمان بن عبد الله السكيبولى قاضى مكة المكرمة﴾ انظر (أصول

فقه تسهيل مرعاة الوصول)

﴿عثمان بن محمد المؤقت المعروف بقاسم باشا﴾ انظر (هيئة جامع

الاحكام)

﴿عثمان بحرى الشهير بداماد الشروانى﴾ أنظر (تصوف ترجمة مفتاح المعية)

﴿عثمان خيرى﴾ أنظر (منطق مجموع ١ تسهيل الافكار واستعارة)

﴿عثمان روى البغدادى﴾ أنظر (أدب ديوان روى) ﴿عثمان زاده﴾ أنظر (مجاميع مجموع ٢٦ خلاصة الاخلاق)

﴿عثمان صائب﴾ أنظر (جغرافية مختصر الجغرافية) ﴿عثمان عريانى بن عبدالله﴾ أنظر (مجاميع مجموع ٨ شرح القصيدة)

﴿عثمان فتوحى بن عبدالقادر باشا ابن مسيح باشا﴾ أنظر (مواعظ كنز المواعظ)

﴿عثمان نور الدين بك﴾ أنظر (سياحه سياست نامه بحريه) و انظر (سائر ترجمه قانون نامه سفائن وتعليم نامه وقانون نامه عساكر سورايان)

﴿عثمان نوري شيخ تكمية الحبانية﴾ أنظر (لغة ارشاده مبتديان) ﴿عثمان واصف بك الاندرونى﴾ أنظر (أدب ديوان واصف)

﴿حرف العين - الزاى﴾

﴿عزت باشا﴾ أنظر (أدب ديوان عزت وديوانه عزت) ﴿عزت بك﴾ أنظر (سائر تقرير عزت بك)

﴿عزت قول افامى﴾ أنظر (رياضة الفاظ الحساب) ﴿عزى آفندى﴾ أنظر (أدب ديوان عزى)

﴿عزير بن محمد النسفى﴾ أنظر (مجاميع مجموع ٢٠ المقصد الاقصى وبمجموع ٢٤ القصيدة المسجورة)

﴿عزيرى القرينى﴾ أنظر (طب كيمياى طب)

﴿حرف العين - الشين﴾

﴿عشق آفندى﴾ أنظر (تاريخ رسالة ١٤١)

﴿حرف العين - الطاء﴾

﴿عطاء الله بن يحيى الشهير بنوعى زاده﴾ أنظر (أدب خمسة عطافى)

وانظر (تاريخ حقائق الحقائق) وانظر (سائر نتایج الفنون)

﴿حرف العين - اللام﴾

﴿على﴾ أنظر (طب مجموع ١١ رسالة) وانظر (سائر مجموع ٧ تعبير نامه)

﴿على بن أحمد الكاتب﴾ أنظر (مواعظ خلاصة النصائح)
﴿على بن أمر الله المعروف بابن الحناني﴾ أنظر (تصوف أخلاق

علاق)

﴿على بن حسين﴾ أنظر (جامع مجموع ٩ رسالة في علم النحو)
﴿على بن حسين الاماسي﴾ أنظر (سائر تاج الأدب)

﴿على بن حسين الكاتب الرومي﴾ أنظر (مبقات مجموع ٥ خلاصة الحقيقة ومجموع ٧ مرآة الكائنات)

﴿على بن محرم﴾ أنظر (جامع مجموع ١٩ مناسك الحج)
﴿على بن محمد الجتاجوي﴾ أنظر (فقه حنفی فتاوی ٤٢

و ٤٣ الخ)

﴿على بن مخلص بابا القره شهري بن بابا الياس الخراساني المشهور بعاشق
أنظر (أدب مجموع ٦٣ معارف نامه و وحدت نامه)

باشا﴾

﴿على بن مصلح الدين﴾ أنظر (تصوف مجموع ٥٧ ذم الغناه)
﴿على بن سيف الله بن نظام الدين الشهير بنظامي زاده﴾ أنظر (تصوف

المختصات ١١٤)

﴿على الاسكوفي﴾ أنظر (فقه حنفی فتاوی ١٣)

﴿على الآق كرماني﴾ أنظر (فقه حنفی فتاوی ٣)

﴿على بابا الجاني ابن صالح﴾ أنظر (سائر ترجمة قابوس نامه)

﴿على باشا مبارك﴾ أنظر (رياضة مبادئ الهندسة)

﴿على بك﴾ أنظر (تاريخ انتباه على بك)

﴿على بك رضا﴾ أنظر (جغرافية خريطة ٢٥٠)

﴿على بك الذكي﴾ أنظر (طب مجموع ١٧ و ١٨ رسالة بيرييه)

﴿على ثابت﴾ أنظر (أدب ديوان ثابت)

﴿على جلبي بن صالح الملقب بعبد الواسع عيسى الرومي﴾ أنظر (أدب

٤٤ يون نامه)

- * (على جلبي الجمالي) * أنظر (فقه حنفى فتاوى ٧ و ٨)
 * (على جلبي القبودان العطاوى) * أنظر (جغرافية مرآة الممالك)
 * (على الجيزوى) * أنظر (رياضة ترجمة افاضة الازنهان)
 * (على خطاط) * أنظر (جغرافية خريطة ٢٥٨)
 * (على خليفة وهو المتقارى المشهور بعلى خليفة) * أنظر (تصوف
 ترجمة رسالة أيها الولد) وانظر (مواعظ شفاء المؤمنين)
 * (على خيرى الكوناهى) * أنظر (أدعية شفاء الاطباء المرضى)
 * (على رضا) * أنظر (لغة ترجمان ٣ و ٨٤)
 * (على شبرالشمس هيربنواى) * أنظر (أدب ديوان نوائى ومجموع
 ١٢٣ مناجات وحيات الابار وقصة فرهاد وشيرين) وانظر (مناجات نامه نوائى)
 * (على الصدرى القونوى) * أنظر (فقه حنفى شرح وصية البركوى)
 * (على عزيز الكريدى) * أنظر (تاريخ مخيلات لندن الهى)
 * (على علاء الدين المدرس بمكة المكرمة) * أنظر (تاريخ جوامع
 الفضائل)
 * (على كاتب الديوان) * أنظر (مجاميع مجموع ١١ ترجمة رسالة)

﴿حرف العين - الميم﴾

- * (عماد الدين نسيمى المقتول بسيف الشرع الشريف) * أنظر (أدب
 ديوان نسيمى)
 * (عمر بن سليمان) * أنظر (تصوف زهرة الارواح)
 * (عمر بن محمد البروسوى الشهير بقرة قاش زاده) * أنظر (تصوف
 أنوار الهدى بان اهتدى و مرآة العشاق)
 * (عمر أفندى) * أنظر (أدب مجموع ١٦١ ديوان عمرى)
 * (عمر روشنى المعروف بعمر دود) * أنظر (أدب مسكنكل)
 * (عمر فائق) * أنظر (مجاميع مجموع ٤ رسالة)
 * (عمر فؤادى القسطنطونى) * أنظر (مجاميع مجموع ٨ مختصر مناقب
 شيخ شعبان ورسالة ورسالة والدعاء و ترثية تامه)
 * (عمر المعروف بدلاور آغا زاده) * أنظر (تاريخ مجموع ٦ و ٢٢٦
 و ٢٣١ ذيل حديقة الوزراء)
 * (عمر نجمى) * أنظر (أدب مجموع ٧٧ ديوان نجمى)

﴿حرف العين - اليا﴾

* (عيسى أفندي) * أنظر (طب دواء الامراض)
 * (عيسى نجاني) * أنظر (أدب ديوان نجاني)
 * (عيني أفندي البلغاري) * أنظر (توحيد ترجمة سواد الاعظم)

﴿حرف الغين - الألف﴾

* (غالب دده وهو محمد اسعد الشهير بغالب دده) * أنظر (أدب ديوان
 غالب ومجموع ٥٨ حسن العشق)

﴿حرف الفاء - الألف﴾

* (فائق أفندي السليمانى) * أنظر (أدب ديوان فائق) وانظر
 (تاريخ مجموع ١٥٦ ذيل الثالث لدوحة المشايخ النجاري) وانظر (سائرته بمجموعة القنون)
 * (فاضل بك) * أنظر (أدب مجموع ٦٢ خويان نامه وزيان نامه)

﴿حرف الفاء - التاء﴾

* (فهي أفندي الشهير بشيخ زاده) * أنظر (أدب فرح نامه)

﴿حرف الفاء - الدال﴾

* (فدائي أفندي الطبيب) * أنظر (أدب مقطعات فدائي) وانظر
 (طب مجموع ١١ رسالة)

﴿حرف الفاء - الزاء﴾

* (فرح اسمعيل) * أنظر (تفسير المواقب)

﴿حرف الفاء - الصاد﴾

* (فصيح أفندي المولوى) * أنظر (أدب ديوان فصيح)

﴿حرف الفاء - الضاد﴾

* (فضولى وهو محمد بن سليمان البغدادى الشهير بفضولى) * أنظر (أدب
 ديوان الفضولى وديوان ليلي ومجنون وكليات دواوين فضولى) وانظر (تاريخ حديقة
 السعداء) وانظر (مجاميع مجموع ١٢٨ روضة الشهداء)

* (حرف الفاء - الطاء) *

* (فطين وهو داود بن خالد بك الدرمانى الشهير بفطين) * أنظر (أدب ديوان فطين)

* (حرف القاء - النون) *

* (فنائى أفندى الخلوئى) * أنظر (مجاميع مجموع ٢٠ ترجمة الرسالة)

* (حرف القاء - الواو) *

* (فوزى أفندى) * أنظر (تصوف اخلاق سليمانى)

* (حرف القاف - الالف) *

* (القاسمى وهو حسن المشهور بقامى القادرى السرائى الاصل) * أنظر (أدب ديوان قامى)

* (قادرى أفندى جان عالم) * أنظر (أدب القصائد)
 * (قاسم بن محمود القره حصارى) * أنظر (تصوف ارشاد المريد الى المراد)
 * (قاسم الخطيب) * أنظر (مجاميع مجموع ١٥٦ ترجمة روضة الاخبار)

* (قاضى أوغلى وهو عبد الواسع جلبى الشهير بقاضى أوغلى) * أنظر (أدب ديوان قاضى أوغلى)

* (قاضى زاده وهو أحمد بن محمد أمين الاستانبولى المعروف بقاضى زاده) * أنظر (فقه حنفى الجوهره الهيمه)

* (قاضى زاده وهو موسى بن محمد المعروف بقاضى زاده) * أنظر (توحيد رساله قاضى زاده)

* (حرف القاف - الزاء) *

* (قره باش أفندى) * أنظر (مجاميع مجموع ٢٠ رساله فى التجويد)
 * (قره جلبى زاده وهو عبد العزيز المعروف بقره جلبى زاده) * أنظر (حديث ترجمة سير الكازرونى وفوائى النبوة) وأنظر (تاريخ تاريخ قره جلبى زاده وتاريخ الوقائع وروضة الابرار وروضة الابرار أيضا وسليمان نامه ومراة الصفا) وأنظر (مجاميع مجموع ٢٢٣ ذيل تاريخ قره جلبى زاده)

* (قره داود زاده وهو محمد الشهير بقره داود زاده) * أنظر (أدعية توفيق موفق الخيرات)

* (قره قاش زاده وهو عمر بن محمد البروسوى المعروف بقره قاش زاده) * أنظر (تصوف أنوار الهدى لمن اهتدى ومرآة العشاق)

* (حرف القاف - السين) *

* (قسطنطين) * أنظر (سائر ترجمه فن الالغم)

* (قسطنطينى) * أنظر (تاريخ تاريخ اليونانستان) وانظر (سائر منتخبات الآثار العثمانية)

* (حرف القاف - النون) *

* (قنالى زاده وهو حسن جلبى بن على بن أمراء الله الشهير بقنالى زاده) * أنظر (تذكرة الشعراء)

* (حرف القاف - الواو) *

* (قوجه مصطفى بن الكورجلى) * أنظر (سياسة النخيصات)

* (قورد أفندى وهو محمد بن عمر المعروف بقورد أفندى) * أنظر (فقه حنفى ترجمة وقاية الرواية)

* (حرف الكاف - الالف) *

* (كاتب جلبى وهو مصطفى بن عبدالله الشهير بكاتب جلبى الملقب بجاجى خليفة) * أنظر (تاريخ تحفة السكارى أسفار البحار وقويم التواريخ وفلكة التواريخ) وانظر (جغرافية جهانغا) وانظر (سياسة مجموعة المكتوبات والفرمانات)

* (الكاتب الروائى) * أنظر (أدب جامع النصائح)

* (كاظم أفندى) * أنظر (أدب ديوان كاظم)

* (كافى أفندى الآق حصارى) * أنظر (بجاميع مجموع ٢٢ شرح

مجبى سلام ومجموع ٢٥ شرح نظام العام)

* (كامل أفندى) * أنظر (أدب ترجمه سرگذشته تلماق)

* (كافى أفندى) * أنظر (أدب لطائف كافي والمنشآت)

حرف السكاف - الشين

* (كشفي أفندي) * أنظر (حديث مولد كشفي)

حرف السكاف - الميم

* (كمال أفندي) * أنظر (لغة تعليم الفارسی) وانظر (أدب

دیوان کمال)

* (كمال الامی) * أنظر (مجاميع مجموع ۱۲ قرق ارمغان)
 * (كمال باشا زاده وهو احمد بن سليمان المعروف بكمال باشا زاده) * أنظر
 (فقه حنفی فتاوی ۷ و ۸ و ۱۴) وانظر (لغة دقائق الحقائق)
 * (كمال الدين بن احمد الشهير بطاشه كبرى زاده) * أنظر (تاریخ تاريخ
 صاف) وانظر (سائر موضوعات العلوم)
 * (كمال نامق) * أنظر (تاریخ أوراق بریشان) وانظر (بارقه
 ظفر)

حرف السكاف - الواو

* (کورک زاده قاضی آدرنه) * أنظر (تاریخ مجموع ۲۱۶ قصه
 یوسف الصديق وقصص انبياء بني اسرائيل)
 * (کورمقی الاسکونی) * أنظر (فقه حنفی فتاوی ۱۶)
 * (کوسنه أفندي) * أنظر (صرف شرح الامثلة المختلطة)

حرف اللام - الالف

* (لالی أفندي) * أنظر (أدب المنشآت)
 * (لامعی البروسوی وهو محمود بن عثمان بن علی الشهير بلامعی) *
 انظر (تصوف فتوح المشاهدين) وانظر (أدب انشاء سلطانی وديوان
 لامعی)

حرف اللام - الباء

* (البیب أفندي أديب) * أنظر (لغة شرح تحفه وهي)

حرف اللام - الطاء

* (لطف الله القاضي ابن يوسف المعروف بجلبلي) * أنظر (لغة القائمة)
* (لطفى أفندى) * أنظر (أدب المنشآت ١٢١ و ١٢٢)

* (حرف اللام - الياء) *

* (ليلي هانم) * أنظر (أدب ديوان ليلي هانم)
* (ليلي وچنون) * أنظر (أدب ديوان ليلي وچنون)

* (حرف الميم - الجيم) *

* (المجذوب العجمي) * أنظر (أدب ديوان مجذوب)

* (حرف الميم - الحاء) *

* (محب أفندى سفير الدولة العلية) * أنظر (مجاميع مجموع ٤٧

نطق محب أفندى)

﴿محرم جلبلي البروسوى﴾ أنظر (مجاميع مجموع ١٩ رسالة)

﴿محمد أفندى﴾ أنظر (أدب مجالس الشعراء) وأنظر (تاريخ

نظرة الروم ومجموع ١٧٧ سفارة نامه سيد محمد) وأنظر (جغرافية الجريدة الجديدة
وخريطة ١٤٩) وأنظر (هيئة ترجمة الهيئة الجديدة)

﴿محمد آق كرماني﴾ أنظر (توحيد مجموع ٢٢ رسالة) وأنظر

(مجاميع مجموع ٢٠ رسالة في الشمايل)

﴿محمد بن أحمد الادرنوى﴾ أنظر (أدعية موهبة الوهاب)

﴿محمد بن أحمد بن ابراهيم بن حسن الطبيب السياح﴾ أنظر (تصوف

برهان الطريقة)

﴿محمد بن أحمد بن محمد الشهير بنشاجي زاده﴾ أنظر (تاريخ مرآة

الكائنات)

﴿محمد بن أحمد بن مصلى﴾ أنظر (أدب مجموع ١٢٢ شرح

شفيق نامه) وأنظر (مجاميع مجموع ٣٩ شرح شفيق نامه)

﴿محمد بن ادريس البديلى﴾ أنظر (تاريخ جريدة الآثار)

﴿محمد بن الياس المعروف بجورى زاده﴾ أنظر (فقه حنفى فتاوى

٧ و ٨ و ١٤)

﴿محمد بن بير على البركوى﴾ أنظر (فقه حنفى مجموع ٥٣ و ٥٤

و ٥٥ و ٦٨ و ٢٢ وصية البركوى) وانظر (مجاميع مجموع ٢٢ رسالة في تجديد الايمان)

﴿محمد بن رجب﴾ أنظر (أدب نوحه عشاق)
﴿محمد بن زين العابدين﴾ أنظر (مجاميع مجموع ٣١ رسالة في أوصاف بحر النيل)

﴿محمد بن سليمان البغدادي الشهير بفضول﴾ أنظر (أدب ديوان الفضول وديوان ليلى ومجنون وكميات ودواوين الفضول) وانظر (تاريخ حندية السعداء) وانظر (مجاميع مجموع ١٤٨ روضة الشهداء)

﴿محمد بن صالح المعروف بابن الكاتب السكيميولى﴾ أنظر (تصوف محمدية)
﴿محمد بن عبدالله﴾ أنظر (أدب الصكوك)

﴿محمد بن عبد الله بن محمد البغدادي﴾ أنظر (تاريخ مصر)
﴿محمد بن عبد الله الكسافى﴾ أنظر (تاريخ ترجمة قصص الانبياء)

﴿محمد بن عبد الشهاب﴾ أنظر (كيمياء مجموع ٧ روضة الواصليين)
﴿محمد بن علي الشهير بسباهى زاده﴾ أنظر (جغرافية مجموع ٥

ترجمة أوضح المسالك)
﴿محمد بن علي المعروف بعاشق جابى﴾ أنظر (تاريخ تذكرة الشعراء

٩٣ و ١١٠)
﴿محمد بن عمر المعروف بقورد أفندى شارح شرعة الاسلام﴾ أنظر

(فقه حنفى ترجمة وقاية الرواية)
﴿محمد بن محمد الأدرنوى كاتب أحكام ديوان السلطان﴾ أنظر (تاريخ

نخبة تواريخ)
﴿محمد بن محمد بن ملاح حسين البصرى﴾ أنظر (أدب الانشاء الهيمية)

﴿محمد بن محمد شريف العباسى﴾ أنظر (تصوف ترجمة رشحات عين الحياة)

﴿محمد بن محمد الشهير بارادوسى زاده﴾ أنظر (تاريخ ترجمة عجائب المخلوقات)

﴿محمد بن محمد القره حصارى﴾ أنظر (مواظ جواهر المواعظ)
﴿محمد بن محمد المعروف بالآلى بارمق الاسكوبى﴾ أنظر (حديث

دلائل النبوة)

﴿ محمد بن مصطفى بن لطف الله ﴾ انظر (لغة تحفه سنينه)
﴿ محمد بن مصطفى المعروف بحاجب زاده ﴾ انظر (فرائض الفرائض)

(الوافية)

﴿ محمد بن مصطفى الوافي المشهور بوان قولي ﴾ انظر (لغة ترجمة

صالح الجوهرى)

﴿ محمد بن موسى القدسي ﴾ انظر (مجاميع مجموع ٢٠ رسالة)

﴿ محمد بن نصر الله الشيرازي المعروف بربضائي ﴾ انظر (مجاميع

مجموع ٢٢ رسالة)

﴿ محمد بن المهام مصطفى عاشر ﴾ انظر (لغة الدرر المنتخبات)

﴿ محمد بن يوسف الجركسي ﴾ انظر (تاريخ ترجمة فتوح الشام)

﴿ محمد أبو الحياه ابن محمد الاستماتبولي الشهير بحجازي زاده ﴾ انظر

(مجاميع مجموع ٢٠ ترجمة رسالة)

﴿ محمد أبو عبد الله المعروف بابي الجيش الانصارى الاندلسي ﴾ انظر

(مجاميع مجموع ١٣ رسالة في العروض)

﴿ محمد أديب ابن محمد درويش ﴾ انظر (فقه حنفى بمسئلة المنازل)

وانظر (تاريخ الوقائع ١٣ و ١٤)

﴿ محمد الاسطواني ﴾ انظر (توحيد شرح المسائل)

﴿ محمد أسعد ﴾ انظر (تاريخ أطرب الآثار)

﴿ محمد أسعد الشهير بامام زاده ﴾ انظر (أدعية قرانسير) وانظر

(فقه حنفى دريكنا) وانظر (لغة بمسئلة اللغات ولهجة اللغات)

﴿ محمد أسعد الشهير بشيخ زاده ﴾ انظر (سائر ترجمه السرور

والفرح)

﴿ محمد أسعد الشهير بغالب دده ﴾ انظر (أدب ديوان غالب ومجموع

٥٨ حسن العشق)

﴿ محمد أسعد القاضي بإراخلخلة العثمانية ﴾ انظر (تاريخ

اس ظفر)

﴿ محمد الاسكداري ﴾ انظر (مجاميع مجموع ٤٩ خطب)

﴿ محمد أمين ﴾ انظر (تاريخ مجموع ١٦٧ و ١٦٨ ذيل

دوحة المشايخ السكار وذيل آخر)

* (محمد أمين الاستانبولي ابن محمد أسعد العينتاني) * أنظر (تصوف
ملزمة الاخلاق) وأنظر (فقه حنفي ترجمة شرح سير الكبير)
* (محمد أمين بن خليل المعروف بقره خليل أفندي زاده) * أنظر (أدب
ترجمة سلوان المطاع)
* (محمد أمين بن صدر الدين الشيرازي) * أنظر (جاميع مجموع ٣٩
رسالة في القصائد)
* (محمد أمين باشا وحيد) * أنظر (تاريخ مجموع ٢٢٩ صورة
المنقطات الدولية)
* (محمد أمين كاتب سر السلطان محمد خان) * أنظر (تاريخ الوقائع ٣١)
* (محمد أمين المحاسب) * أنظر (مقات رسالة)
* (محمد أنوري) * أنظر (جغرافية جغرافية أنوري)
* (محمد باشا بن نصر الاسلام باشا) * أنظر (تاريخ مجموع ٤٦ ذيل
تاريخ الجعوى)

* (محمد باشا مرعشي) * أنظر (سائر ترجمة رسالة)
* (محمد البرنجي) * أنظر (جاميع مجموع ٢٠ ترجمة الرسالة)
* (محمد بسطام) * أنظر (جاميع مجموع ٤٨ رسالة في التصوف)
* (محمد البكازاري) * أنظر (فقه حنفي نصيحة المسلمين)
* (محمد بهاء الدين الشهير بديه زاده) * أنظر (تاريخ أثريها)
* (محمد جلبي) * أنظر (مقات المواليد)
* (محمد حافظ بن حسين العينتاني) * أنظر (تصوف غاية الدقائق)
* (محمد حاكم) * أنظر (أدب شرح ديوان شوكت)
* (محمد حسين بن محمد اسمعيل الهندي الدهلوي) * أنظر (تفسير تفسير

الجلالي)

* (محمد الحلواني الشهير بحلواني زاده) * أنظر (تاريخ لمقات الحلوية)
* (محمد خلوصي) * أنظر (جغرافية خريطة ٢٥٣)
* (محمد خيرى بن يحيى أفالويراني) * أنظر (أدب ديوان خيرى)
* (محمد الداش كندى) * أنظر (جاميع مجموع ٩ نوادر الامثال

اشهرى وكل وجمع ديكر)

* (محمد الدباغى المعروف بتفسيرى أفندى) * أنظر (تفسير ترجمه

تبيان)

﴿محمد الدفتری﴾ أنظر (تاریخ زبدة وقائع)
 ﴿محمد رائق﴾ أنظر (جغرافية جغرافية جديدة)
 ﴿محمد راشد و قنویس﴾ أنظر (تاریخ تاریخ زاشد) وانظر
 (سائر ترجمه فن الحرب)

﴿محمد راغب باشا مهردار﴾ أنظر (أدب دیوان راغب ومجموع ٦٥
 المنشآت والتخميسات وديوانه راغب ومجموع ١١٢ دیوان راغب) وانظر
 (المکالمات) وانظر (تاریخ تحقیق وتوفیق) وانظر (مجاميع مجموع ٢٢
 ترجمه رساله صحت ومرض ومجموع ٢١ الرسائل السبعة كلها ومجموع ٢٢٣
 المنشآت)

﴿محمد رضا الشریف نقيب الاشراف﴾ انظر (تاریخ تاریخ قریم
 والسبع السیارة)

﴿محمد رفعت﴾ أنظر (أدب زبدة المنشآت وزبدة المنشآت)
 ﴿محمد زعيم بلغم من عمالک السلطان مرادخان﴾ أنظر (تاریخ جامع
 التواريخ)

﴿محمد زکی﴾ أنظر (طب مرآة الصحة)
 ﴿محمد زبور﴾ أنظر (مجاميع مجموع ٤٧ آين نامه غرائب)
 ﴿محمد مرابطا﴾ أنظر (مهمات مجموع ١ ترجمة السرالمکنون)
 ﴿محمد سعيد بن بير عثمان﴾ أنظر تفسير تقدمه رغائب الفرقان
 ﴿محمد سعيد بن حسن باشا الحسيني الاستانبولي﴾ أنظر (مجاميع
 مجموع ٨ رسالة)

﴿محمد سعيد بن قره خليل﴾ أنظر (أدب ترجمة شرح العيون)
 ﴿محمد سعيد البروسوی﴾ أنظر (أدب دیوان حشمت)
 ﴿محمد سعيد السکونی﴾ أنظر (أدب قصة تيم الداری)
 ﴿محمد سعيد الشهير بشهری زاده﴾ أنظر (تاریخ تحفة المصطفویه
 وزبدة التواريخ وقره الابصار)

﴿محمد سعيد المعروف بغرائفي زاده﴾ أنظر (تاریخ کلشن
 معارف)

﴿محمد شاكر﴾ أنظر (أدب هدية العرفان) وانظر (شرح
 بهارستان)

محمد سامي بن محمد الشهير بأقبحي زاده أنظر (حديث أحسن الحديث) وانظر (مواظظ نظم المين)
 محمد شفيق أنظر (أدب مجموع ١٢٢ شفيق نامه) وانظر (تاريخ الوقائع ٧٥)

محمد الشهير بقره داود زاده أنظر (أدعية فوفيق موفق الخيرات)
 محمد الشهير بنساجي باشي أنظر (تاريخ سبر الانبياء العظام)
 محمد شوكت بك المحاسبجي أنظر (لغة أترشوكت)
 محمد شيخني بن حسن فيضي أنظر (تاريخ ذيل حدائق الحقائق)
 محمد صاحب المعروف ببيري زاده أنظر (تاريخ ترجمة مقدمه ابن

خلدون)

محمد صادق باشا رفعت بن علي بك أنظر (تصوف رساله اخلاق)
 ٦٠ و ٦١) وانظر (بجاميع مجموع ١٧٠ الرسائل الستة كلها)
 محمد صالح أنظر (أدب مهجة الابرار)
 محمد صبحي أنظر (تاريخ تاريخ صبحي)
 محمد طالب الداغستاني أنظر (لغة ارشاد مبتديان)
 محمد طاهر أنظر (بلاغة ترجمة ميزان الادب) وانظر (رياضة

المثلثات الجبرية)

محمد طغره نويس أنظر (تاريخ تواريخ مشاهير الانبياء)
 محمد عارف بن مال فوجه أنظر (توحيد شرح قصيدة بد الامالي)
 محمد عارف باشا أنظر (تاريخ مجموعه تصاوير عثمانية)
 محمد عارف المعروف بصدق زاده أنظر (فقه حنفى جامع الاجارتين)
 محمد عاشق المعروف بكوجك عاشق أنظر (تصوف مفتاح كنز

الامرار)

محمد عاطف الحانيوى أنظر (تاريخ خلاصة التواريخ)
 محمد كافي باشا أنظر (تاريخ التبصرة)
 محمد كافي برادر زاده مصطفى مظهر أنظر (أدب مجموع

١١٥ المنشآت)

محمد عدلى أنظر (أدب مجموعة المخطوطات)
 محمد عزت بن راضى باشا القبودان أنظر (تاريخ خريطة القبودانات)

- ﴿محمد عصمت﴾ أنظر (رياضة ترجمه مبادئ الهندسة)
 ﴿محمد عصمتي حفيد البركوي﴾ أنظر (تصوف ترجمه الطريقة المحمدية)
 ﴿محمد عطاء الله بن محمد صادق الشهير بشان زاده﴾ أنظر (تاريخ تاريخ
 بشان زاده) وأنظر (طب قانون الجراحين) وأنظر (سائر ترجمه قوانين)
 ﴿محمد علي فتحى المدرس﴾ أنظر (كيمياء علم طبقات الارض)
 ﴿محمد قواذى باشا﴾ أنظر (لغة قواعد عثمانية)
 ﴿محمد قفيه الحنفى﴾ أنظر (تاريخ ترجمه فتوح الشام)
 ﴿محمد فهمى المعروف بفتحى أشهر﴾ أنظر (تاريخ سفينة الشعراء)
 وأنظر (بجاميع مجموع ٢٢ شرح الرسالة فى المعانيات)
 ﴿محمد فوزى مفتى ادرنه﴾ أنظر (بجاميع مجموع ١٤ عين الحقيقة)
 ﴿محمد فيضى﴾ أنظر (أدب مجموع ١٣٩ منشآت)
 ﴿محمد القادري﴾ أنظر (أدب تسهيل طوطى نامه)
 ﴿محمد كامل﴾ أنظر (سائر ملأ الطباقين)
 ﴿محمد كمال الشهير ببلال طى زاده﴾ أنظر (تاريخ ترجمان الدستور)
 ﴿محمد لاز﴾ أنظر (سائر ترجمه رسالة)
 ﴿محمد لى﴾ أنظر (تفسير لب التفسير)
 ﴿محمد مجدى القاضى الادرنوى﴾ أنظر (تاريخ حدائق الشقائق)
 ﴿محمد المرعشى المدعو بسبحا قلى زاده﴾ أنظر (بجاميع مجموع ٦
 رسالة فى اباحة قتل الكلب المؤذى)
 ﴿محمد منتظر بن خوجه أمين الطرابزونى﴾ أنظر (تصوف رسالة ٣)
 ﴿محمد موقوفانى﴾ أنظر (فقه حنفى شرح ملقى الأبحر)
 ﴿محمد منيب بن زين العابدين القره مانى الشهير بدرويش زاده﴾ أنظر
 (تصوف تحفة الملوك)
 ﴿محمد منيب البعثباني قاضى دار الخلافة العثمانية﴾ أنظر (أدب خلاصة
 النقول) وأنظر (تاريخ مجموع ١٥٥ ذيل ثالث لادوة المشايخ البكار)
 ﴿محمد نبيه﴾ أنظر (تاريخ ترجمه عالم ارا)
 ﴿محمد نقيب﴾ أنظر (جغرافية المعلومات المختصرة)
 ﴿محمد نقيب الشهير بفتحى زاده الانطاكى﴾ أنظر (سياسة ترجمه آثار الاول
 فى ترتيب الدول)

﴿محمد نديم كاتب ضبط التجارة﴾ أنظر (تاريخ ترجمة سياحت نامه
وملت كتبخانه سي)

﴿محمد زهت﴾ أنظر (جاميع مجموع ٢ مفق الكتاب)

﴿محمد نظمي﴾ أنظر (تصوف هدية الاخوان)

﴿محمد القشبندي الادريزي الشهير بعرب زاده﴾ أنظر (جاميع

مجموع ٤ شرح غزليات)

﴿محمد تميم الدين بن مصطفى عاشر﴾ أنظر (تاريخ ترجمه تاريخ طرابلس)

﴿محمد نور الدين بن يحيى ناجي﴾ أنظر (رياضة أصول الموازنة)

﴿محمد نورى البركوى الشهير بكاتب زاده﴾ أنظر (طب زهه الفهوم

في تحليل السموم)

﴿محمد نيازى الخنفي العشاقى الخلوئى المصرى ثم الملاطى﴾ أنظر (أدب

ديوان نيازى)

﴿محمد وهبى بن حسن الاشعرى القنوى﴾ أنظر (أدب شرح ديوان حافظ)

﴿محمد وهبى الشهير بسنبل زاده﴾ أنظر (أدب لغة تنجيه وهبى

ونجيه وهبى)

﴿محمد عيسى﴾ أنظر (تاريخ مجموع ٢٨٢ الرسائل الثلاثة)

﴿محمد بن ادريس بن حسام الدين بن على بن حسين بن محمد الدين البديلى﴾

أنظر (تفسير ترجمة الواهب العلمية)

﴿محمد بن عبد الله بن محمد البغدادى﴾ أنظر (تاريخ مجموع ٢١٥

المنتخبات من المحاضرات)

﴿محمد بن عثمان بن على الشهير بلامعى البروسوى﴾ أنظر (تصوف

فتوح المشاهدين) وأنظر (أدب انشاء سلطاني) وأنظر (تاريخ رساله

مناظرات وشرق الانسان وعبرت غماي لامعى)

﴿محمد بن محمد بن تكرى ويرمش﴾ أنظر (مواعظ المحموديه)

﴿محمد بن محمد الكليولى﴾ أنظر (فقه حنفى فتاوى ٤٢ و ٤٣ الخ)

﴿محمد أكرم بك﴾ أنظر (أدب نغمه ماهر)

﴿محمد بك﴾ أنظر (جاميع مجموع ٣٠ بحر الناصح)

﴿محمد الجبترى﴾ أنظر (توحيد مجموع ١٥ مرآة الحقيقين)

﴿محمد مثنوى خان﴾ أنظر (تصوف الذواقب)

* محمود المغنيساوى المعروف ببيكلى زاده * أنظر (حديث ترجمة روضة

(الاجاب)

* (محمى أفندى الشاعر) * أنظر (أدب الهى نامه)

* (محمى أفندى درویش) * أنظر (مجاميع مجموع ٢٣ نفحات

الاسبحار وهدى الحرمين والاخلاق الكرام وتفسير سورة القدر ورسالة فى العقائد
وفى موز الولى ورسالة فيما بين العشائين وسلسلة العشاق وشرح حديث جنيزيل
واجمال الاخلاق وحسن ذل وخلق كريم والشهية المصورة واتحاد الاسماء وغزاة
نامه منظومة وغزاة نامه منشورة ومختصر علم الموجودات والرباعيات والمقطعات
والرسالة الواقعة ومجماى مرسيه كلشن زاده ومجماى آخر وصورة عرفحال وشرح
المستزاد ورسالة فى أسماء الله الحسنى ونفحات المسبح العبرى)

* (محمى الدين بن العربى) * أنظر (لغة مجموع ٥٥ رسالة)

* (محمى الدين الازميرى) * أنظر (سائر فوائد المبتدیان)

* (محمى الدين القادري) * أنظر (مجاميع مجموع ٢١ رسالة فى

(انصاح)

* (حرف الميم - الزاء) *

* (مراد مختار المورلى ثم المصرى) * أنظر (لغة النخبة الزكية)

* (مراد أفندى النقشبندى) * أنظر (فقه حنفى نبذة المناهل)

* (مرتضى أفندى الشهير بنظمى زاده) * أنظر (تاريخ شرح تاريخ

وصاف وكلشن خلفاء)

* (حرف الميم - السين) *

* (مستقيم زاده وهو سليمان بن محمد الشهير بمستقيم زاده) * أنظر (تصوف

ترجمة مکتوبات الامام الربانى) وانظر (أدب شرح ديوان على بن أبى طالب) وانظر

(تاريخ مجموع ١٥٥ و ١٥٦ دوحه المشايخ وذيلها وذيل ذيلها ومجموع ١٦٣ التاج)

وانظر (مجاميع مجموع ١٢ نصره المبتدى ورساله مشايخ نامه ورسالة فى مناقب

الذاكرين وبعض الفوائد وبعض المسائل ومجموع ١٥ آداب أولى الالباب وحسن

التقويم وشرح الجديد والهدية السفريه ومجموع ٢٢ شرح صلوات القادرية)

* (مسيحى أفندى) * أنظر (أدب مجموع ١٦١ ديوان مسيحى)

* (حرف الميم - الصاد) *

* (مصطفى أفندي) * أنظر (سائر تورا الهدى)
 * (مصطفى ابن جلال التوفيق) * أنظر (تاريخ طبقات المسالك
 ودرجات المسالك)

* (مصطفى بن شعبان الشهير بسروى) * أنظر (مواظف شرح
 ذخيرة الملوک) وانظر (عروض بحر المعارف) وانظر (أدب ديوان سروى
 وشرح ديوان حافظ وشرح کليستان) وانظر (تاريخ ترجمة عجائب الخواصات)
 وانظر (بجاميع مجموع ٩ شرح وحيات على كراى)
 * (مصطفى بن شمس الدين القرمحصارى) * أنظر (لغة الاخرى
 الكبير)

* (مصطفى بن عبد الله الشهير بكاتب جلبي الملقب بحاجي خليفة) * أنظر
 (تاريخ تحفة السكار في أسفار البحار وتقويم التواريخ وفدلسكة التواريخ) وانظر
 (جغرافية جهانغا) وانظر (سياسة مجموعة المکتوبات والفرمانات)
 * (مصطفى بن علي الموقت) * أنظر (جغرافية اعلام العباد في أخبار
 البلاد) وانظر (مبقات مجموع ٧ كفاية الوقت)
 * (مصطفى بن يوسف بن عمر الصريرى الارزرومى) * أنظر (حديث
 ترجمة سير النبي صلى الله عليه وسلم)

* (مصطفى أبو الغيض بن محمد الطيب) * أنظر (طب نزهة الأبدان)
 * (مصطفى بسيم) * أنظر (أدب شرح الرسالة)
 * (مصطفى بك أمير أركان حرب) * أنظر (رياضة ترجمة فصل الخطاب)
 * (مصطفى بك حاجى الياور) * أنظر (بجاميع مجموع ٤ ترجمة
 رسالة ومنافع الحاج)

* (مصطفى محبت رئيس الأطباء) * أنظر (سائر هزار أسرار)
 * (مصطفى حاتى ابن محمد الشهير بعزمي زاده) * أنظر (أدب
 ديوان حاتى)

* (مصطفى حسين الصادق) * أنظر (تصوف ترجمة الفقران)
 * (مصطفى حيرت ابن أبى بكر السيوامى) * أنظر (لغة مجموع ٣٢
 و ٩٢ تحفة ذيبا ومفاتيح الدرية)

* (مصطفى داماد شهر يار) * أنظر (طب مجموعه مفيد)
 * (مصطفى الديار بكرلى) * أنظر (فقه حنفى مقدمة الج)

* (مصطفى رابع كاتب الديوان) * انظر (تاريخ تاريخ الوقائع ٥٩)
* (مصطفى رسمي الجركسي) * انظر (طب ترجمة تريسة الاطفال

وترجمة كنوز الصحة)

* (مصطفى رضا الدين المعروف بجباري زاده) * انظر (مجاميع

مجموع ٤ ترجمة مختصر الولاية ورسالة)

* (مصطفى سامي باشا) * انظر (أدب ديوان سامي) وانظر (تاريخ

آر وبار سالقي) وانظر (سائر ترجمه ألف نهار ونهار)

* (مصطفى شامل الشهير برجائي زاده) * انظر (أدب نوادر الآثار

في مطالعة الاشعار)

* (مصطفى صافي) * انظر (تاريخ تاريخ وقائع السلطان أحمد خان)

* (مصطفى طغر نويس ابن جلال المعروف بجلال زاده) * انظر (حديث

ترجمة معارج النبوة)

* (مصطفى فاكف) * انظر (أدب مجموع ٦٦ ديوان عاكف

والمشآت)

* (مصطفى عالي ابن أحمد بن عبد المولى السكيميلى المعروف بعالي) * انظر

(أدب مجموع ٢١ ديوان عالي) وانظر (تاريخ الحالات القاهرة وكنه الاخبار

ومجموعة اللطائف ومجموع ٢٢٢ جامع المحبور ونصرة ثامه) وانظر (سياسة

نصيحة السلوك) وانظر (سائر راحة النفوس) وانظر (مجاميع مجموع ٢

* (مصطفى فارس) * انظر (تاريخ محبوب قلوب العارفين)

* (مصطفى نداء) * انظر (نصوف مفتاح السعادة)

* (مصطفى فيضى الشهير بجياني زاده) * انظر (طب مجموع ٤

الرسائل الخمسة كلها)

* (مصطفى كشتي) * انظر (مجاميع مجموع ٢٨ جامع الفرائد)

* (مصطفى منيف) * انظر (أدب ديوان منيف)

* (مصطفى نجيب) * انظر (تاريخ تاريخ الوقائع ٢٠٤ و ١٦٦

* (مصطفى نعيم) * انظر (تاريخ روضة الحسين في خلاصة أخبار

الحاققين)

* (مصطفى هاشم ابن يوسف بن حامد المودهوى) * انظر (أدب

ديوان هاشم)

﴿مصطفى وهبي﴾ انظر (مواعظ محصول عالي)
﴿مصالح الدين﴾ انظر (فقه حنفي يفيض آفتاب)

﴿حرف الميم - الفاء﴾

﴿مفتي الثقلين وهو أبو السعود ابن محمد العمادى الحنفى المشهور بمفتى الثقلين﴾
انظر (فقه حنفى فتاوى ٧ و ٨ و ١٤)

﴿حرف الميم - النون﴾

﴿منقارى زاده﴾ انظر (بجاميع مجموع ٦ رساله)
﴿المنقارى الشهير بعلى خليفه﴾ انظر (مواعظ شفاء المؤمن)
﴿منلا الهى﴾ انظر (تصوف رساله ٥٢)
﴿منلا شهاب﴾ انظر (بجاميع مجموع ٢٧ المعينات)
﴿منلا عتقان متقاعدى مصر﴾ انظر (أدب مجموع ٩٢ قصائد)
﴿منلا وجهى من أمراء جرا كس مهر﴾ انظر (أدب مجموع ٩٢ قصائد)

﴿حرف الميم - الواو﴾

﴿موسى بن محمد المعروف بقاضى زاده﴾ انظر (توحيد رساله ٢١)

﴿حرف الميم - الياء﴾

﴿مير حسين الشيرازى ثم الخراسانى﴾ انظر (تصوف كاش راز)
﴿ميرزا زاده﴾ انظر (تاريخ تذكرة الشعراء ١٠٩)

﴿حرف النون - الالف﴾

﴿ناثلى أفندى﴾ انظر (أدب ديوان ناثلى)
﴿نابى وهو يوسف نابى﴾ انظر (حديث ذيل نابى) وانظر (أدب ديوان نابى)
وانظر (تاريخ تحفة المحرمين) وانظر (بجاميع مجموع ٢٢ حجة طفلانیه نابى ومجموع ١٠ تاريخ فتح قمعجه ومجموع ٣٩ صورة تهنیه وزارة ورساله مدحیه ومجموع ٤٦ ترجمه أربعين حديثا وذيل سير ونسكمله ذيل)
﴿نابى أفندى﴾ انظر (أدب ديوان نابى)
﴿ناظم أفندى﴾ انظر (لغة ترجمان اللغات)

﴿حرف النون - الحيم﴾

﴿نجاتي أفندي﴾ انظر (أدب مجموع ١٦١ ديوان نجاتي)

﴿حرف النون - الحاء﴾

﴿تعبق أفندي﴾ انظر (تاريخ مجموع ٢٢١ رسالة)
وانظر (سياسة ترجمة جميع السلوك في سياسة الملوك) وانظر (تجاميع مجموع
٣٩ غزل صف)

﴿حرف النون - اللال﴾

﴿نديم أفندي﴾ انظر (أدب ديوان نديم ومجموع ٢٩
قصائد نديم)

﴿حرف النون - الراء﴾

﴿تركسي أفندي﴾ انظر (تصوف اكسير دولة) وانظر
(أدب خمسة تركسي)
﴿تركسي زاده﴾ انظر (أدب الانشاء ٢٠ و ١٣٨ ومجموع
١٣٩ منشآت)

﴿حرف النون - الشين﴾

﴿نشأت أفندي﴾ انظر (أدب ترجمة شرح دوييت)
﴿نشأتجي اسبق وهو ابراهيم حنيف المعروف بنشأتجي اسبق﴾ انظر
(حديث خلاصة الوفا)

﴿حرف النون - الظاء﴾

﴿نظامي أفندي أبو الشهاب الاسمر ابادي﴾ انظر (أدب مجموع
النظائر ومجموع ١٦١ ديوان نظامي)
﴿نظامي زاده وهو علي بن سيف الله بن نظام الدين الشهير بنظامي زاده﴾
انظر (تصوف التفتحات ١١٤)
﴿نظمي زاده وهو حسين البغدادى الشهير بنظمي زاده﴾ انظر (لغة
شرح حل اللغات المشكلات)

* (نظمي زاده) * وهو مرثعي الشهير بنظمي زاده انظر (تاريخ شرح تاريخ وصافي وكلشن خلفاء)
* (نظمي أفندي) * انظر (أدب ديوان تنظيم)

* (حرف النون - العين)

* (نعمان ماهربك ابن عثمان بلكرشيد الأغر يوزي) * انظر (أدب ديوان نعمان والمنشآت)
* (نعمه الله بن أحمد بن قاضي مبارك الرومي) * انظر (لغة لغت نعمه الله)

* (حرف النون - الفاء)

* (نفي أفندي) * انظر (أدب ديوان نفي) وانظر (مجاميع مجموع ٣٩ القصائد)

* (حرف النون - الهاء)

* (نهایي) * وهو الياس بن عبد الله المعروف بنهایي انظر (تصوف ترجمة منهاج العابدين)
* (نجمي أفندي) * انظر (أدب ديوان نجمي)

* (حرف النون - الواو)

* (نوح بن مصطفى الرومي ثم المصري) * الشهير بوحدی انظر (توحيد ترجمة المال والمحل) وانظر (فقه حنفی زبدة الكلام) وانظر (مجاميع مجموع ١٦ تحفة الذاكرين وراحة الأشباح ورسالة وأيضاً رسالة والخلاصة)
* (نور الله الخوارزمي) * انظر (أدب مجموع ١١٩ ترجمة قصائد من لا عرف)

* (نور الدين) * الشهير بضياء زاده انظر (تاريخ تركة القصص)
* (نورس أفندي) * انظر (أدب ديوان نورس)
* (نوري أفندي الصفاي) * انظر (أدب المنشآت العززية)
* (نوري بك) * انظر (سائر قانون نامه جديده سليميه)
* (نوعي أفندي) * انظر (مجاميع مجموع ١٤ نواي عشاق)
* (نوعي زاده) * وهو عطاء الله بن يحيى بن علي بن قاضي الاسكوب

المعروف بنوعى زاده) انظر (أدب خمسة عطائي) وانظر (تاريخ حداثق
الحقائق في تسكيلة الشقائق) وانظر (سائره نتائج القنون)

﴿حرف النون - اليا﴾

﴿نيسازى المصرى ثم الرومى﴾ انظر (مجاميع مجموع ٤ رسالة)
﴿نيلى أفندى﴾ انظر (أدب ديوان نيلى وشرح قصائده عرفى)

﴿حرف الهاء - الزاى﴾

﴿عزرافن﴾ وهو حسين الشهير بهزارفن انظر (تاريخ نفيع
نواريح الملوك)

﴿حرف الهاء - اللام﴾

﴿هلاكى﴾ انظر (أدب مجموع ١٦١ ديوان هلاكى)

﴿حرف الهاء - الميم﴾

﴿الهمدانى﴾ انظر (ميفات جيب الآفاق)

﴿حرف الواو - الالف﴾

﴿واجدى بانقو﴾ مترجم رسومات الأمانة الجليسة انظر
(تاريخ ترجمة تاريخ بوسيامع فرنسا)
﴿والى أفندى﴾ انظر (أدب ديوان والى)
﴿وانى أفندى﴾ انظر (فقه حنفى مجموع ١٩ رسالة)

﴿حرف الواو - الدال﴾

﴿ودادى أفندى﴾ انظر (تصوف تسكيلة الطريقة المحمدية)

﴿حرف الواو - الصاد﴾

﴿وصافى أفندى﴾ كاتب ديوان عالى انظر (أدب مجموع ١١٩
معرفة أمثال العرب)
﴿وصفى أفندى﴾ انظر (أدب مجموع ١٦١ ديوان وصفى)

* (حرف الواو - اللام) *

* (ولي بن يوسف) * انظر (فقه حنفى فتاوى ٧ و ٨)

* (حرف الواو - الهاء) *

* (وهي أفندى) * انظر (أدب مجموع ٦٢ شوق انكيز) وانظر
(تاريخ مجموع ١٥٧ سوزنامه وهي)

* (حرف اليا - الالف) *

* (يازيجى زاده) * وهو أحمد بن جان ابن صالح الكيىولى المعروف
بـيازيجى زاده انظر (تصوف أنوار العاشقين)

* (حرف اليا - الحاء) *

* (بحي ضياء الدين بك الشاعر الماهر) * انظر (أدب كنجينه راز)
وانظر (تاريخ كنجينه حكمة) وانظر (مجاميع مجموع ١ حكاية أبى على
ابن سيناء ومجموع ١٠ مقاله ومجموع ٤٤ قانون نامه وصورة الفتوى)

* (حرف اليا - الواو) *

* (بوزفوالى قلىسى) * انظر (تاريخ مجموع ١٧٧ سفارت نامه
بوزفوالى)

* (يوسف بن شكر الله بن محمد الانصارى) * انظر (تاريخ ترجمة
المواعظ والاعتبار)

* (يوسف بن عبد اللطيف) * انظر (أدب مناظرات)
* (يوسف شكرى ابن عثمان الحسرى) * انظر (توحيد رموز
التوحيد) وانظر (مواعظ نصيحت نامه) وانظر (تاريخ سلسله الصفا
لمحمد مصطفى)

* (يوسف الصغير) * انظر (تاريخ ترجمة فتوح الشام)
* (يوسف نابى الشاعر الماهر) * انظر (حديث ذيل نابى) وانظر
(أدب ديوان نابى) وانظر (تاريخ تحفة الحرمين) وانظر (مجاميع مجموع
٣٢ حجة طفلانية نابى ومجموع ١٠ تاريخ فتح قمهجه ومجموع ٣٩ صورة تهنية)

ورسالة مدحيه ومجموع ٤٦ ترجمة أربعين حديثا وذيل سير وتكملة ذيل

(يوسف نسيب) انظر (مواظ رسته جواهر)
(يوسف نير بك) انظر (الحسروف والأسماء ترجمة القرعة
بة) وانظر (سأثره كازارضيال)

تمت فهرسة أسماء والقاب مؤلفي الكتب التركية

الموجودة بالكتبخانه الحديويه وقد

طبعت وصحفت على خط جامعها

على أفتنسىدى حلى بن

سلطان بن محمد

الداغستانى

تم



Bibliotheca Alexandrina



0418088